（1）（日刊除日曜）昭和21年6月1日 第三種郵便物認可　昭和24年2月28日 運輸省特認第233号　いわき民報　夕刊 昭和31年4月3日（火曜日）第3026号

夕刊 いわき民報
発行所 平市田町六三
いわき民報社
編集部 電381 1222
広告専用 1222

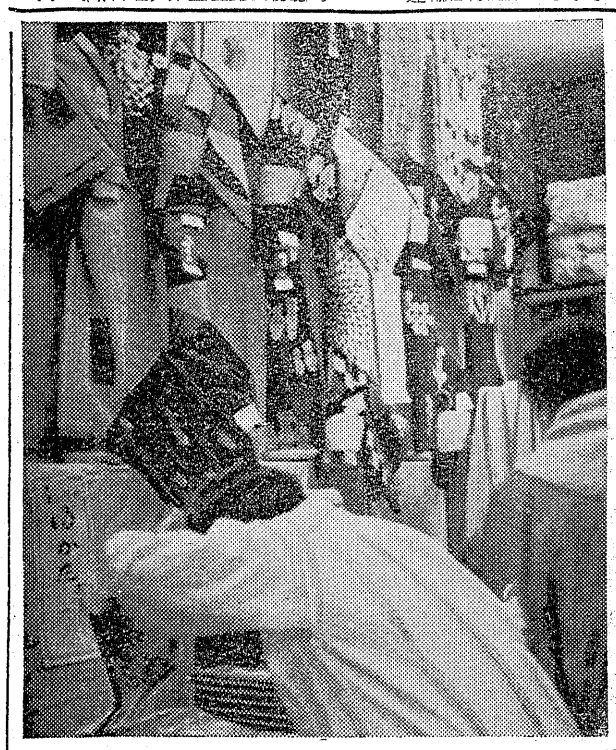
花見洋食折詰
☆ご予算でいかようにもご相談に応じます
ブラジル
平・並木通り、電九九〇

苗木に仕立て賣る
平市で畫期的な計畫

松の岡のつゝじ

市営住宅が各地に誕生してきたが、生垣とか花キ類が不足していることと、それに名物を誇る松ガ岡公園のつゝじやさつきを土産品として外客に販売することに目をつけた平市農務課では丁度、松ガ岡公園わき大舘地内にある一町二反歩（小田吉次氏所有）を借りうけこゝに松ガ岡公園のさつきやつゝじの新芽十万本位を植え、これを一年ほど養育したものを一株十円から二十円で土産品として販売するほか、街路樹の苗木、生垣用の苗木、花キ類、バラの苗木を養育するほか蔭茶の採種も行い、市民に安価に提供しようと計画。諸キ類が不足して橋市長も乗気であるが、この経営費に百万円ほどかゝつても年間売上げ二百五十万円程度予定されているので年内実現の見透しがついており、一般から注目されている。石城地方の苗木は殆んど埼玉県安行村から仕入れられており、年間二千万円からの金額にのぼつているので、平市では地方の経済を計るため、安く地元民に提供した上、あまれば他管内にも移出するという計画で張切つている。

荒井農務課長談＝採算は充分とれており、一般から注目されているので是非年内実現を期したい。石城地方の苗木は殆んど埼玉県安行村から仕入れられており、丁度所有主の小田さんも承認しているので大丈夫と思う。



二次闘争の決意表明
常磐労組 妥結額の配分で

きに一人平均月四百五十円賃上（基準内外）で妥結、配分その他については山元協議に移行した常磐炭鉱労組では、三十一日の中央委員会で山元協議をめぐり「もし会社側に誠意がなければ、妥結額を白紙に返しても斗う」と第二次斗争の決意を表明した。妥結額以外に残された問題は四百五十円に対する基準内外の配分、標準作業量、賃率、直轄夫、日給夫の配分などで同細目協議が組合側の要求通りとなれば古河好間炭鉱の妥結額と同額程度になる。このため同労組では四月下旬緊急執行委員会を開き

終盤戦の勿來市議選

追い込み戦に拍車

豫測を許さぬ各地區の情勢

七日の投票日を前に勿來市議選は既に終盤戦に入り各地区とも目下追い込み戦術に大童、各地区の戦況を展望してみる。

植田地區　定員七名に対し北郷、磯田、豊田、中根、蛭田、高木、赤津、箱崎、小野塚、下山田、赤津、関宮の十一氏がくつわを並べ夫々主義主張が街頭で火花が散らされており、且下の処いずれの候補が優位にあるか全く予測を許さぬものがあり、縮戦では北郷、中根、の一本道から手堅の如く星明、星喜一、山野辺良助、金成武美、小伯仲、当選確実と見られていたが、鍛冶浅雄の五氏が出陣し、ことに目下追い込み戦術に大童、各地区の戦況を展望してみる。

