(1)(除日曜) 日刊 昭和21年6月1日 第三種郵便物認可 昭和24年2月28日 運輸省特認第233号 いわき民報 夕刊 昭和32年1月21日 (月曜日) 第3273号

夕刊
いわき民報
発行所
平市田町六三
いわき民報社
編集部 電381
広告専用 1222

赤井岳一帯をアンズの特産地に

今春中に植つける

数年後に年三千五百万円収益か

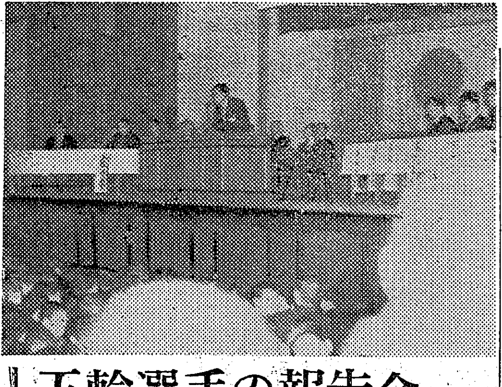
赤井嶽一帯をアンズの特産地にしようとする計画がある。平市荒井農務課長、諸橋元三郎、猪狩四郎氏らがこのほど話合つたが冷凍罐詰工場が建設される見透しもついたところからアンズの罐詰を特産にしようと決まり、早速、上野大倫上と相談し、今春植付けを始めるところまで話が進んでいる。現在、赤井嶽では植林計画を進めているので大した空地はないが、主にアンズの花(あかい花)が綺麗なところから参道沿線を始め各方部を合せ約二十町ほどの空地が予定されているので地元農協を事業主体に話を進めるが、市農務課の計算によると

一反歩に約七十本のアンズが植えられるから、二十町歩の栽培計画をみるとアンズは三年後に結実、最盛期(十年後)で一本の木から約三十貫はとれるから二十町歩の栽培で最盛期には四万二千貫の収穫があがる。これを罐詰五十匁にすると八十四万箇の罐詰が製造でき、一箇二十円の売価としても二千五百万円となり、地方経済をひ益することにもなる。

農林25 29が特に良好

七品種を選定に結論

平地区農業改良指導所と平市農務課が三十一年度水稲指導田収穫調査の結果、石城地方の平均反収二石三斗に対し反当七俵以上の成績をおさめた品種は七種にのぼり今後の平市水稲品種を選定する指針を示すものと注目されている。夏井地区では「福助」三石一斗二升「農林二十五号」二石九斗四升、山陰五十二号が二石八斗五升。赤井地区では農林四十八号が二石八斗八升。「セキミノリ」の肥料試験ではいずれも三石五斗四升から三石三斗までという好成績。標準栽培では「農林二十五号」三石一斗五升「農林十四号」三石四斗二升、「農林二十九号」二石八斗八升といずれも良く。結局冷害、病害虫とをにらみ合せて、平地区には農林二十五、二十九がよく、特に試験期間にある福助、セキミノリ、農林四十八号も十分増収をはかることが出来、冷害凶作年でも平均収穫の安定度を保つことが出来るという結論に達した。



五輪選手の報告会

実写映画も写し大盛況

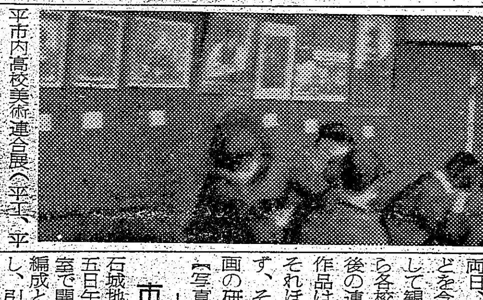
オリンピツク派遣選手團本県報告会は十九日午後二時から平市公会堂に於て満員の中で開かれ、重量挙の白鳥、南部、古山、バスケツトの大平選手の四君と重量挙監督井口幸男氏をはじめ、諸橋平市長矢吹常磐市長、各市議長、教育長蓮沼県体協会長らが出席して開かれた。先ず蓮沼会長から挨拶の後選手紹介があり選手團を代表して井口監督から競技会の模様、選手團の活躍の状況について説明があり、続いて十七日間に亘つて開かれたオリンピツク大会の実写映画会が行われ四時過ぎ閉会した。なお平市田町大貞で開かれていた明大同窓会に白鳥、大平、神谷の三君が出席し挨拶した。【写真はその報告会】

こだまコーラス

患者を慰問

常磐炭鉱労組のこだまコーラス部員長江義光さん(三)ら四十名が二十日午前十一時ごろ内郷共立病院を訪れ正午後まで患者の慰問を行つた。新館階上でコーラス〃トロイカ〃〃若者よ〃〃カーチユシヤ〃〃ピクニツク〃など九曲をアコーデオンにあわせて合唱したほかホークダンスなども披露、患者たちは杖にすがつたり、タンカで運ばれるなどわざわざ屋上まで出て約百名ほどがにこやかにこの慰安に感謝し、最後には〃しあわせの歌〃をみんなで合唱、心あたゝまる風景をかもした。

銘菓 平餅
松月堂
平市銀座街 電二〇六



高校美術展振う

平市内高校美術連合展(平工、平商、磐女、磐高)は十九、二十の両日、マルトモホールに日本画などを含めた四十四点の作品を展示して観客を集めたが、午後三時から各校の部員が集まつて批評、今後の連合展のあり方など協議した。作品は一般によく出来ていたが、それほどずば抜けたものは見当らず、それでも金粉を使用した日本画の研究が旺んで特に注目された【写真は市高校美展】

市町村協総会

石城地方市町村協議会総会は二十五日午前十一時から平市役所会議室で開き、三十二年度市町村予算編成と寄付金負担金について協議し、引き続き市町村議会予算につき審議決定する。

農業振興策を 根本的に検討

廿四日 関係者の合同会議

農政転換期に迫られた福島県農業振興計画を根本的に検討立直すため県では各郡別の地域農業振興策を研究、これを基礎に三十二年度から県農業を飛躍発展させることになつた。このため石城地方でも二十四日午前十時から財務事務所会議室に農業委員会長を始め農業関係代表者の合同会議を開くが、協議の中心は石城地方特有の天候水利、肥沃度、労働力に立脚した農業振興策を分析、現行農業策に根本的にメスを入れて最も石城地方に適した方法で適産物を増産する施策を打ち出し、しかも石城一万六千農家が自主的に同振興策に協力する態勢を確立するという。従前に見られなかつた県当局、農業指導機関、県民を一丸とする農業振興策の根本的改善といわれている。その結果さらに二月初旬各調査資料を持ち寄つて検討、石城地方地域農業振興策大綱として県の合同会議に提出されることになる。

なお当日はこのほか農家経済樹立米穀売渡推進運動として三十一年度産米の百二十%完全売渡を目標とする。地域農業振興方策にともなう勧業施策の強化などにつき協議する。

旧年末年始の防犯警戒

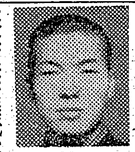
平署で始まる

平署では新の年末年始の防犯警戒は一応終つたが、更に二十日から来月十五日まで旧の年末年始防犯警戒に乗り出すことになつた。同署の調べによると新正は実に大ドラ小トラが横行し近年にない程で新正二週間で同署で保護した酔漢は八名の多きに達し係員もあ然だつた。今度行う旧年末年始の警戒は、防犯診断(一戸毎に戸締りその他を調べて歩く)警らの実施、市内街頭指導の実施など、防犯活動を行う。

