夕刊
いわき民報

発行所
平市田町六三
いわき民報社
編集部 電381
広告専用電1222

盆踊りは踊らない

楽しい夏休み生活で決議

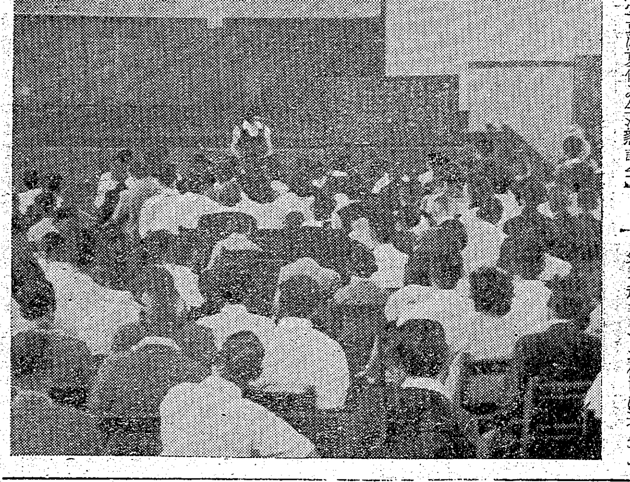
平市内校外生活指導連盟主催の夏季児童生徒生活懇談会は十一日午後一時半から平商講堂にPTA、児童生徒、関係機関約二百名があつまり二時間半にわたり近年にない活ぱつな討議を行い小中高校生と父兄から「盆踊りはしない」「高校男生以外は夜間単独外出はしない」など夏休みを楽しく無事故で過すための条項が議決された。同日は小中高校生代表百十名のほかPTA、青年会、婦人会、保護司、民生委員、教委、福祉事務所、児童相談所、家庭裁判所、平警察署、平駅長、鉄道公安室、母親学級各代表百名が参集、小学生、中学生、高校生PTAの四部に分かれて討議したのち全体会議に入り次の決議が出されたが、特に盆踊り参加に対し「健全娯楽としてやるなら良いだろう」という高校生と「働く者の踊りであり、下品な歌詞、服装の俗化から子供学生の娯楽ではない」とする父兄、学校側の意見が対立したが結局盆踊りには参加しないことに決定した。また小学生から「勉強中はお使いにはやらないで下さい」と父兄へ「小学校のラジオ体操に中学生、高校生が来るのは良いが、邪魔をしない様にして下さい」と中学生にそれぞれ訴えがあつた。次は決議事項。

【小学生】❶学習＝朝と夕方にする。日記をつける。一人一研究（自由）❷衛生、食物＝キャンデーは食べない。果物は必ず洗う。手を洗いハエや蚊を退治する。寝冷えをしない。❸遊び＝夕方五時までには必ず帰宅する。水泳は一人では行かない。映画は父兄同伴で、外出には必ず行先を父兄に話しておく。早寝早起きしてお使いは進んでする。

【中学生】❶学習＝〃夏の友〃を中心に学習計画を樹て、涼しいうちに能率的に勉強する。❷外出＝夜は単独外出しない。父兄同伴の時でも夜は九時まで、祭りは十時までに帰る。映画は同伴で、ナイトシヨーは見ない❸水泳＝諸注意事項を必ず守る❹服装＝あくまでも中学生らしくする。❺衛生＝暴飲、暴食をしない。❻健康＝もし病気であれば夏休み中に治す。

【高校生】❶外出＝夜十時までとしナイトシヨーは観ない。❷服装＝制服とバッジを必ずつけ私服は高校生らしく華美に流れない程度。❸社会＝盆踊りは禁止する。七夕や花火には各人の自覚で行動する。❹学習、衛生＝各学校ごとに実情に即応して行う。蚊とハエの撲滅は地区ごとに参加する。

【父兄】❶プール＝一小、磐高は團体申込みによつて解放する❷盆踊り＝学生の参加はこれを禁止する。❸夜間外出＝高校男生を除き犯罪的見地から女生徒の夜間外出は禁止する。高校男生の帰宅は九時までとする。❹映画＝補導連盟で禁止したものを観てはいけない。父兄同伴でも数多く映画館にきくことは好ましくない。❺高校生の夜間外出で帰宅時間は高校生十時、父兄九時と違つているが学校側の意見としては十時に決められる予定。

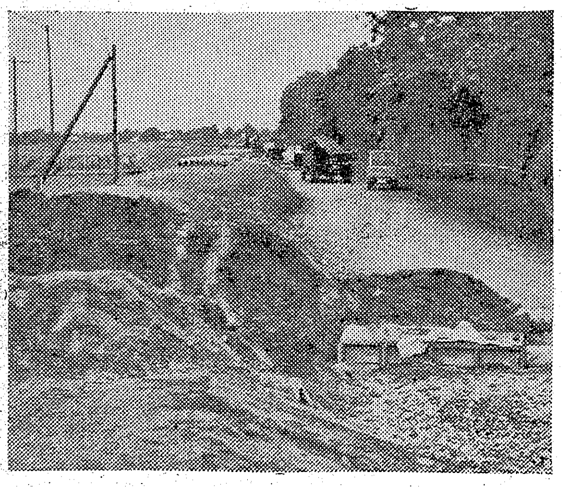


【写真は夏休み生活懇談会】

じやんから
★お中元ご贈答品にご利用下さいませ
本舗 みよし

塩地内 國道工事進む

平土木事務所では目下、平市塩地内の国道改修工事を進めている。これは鎌田山切割り国道の路面を切掘りする工事に関連しているもので、予算がおくれ三十年度分としてやつている。これは現在の国道七米幅延のものを十一米に拡張するもので磐城土建の請負で四日から着工、延長八百米で千五百万円の事業費となつている。この工事現場は片側に土砂がもられているため交通も交叉できず、常に混雑している。この拡張工事に次いで鎌田山の切割り国道の路面掘下げ工事に移るが、これは三十一年度分予算千五百万円が決まつているので秋までには着工できるが、現在の神谷農協事務所前の国道に変つて裏がわに新国道が敷かれ、切割の頂点のところと合流させることになるためカーブの少ない真直ぐな国道となる。