植田地區　定員七名に対し北郷、磯田、豊田、中根、蛭田、高木、赤津、箱崎、小野塚、下山田、赤津、関宮の十一氏がくつわを並べ夫々の

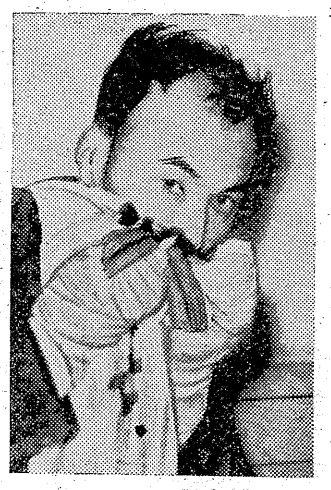
復縁を断わられ逆上
内妻を滅多斬り
亂暴で短氣な男平署に檢挙

二日夜九時ごろ一たん別れた内妻佐々木すえ子さん(四三)＝平市桜町七＝に復縁を迫り、断わられて逆上、出刃庖丁で顔、頭部など二十数カ所をメッタ切りにした平市旧城跡活版工浅井憲三(四三)が殺人現行犯で平署に逮捕された。切られたすえ子さんは松村病院に收容されたが生命危篤。

調べによれば浅井は短気なうえ乱暴だったため、六年前二人の子供を残して先妻に逃げられ、当時未「話はもうついている筈」と断わ出して、すえ子さんの頭、顔など二十数カ所を切りつけたもので、平署に連行された浅井の着衣は、返り血に全身血まみれの有様だった。

浅井の性格は気が短かいうえに乱暴で昭和二十三年には傷害と窃盗容疑で二度亚署に取調べられている。

【写真は加害者の浅井】



夫婦共稼ぎで苦しい生活を送りながらも病に倒れた祖母を親に変って七年間も養っているという美談が平市鎌田町にある。【写真は菊地さん夫婦と一條サキさん】

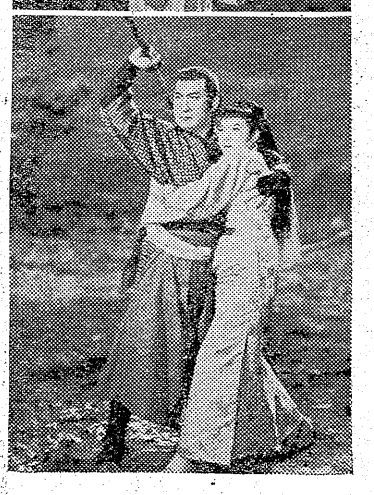
病の祖母を世話
共稼ぎ若夫婦の美談

話題の人は平市小太郎町の五十嵐アンプル工場で働いている鎌田五三の菊地貞雄さん(三)と妻ハル子さん(三)の夫婦で二人の子供をかゝえ二階八畳の間借り生活、共稼ぎでなければ生活していけないというギリギリの生活ながらも、私達のところが良いならばとハル子さんの祖母一條サキさん(九六)を引き取り七年間も実の親以上に世話をしている。一條サキさんはハル子さんを自分の子供のように小さい時から育てたのである。ハル子さんが東北ガラスで働くようになってからも、年寄りの身ながら煉炭工場で働いていた。二十四年ハル子さんが同じ職場で働く菊地貞雄さんと職場結婚した時は一時平に嫁に来ている実子のところで世話になつたが、子供の時から共に過したハル子さんとの生活が忘れられず同年十月ハル子さん一家の門をたゝき、子供が生れるのをきっかけに同家に腰を落ち着けることになつた。このような苦しい生活を続けながらも理解のある夫の貞雄さんは、妻が子供の時大変世話になつた祖母だ、私の両親は遠くに離れているので自分の親としても一生世話を続けることに決め、家を建てる計画もすて昨年五月サキさんの祖母一條サキさん(九六)を引き取り七年間も実の親以上に世話をしている。一條サキさんはハル子さんを自分の子供のように小さい時から育てたのである。ハル子さんが東北ガラスで働くようになつて

