

お花見のお供には
ぜひ花見ずし
予約を承ります 折詰二〇〇円から
さかえ
平市駅前第988



ビスタビジョン第二作

大のショウ
軍隊で相棒だつたヒート
とジョーは陰険にしてサ
トラスに入り、ジョー
はライオン使から演化
師パオの弟子となる、
一座のスターサザーデー
はビートに思ハサゲ寄せ
思わす地意合ひ、お互に愛し合つ
ていたことを初めて知る、パラマ
ウント映画、ジョー・マーティ
ン、ジョー・リュイス主演シネ
タビジヨ、新作タクニカラー、色
彩豊劇
也試り吉
東し、その情懷で肖オウランを創
かれた夫人は惜望されて協力を納
めた、その情望で肖オウランを創
紅はこへを見出したが意外それは
フレイクニー卿で取りにがす、夫
人は夫が紅はこへであつたことに
気がつき知らずして夫を敵に売つた
罪の袈さこばらフラスン、時

紅はこへもあわやと思われたが潮の満干を利用してかくまっていた

十六日 佐瀬六郎氏を招いて

厄子云て、同定例則讀譯を以て終濟す。秋、英、伊、印各地の騎士團、密議片斷書を見附へ、其氏を招き來るの組織財政兩項研究のため出張する十六日(土)午後一時半より東京最近期開。特に今回の讀譯は、邦銀行破上に於て關係する佐藤氏は東京証券部出身、滿鐵調たカプーフィルムズイドを使役し、蓋論證者安永本部監察員會幹部員し、聽讀者の便をはかることになを歷仕し、その遺のエヌスパートであるとして名高く、福島縣松園縣、當縣地方総督顧問が、いよいよ勅諭周の依賜で常盤地方には、要來訪に乘つてきた今日、世界的規模立案の衝にあつた

よるその學界が驚感されてゐる。

北海道觀光旅行

本交通公社平案内所では第二回

十四日常磐で

「エス・コ美術教育連盟、常磐市協主催で十日から十六日まで公民館で国際学童美術展覧会開催、入場料大人十円、小人五

NY 66-15861-100

といふ著上りの女を運転する浮田
(高松)は彼女の出現で明るさを
増す。社長信吾(小沢)は無類の
好人物で朋子と仲良しになり信吾
の甥三郎(根上)は生来の浮気者
だが朋子は彼を温く見る氣になる
浮田のお陰で運転免許を得た朋子
は三郎の許へ吉報を持て行く急
性胃腸炎で倒れ退院直近からなる
日信吾は三郎の嫁にならんか朋
子にいう、退院した朋子は雨夜夜
三郎をのせて立往生し三郎はい
きなり彼女を抱くとするので彼女
は三郎の頬を打つ、三郎が東京
へ出ると電報がき、賑々かけけ
なが浮田と三郎の婚約がきまて
三郎の出発は中止された、二人の
婚約も間近であつた、大映東映
画、枝川弘監督

新納鶴千代 東映京都映画
監督佐々木康 東千代之介、田
代百合子主演(十三十九日世
界館)

ルで働き働之助と再会するが彼を
誘つて去る、その翌二十年の刑を
受けた久平が御手洗家を訪れ激論
のはては夫人を傷つける、久平こそ
志津子の実父、御手洗の悪事は公
判で解見し久平の無実は晴れ親子
三人は喜びの涙にける浅間とは志津
子の心が潤之助にあるのを知り身
をひいて二人の幸福を祝し印度へ
旅立つ、松竹大船映画田島信男監
督

踊る虹姫 松竹歌劇映画出演色
彩映画(十三十九日平館)

愛のお荷物 某煙問屋の当主
三郎(山村)は厚生大相の当主
問題に於いて受胎調節所設置
法案を諒解してゐるときに四十八
本になる夫人蘭子(轟)が妊娠し
た、それはかりか長男銚太郎(三
橋)はかねて蔡文卿の父の秘書牙
子(北原)から愛のお荷物が出来
たと打明する所、三三郎は彼合
うけ人の間、生れた子供の存在
を知られる、女中の光照と文卿
らしい、さくらの結婚式は早められ一家の御
礼銚太郎なども認められ一家の御
人たちは、音におめでたの日を
待たせ、さ日本人の人口問題はど
うなるか、日活映画川島雄三監
督

爆笑青春列車 新東宝映
画斎藤寅次郎監督、アチャコ、
金語花、浪花千栄子ら出演喜劇
(十三十九日民劇)

◇内郷◇第二イワキ「母
千草」(怪猫魔方光)
十三十五日「螢の光」
「美男剣法」十六十九
日

◇織映劇「俺も男さ」
十三十三日「七つの顔の
テキサス街道」十三十九
日

◇警城小名浜◇警城座「七つの顔の
コレビル」歌劇二十

人の間に生れ、女中のお照と交際する。郎なども認められ一家の御主人におめたの日を告げ、さき日の人口問題はどうか、と。白浜駅川口島雄三監

英吉青列車 新東宝映演部監製 マチヤコ、藤原武郎、船越英二、浪花千栄子ら出演喜劇

◇内郷◇第二エウキ「母と千草」「怪猫魔方丈」「十三十五日」「螢の光」「美男剣法」十六・十九日

▼協映劇「俺も男さ」「テキサス街道」十三・十四日

小名浜◇警城座「七つの顔」◇コロンビア映演部監製

13日..19日



色天然天總

13日…19日

「赤い靴」『ホフマン物語』の巨匠が
贈る冒険活劇、
全世界の血を湧かせた
名作の映畫化

デヴィッド・ニヴェン
マーガレット・レイトン



快傑紅はズ

一九五三年度カンヌ國際映畫祭
最優秀アクシヨン映畫賞

特別音楽賞

マリサ・ブラード
アルベツト・ルツィエル
ミルトン・リベイロ



野性男

ヒガリ座

青春の日の甘い感傷と
 明るい夢に満ちた
 石坂文學の初戀映畫

人を斬るのが侍ならば…戀の未練がなせ切れぬ！

侍ニッポン

新納鶴千代

田代百合子
高杉 早苗
坂東ミノ助

絶好艶の 東千代之介

(特別出演)

13日
封切

高橋 貞二
草笛 光子
大木 實
紙 京子
淡路 恵子
監督 田島恒男
原作 北條 誠



総天然色で彩る絢爛の大レビュー映画ノ

踊る虹姫

川路 龍子 小月 光子 南條 幸子

野性男

世宗