【写真は神谷塩地内の国道改修工事】

月末に闘争

期末手當の六労組の要求額

参院議員選挙で延びていた炭鉱労組の期末手当は磐炭労系が十四日常炭鉱系が十六日それぞれ斗争委員会を開き、七月末を目標に斗争することになつた。これまで要求額の決定したものは常磐炭鉱の平均一万二千円を始め次の六労組。

▼常磐炭鉱＝直接夫一万二千七百円、間接夫一万一千二百円、坑間接請負夫一万一千七百円、坑外一般夫一万円、坑外請負夫一万一千三百円。坑内准員二万二千五百円、坑外准員二万一千円女子准員一万一千七百円。一般女子七千九百円。▼茨城＝鉱員一万三千円、准員二万四千五百円。▼大日本七千二百円▼新広野五千円▼岡本七千円▼大日本勿来職組三万五千円。

十七權威者が發表

十五日に衛生研究發表大會

日本公衆衛生協会浜通分会（会長竹林貞吉氏）主催の第一回公衆衛生研究発表大会は十五日午前九時三十分から平市公会堂本館で開き人口過剰日本の問題点たる「母性保護について」をめぐる討論を始め、常磐炭鉱内郷病院長林英郎氏の家族計画のほか浜通り斯界の権威者十七氏の研究発表など盛大な公衆衛生大会があり、終つて大平延子社中の琴、藤井サト子研究所のバレエがアトラクシヨンとして公開される。プログラム次の通り

【研究発表】▼保健婦活動についての考察、佐藤イツ（平保健婦）▼乳児の湿疹について安藤園子（好間保健婦）▼赤痢疫学の一環、渡辺忠衛（勿来保健所）▼十二指腸虫駆除事業について、細川とし子（鹿島保健婦）▼広野町の集團赤痢、遠藤清一（広野町衛生主任）▼ペラグラ症に対する精神、新田目五郎（新田目病院長）▼トラホーム予防事業、折笠勇（原町保健所）▼乳幼時検診状況、横田タケ（双葉保健婦）▼先天性股関節脱臼、中村義憲（竹林病院）▼家族計画、林英郎（内郷病院）▼病院給食の合理化、大平博子（古河病院）▼児童栄養の考察、矢吹トメ（草野小）▼食習慣の動向、沼田信勝（呉羽化成）▼妊娠中毒症、佐々木初代（勿来助産婦）▼食中毒の細菌検査、鈴木安正、本田孝次（平保健所）▼民衆組織活動、古小高直行（原町）▼ゴキブリの対策、松本文夫（古河炭鉱）

【講演討論】司会奥山平保健所長、講師菊地一郎（平保健所）赤津定子（錦婦人会長）加藤邦広（平市北白土）松本キン（石城助産婦会長）

【アトラクシヨン】琴＝二ツの民謡調、さらし風手事、舞踏曲バレエ＝湖畔の白鳥、おさるのかごや、花のワルツ。

大嶺氏の長男醫學博士に

論文国際学会に発表

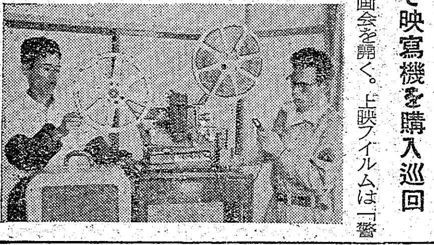
平市十五町目四弁護士大嶺庫氏の長男大嶺慶一氏（三九）は東京医科大学を卒業川崎市南小田町二ノ五一で廿六年から開業の傍ら研究した「血液の凝結に関する論文」が同校教授会を満場一致で通過、六月卅日付で医学博士となつた。この研究が学界から貴重なものと認められボストンで近く開かれる国際血液学会に発表されることになり同校の福竹助教授はその論文を携行来る十六日渡米する。なお慶一氏はまだ廿九才の青年医博だが夫人も女医でほか四人の医師を招き病院を経営し成功しているとのことである。

防犯は目から

磐城署で映寫機を購入巡回

磐城市防犯協会では防犯活動は先ず目からと十一日エルモ十六ミリ映写機一式を三十五万円を投じて購入、磐城署に取揃えた。犯罪が増加の一途にあるのを憂い防犯と交通道徳心の高揚をはかる意味から県下二十九署に先がけて備付けたもの。二カ月に一回ぐらいの割合で管内を巡回、幻灯機スライドと併用して防犯運動を積極的に行うことを決め第一回目を次の日程で防犯映画会を開く。上映フイルムは「警察日記」「鳩」「文化ニュース」など、入場無料、毎夜七時半より

▼十二日古港小名浜漁協組講堂
▼十三日警察署前
▼十四日江名小学校
▼十五日泉下川公民館
▼十六日泉小学校
▼十七日渡辺小学校
▼十八日小名浜第二小学校
▼十九日鹿島小学校