タコあげや竹馬競走

卅一日に

平第三中学校では旧正月競技大会タコ揚げ(男女子)竹馬競走(男子)羽根つき([illegible]子)を三十一日午後一時から行う。場所はタコ揚げが平商校庭、竹馬が三中校庭、羽根つきが三中体育館。



東大工科を希望

日本一の秀才 磐高の渡辺君

【既報】去る十二月二十五六日の両東大に於て開かれた大学入学模擬試験コンクールで磐高三年一組渡辺英明君(平市正月町福島商業事務長渡辺一男氏長男)が第一位となつたが、このコンクールは全国各地から官立大学を狙う高校在校生や、浪人組が一万八千余名が参加して行われたもので、渡辺君は第二位の富山高校卒生を総合点に於て五十八点の差をつけ満点五百点に堂々四百六十一点を上げ、橋本校長を初め担任の山口教諭らは異口同音に渡辺君を褒め、「努力がそうさせた」のだと鼻高々。担任の山口先生は「余り目立たない生徒でしたが、こつこつ勉強をやつていたようです本当の努力型と言えるでしようね私の聞いたところでは、二年頃から学校授業を除いて七時間以上は勉強しているとのことです。現在数学クラブで特別教育活動で活躍しているが、二学期からは受験一本で頑張つているらしい。」当の渡辺君談「家に帰つても工場の騒音で勉強出来ませんので帰宅すると直ぐ二時間程寝ることにしています。それから朝の二時頃までやるんですが…。私が一位になつたなんて夢にも思つていませんでしたし、何だか他の人みたいな変な気持です。私は数学、化学が一番好きなので工科に進みたいと考えています」実父渡辺一男氏談「身体をこわされるんじやないかとそれが心配です。東大の工科をやり度いようですが親としてもいろんな面で協力していますがうまく入つてくれゝばよいが…」と言葉少く語りそれでも嬉しそう又このコンクールの東北の部としては磐高三年田中俊一君が六位に入つている。

一方常磐炭鉱習技生には磐高から十二名が受験五日間の厳重な身体体力検査と一日間の学力試験で八名が合格したが、その中の三年一組村上達君は九十数点の最高を取り、常磐炭鉱でも同君を一年間習技生として教育した後は大学にやると橋本校長に報告、同校は秀才の続出に誇を一層高くしている。【写真は渡辺君】

百六十名が出席

社会教育振興大会開く

石城地区公民館連絡協議会主催の石城地区社会教育振興大会は二十日午前十時から平一小講堂に石城地区の各高中小学校長、公民館運営委員、公民館長、青年会、婦人会、PTAなど関係者約百六十名出席。午前中は田中県社会教育課長の「社会教育振興上の諸問題」と題する講演が行われ、午後は三つの分科会に別れ、「公民館活動を促進するために組織運営はどうあるべきか」「社会教育諸團体の活動を促進するにはどうしたらよいか」「教育予算はどのように確保すべきか」の三問題をテーマに討議、午後三時半散会した。

菊地氏当選

常磐労組の副組合長に

常磐労組組合長磯野清治氏が辞任の後西山一男氏(前副組合長)が無競争当選した。このため副組合長選挙は十九日立候補〆切り、廿六日行うことになつたが本部企画部長菊地勇氏ただ一人の立候補で無競争当選と決つた新副組合長菊地勇氏は湯本出身三十一才採掘工手、青年学校卒、湯本副支部長一期、本部組織部長三期、本部企画部長一期、磐炭労常任執行委員四期菊地副組合長談「重大な春季のただなかに役員改選を行うことは申しわけないと思います。これも社会主義前進のためには止むを得ません。今は一切の感情をなげうつて組織の團結を強化して行くときです」なお空席になつた企画部長選挙は二十二日午後一時立候補〆切り、二十九日午前五時から午後六時まで全山投票が行われる。【写真は新副組合長菊地勇氏】

中山専属招き 民芸研究会

廿六日公会堂

スクエアダンス石城サークルでは世界民芸舞踊研究会長ビクター専属中山義夫氏を招き廿六日午後六時から九時まで平市公会堂本館で民芸研究会を開くが、当夜はジヤンガラ念佛を中山氏に見てもらう入場無料。

天気予報 (廿一日)

【今晩】北西の風、晴一時曇。

【明日】北西の風、大体晴で山添地方は時々曇。

海上 今晩沖合は風波がある。明日も風波があり日中は稍高まる見込み。

祝ネオンアーチ完成

多年来の希望でありました一大ネオンアーチ三基は理解ある広告主の御賛同により一月二十二日完成し殺風景勝ちの街路に豪華なネオンが輝き一段と光彩を放つ事になりました事を市民各位と共に御同慶に堪えません

建設カ所 本町上町辰巳屋前、本町下町山田屋本館前、台町通山際米穀店前

植田町商工会

臨時休業お知らせ

誠に勝手ながら本二十一日から二十三日まで臨時休業させて頂きます

翠月
平市新田町電三三二

歳末年始大売出し才槌小路商店会クイズ

【正解文】お母さん贈物なら才槌小路商店会に限るわよ純金の小判が十本も当る福引大売出しはしているしそれでなくともあそこの通は一寸つまらない街のようだけどようつく一軒一軒見て御覧なさい卸売と小売を兼ねている実力のある店舗が揃つているのよそれに商店の運営には地味で堅実に冗費が掛らないように留意してその分だけお客様に安く販売しているそうよ負うた子におしえられという諺もあるわね私の言うこともたまには聞いて今度行つて御覧なさいキツト満足するわよ

茶刈夫人

▼…一月二十日審査会の結果正解者、一字違い者ともになく正解に近い方から二十二名様に記念品を贈ります。それぞれ通知状を差上げました

平市才槌小路商店会

専賣特許 能率風呂
野内商會
平四電二一〇七八

美の女王からのプレゼント！
白えま
洗顔に
肌用・脂肌用

お化粧品はマーガレツトを
薬局あこう
平・銀座 電44

学窓から批判する（上）

学生座談会

太陽族だとか、ドライだとか、昨年は若い世代に対する批判は余りにも強かつた。そのなかにあつて若人たちは数々の青年らしい不満を抱きながらもたゆまぬ成長をつづけている希望に輝く一九五七年はかれらにとつてどんな年になるだろうか……

どんな風が吹こうと、かれらはかれらなりの未来への希望に胸をふくらませている。新年の希望決意も新なおり、常磐市内の男女大学生の座談会をひらいて現代学生の希望不安、そして社会批判などを、きたんなく、そつちよくに語つてもらつた。

出席者（敬称略）
法政大四年　菊地賢一
法友会幹事長　日野利秋
東邦薬化大四年　高橋克子
明大卒　高橋秀宣
法友会幹事　矢内泰充
司会　大村哲也

司会　昨年の一つの流行は〃太陽族〃だつたがこれに対するみなさんの意見から始めようか。

菊地　あの石原さんの小説は、いまの若い人たちを取りまく重苦しい圧迫感、つまり就職難とか、国際、国内の諸情勢とかそんなものを払いのけようとする意慾―ねじまげられた低抗精神を書こうとしているのではないでしょうか。いまの学生の真の悩みは、くすりにするほども書かれていない。

