

三和クイズ

七月廿九日 八月二日

問題三十一号

お○ちやんは日○に○にゆく○り
のやさしいお○ちやんも○へゆく
○を出るとき○だが○の○では
一○僕は雨○から○も○らつて○
画○

☆問題第二十六号の答

待つがいい、現れてくる、それま
で永く忍ぶがいい。

☆正解なし

問題廿六号は正解者一人もあ
りません。警報市古澤四七の谷
口セツ子さんの答に

活発なさんまの味淋ほし

警報の水産加工場ではさんま
の味淋ほしに加工した。このさん
ま加工業は警報名産品に重要な役割
をはたすほかたれたるものも内職
として失業対策の一助にもなつて
いる。夏の強い日をおひながら今
日も開いたさんま味淋ほしを



彼女の間違い

○平の面工金館からあつて外
へ飛出してきた三日月のママに
に夕顔の方々に会ったママは顔
をうしろにしたいとさういいた
ら彼氏があんなにさういいた
らとあんなにかい々と愛を注ぎ
のママはさういってママの
実はWで用をすまし水を流す

お待ちかね 針ナハツ

27日 28日
後10時30分より

裸の不夜城

名画逢ひ

ひかり座

ヌードの不夜城にけんらんご
くりひろげられる女性のバレード

キレイな洋間 心地よへつと

皆様がお気軽に御宿泊できる

平ホテル

平市公会堂前

魚菜市況

青果 △キウリ七〇〜一二〇
ナス七〇〜一〇〇 ポウチ五〇
セロリ三〇〜四〇 トマト五〇
タマネギ一〇〜一五 ジャガイモ四
五〜五五 マメキ三〇〜四〇
タマネギ一〇〜一五 マンゴ四〇
りんご一〇〇〜一三〇 朝日一
四〇〜一六〇 〇〇〇〜一六五
〇四五〜一五〇 〇一八〇
フリイ四〇〇
魚 マカサオ一八〇〜二五〇
クロガサ四〇〇〜三〇〇 アイナ

条件反射

○警報市役所庶務主任藤田氏が
「今日は最高の日ですわな
んていって顔を上げてさうい
う風が吹きやう」と中野藤
務課長にいわれ「やがて酒の香
りがするよ」といわれたが「気が
早いよ」といわれ「条件反射
反射じゃ」なんてケラケラ

今晩のラジオ

六〇〇〇シンパ大捕鯊の手
▼NHK第一
六・五五七時の響
七・一五〇録音ニュース
七・三〇〇浪花演芸会
八・〇〇〇忘却の花びら
八・三〇〇お笑い三人組
九・〇五〇ニュース解説
九・一五〇放送小はなし会
九・四〇〇時の動き
一〇・一五〇邦楽名曲選
一〇・四〇〇納涼お国めぐり
▼ラジオ福島
六・〇五〇鞍馬天狗
六・一五〇ベストコンサート
六・四〇〇ほろきれ手
六・五〇〇音楽の小箱
七・一〇〇録音ニュース
七・一五〇あなただの歌謡曲
七・三〇〇歌のトランプ
八・〇〇〇タイハツア
八・三〇〇演劇
九・〇〇〇平凡アワー
九・〇〇〇若林健アワー
一〇・〇五〇若林健アワー
一〇・五〇〇若林健アワー

今晩の映画

三〇・五五七クロコ
三〇・五五七夜の希望音楽会
三〇・五五七時解説
三〇・五五七ラジオ演芸会
三〇・五五七ラジオ演芸会
三〇・五五七ラジオ演芸会

疾風・鞍馬天狗

鬼面の暗殺団のろい術を操
る怪僧／危し天狗に迫る剣豪
の白刃

嵐 寛寿郎 北川 町子
松島トモ子 扇 千景
本松 一成 上田吉二郎
富田仲次郎 大河内伝次郎
杉山昌三九 寺島 雄作

アチャカ大当り

西部劇に義経登場！見ても聞いても面白
い田舎芝居の裏表

26日封切 民劇

青い夜霧の港町

大木 実 菅原英一
島崎 雪子 七浦 弘子
中川 弘子

待望！大木実のヒット
ソング完璧の映画化！

おんな船頭唄

うれしがらせて泣かせて消えた潮来む
すめの切ない初恋！

安井 昌二 恭子 三橋美智也
堀 恭子

満ちて来る潮

憂愁の都会風俗と雄大なダム
の迫力を結んで現代の恋愛
を描く文芸メロドラマノ

高千穂ひづる 山村 聡
楠原 伸二 宮川 唯子
波島 進 佐山 二三子

黒姫

謎の鬼面が血を呼ぶ
正邪の血斗

大谷友右衛門・中川 弘子
中村賀津雄・宮城千賀子

呉服と服地

北川

平市一丁目
電話三九四番

当地方唯一の高尚な茶屋

バスターらんぷ

湯本温泉横町 電話四二八

カニとDDPは

富士商会

平駅前 電話五六、二四四

26日公開 平東映 26日封切 平館