【写真は購入した十六ミリ映写機】

ポンプ操法打合會

十八日午後一時から財務事務所会議室で第二回県消防ポンプ操法競技大会の石城方部予選大会につき打合せを行う。

人事消息

◇福島地方家庭裁判所長青木佐治彦判事は十三日磐城市ハトバ荘で行われる平裁判所管内調停員総会に出席のため十二日来平した。

天気予報

（十二日）

【今晩】東の風曇時々晴、にわか雨の降るところもある。

【明日】南の風晴時々曇次第に雲が多くなる。海上、今明日共おだやか、キリのため見透しが悪い。

岡カ見物

いま平二小で教科書展示会を開いてどれを採用しようかと審査中である。教科書は儲かるので販売競争から種々な問題が起つたが、それよりも問題なのは誤りが非常に多いということである▼県下ではまだその誤りがあつたかどうか知らないが昨年秋ごろ各省庁で調べたところ明らかに事実の誤りと判つたものが総計千四百四十六カ所発見されたという▼自民党に合併する前の民主党が昨年八月ごろ問題にした「憂うべき教科書」というパンフレツトを出し物議をかもした事があつた。これは主として社会教科書にあらわれた〃思想的偏向〃が問題にされた▼人間の作る教科書だから間違いは仕方がないが誤りがあまりにも多すぎるので驚くとともに意識的に〃思想的偏向〃をねらつているのではやり切れない▼その誤りが全く馬鹿々々しいものが沢山ありこの欄では書き切れないが教科書は思想的にも中立で偏向のないそして誤りのないものを採用して貰い度い。

ひかり座が贈るコロムビアの三大シネマ・スコープ
CINEMASCOPE
四本トラック磁氣録音
三本立 完全立体音響

總天然色
ララミーから来た男
17日より
ただ一人の男を探し求めて西部の荒野をさまよう謎の男
17日より4日間
70圓
總天然色
ジエームス・スチユアート
キヤシイ・オドネル
監督アンソニイ・マン

待望の名畫公開迫る
長い灰色の線
アメリカ陸軍士官學校を背景に描いた感動無限の愛情物語！
タイロン・パワー
モーリン・オハラ
70圓
巨匠ジヨン・フオードひつせえの名作

總天然色
ピクニック
―前賣券近日發賣―
全批評家の絶賛の嵐をまき起した本年度の最高傑作！
ウイリアム・ホールデン
キム・ノヴアク
ロザリンド・ラツセル
COLUMBIA PICTURES

ひかり座

地方自治に盡くす人々のプロフィル

明るい市政

平市の巻（その七）

市議　諸橋正次氏

凝り性である。鎌田山上水道建設（前市会）の際には水道委員の関係、現場にひつきりなしに詰め、集水埋管に接続ジヨイントをしないという文句をたれたれ、到々つけさせた。この水源池には濾過池がないから設けるべきだと主張、毎朝、水道の水を汲んではにごつているかどうか目を皿にしている位。固い一方で当人も認めているように融通は効かない。だが親切で住宅の困つた人を親身に世話したり、終戦の食糧難時代に市から頼まれビクビクしながらも甘諸の買出しをして町民を救つた。謡曲の趣味古く、磐中々退。百万陀羅は拙いが自慢は結構。金成キミ女史は実妹。一年半前に夫人が他界。孫二人の好々爺。市議三期。三部（社会福祉）委員。新川町一九。呉服商。電五〇。六十三才。

市議　鈴木秋光氏

夫婦仲むつまじく、月下氷人の役はすでに十数回つとめた。旅行好きで北海道九州、四国と全国の観光、重要地は殆んどあるき廻つた。必ず御夫人同伴だから感心である。飯野合併当時の議長で村議二期、市議は二期。口やかましい方だが、やるところはマジメ。養老園、下荒川の市営住宅、堰門の建設など有力議員に呼びかけ、実現する強力な押しをもつている。演説は不得手なのか余りきかない。一端いゝ出したらきかぬ方だが、年のせいか丸味も出てきた。一見とつゝき悪いようだが、話ぶりがよくみかけによらない。競輪など時折りやるが、趣味は小鳥飼い。酒豪家だつたが今は晩酌二合。農務並びに水道委員。下荒川字川前四六、雑貨商。電一、二六五ノ乙。六十一才。

市議　石山一治氏

叔父に「平ノ石」という大正時代に小結までいつた角力取りがいた。もう一人の叔父は十両だつたが、そんな関係から安念山をひいきにする相撲狂で有名。土佐犬も好きで飼つたこともあり、競輪、釣りなど好きだが永続きしない。仕事が忙し過ぎる為もあろう。川徳氏の義理の叔父となつた。磐中二十四回卒で要招二中校長、湯山二小校長ら教員関係の同級生が多い。思つたことはガミガミものを申すが、案外世事も上手で、陽気なところから人気がある。とつゝき悪いが話すともの判り良く、いろいろ知つている物識りでもある。市議三期、教育委員もやつた。どこをさすればよいか、ひねればよいか四十八手、政治感覚にたけた名手である。志賀傳議員と別懇。第二部（教育）委員。材木町二六。建具、土建業。電四五四。四十九才。

市議　箱崎利勝氏

監査委員である。市の予算が正しく使われているか、事務運営が適正になされているかを調べる、いわばお目付役である。常に柔和な表情で滅多な口をきかない。深き河は黙して動くも、浅き川は喧しのたとえである。ウンウンと柔らかく聴いていても一言、口を開いて批評する時の表情は丸で別人、どきーんと急所を刺す。そのこぎびよさ、見事である。議場でも何も言わないだが終始、体を崩さず、口をへの字に結んできゝ入つている。音無しの構えである。かつては、福島若松の警察署長をやり、石城地方事務所長でもあつた。人格、識見ともに備わり、議員を監視する議員だかも知らない。平市にかゝる監査委員のあることが誇りである。趣味は読書、園芸。第三部（社会福祉）委員。旧城跡二、共立病院事務局長。電四二五。六十才。

▽

△

ラングーン大學にて

上田　敏

レニングラードに於ける医学生国際ゼミナールへ出席の途中飛行便の都合にてラングーン大学寄宿舎に泊る。

ビルマでの生活は非常に快適です。ラングーン大学というのは、想像していたよりはるかに立派な大学で、すつかり英国風につくられ、郊外のすばらしい景色の湖のほとりにあり、大学生活とはこのようなものかと思うほど精神的な豊かな生活をしています。モン・モンニユインという小柄な学生は天明君とそつくりの感じで、アルバイトや、学生運動で忙しいなかで実に心細かく面倒をみてくれます。僕と隅田君とは、彼を「ビルマの天明」と呼んでいます。十年の知巳といつた感じです。大体皆顔が日本人によく似ているのです