いわき民報　夕刊　昭和31年4月3日（火曜日）第3026号　（4）
（可認郵便物第三種郵便）　円5部一金月カ1　100円定価（除日曜刊）

悦馬車隊の追撃戦

西部劇的な時代活劇



面の笑いの快剣士・笑いの面は上浅草の灯・下

面の笑い・七快剣士

下田の春帆楼で奉行所の志賀、勤王志士鹽物、商人源兵衛らが女密職業者桃蘭（日高）を囲んで大量の火薬をせり合うたがまとまらず争いながら外へ出た志賀らは黒マントの笑いの面を見て驚く。笑いの面とは江戸で評判の正義の剣士二色左近（市川）。奉行所は笑いの面を捕まえた者に懸賞をかける。志士主馬の妹小夜は志賀が桃蘭の支配人ガスタインと火薬売買の密談をしているのをきき、危いところを左近に救われる。火薬を狙う一味は次々と笑いの面に妨害され安全な場所に移すよう桃蘭にすすめた笑いの面は自ら用心棒となり五台の馬車に火薬を積んで奥伊豆へ向う。途中ガスタインは桃蘭を裏切って火薬を幕府に売ろうとしたが、左近と桃蘭は幕吏に囲まれ馬車の火薬に点火して敢中に突入させる。敵陣をうけた桃蘭は怒る左近に抱かれ、日本人だと打明けて勇絶えた。東映京都映画、佐々木康監督作品。

野球少年　東映映画、石原均監督作品、日野明子、曽根秀介主演。児童劇映画。（四―十日東映劇場）

拳銃稼業　教授が亡き父の悪口を言ったので手にした書物に拳銃弾を放して教室を出たジャックは射撃の名手となり、私立探偵社のライアンと協力して一帯をあらしまわるビリーの強盗団一掃に乗出した。だが彼の乗った列車はビリー一味に襲われ、愛用の拳銃をテキサス・ローズと称する女に奪われた。彼はライアンと示し合わせてビリー一味の暴れ者ハリーに近ずいて一味の本拠〆牒の穴〆に乗込み腕前を見せて一味の客分となる。ローズはジャックに惚れ、ジャックも彼女を愛し堅気になることをすすめる。強盗団を一網打尽にする計画がばれてビリーと一対一の決斗となり、ジャックはビリーを仕止めたが、ローズはジャックをかばってハリに倒された一味は散り散りになりジャックは虫の息のローズを抱えて医者のもとに馬をとばす。アライド・アーチスツ映画五五年作品、ジョン・エリクスン、マリ・ブランチャード主演スーパースコープ。

原子人間　ハマー・プロ映画。五五年作品、ブライアン・ドンレヴィ、ジャック・ワーナー主演。空想科学映画。（三―九日樹監督作品。☆

旅がらす伊太郎　松竹京都映画、野村芳太郎監督作品、高橋貞二、草笛光子主演。（四―十日平館）

泉　浅間山麓の譽根部落は水源地の問題で土地の人と土建会社と争っていた。立花（佐分利）の別邸で植物学者幾島（佐田）は立花の秘書素子（有馬）に愚昧の情をよせる。妻と別居中の立花が突然継の自殺をして素子は立花が投資している土建会社長田沢の秘書になった。二年前も幾島を慕いながらあきらめた町子（緋木）は彼が一切を清算して赴任した紀州の博物館へ行き慣りのまゝ別れた。素子は田沢の指図で別荘をホテルに改造するため山麓にいたとき土地の人と不穏な空気となる。紀州から町子を追つてきた幾島が立花夫人の自殺を告げに現れ、素子は初めて立花夫妻の愛情を知る。幾島が探し当てた水源地が黒岩の仕掛けたダイナマイトでひらかれ、歓声とともに水が噴き出た瞬間黒岩は傷つき、彼を慕うセツ子が駈付けた。数日後幾島は素子がとつてくれた〆こもちだ〆を記念に山に降りた。松竹大船映画、小林正樹監督作品。☆

旅情　アメリカで秘書をしていた三十八才のジェインは欧州見物の夢を実現してヴェニスまで来た広場の喫茶店で中年男からみつめられあわてて帰り、翌日通りすがりの骨董店に入るとそこの主人レナートは昨日の男。数日後その店を十六ミリキャメラに収めようとして運河に落ちたが、レナートは夜広場で会う約束をした。その夜ジェインは初めて幸福感にひたり思い出にクチナンの花を買つた。数日後ホテルへ来たレナートは妻とは別居中といゝ、愛し合うのに理屈はいらぬといつた。ジェインはその夜夢のような一夜を過した二人は漁村で楽しい日を送りヴェニスへ戻つたジェインは自分の気持を恐れ急に旅立つことにした。発車のベルがなりレナートはクチナンの花を手にいつまでもプオームに立ち、ジェインはいつまでも手をふりつゞけた。英、ロバート映画五五年作品、キャサリン・ヘップバーン、ロッサノ・ブラッツイ主演、テクニカラー色彩。☆