矢内　私の知る限りでは、現実にあのような太陽族なんていない商業主義の生んだ落し子であり、おおらかな精神の象徴でしよう。第一に資力がないとあんなに遊べない。金のない青年は別の犯罪につつるので、それが危険と思います。

学生の喜びと苦しみ

司会　要するに石原文学は太陽族映画は、本当に現代学生生活を描いていないことになる。すると今の学生生活、みなさんの喜びと悲しみ、不安とかはどんなものだろうか。

日野　喜びを味わえるのは、ごく小数の幸福な人たちです。就職難などのため、のびのびとした学内における研究活動もできず、喜びを十分に味うことができないのがいつわらぬ現状のようだ。

高橋　同じ年頃のものは同ず悩みをもつています。それで友人と相談しあうのですが、それがせめてもの私共の喜びです。理科系の私共を除いては女の場合、就職ができないのは特にひどい傾向です。

高木　男の就職はいく分よくなつているように伺つていますが……

菊地　とにかく採用して実力をためしてみてくれるとよいがと思うのです……

高橋　女性も就職への真剣さは男性と一寸も違いません。誤解をといてくれるよう社会に訴えたい

司会　社会の制度、日本の経済に影響される問題だ。学問の上でのことはどうです。

菊地　やりたい学問はあるが、やはり就職との関連に於いて考える。

日野　就職に役立つかどうか考えます。

司会　就職に役立つかどうかは別として、なにか一つマスターしておく〃強さ〃を信じられない？

日野　それは信用します。幅広い教養の必要を特に新制大学の私共は痛感するんです。

矢内　就職難はひどくても大学に入つたことは後悔しない。友人との交わりで人格をねつたり、教養を高めたりできるのですから。

高橋　そうです。先生の講義も大切ですが交友によるみのり多き青春の充実は大きいですね。

高木　その意味で大学での交友は大事に育てあげねばならない。

司会　学生運動に話題をすすめよう。

日野　大いに関心をもつていました。一時方向を見失いましたが、昨年あたりから正しい本来の姿をとりもどし活発になつてきた。

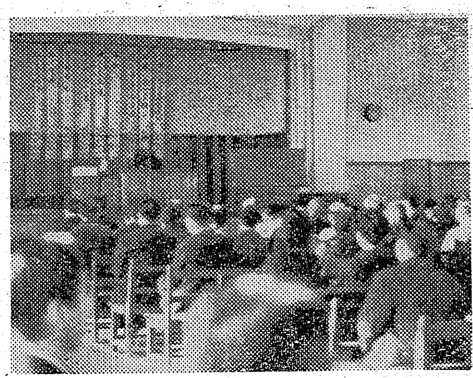
矢内　孤立せず、農民、労働者市民の中にとけこむ低い姿勢の学生運動になつてきた。その好例としては、あの歴史的な砂川を守る応援学生の態度には世論は拍手をもつてむかえている。質的に大きく変化したといえましよう。

日野　一寸批判すればあれば〃アカ〃だといわれ思うことを、思う儘に田舎でいえないのは、とてもやりきれない。然も就職に影響するから大きい。私の先輩で就職が九分決定のとき、会社から下宿に身元調査にきて、本人の書棚はおろか、友人関係を〃めんみつ〃に洗つたという。〃憲法〃も違反甚だしい。どこに思想、言論の自由が在存するか、わかりつてない

高木　まあ、そうこうふんするなよ…（笑）

一位に小林君　福島二高

定時制高校の体験発表会開く



第三回県下高校定時制教育生活体験発表会は二十日午後一時から平第二高校に於て開かれ、県下各地区代表九名が参加し、働きながら学ぶ者の真剣な叫びを熱弁をふるつて聴衆に訴えたが、審査（審査員内木宗八、増田梅蔵、金成キミの三氏）の結果次の三名が入賞した。