大学の建物は立派だが、学生生活は苦しいらしく、皆アルバイトをしており、学生運動も盛んで、その点も日本によく似ています。英語もブロークンだが、大分いろいろなことを議論出来るようになつてきました。日本の学生生活や学生運動のことを知りたがり、彼等のこともよく話してくれます。実に人なつこいのです。食事も立派なものを毎日出してくれて、いくら簡素でいいといつてもきかずお金を出すといつてもききません御馳走ぜめといつた格好です。バナナやパイナツプル、とても安いらしく沢山たべています。

今日は医学部を訪問し、学部長にも会い、土曜日（七日）に映画とスライドを見せる約束をしてきました。学部長は日本にいつたことがあるといい、東大のことも知つていました。昨夜は遅くまで医学部の学生と話したのですが、彼等は何事にも実に熱心だという感じです。勉強にも、学生運動にもそして皆実に明るい感じがします結核と癩とがビルマの最大の問題だとのことで、日本のことを実に熱心にききます。癩の治療のために一生をささげるのだという学生も居て、しかもその人が学生運動にも熱心なのです。一般に日本の学生より活気があり学生生活をエンジヨイして居るようです。

ソヴエトや西欧の学生とまず会うより、始めに同じアジアの学生と会つたことが、何か非常に有益だ[illegible]ように思えます。親しさがあるのです。〃同じアジア人だ〃という感じが強く来ます。

日本の占領時代にひどい目にあつた人が学生の中にも多いらしく〃見よ東海の〃とか〃支那の夜〃とかの歌は皆知つていて、座興のつもりで歌うのですが、こちらは非常に恥かしい、古傷にさわられるような気がして「それは戦争中の悪い歌だ、今はもつと新しい歌がある」というのですが、彼等はそういう時すぐ、「私たちはすべてを忘れた。今は私たちは兄弟だ」といつてくれます。身なりはビルマ風で質素ですが下手なごうまんな日本の〃紳士〃よりはるかに文明人だという気がしてきます。心がひろいのです。

有名な黄金のバゴダも見ました一応カラーにとつて来ましたが、僕にはこんないわゆる名物は興味がありません。興味があるのは人の心です。共通なものが多いことその中で、やはり何か違つていること。親しみと同時に敬意を感ずること。若々しい意気を感ずること。それがどこからくるかをつきとめること…これが一番興味があります。

出発まであと二日と一寸ですが出来るだけ収獲を多くしたいと思つています。

ではレニングラードについたらまた書きます。お元気で！

法人協會の平支部結成

法人協会平支部結成会は九日開き役員を次の通り決めた。

▼支部長　永山勇吉▼副支部長　小野栄一、坂井清之助▼監事　宮内孝、坂本昌蔵▼理事　馬目勝次郎、佐々木芳弘、山崎忠兵衛、関内半兵衛、国井一美、諸橋鉄二郎、関内栄助、野崎理夫、猪狩庄平、伊藤東一、大竹芳之助、岡田健治、真根井嘉門。

今晩のラジオ

12日

◇NHK　一三六〇KC
六・四〇　スポーツだより
七・一五　録音ニユース
七・三〇　浪花演芸会
八・〇〇　忘却の花びら
八・三〇　お笑い三人組
九・一五　放送小ばなし会
九・四〇　幸福を拾つた話
◇ラジオ福島　一〇六〇KC
六・五〇　音楽の小箱
七・一五　あなたの歌謡曲
七・三〇　歌のトランプ
八・〇〇　ダイハツアワー
八・三〇　浪曲　二葉百合子
九・〇〇　平凡アワー
九・三〇　ひとりの人
一〇・〇五　名作アルバム

民報映画案内

◇平市　六－十二日
★世界館　夜六時五〇分　又四郎喧嘩旅　弾痕街
★東映劇場　夜七時五分　笑の魔術師　無法街
★ひかり座　夜七時　タランチユラの襲撃　格印なき男（十六日まで）
★平館　夜六時三五分　縁なる人　力道山最後の決戦　或る夜ふたたび
★聚楽館　夜六時五〇分　落日の決斗　必死の逃亡者（十六日まで）
★民劇　夜六時三〇分　男性NO1　あすなろ物語
◇磐城市小名浜（十二日まで）
★磐城座　夜五時四八分　青い大陸　大暴れチヤツチヤ娘　いろはばやし（十四日まで）
★金星座　夜六時四〇分　夕やけ雲　島のならずもの　夏場所前編
★小名浜東映　夜七時三五分　満月あばれ笠　江戸三国志三部　おとぼけ放射能
★銀星座　夜六時五〇分　太陽の季節　イミトリアスと斗士
★磐映　夜七時　追はぎ　荒くれ男　画を書く子供達
◇常磐市湯本
★湯本座　夜六時三〇分　チエミの婦人靴　森繁よ何処へ行く　スター誕生
★三函座　夜七時　迷い子拾い子　優等落第生　浅太郎がらす
★常磐座　夜六時二〇分　目白三平前後篇　森繁のやりくり社員
◇勿来市植田
★菊多館　夜七時　春のみづうみ　戦略空軍命令（十一日まで）
★うえた館　夜七時　姉さんのお嫁入り　浅太郎がらす（十三日まで）