紳士はブルーネット娘と結婚する　ユナイテッド・アーチスツ映画五五年作品ジェン・ラッセル、ジーン・クレイン主演、テクニカラー色彩シネマスコープ。（三―九日楽館）

浅草の灯　浅草に十二階がそびえオペラ華やかなりしころ。ボカ長と無名の画家神田長次郎（品川）はコーラスガール鹽子（卯上）のファン。その娘子に心を寄せる鉄成金平田は座長に話をもちかけてはねつけられ、意趣はらしに舞台を妨害する。一座のテナー山上七郎（根上）や座員は娘子をボカ長の下宿にかくまうが、七郎に首つたけのお龍の密告で七郎は仙吉一味にかこまれあわや大喧嘩というところへ座員の藤田が来て飛鳥井が危篤だという。当り役の舞台写真を前に合唱をきゝながら彼は愚を詫とつた。七郎は自分が娘子を愛しているのに気がつきボカ長の下宿を訪ねるが、娘子に冷たくされる。彼女はボカ長の底知れぬ善意さに心をほだされていた。ボカ長は仙吉らにつかまるが、お龍の知らせで七郎が救う。七郎は十二階を見上げながらお龍に浅草ともお別れだ、大阪へ行くと淋しそうにいう。大映東京映画、田中重雄監督作品。

高校卒業前後　大映東京映画浜世信彦監督作品、市川和子、鶴見丈二主演。（四―十日世界館）

各地の番組

◇内郷市▼第二イワキ「鬼伏せ峠の激撃」「暁の決戦」「異教徒の旗印」五日まで「獅子丸一平三部」「拳銃対拳銃」六―十日▼綴映劇「地獄の波止場」「社長三等兵」四―七日「白い橋」「子供の眼」八―十日

◇常磐市湯本▼湯本座「御用盗」「異変」「見事な娘」「続まするお派出夫会」「お供は辛いね」二―五日▼三函座「血戦のとりで」「原子怪獣現わる」二―四日「春のうたごゑ」「父と子と母」「嫁ぐ日」五―八日▼常磐東映「名君剣の舞」「柔道流転」「黒帯無双」四―六日「幌馬車」「逃亡五分前」「不良少女モニカ」七―十日

▼勿来市植田▼菊多館「ロビンフット」「裏町のお嬢さん」四―七日「つば鳴浪人」「逃亡五分前」八―十日▼うゑな館「ビルマの竪琴」「黒帯三国志」四―七日

◇磐城市小名浜▼磐城座「原児無制限」「紳士は金髪がお好き」「かくし子騒動」四―七日「奥様は大学生」「ブリガドーン」八―十日▼金星座「丹下左膳三部」「母なき子」四―六日「地獄屋敷」「社長三等兵」七―九日▼小名浜東映「野口英世の少年時代」「べらんめゑ活人剣」「地獄血屋敷」四―八日「振袖月夜」「蛇姫様大会」九―十一日

今晩のラジオ　3日

◇NHK　二三六〇KC
六・四五　（都）川柳コント
七・二〇　話の泉
八・〇〇　素人即席演芸会
八・二〇　民謡をたずねて
九・一五　相撲道中
九・四〇　時の動き
一〇・一五　歌くらべ　荒井恵子
◇ラジオ福島　一〇六〇KC
六・四〇　鞍馬天狗
七・一五　人情夜話
七・三〇　どうしましょう
八・〇〇　一番劇場
八・二〇　バンビタンアワー
九・〇〇　浪曲　若き木来若二平
九・二〇　どくろ銭
九・四五　キツコーツルアワー
一〇・〇〇　名作アルバム

民報映画案内

◇平市　二十八―三日
★世界館　夜七時一七分
お化け総領　東京犯罪地図
★東映劇場　夜七時一〇分
鼻の六兵衛　剣豪二刀流
★ひかり座　夜七時三〇分
0815（特別有料試写会三日夜限り）
★平館　夜七時
月明の対決　風船
★東楽館　夜七時
紳士はブルーネット娘と結婚する　旅情（三日から）
★民劇　夜五時四五分
女いれずみ百万両　オテナの塔
大会
◇磐城市小名浜一―三日
★磐城座　夜六時四〇分
夫婦善哉　浮雲
★金星座　夜七時
少年宮本武蔵　黒猫館に消えた男
★小名浜東映夜七時三〇分
逃亡五分前、つば鳴浪人