▼第一位「悔なき人生を過したい」福島二高、小林太一

▼第二位「卒業期を前にし[illegible]思う」川俣高農業科、寺島茂美

▼第三位「心の安定と明るい定時制高校」棚倉高普通科、松本安二

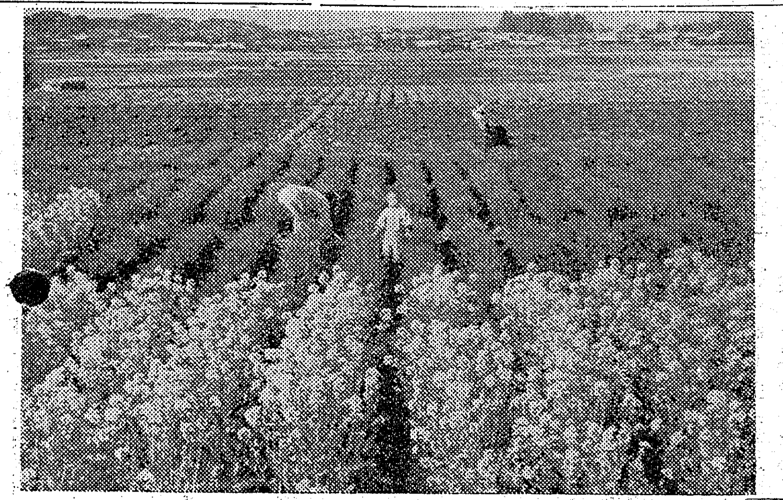
なお第一位の小林君は二月十日、東京上野高校で行われる全国大会に出場する。

商工

日本人形無料講習会　平高等編物技芸学院（平市田町）では二十六、七の両日午前九時から午後四時まで東京の石上獣子先生ら三名を招き開く。申込みは二十二日まで。

聚楽館で五十五円興行　平市聚楽館では二十四日から上映の「旅情」「裸足の伯爵夫人」を旧年末サービスとして特別料金五十五円で奉仕。

翠月で三日間臨時休業　平市新田町割烹旅館「翠月」では二十一日から二十三日まで三日間臨時休業する。



勤労者写真

四席入選　【菜の花】

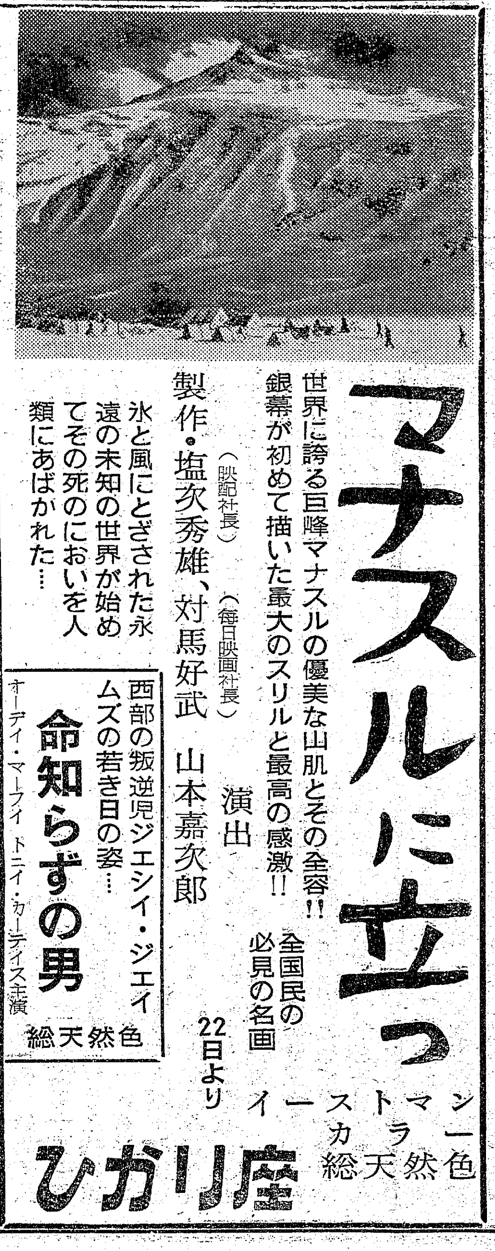
安藤友司氏作

[illegible]通り第一回勤労者写真キャビネ部（大日本勿来）

【評】　田中春雄

大変美しい写真です。構図が上手にまとまつていますが、題が菜の花だつたら遠景は不必要に思われます。家がある時は題は田園風景とすべきだつたでしよう。この写真で考えられることは題の様に菜の花をどれだけ生かすかということが大切で、先ず家が入つていては拙い写真になると思われます。

映画は大映　22▶28
人形佐七捕物帖
妖艶六死美人
新東宝が放つけんらん凄惨の猟奇時代劇
原作横溝正史
若山富三郎　宇治みさ子　日比野恵子　阿部寿美子　山下明子　若杉嘉津子　天知茂　杉山弘太郎　小高まさる　鮎川浩　市川小太夫
一夜の百万長者
四百万円の宝くじが当つたばつかりに可愛い娘が家出した笑いと涙の長篇喜劇！
アチャコ　春風すみれ　舟木洋一　若松和子　浪花千栄子　堺駿二　潮万太郎　山茶花究　清川玉枝　島倉千代子　田端義夫
暖房完備　世界館



マナスルに立つ
世界に誇る巨峰マナスルの優美な山肌とその全容!!　銀幕が初めて描いた最大のスリルと最高の感激!!
製作・塩次秀雄（映配社長）、対馬好武（毎日映画社長）　演出　山本嘉次郎
全国民の必見の名画
氷と風にとざされた永遠の未知の世界が始めてその死のにおいを人類にあばかれた……
イーストマンカラー　総天然色
西部の叛逆児ジエシイ・ジエイムズの若き日の姿…
命知らずの男
オーディ・マーフイ　トニイ・カーティス主演
総天然色
22日より
ひかり座

東宝
御家族連れで楽しめる皆んなが知つてる傑作漫画の映画化！
サザエさん
漫画そつくりチエミのサザエさん！　あわてん坊だがお人好し　会社勤めに恋愛に思わず吹き出す失敗談！
サザエさん…江利チエミ
ワカメ…松島トモ子
カツオ…小畑やすし
お父さん…藤原釜足
お母さん…清川虹子
ドツと笑つて思わず泣ける…てんてん娘の行状記！
てんてん娘　（大会）
宮城マリ子　金語楼　有島一郎　三木のり平
22日→28日　東宝　民劇

祝　建設中の大ネオンアーチ三基二十二日完成
旧歳末
初売　連合福引大売出し
一月二十日より二月二日まで（旧三日）
御買上金三〇〇円毎に抽籤券進呈　一〇〇円毎に補助券
特等砂糖一俵　一等毛布又はキツコーマン醤油一斗
二等布団縞一反又は清酒一升又はヤマサ醤油五立缶入
三等上大型バケツ又は醤油一升
四等名入手拭等外マツチ
主催　植田町商工会

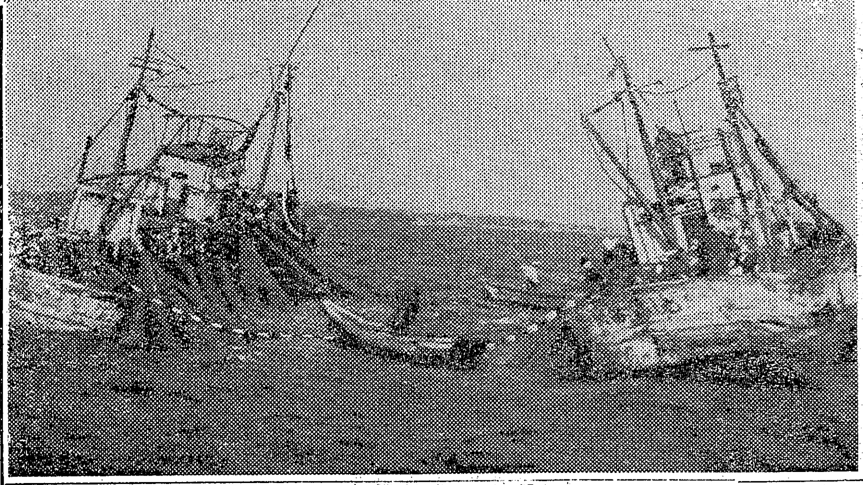
大漁続きのイワシ漁　同乗記

二十カ統が漁獲戦

寒風も波浪も克服して

大漁旗をなびかせイワシを満船した旋網漁船の入港を告げる魚市場のサイレンが今日も数回となく磐城市小名浜港に高らかに鳴りひびいている。このサイレンを待ちわびていた何百人かの魚の仲買人や行商人が魚市場めざしトラック、オート三輪車、あるいは自転車をかついそぎ集つてくる。生きのよいイワシがバンリヨウ（約十貫匁の竹籠）に入れられ見本として示されたあとカギウチ（せり人）の威勢のよい声によつてせり合いが始まり水揚げされたイワシにドンドン浜相場（貫当り）がつけられて仲買人らに引取られてゆく。このような景気のよい風景が毎日のように繰り返えされハマはめつきり賑いをとり戻した。戦後初めて訪れたイワシの当り年であることを物語つているわけだ。小名浜港ではこのようにして十八日現在（イワシ漁期に入つた十一月から）水揚げされた百十三万貫のイワシが取引されザツト一億六千二百万円（水揚金額）の大金がコロがりこんだ。この取引されるイワシはどのようにして漁獲されるのだろうか。幸い十九日旋網漁船の臨検に向うという小名浜海上保安部配属巡視艇あさちどり（八トン）＝船長塩野庄太郎二保士＝に便乗、旋網漁船の操業ぶりを見ることができた。