ナイトショウ

☆世界館　平原の勇者（十二日まで）
☆東映劇場　愛情会議（十三日まで）

お菜つくりは眞つ平ご免

暑さがつゞきますとお菜つくりは苦の種ですが、さりとてカロリーをとらねば身体が弱ります。こんなときこそ藤越のお惣菜がお役に立つのです。

串かつ　十円
イワシカレー揚げ　十三円

男女店員　二十名募集
經理事務員（男）二名

藤越　小名浜　平市

ミキサージユース
レストラン　サニー　電三二八

神戸牛
特撰　伊勢松坂牛
平市銀座通り電二七一　マル廿

専賣特許　能率風呂
野内商會　平四電一二〇七八

仏壇　仏具
橋本屋
平市新川町電一九四八

関西割烹　かばやき
寿司　小料理　仕出し　出前
食道楽　にたい
紅小路店　電一四五六
才槌小路店　電一〇三

映画は大映

柔道映畫の痛快さと、甘美な戀愛が三大スタア競演で展開する！

月の紘道館

菅原謙二　川上康子　小堀明男　根上淳
浜口喜博　清水谷薫　八木沢敏　清水元　市川春代

13日封切　世界館

角帽一刀流の京都遠征！東山三十六峰をゆるがせた戀愛旋風！

京洛の暴れん坊

高島忠夫　和田孝　藤木の実　鮎川浩　筑紫あけみ　沼田曜一　宮城まり子　伊沢一郎

急募す
▽男女十七－二十二才位まで▽住込▽委細面談優遇
磐城市小名浜福島屋食堂電一二三

貸
店舗および事務所向き▽間口三間、奥行二間▽委細面談
姓名在社（二六）

求　女理容師
女の方二十才から三十才まで一名住込優遇します　委細面談
植田小浜町中之作（金山）
勿来営林署苗圃入口
矢内商會

麗人急募
収入多し、住込・通勤自由
キヤバレー　グリーン
平市三田小路　電一〇六三

マイツル粉石鹸
代理店　袋屋本店　電516

ワンピースは

今がお買時です。今なら品質デザイン共に優秀な逸品揃いです。売り切れにならぬうちお早くどうぞ！

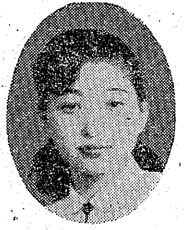
その他サンマーコート、ブラウス、スカート、肌着類各種豐富入荷致して居ります。

三和婦人服
平・銀座電2210

急募
調理士見習二名
新制中學卒　高遇
委細面談
平市才槌小路（電三九五）
奈加や

〃ミス磐城〃に申込み
審査員十六名も決る

小名浜開港祝賀祭委員会、磐城商工会議所、いわき民報社共同主催による磐城市第一回美人コンクールは各官庁、会社、工場、商店など各職場が中心となり〃ミス磐城〃の応募準備が進められているが十一日本社小名浜支社へ次の参加申込みがあつた。



二川節子（磐城市渚一昭和十二年十二月一日生）

❶出身地磐城市❷最終卒業学校名　小名浜一中❸職業なし❹勤務先なし❺保護者名　二川トク❻推薦者　磐城市渚一馬上ミサ子❼趣味　音楽　読書❽身長一米六〇❾体重五二キロ❿バスト八五センチ⓫ウエスト五八センチ⓬ヒップ九三センチ

【写真は二川節子さん】

〃ミス磐城〃の応募方法は磐城商工会議所又はいわき民報小名浜支社に備付けてある申込み用紙に記入の上、写真（名刺版で上半身のもの）を添え十八日までに前記商工会議所又は本社小名浜支社へ本人又は推薦者から申込めばよいことになつており申込資格は磐城市在住の満十八才以上二十五才未満の女性で入賞者には❶一等一万円のほか副賞❷二等三千円に副賞❸三等二千円に副賞多数が贈られることになつている。

また美人コンクールの審査員も十一日次の如く正式に決りそれぞれ依託した。

▼審査委員長　市長職務代理者中田佑一郎▼副審査委員長　磐城商工会議所会頭草野庄平　いわき民報社長野沢武蔵▼審査員　舞踊家五條優美、磐城美容師会長安田善一、日本画家大平華泉、小名浜第一中学校長鈴木孝雄、磐城観光協会長斎藤英一、NHK福島放送局長高野国本、美容師本田和子、小名浜臨鉄社長浦田文二郎、洋画家阿部七平、磐城商工会議所観光部会長菊池賢一、小名浜婦人会長松田美枝、洋裁学院長平間フミエ、市水産商工課長遠藤定雄

給料不払で書類送検

東北海運局小名浜支局では給料不払の疑で告訴のあつた磐城市栄町七漁船第八鈴兵丸（六〇トン）の所有者高津忠治（六三）同高津徳太郎（三六）の両名を十一日船員法違反容疑で書類送検した。

これは函館市汐見町番外地第二寮網大工水島利雄さん（三八）と大黒町七八東谷重雄さん（三三）からの告訴で水島さんは昨年九月十日から十一月十一日までに保証給料月五千円契約で同船甲板員としてサンマ漁に従事したが、まだ五千円が、東谷さんも同様に八千六百八十五円がそれぞれ不払いとなつていたもの。賃金不払いが原因で告訴沙汰となり書類送検となつたのは始めての珍らしい事件だつた。

浜通り市議野球大會
十四、五日平市で開く

浜通り市議会議員親善野球大会は十四、十五日平市営球場に開く、十四日は午後零時半から。十五日は午前九時から。七回戦。相馬市だけはチームがないので棄権。

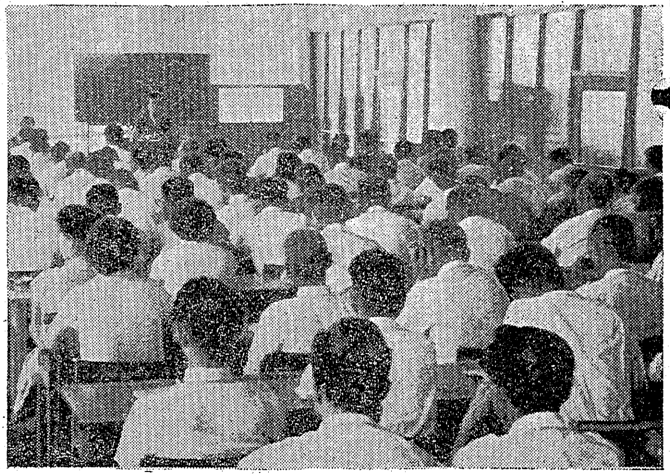
この試合には諸橋市長から金メッキの優勝トロフィーが贈られる。これは持廻りでなく、贈られ放しである。

