







大シネスコ  
天然色  
新東宝映画

# 明治天皇と日露大戦争

白熱の話題を呼んで  
絶賛上映中!! 24日まで

田藤 高竜江阿林天明小若中宇高  
崎田 田崎川部城智笠山山津島 寛  
一札州 太三郎富三昭井忠  
潤進 稔郎雄男寛郎郎三郎二健夫



ひかり座

しかばねの山を積んで白  
雪に散つた壮烈  
ニ〇三高地の戦い  
見る人ただ涙のみ!!

総指揮  
大蔵 貢  
監督  
渡辺邦男

治時代の軍服を集めて館内外を  
飾るなど真剣そのもの。

宣傳の座巻は幕明けの十六日、当  
時の軍服を着飾った駿馬五騎が天  
皇旗先頭に平市内練り歩き市  
民の注目を浴びた。國民必見の映  
画と號す必要のないほどの年以  
降を傷つけない映画館の心づかい  
と忠誠に役の忠実を不思議の  
大画面に収めたのが觀客をひきす  
りこんだらうだ。ところあれ廿四日  
まで上映されるこの映画は見逃せ  
ない要素を多く持つてゐる國民  
の映画といきよう。

## 写真説明

① 何せ明治天皇を模すといつので  
モテルも演者、醜陋な面持たつ  
たが、さすが綱業の前ではテレ  
ていた。(ひかり座前)

② 天皇旗先頭に銅座衛に騎をす  
めれば、通行人も前列に見様  
な目をもよる

③ 錦の御旗や寄せ書きを初めて見  
る人も多い、教育的効果は宣傳  
以上ものがあった

④ 世が世であれば擣げ銃で闇と  
いういかめしい場面だが、上條  
でなく衆に敬礼して三ツコリ  
でなく、衆に敬礼して三ツコリ

⑤ チンドンやさんができる服が、と  
孫に聞かれ、子供もおされた  
わいと日露戦役の勇士ばかりか  
な笑みを浮べていた

⑥ 当時の軍装を想い出させる大礼  
服や近衛兵の服、右端は小川町  
つて貰おうと石城一円から明  
在住者松山陸小舟