天候は晴。今日のイワシの漁場は小名浜港から近いところに恵まれた。旋網漁船が〃黒船〃の一團となつて操業しているのが陸上から望見できる。午後零時四十分、小名浜魚市場前の岸壁を離れた。快速九ノツトで〃黒船〃の一團を目差して〃あきざくら〃はつつ走じる。太陽に向つて走るので逆光のため旋網漁船團が黒く見えるわけ。静かだつた港内も外防波堤を過ぎると太平洋の波浪をまともに受けるのでさすがにウネリが高く白い波が小さく折れて艇は木の葉のよう大きく揺れ始める。北西の風五米前後だと塩野船長は説明してくれたが、陸上では全く想像もおよばないほど強く感じる残雪をいただいた阿武隈山脈から吹きつけるオロシをまともに受けるせいだろう。押しわけて進むシブキを浴びて艇首はズブぬれになる。二十分間ほど走つて四マイル沖合の目的の旋網漁船團に着くことができた。いるわいるわ旋網漁船がおよそ二十カ統、船数八十隻ほどが盛んに操業している。壮観だ。青森、岩手、千葉県などから遠征してきている漁船の多いのが目立つ。睦じい夫婦もののよう平行して漁網を積んでいるのが漁労船だ。イワシ魚群を発見するとすかさず船頭が「かけろ」と号令作業開始だ。O型に漁網を張つて魚群を袋のネズミにしてしまう。両船に分乗している元気な四十名ほどの漁師が〃エンヤコラサ〃〃エンヤコラサ〃とかけ声も勇ましくその網をたぐつて距離を縮めてゆく。遂には両船がブツつかるほどの近さまでたぐる漁網のなかには逃げ場を失つたイワシがたんまりと入つている銀鱗が輝く。漁師たちの顔が初めてほころび喜び合う。大漁なのだ。この間漁船は大揺れに揺れてこの作業を行つているのだ海上を渡つてくる風はいつの間にか幾分強まり冷たさも増してきた。漁場近くで待機していた僚船の運搬漁船が漁労両船の間に進んで網に入つたイワシを積込みマストに大漁旗をかゝげ魚市場めざして出発する。好値で売るために。この間漁労船は新しいイワシ漁場を見つけて操業しているわけだ。このようにしてイワシの豊漁の記録が更新されてゆく。〃御苦労さん〃大漁を心に祈りつゝ同一時半すぎ帰途についた。



【写真は網をたぐる旋網漁船】

ナイフで胸を刺す

小名浜二中生　悪ふざけから

仲の良い男子中学生二人が休み時間中、悪ふざけが昂じて相手の胸をナイフで刺してしまつたという不祥事件が小名浜第二中学校でおきた。

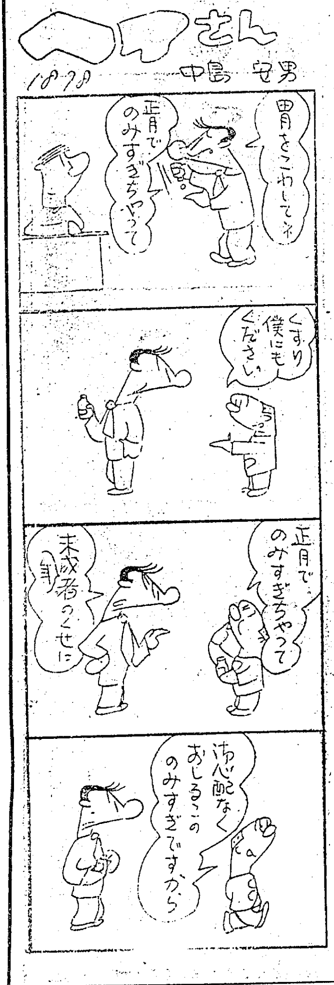
去る十九日午前九時二十分ごろ磐城市小名浜第二中学校（校長佐藤瑞枝氏）で第一時間目の授業が済んだ休み時間中、東側校庭で遊んでいた三年四組（担当主任　大平保吉氏）の生徒A、B（一五）の二人は、互に帽子を取つたり、追つかけたりしてふざけているうち、興奮したAが上衣ポケツトから鉛筆削り用ナイフをもつてBの左胸部を斜に突き刺し全治二週間の刺傷を負わせてしまつた。二人は日頃非常に仲が良く、悪ふざけからこんな事件をおこす結果になつたものと学校側ではみている。

佐藤校長談＝まことに申訳ありません。早速全校生徒を集めて注意をしました。

貨物船と漁船衝突

双方破損、乗員は無事

磐城市江名字北町金我徳治さん所有底曳漁船第三日康丸（四〇トン）は十九日午後六時三十分ごろ漁場から帰る途中平市塩屋崎東十八マイルの沖合で木材を積んで釧路から名古屋に向け航行中の神戸市大同海運会社所有貨物船高和丸（四六八九トン）に衝突、高和丸は二番船倉を破損、日康丸も船先を小破したが付近にいた漁船に護衛されて同夜九時江名に入港した。幸い乗組員には異状なかつた。日康丸の損害約八万円。



さん
1878
中島安男
胃をこわしてネ
正月でのみすぎちやつて
くすり僕にもください
正月でのみすぎちやつて
未成年のくせに
御心配なくおしるこののみすぎですから

水素から卅万円分盗む

磐城署は熊本生れ住所不定無職少年（一八）を窃盗容疑で十九日逮捕、二十一日身柄送検した。調べによると昨年十二月二十日から今月十日ごろまで、磐城市高山日本水素小名浜工場に前後十回にわたつてしのび込み、倉庫内から機械部品の砲金、真ちゆう、銅線など二十九万円相当を盗み、遊興、宿泊料に消費していた。

映画招待日

常磐商工会議所の年末年始大売出し映画招待日は二十一日から二日間湯本座、三函座と決り上映々画は「平原の勇者」「柿の木のある家」（湯本座）「平原の勇者」「陽の当る家」（三函座）

北目短歌会

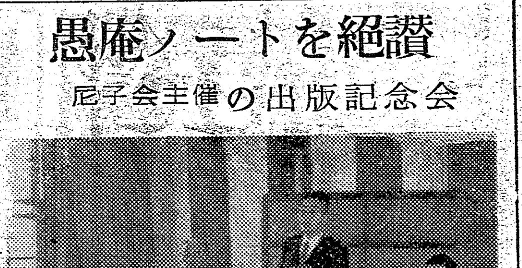
廿七日開く

北目短歌会は廿七日午後一時から平市北目町一三三分譲住宅上田同人氏宅で開く、近詠一首廿五日まで上田氏へ送ること、会費卅円。

愚庵ノートを絶讃

尼子会主催の出版記念会

尼子会（会長蓬来信卓氏）では尼子会双書中柴、斎藤共著の「愚庵ノート」出版記念会を二十日午後一時から平市マルトモホールに来賓、関係者約四十名を集めて開いた。先ず中柴、斎藤両氏から出版に当つての挨拶があり、来賓瀬谷真吉郎、木村守江、大櫛秀冬、山崎忠兵衛、長谷川教育長、渡辺久の各氏からそれぞれ賛讃の祝辞があり、懇談に移つたが、郷土民の手によつて近来まれにみる良心的なしかも完璧に近い愚庵探究の道しるべが誕生したことは地方民としての名誉であるとの絶讃の声が高くその苦心談なども出て有意義に午後三時閉会した。



【写真は愚庵ノート出版記念会で挨拶する中柴氏】

消息絶つた

宝勇丸無事

磐城市栄町鈴木勇吉さん所有マグロ延縄漁船第一宝勇丸（七三トン）＝船長阿部勘一さんら十八名乗組＝は去る十二日夜以来消息を絶ち関係者を心配させていたが二十日午前十一時四十分宮城県所属の漁船から気仙沼漁業無線局に入つた連絡によると千葉県野島崎沖で無事操業中であることが判つた。送信機の故障のため電波を出せなかつたものらしくあと十日位操業を続けてから帰港する予定である。