【写真はそのトロフィー】

青色申告の講習會
百五十余名が熱心に聴講

平地区青色申告会連合会主催の指導講習会は、十二日午前九時から平商工会議所会議室で開かれたが聴講者は平税務署管内七単位青申会の役員など百五十余名の多数に上り、昼食の時間に僅か三十分だけ休憩したのみで、午後四時半まで正味七時間に亘つて何れも熱心に聴講した。

講師は平税務署長門馬定雄、同直税課長斎藤正雄、同青色申告係長力田正、平地区連会長渡辺清臣の四氏で、今年度の税務行政と課税体形から青色申告の特典、青申の真実性の問題、簿記原理と貸借対照表の意義などについてそれぞれ講演、聴講者に多大の感銘を与えた。



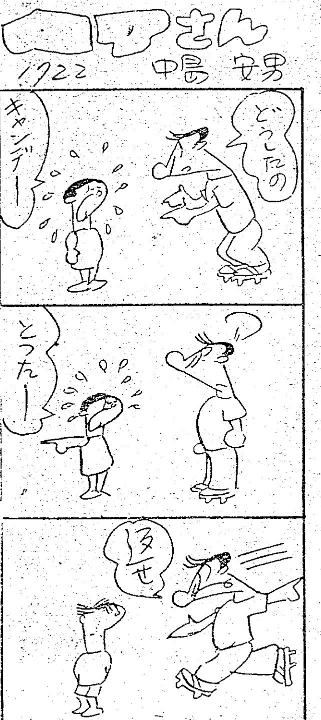
【写真は青色申告講習会場】

麻薬を女に注射す
人賣男東京で逮捕

磐城署では麻薬取締法違反の疑いで埼玉県北足立郡朝霞町強盗、窃盗前科五犯尾形広志（二九）を指名手配中だつたところ十一日夜十一時東京警視庁浅草署で逮捕され十二日身柄は磐城署に移された。

これは既逮捕の同町前科二犯無職平山林司（三〇）と共謀して売春婦に半強制的に麻薬を注射し借金のカタに磐城市内の特飲店で売りさばき前借金と借金の穴埋めにしていたもので、去る八日尾形の情婦米田マサ子を逮捕取調べたところ主犯の尾形が東京浅草区内にかくれていることをつきとめこんどの逮捕となつたもので、尾形の逮捕により麻薬の入手経路が判るものと見られている。なお麻薬は調査の結果モルヒネと判明した。

車輪盗む　常磐市上湯長谷梅平七一無職佐久間源一（三三）は去る九日夜八時半頃同市石小野田炭鉱現場の炭車の車輪一個（価格二千五百円）を盗んだ容疑で十一日常磐署に検挙。


さん
1722
中島 安男
どうしたの
キャンデー
とつたー
返せ
はいどうぞ

植田中優勝
勿來と決戦

菊多方部中学校野球決勝戦は、十一日午後一時から錦中グランドで勿来一中、植田中両チームによつて火花は展開され緒戦から勿来軍は植田軍に圧倒され十二対二というスコアで昨年優勝した勿来軍は植田軍に惨敗した。

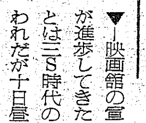
花火大會の評議員選任

勿来観光協会植田地区理事会は十一日午後六時から植田公民館で開催し花火大会の実行に万全を期するため各町内より左の評議員を選任し委嘱する事になつた。

水野義元、清水清徳、根本七三郎、吉田徳次郎、蛭田七太郎、成清政子、田代喜七郎、胡口四郎、小檜山政次郎、秋山進、佐藤久四郎、水口清助、柴田茂、緑川弥八郎、平山惣吉、鈴木林古川通、志田市五郎、本村西一川中利安、伊藤辰五郎、新妻武櫛田幸雄、鷺正男、鈴木仙寿、赤津嘉代美、古和口昇、宮田義信、古川クラ、小川信夫、佐藤勇助、渡辺清、渡辺新太郎、太田太三郎、赤津倉義、小野史郎、池崎均、鈴木美喜雄、鈴木輝次

常磐市釣友會

常磐市釣友会は今月卅一日までが水産保護運動として爆薬や、薬品使用などの不正漁獲を防止運動が行われているのでこれに呼応して啓発啓蒙に乗り出している。



▼—映画館の宣傳が進歩してきたことは三S時代の現われだが十日昼下がり、平市内にチャイナ服をまとつた三人の老・中・青年がドラを鳴らして、道ゆく人たちの目を見張らせた。

▼—これは民劇で明十三日から上映する東宝映画の誇るイーストマンカラー「白夫人の妖恋」（山口淑子・池部良主演）の宣傳で両手を組み、支那ベレーに支那服がぴつたり似合い、長い支那ひげも板につき、中にはスマートな支那青年と化し、〃チンチナポイ〃も大もてだつた。

