

文 藝

投稿歓迎
可紙上匿名

書籍

高價に致さず
平市五丁目 片寄書店

追悼歌

眠れ 鈴木康男君
濱崎 廣太郎

君と僕は、戦時時代から随分映画に就いて語つたものだ。土曜日毎に、二人はよくつづき、飯も食はずに、映画を飛ばして街の映画館に駆け込んで行つたものだ。あの頃は、授業終了のラッパの音をきかぬ程、熱帯地を歩いたかと思ふ。黒板の形を「コマ」のフィルムに、なぞらへたりしたものであつた。二人は、いつて所謂「好き好き」なものであつた。斯くて、五ヶ年の歳月は、高月台上に流れ、二人は映画への憧れを一層強めつた。おのづかの道を選ばず、君は仙台へ僕は東京へ、警備隊を後にした。だが、斯く離れても二人は結ぶもの、常に映画であつた。映画のあるところ、そこは何時も君と僕とがあつた。そして二人は、青春の歳を、映画の爲に燃焼させた。休暇になると二人は、静寂してよく話し合つた。新しい環境の中で、究明した映画の本質と理論に就いて論議し合ふのであつた。僕は、今でもありつと思ひ出す。君が自分の吐く言葉に熱狂して、遂に僕には一言も喋らせなかつた日の事を。...

は、何の辭解も云ふまい。君の僕に、残つた最後の言葉は鮮な印象となつて、随分僕を苦しめた。君は、屹度僕に、悲しき彷徨の日々を深く理解して呉れたであらう。やがて戦軍の大踏は来た。兵隊は次から次へと、着られて故郷の土を力なく踏んだ。だが、待てる僕に、君は遂に運つて来た。それは、なかつた。それは、恐ろしく、今後は永久に。君は何故一人ぼっち寂しく死んでしまつたのだ。或日、僕は中學校へ出掛けてみた。そして、もも僕達が學んだ教室の席に着いて、黒板のした黒板を見つめてみた。黒板は何時もか、フィルムに映してゐた。...

完備せる施設！
磐城洋裁学園生る
市内八幡小路元磐城家政學園の建物の大修理を施し、面目を一新して十二月五日から磐城洋裁学園が開かれる。同園は志田季雄氏と元東京都地方事務官遠藤義人氏の共同經營で主任講師は東京文化服装學院出身郡山の安積洋裁學院講師松崎功氏で、シンシニ二十台を設備洋裁の他英語公民家政等をも教授新時代に適した洋裁教育を實施する。内容は本科六ヶ月、月裁断科四ヶ月、速成科四ヶ月の三科に分れ、目下生徒募集中である。入學資格は制限がない。

新内務部長は
京都府民生部長から本縣内務部長に兼任した大和田彌一氏は、平市出身警中第廿一回卒業。
磐城自動車工業株式會社
福島縣指定自動車整備主要工場
久野電機工業所
内木外科醫院
釜屋商店
タペシリン軟膏
日本巴布業工業株式會社
日本田町二番地(平野町)
電話(平)五二九番

星製藥株式會社
福島工場
平市五丁目二八
電話 六六八番
三三三番
平會館
平市三丁目
電話 六二四番
科内 科外
院醫成金
彌鐵橋 諸科
一源本 科内
町田 市平
番六二 電
福島縣指定事業重點工場
平硝子製作所
平木工製作所
社長 佐藤幸太郎
事務取締役 足助重雄
本社 平市新町二六
電話 七二四・五五・七七二
東京事務所 東京都芝區新橋二ノ三(島崎ビル)
電話(57)四八三三番
工場 電話 二九二・二七三
三八九・八三五・三五〇
カメラ高價買入マヌ
現像・焼付・引伸し
茂木カメラ店
平市三丁目
阿康告知板
冬の病氣(シモヤケ、ヒビ)の豫防は今から
① 肝油球(マックスAD)
② 皮膚保護薬
③ 感冒、セキ薬
右衛生資材準備に御利用下さい
阿康藥局
平市四町銀座街
電話 四四四番

株式會社ホシ薬舖
平市三丁目五
電話 四二九番
三浦商會
平警察署前通り
電話 八六四番
新星硝子工業株式會社
平市加町
電話 七一四番
御手輕な御食事
食堂 米久
平市三丁目一番地