『愚庵ノート』を読んで（続）

先日の拙稿中、前に出た瀬谷真吉郎先生著「愚庵の父母妹」との関係について触れた際「中柴斎藤両先生はこのことには一言も触れるところがないのが少しく残念のような気がする」と申したが、この度検するに「愚庵文献」の項中一九八愚庵の父母妹（瀬谷真吉郎）昭和三十年。尼子会発行。尼子会双書第三集として出た。さきに「アララギ」誌上に二回にわたつて発表したもの、その他を収めた。（三三八頁）とあるのを見逃してのことであつたことが判り消る汗顔の至りである。謹しんで訂正し、私の粗忽を両先生にお詫びすると共に又大方の御諒恕を乞う次第である。（山名生）

父**久保木定正**儀漁業用務の途次事故により一月十九日午前八時五十五分急逝いたしました茲に生前の御交誼を拝謝し謹んで御知らせ申上げます

追つて葬儀は明二十二日午後一時自宅に於て佛式に依り相営みます

昭和三十二年
一月二十一日

磐城市栄町六二
喪主　**久保木定克**
妻　久保木クニ子
親戚総代　馬上庄治
友人総代　志賀栄一

当組合監事**久保木定正**殿には一月十九日漁業用務の途次事故に依り急逝せられました茲に生前の御厚誼を拝謝し謹んでお知らせ申上げます

追つて葬儀は明二十二日午後一時自宅出棺執り行われる由につき申添えます

昭和三十二年一月二十一日

磐城市栄町五
小名浜漁業協同組合

金寿院葬送の際は御多用中にも拘らず遠路態々御会葬下され且つ御丁重なる御香奠を賜わり御芳志のほど誠に有難うございました

早速参上致し御礼申上ぐべきところ略儀ながら紙上を以つて御礼申上げます

昭和三十二年
一月二十日

平市草野字泉崎
喪主　**金田定男**
親戚総代　金田昇一
菅野福七
島田勝吉
友人総代　猪狩四郎

公売公告

市税、保険税滞納により差押処分をした左記物件を競売の方法により公売いたしますから買受希望人は現物御覧の上競売に御参加下さい

記

一、物件の表示

品名	数量	最低公売価格
戸棚	一	三〇〇〇円
テーブル角	一	七〇〇〇円
茶タンス	一	四〇〇〇円
二重タンス桐	一	二〇〇〇〇円
テーブル角	一	三〇〇〇円
二重タンス桐	一	八〇〇〇円
二重タンス桐	一	一〇〇〇〇円
三重タンス桐	一	二〇〇〇〇円
自転車	一	五〇〇〇円
ミシンシルバー	一	六〇〇〇円
丸飯台	一	二五〇〇円
三重タンス塗	一	一五〇〇〇円
鏡台	一	一五〇〇円
二重タンス桐	一	一五〇〇〇円
洋服タンス	一	二〇〇〇〇円
椅子	一	一〇〇〇円
掛時計	一	三〇〇〇円
二重タンス桐	一	一〇〇〇〇円
茶タンス	一	一〇〇〇〇円
三重タンス塗	一	二五〇〇〇円
掛時計	一	一〇〇〇円
茶タンス	一	一〇〇円
角飯台	一	一〇〇〇円
自転車	一	二〇〇〇円

二、公売月日　一月二十三日午後一時　三、場所　平市役所
四、代金の支払　即納　右公告致します

昭和三十二年一月二十一日

平市役所

謹んで御詫び申上げます

一月十八日午前十時磐城市大原地内のトラック、タクシー惨事につきましては県民皆様に多大の驚がくと御辛慮をお掛け致し誠に申訳け御座いません　当尼子タクシー社長吉田健造以下従業員一同合掌故人の霊に冥福の祈りを捧げると共に重傷の方々へは最善を尽して一日も早く御全快せられます様お祈り申上げ御家族皆様と県民の皆様には何かと取込み御無礼の点を御容赦頂き茲に改めて深甚のおわびを申上げるものでございます

事故は不注意からとは申せ又原因が一瞬街道砂塵の悪戯の中にとは申せ勿論安全操業を心し社長以下元旦の神前に額き神札を頂きましたにもかゝわらず不幸惨事の発生をみたものでございます　何卒衷情御賢察下さると共に今後は社長従業員一同一層の注意を重ねて万全を期します事を堅く御誓いいたします

茲に謹んでおわび申上げます

株式会社 **尼子タクシー**
社長　吉田健造
従業員一同

公認
平宅地建物取引所
平市才槌小路踏切際色川材木店内電三二〇一

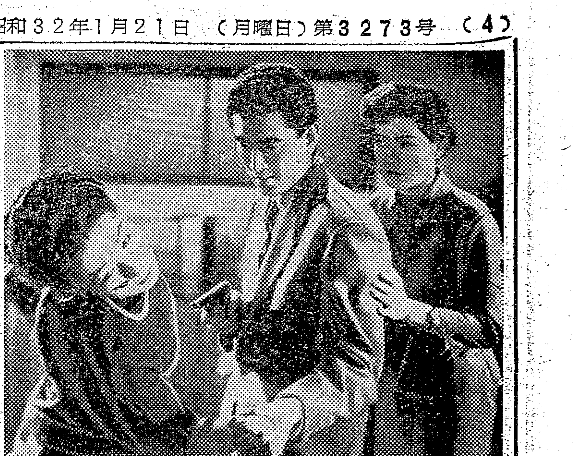
◆天然色写真撮影開始◆

驚く程安くて早く仕上る当館独得のカラー写真を是非御利用下さい

普通の白黒ネガ御持参又は郵送下されば
手札　八〇円
キヤビネ一五〇円で美しいカラー写真が出来ます

磐城市本町電二〇八番
助川写真館　助川カメラ店

迫力と昂奮の物語
東映の本格的ギャング映画



（写真は上から拳銃を捨てろ、妖艶六死美人、サザエさん）

拳銃を捨てろ

青年技師草間は建築中の六階から墜落して死亡、過失死として届けられたが、親友柳（高倉）は背後に何者かがいるとにらむ。草間の妹ジユン子（田代）は兄の死体も見せられず、お秀の店に呼び出された柳は彼が下手人であるかの如く本所や社長の娘シキ子らにつめよられる。お秀の計いで裏口からジユン子のアパートへ逃れた柳は竹島に鍵をかけられる。対数表に見せかけた草間の不正工事と金塊の在り場を書いたメモが狙われるが変装したお秀がアパートから持出した。ジユン子も柳も別々に幽閉されたが、ジユン子は海岸のハウスに移される。逃れた柳は闇夜彼女の居所を探し当てたが、拳銃を構えたシキ子がいる。その拳銃を奪つた柳はシキ子から父の山下がある写真をタネに有本に強請されていたのを知る。裏切つたシキ子は有本に射殺されるが、警官隊と一味の修羅場と化し、傷ついた柳はジユン子を救い、有本は蜂の巣の如く撃たれて墜落。東映東京映画、小石栄一監督作品。