【写真は支那服に装した宣傳マン】

父 **蛭田清** 儀七月十二日午後一時天寿を全うして永眠致しました　玆に生前の御厚誼を深謝し謹んで御通知申上げます

追つて告別式は来る七月十三日午後一時から二時の間自宅で相営みます

昭和三十一年七月十二日

平市胡摩沢一〇二

喪主　**蛭田清三**

親戚代表　坂本兼清

外　親戚一同

東宝

戀い慕う妖姫の一念！その悲しみが呼ぶ呪いの大洪水！世界三大戀愛傳説の映畫化！

ベルリン映畫祭受賞

イーストマン・カラー總天然色超大作

白夫人の妖恋

全女性久遠の愛の眞實を描く日本映畫最高の名篇！

池部良
山口淑子
八千草薫
清川虹子
東野英治郎

原作　中國民話「白蛇傳」
林房雄作『白夫人の妖術』
監督　豊田四郎

（毎朝9時30分開舘）

13日より堂々公開

—同時上映—

間違つてキッスをしたから
サア大變！
二人の鶴田に四人の
美女は大あわて！

与太者と若旦那

鶴田浩二（二役）
青山京子　柳家金語楼

東宝　民劇

映画

エミをめぐる四人の男

自分の意志で行動する女

写真は上から火の鳥・逆襲獄門砦・らく印なき男

火の鳥

バラ座のスター生島エミ（月丘）は混血児だが、父の急逝の報にもめげず舞台で熱演し観客を魅了した。その夜バーに集つた一同の前に元座員の飛島が富士監督をつれて現われ、エミに映画出演の話を持ちかけた。照明係の徳さん（大坂）に送られて帰宅したエミは恋人の田島の承諾を得て映画に出演する。相手役に長沼を得て撮影は順調に進む。完成試写の日長沼はデモ隊に加わつて検束される日光劇場のコケラ落しにバラ座は出演することになるが、稽古のある日長沼に会つたエミは辻堂海岸で愛欲の日を送り、彼女の失踪は一座をあわてさせる。脚本家猿丸の骨折りで再び日光劇場に戻り役を熱演し、以前の愛人杉山（三橋）に賞められる。次の映画の話が来るが、一座の公演のため田島に反対され団体行動に嫌悪を感じ徳さんを愛する姉君子から彼の心はエミにあると知らされて孤独感に泣く。翌日父の年金を受取つた彼女は総てを精算してバラ座を辞め長沼とも縁を切つて新しい人生の門出をする。日活映画、井上梅次監督作品。

名寄岩涙の敢斗賞 日活映画、小杉勇監督作品、名寄岩、山根寿子主演。（十三―十九日平館）

必死の逃亡者 主人のダン妻エリナー、娘シンデイに男の子ラルフの四人ぐらしの中流サラリーマンの家に三人の脱獄者が押入つた。グレンと弟のハル、仲間のサムで彼らはグレンの情婦モリノから高飛びの金を届ける迄この家にかくれようとする。ジエス警部指揮の下に捜査網をはるが三人がこの家にいるとは知らぬ。三人が乗つて来た車を発見したごみ屋のパタースンはサムに殺され、ハルは逃げるが警官に射殺され、ハルの持つていた拳銃がダンのものと判つて警察は三人の居場所をつきとめた。シンデイは恋人チャックの電話で救出され、エリナーとラルフは寝室に逃げ込み鍵をかけるサムはダンに家の外に追い出され警官の機銃に倒れ、ドンはグレンにせまり外に追い出した。しかしダンもまた機銃の弾幕の中に倒れた。パラマウント映画五五年作品ハンフリイ・ボガート、フレドリツク・マーチ主演。ビスタビジヨン。

落日の決闘 パラマウント映画、四六年作品。ジヨエル・マツクリイ、ブライアン・ドンレヴイ主演。テクニカラー色彩。（十一十六日聚楽館）

白夫人の妖恋 西湖のほとりに住む貧しい若者許仙（池部）はある雨の日に傘を貸し与えたことから白娘（山口）に結婚を申込まれ、銀二包の支度金まで手渡された。その包の中から出た銀には刻印があつて県の倉庫から盗まれたものと判り、許仙は罪を問われ蘇州へ流された。許仙を慕う白娘は追つて来て彼は愛着が強くなり程なく二人は幸福な生活を送る。許仙は道士に警告され、知人王明の計りで妻の正体は白蛇の精と知り金山寺に隠れる。白娘は力づくで夫を返してくれと妖術で寺を水攻めにする。許仙が溺れそうになると白娘は呪文をやめ自ら濁流に呑まれて姿を没した。刑期を終え故郷に向う許仙は白娘に会うが、驚いて蹴とばすとその場に白い石があるばかりで、許仙は今さらのように彼女の深い愛情を語り名を呼びながら泣く。東宝＝ショウ・ブラザース映画、豊田四郎監督作品。イーストマンカラー色彩。☆

與太者と若旦那 東宝映画、青柳信雄監督作品。鶴田浩二、青山京子主演。十三―十九日民劇）

月の紘道館 柔道五段の伊吹義夫（菅原）は土地会社社長の兄賢一（根上）の助力で勉学と柔道に全力を集中、兄と行つた料亭花幸の娘桂子（川上）と親しくなるが、そこに久原建設の社長の息子で六段の伴作（小堀）が現われるある夜花幸の二階で伴作は義夫の技をせせら笑い憤然として席を立つが桂子に止められる。桂子の母は久原からの借金の関係で伴作との婚約をたてに義夫との交際を断る。兄が悪質なゆすりをしている現場を見た義夫は悩むが、仲間のリンチを受ける場に駆付け兄を病院にかつぎ込む。遂に大会で伴作と義夫が決勝戦に残り、義夫は伴作の俵返しを破り栄冠を得た義夫はまだ繃帯の残る手の賢一に優勝楯を渡し、桂子ともどもしつかりお互の手を握りしめた。大映

東京映画、木村恵吾監督作品。

京洛の暴れん坊 新東宝映画、佐伯幸三監督作品。高島忠夫、筑紫あけみ主演。（十三―十九日世界館）

逆襲獄門砦 幕末のころ江州野沢藩主右亮介は勤皇に加担しようと思うが、幕府の圧迫を恐れ、神官の息子辰馬を通じ息女美鈴姫（高千穂）を京に送る。猟師照造（片岡）は二人を案内するところを新任の代官脇（月形）に見られた。やがて照造は息子次郎の不在を盾にとられ牢に入れられた。村にはとりでの構築をはじめ領民は重労働が課せられた。庄屋の訴願も効なく、脇は信胤、美鈴姫をおとりに捕え鶴乃をつかつて偽回状を廻し、若者を捕え離れ島へ送る。自責の念で自殺した鶴乃の遺書で奸計を知つた領民は代官屋敷になだれ込み、照造らも牢を破つて駆けつけ役人は圧倒され、脇は辛うじて逃れた。照造らの笑声が大きく響き村には明るい静かな夜明けが訪れる。東映京都映画、内田叶夢監督作品。☆

