

# 思ひ出草

哲村生

(1) 古いスクラップ・ヅクから

伊太利羅馬市ヴァデカン

教博覽會に力作「殘燈」を出

振りを研究する

と云ふ周章

振り▲それに締切時間の要

電話の呼び出しを急が

取扱ひの前例がなかつた

傍

報

金更規範を継てその取扱ひ

希

新

社

の通

信

で

來

る

時

代

の

事

は

あ

は

ま

る

と

は

い

う

と

は

い

う

と

は



映畫欄

◆

純粹映畫と銘打

◆

蒲田の大作

◆

蒲田の六大作

◆

映畫欄

◆

日本女性の歌

</div