朝焼け富士

東映京都映画、松田定次監督作品。市川右太衛門、大友柳太郎主演。新版大会（二十二―二十八日東映劇場）

命知らずの男

南北戦争も終りに近いころ侠盗ジエシイは南軍ゲリラ、カントリルの部隊に加わるが、途中馬車の暴走からカントリルの娘ケイトを助ける。カントリルはジエシイを副隊長にするが副隊長のビルは彼を嫌う。ビルの腹心テイトはナイフで決斗をいどみジエシイに殺さ[illegible]る。ジエシイはビル一味の暴行に疑念を持ちはじめ、ケイトはジエシイに好意をよせはじめる。掠奪の際捕虜になつた騎兵隊長を殺そうとするビルをジエシイは素早く射殺した。程なく戦は終り襲撃隊は四散。カントリルは両眼を失うジエシイは彼とケイトを守り逃亡の旅を続け、騎兵隊に発見されるが隊長は前に助けた大尉。カントリルは銃火の前に壮烈な最後を遂げ、年上のケイトは若いジエシイについて行けぬとさとり別れを申し出た。米テツド・リツチモンド・プロ映画。オーディ・マーフイ、トニー・カーテイス主演。テクニカラー色彩。

マナスルに立つ

毎日―映配映画。山本嘉次郎監督作品。イーストマンカラー色彩長篇記録映画。☆（二十二―二十八日ひかり座）

踊る太陽

ミユージカル作者だつた父伸太郎亡きあと母親と暮している三人姉妹。長女春子（ペギー葉山）は大学生でバンド歌手、次女夏子（芦川）は美人を志すバレリーナ、末の秋子（浅丘）は哲学者でガツチリ娘。この三人が母冬子（轟）の苦労を少しでも柔げるためにはおむこさんをみつけるのが一番と考えたが適任者なし。秋子の高校に赴任した新先生（安部）は校長が太鼓判をおした立派な男性。早速姉妹は一計を案じ、秋子が仮病をつかつて先生を家に連れてきて首実検。結果はOKで三人の活躍が始まり、母と会わせることに成功首尾は上々らしい。そこえ日東ショウの演出者吉田が父伸太郎を偲[illegible]シヨウのヒロインに春子をという。やがてパレードの幕が上り明るく踊る姉妹を先生と並んで見入るお母さんの顔があつた。日活映画、井上梅次監督作品。日活カラー色彩。

背番号16

日活映画、滝沢英輔監督作品。川上哲次、新珠三千代主演。（二十二―二十八日平館）

旅　情

アメリカで会社勤めの三十八才の女ジエインは欧州見物の夢を実現してヴエニスまで来た。広場の喫茶店で中年男から見つめられあわてて帰り、翌日通りすがりの骨とう店に入るとそこの主人レナートは昨日の男。数日後その店を十六ミリキヤメラに収めようとして運河に落ちたが、彼は夜広場で会う約束をした。その夜ジエインは初めて幸福感にひたり、思い出にクチナシの花を買つた。数日後ホテルへ来たレナートは妻とは別居中だといい、愛し合うのに理屈はいらぬという。ジエインはその夜夢のような一夜を過した。二人は漁村で楽しい日を送り、ヴエニスへ戻つた彼女は自分の気持の変化を怖れ急に旅立つことにした。発車のベルがなりレナートはクチナシの花を手にいつまでもフオームに立ち、ジエインはいつまでも手をふりつづけた。英・ロバート映画。キヤサリン・ヘツプバーン、ロツサー・ブラッズイ主演。テクニカラー色彩。☆

裸足の伯爵夫人

ユナイテッド映画。ハンフリイ・ボガート、エヴア・ガードナー主演。テクニカラー色彩。☆（二十四―二十八日聚楽館）

サザエさん

サザエさん（江利）一家は妹ワカメ、弟カツオと父母の五人暮しで、サラリーマン生活だがいたつてノンキ。彼女は高校を卒えてもお転婆ぶりを発揮し、雑誌社に採用されたが間違えて山高商事に初出勤新聞社勤めの親戚ノリスケは大食に相当する下宿代で居候するが、サザエさんはふとしたことから親友ミチコ（青山）との恋を知り、二人を結婚させる。それにつけても山高商事で会つたフグ田君（小泉）の親切を忘れられぬ。ミチコの名案でサザエさんは彼にクリスマスの招待状を送るが、当夜彼は現われず彼女を淋しがらせるが、やがて仕事の都合でおくれたとフグ田君が飛込んで来る。喜び合う二人を中心にサザエさん一家のクリスマスは楽しそうに続く。東宝映画、青柳信雄監督作品。

てんてん娘

宝塚映画、青柳信雄監督作品。宮城まり子、三木のり平主演。第一部てんてん天気は日本晴れ、第二部てんてん娘に花が咲く一挙上映。（二十二―二十八日民劇）

妖艶六死美人

似顔絵師山人は昔の仲間茨木屋（市川）の宴席で自分が描いた風流六歌仙といわれる六美人の眼前で春太夫を除く女達に絵の出来を痛罵され、それがもとで狂乱の末一人娘お京（宇治）の看護もむなしく悲惨の最後をとげた。茨木屋は一人息子世之介とお京の縁組を嫌い、嫁と目論む勘定奉行の娘菊姫を屋形船に招き、六歌仙の美女の背に似顔絵の刺青をさせ、鳩の足に似顔絵入りの筒をつけて飛ばさせ七日目にその絵を持参した者に賞金を出すという趣向を思いつくだが六歌仙の女のうち五人までが次々に殺され、遂に目明し人形佐七（若[illegible]）は犯人究明に乗出す。彼は[illegible]々かくまつていたお京を誘拐されるが、残つた春太夫の打明け話や聞き込みから真相を握る。総てが露見した茨木屋は佐七を陥し穴にとじ込め海に待つ海賊船へ急ぐが、牢を破つた佐七は捕手共々船を襲い、女房や春太夫をそして父の悪業に反抗する世之介はお京を救う。茨木屋は自決し一味は捕えられ、世之介とお京は佐七夫婦の見送りをうけて旅に出る新東宝映画、中川信夫監督作品。人形佐七捕物帖シリーズ。

一夜の百万長者

大映京都映画、斎藤寅次郎監督作品。アチャコ、浪花千栄子主演。（二十二―二十八日世界館）

各地の番組

◇内郷市▼第二イワキ「おしやべり社長」「プロデイガル」二十一―二十四日「男の花道」「不知火奉行」二十五―二十八日▼緑映劇「檜山大騒動」「山本元帥と連合艦隊」二十三―二十五日「太陽とバラ」「別れの一本杉」二十六―廿八日

◇常磐市湯本★湯本座「男の花道」「乳母車」二十三―二十五日「桂春団治」「飢える魂」大会二十六―二十九日▼三函座「太陽とバラ」「四十八才の抵抗」二十三―二十八日（湯本座、三函座共二十一、二十二日は商工会議所大売出し招待日）▼常磐座「血闘者」「そこを動くな」二十一―二十三日「妖者の魔殿」「若衆変化」二十四―廿八日