かごや太平記 東映東京映画、斎藤寅次郎監督作品。堺駿二、キートン主演。（十三―十九日東映劇場）

烙印なき男 ワイオミングの牧畜町のホテルの女持主キットは不法な大金を稼ぎ町の大半を手に入れて保安官も手出しが出来ない一味のサンダンスを情夫にしていたがジエフという旅の男を見て魅力の虜となる。彼は悪名高きヤンガー兄弟のオイで三年の刑を終えたばかりときいて悪事の手先きに使う事にした。彼は美しい牧場主ルーシーから一味の牛泥棒を防いでくれと頼まれるが、実はこの町へくる途中一度助けているので断る。ジエフは列車強盗で抜群の働きをして首領のキヤシデイから賞められる。ルーシーの牧場にいるキツトのスパイからジエフの情報が入るがキツトはキヤシデイにそれを隠しジエフに正業につくよう促すが、彼は無視する。サンダンスは画策でキツトを殺そうとして失敗、キツトは六時間以内に町を出るよう保安官から申渡される。そこへ本物のジエフが現われ、ジエフとルーシーを逃そうとしたキツトは殺され二人は自警隊に救われる。リパブリツク映画五六年作品。バーバラ・スタンウイツク、バリー・サリヴアン主演。トルーカラー色彩ナチユラマ。

ナチユラマ

ナチユラマとはシネマスコープの発祥地フランスのアナモーフイツク・システムをモークレール博士らの研究により一歩進めた改良型でシネマスコープと比べて遙かに粒子が小さいのが特徴とされ、音響はシネマスコープと同じで、スクリーンの縦横比は一対二・三五。

タランチユラの襲撃 ユニヴアーサル映画五五年作品ジヨン・エイガー、マラ・コーデイ主演。（十一十六日ひかり座）

各地の番組

◇内郷市▼第二イワキ「チヨツプ先生」「のり平の三等亭主」「秘伝月影抄」十三―十五日「恋姿狐御殿」「秘剣鷹の羽」「チエミの婦人靴」十六―十九日▼綴映劇「流転」「真昼の暗黒」「大陸の鷲翼」十三―十五日「殺人計画完了」「0815」「首狩族」十六―十九日

◇常磐市湯本▼湯本座「続ただひとりの人」「不良少年」「太陽の季節」十三―十九日▼三函座「迷い子拾い子」「優等落第生」「浅太郎がらす」十四日まで「次男坊どこへ行く」「喧嘩おしどり」十五―十九日▼常磐座「喧嘩奉行」「夕月佐太郎」十三―十五日「浅間の火まつり」「息子の縁談」十六―十八日

◇磐城市小名浜▼磐城座「現代の欲望」「恥かしい夢」「悪の塔」十五―十九日「無法者の島」「ローレンの反撃」「東京の人さようなら」二十―二十五日▼金星座「雑居家族」「愛情」「夏場所大相撲後半戦」十三―十五日「流転」「たぬき」十六―十九日▼小名浜東映「大学の石松」「笑の魔術師」十三―十七日「薩摩飛脚大会」十八―二十日▼銀星座「ララミーから来た男」「原子人間」十三―十五日「死の脱獄者」「Gメン」十六―十九日「駆潜艇K―二二五」十二―十三日（ナイトショウ）「雪原の追跡」十四―十六日（ナイトショウ）「外人部隊」十七―十九日（ナイトショウ）▼磐映「晴れ姿稚児の剣法」「雪原の追跡」十三―十四日「極楽剣法」「神坂四郎の犯罪」十五―十六日

三世相　誕生日の運勢

十二日 智能的な人、その人は技芸又は官公吏がよい。直接商売に当る方面には向かない。商人は不適当である。財禄のめぐみも多くはうすいものである。常に浪費をはぶいて建設的な生活に心がけること。

日活日活日活日活日活日活
全女性に話題呼ぶ
豪華文藝メロドラマ
火の鳥
愛慾の名小説、日活が待望の映畫化！絶對の配役！流麗な演出！月光の砂丘にもだえる抱擁！四人の男に裏切られただひたすら愛を求めてやまぬ炎の女！必見の愛慾大繪巻！
月丘夢路　三橋達也（特別出演）
大阪志郎　仲代達矢
中原早苗　山岡久乃
北原三枝　長門裕之
芦川いづみ　伊達信
原作 伊藤整　監督 井上梅次
名寄岩 涙の敢斗賞
七轉八起、土俵に賭けた男一代！この不屈の意氣!!あなたの人生に勇氣を與える感動の熱血巨篇!!
名寄岩　澤村國太郎
山根壽子　芦川いづみ
瀧澤修　菅井一郎
高田敏江（元横綱）双葉山
時津風定次
監督 小杉勇
13日待望の封切 平館

TOEI・TOEI・TOEI・ 東映
逆襲獄門砦
死か反逆か！暴虐の鞭を折る人津波の凄壮!!燦然!!千恵蔵吐夢の野心が築く時代劇の最高峰!!邦畫界初の大群衆映畫ついに成る!!絶對見逃せない昂奮と感動の極致!!
監督 内田吐夢
片岡千恵蔵
高千穂ひづる　市川小太夫
植木基晴　月形龍之助
加賀邦男　薄田研二
片岡榮二郎
かごや太平記　監督 斉藤寅次郎
群小喜劇廻れ右！
犯人探し大爆笑殺人事件！
堺駿二　アチヤコ
星美智子　川田晴久
キートン　東宮秀樹
13日より封切 平東映