◇磐城市小名浜▼国際「婚約指輪」「愛情は深い海の如く」二十一―二十三日「哀愁の街に霧が降る」「てんてん娘に花が咲く」二十四―二十八日▼磐城座「弾こん街」「十代の反抗」二十一―二十二日「あばれ鳶」「偉大なる野獣」二十三―二十八日▼金星座「二等兵物語」「弥次喜多道中」二十三―二十五日「次男坊故郷へ行く」「隠密七生記」二十六―二十八日▼銀星座「野性の女」「白い羽根」二十二―二十七日▼東映「赤穂浪士」「喧嘩奉行」二十一―二十三日「大江戸喧嘩まとい」「七つの誓完結」二十四―二十八日

銀座街の新年会

平市銀座街商店会恒例の新年宴会は二十一日午後六時から平市田町大貞で開く。

今晩のラジオ

21日

◇NHK　一〇四〇KC
六・〇〇　シンブン
六・四五　民謡のしおり
七・三〇　三つの歌
八・〇〇　お父さんはお人好し
八・三〇　私は誰でしょう
九・三〇　民謡をたずねて
一〇・一五　街頭録音「社会党に望む」

◇ラジオ福島八〇〇KC
六・〇五　トニーの童話
六・四〇　永遠に答えず
七・三〇　角家演芸会
八・〇〇　幸運アベック劇場
八・三〇　歌う遊覧船
九・〇〇　お笑い歌謡劇場
九・三〇　コロムビアアワー
一〇・〇五　名作アルバム

民報映画案内

◇平市　二十一日まで
★世界館（七・一六）編笠権八（八・三九）鬼姫競艶録
★東映劇場（六・五二）七つの誓い第三部（八・四〇）謎の紅蓮塔
★ひかり座（六・一〇）野性の誘惑（八・〇八）過去を持つ愛情
★平館（七・二〇）いとしい恋人たち　広重（八・五〇）相馬の唄祭
★聚楽館（六・三〇）誇りと冒涜（八・五〇）叛逆者の群れ（二十三日まで）
★民劇（七・三七）東京よいとこ（八・三七）ラドン

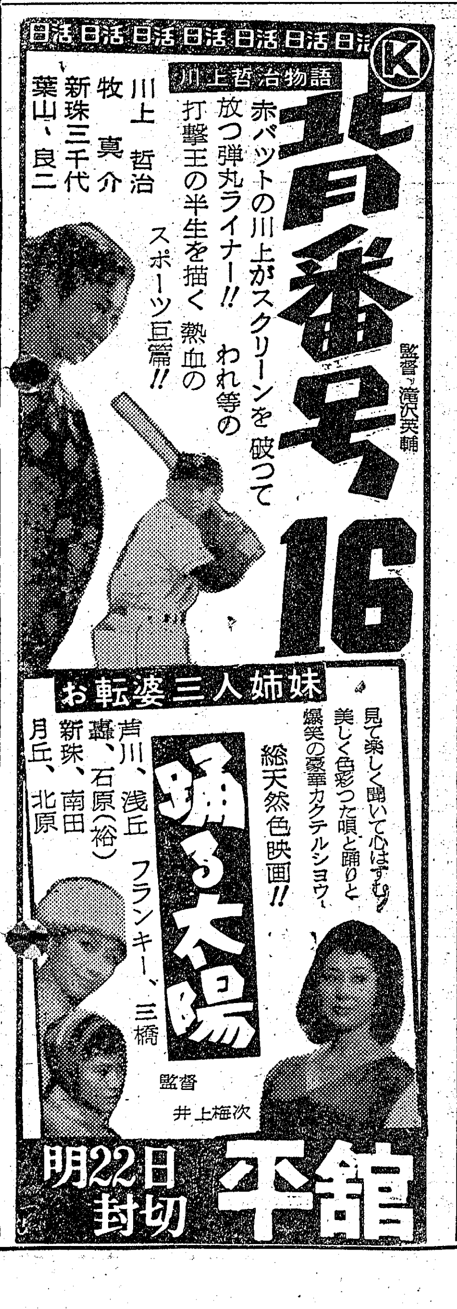
◇常磐市湯本
★湯本座★三函座とも商工会議所売出し招待映画会
★三函座　夜六時三〇分　紀州の暴れん坊　午後八時十三分（二十日まで）
★常磐座　夜六時二〇分　朱さや罷り通る　拳銃を捨てろ（十九日まで）
★常磐座　夜六時二〇分　血闘者　そこを動くな（二十三日まで）

◇磐城市小名浜二十一―二十三日
★国際　夜六時三〇分　婚約指輪　愛情は深い海の如く
★磐城座　夜七時　弾こん街　十代の反抗（二十二日まで）
★金星座　夜六時三〇分　日本敗れず　地獄の接吻（二十一日まで）
★銀星座　夜七時　中共脱出　私は夜を憎む（二十一日まで）
★小名浜東映　夜六時一五分　赤穂浪士　喧嘩奉行

◇勿来市植田
★菊多館　夜七時　富士の夜襲　母孔雀（二十一日まで）

誕生日の運勢　三世相

二十一日生　この日生れの人は、意欲的でなく平凡なのがとり得でもあり欠点でもある。早く家庭に執着して年のわり合いに老込む人がある。家に生があり職があればかたくそれを守つた方がよい。又勤めもよい。



日活日活日活日活日活日活日活　Ⓚ
川上哲治物語
背番号16
監督　滝沢英輔
赤バットの川上がスクリーンを破つて放つ弾丸ライナー!!　われ等の打撃王の半生を描く　熱血のスポーツ巨篇!!
川上　哲治
牧　真介
新珠三千代
葉山、良二

お転婆三人姉妹
踊る太陽
見て楽しく聞いて心はずむ!
美しく色彩つた唄と踊りと爆笑の豪華カクテルショウ
総天然色映画!!
芦川、浅丘　フランキー、三橋
轟、石原（裕）
新珠、南田
月丘、北原
監督　井上梅次
明22日封切
平館

TOEI★TOEI★TOEI★TOEI
東映
拳銃を捨てろ
生々しい迫力と戦慄!銀幕一杯にギャングの本性を暴露する!!
殺すか殺されるか!血と汗と熱で描いた空前の迫力
高倉　健
田代百合子
園　ゆき子
浦里はるみ
高木　二朗
花沢　徳衛
加藤　嘉
岡田　英次

朝焼け富士
大会（新版）
市川右太衛門　大友柳太朗
喜多川千鶴
嵯峨三智子
22日から28日まで
平東映

DPはタナカ

パンは東京堂

眼科
平市仲田町
ひかり座裏
電669番
明雲堂眼科医院
新妻　幸男

新しいDPは富士

男子　店員数名▽十八―二十七才くらいまで住込通勤自由▽要保証人　平市堂前電一六二〇　玩具問屋幸楽商店

売家屋　▽住宅向、平家二十坪、三間、風呂場付、水道便有　姓名在社（一）

電気　冷凍機、三菱製一馬力、タイル張冷蔵庫付中古品売物　御希望の方は四倉電一一四番へ御問合せ下さい

女子　店員▽二十才前後▽なるべく旧平市内居住者　平市銀座街（電二二四九）飯土井小島店

あみもの生徒募集
学則呈上
東京文化編物学院平分室
平市三丁目平和通り　三浦ミシン店階上電八六四

○看護婦　家政婦の御用命は
電話三〇七番
平　看護婦家政婦　斡旋所
労働大臣認可
○親切丁寧な看護婦、家政婦ご利用下さい
平市南町