

# 渾沌たる事の興味

## (一) フアン新興帝キネ観

### 映画

帝キネ映畫にも聞くもなく帝運の如く見へても入る  
き不思議なるものが生れ来る出ること多し▲七赤の  
内を堅めて外に向へ  
帝キネ映畫の来るべき日の一日も遅時は失敗を招く▲八白  
事の神の力である。耶ち、内を堅めて外に向へ  
帝運に注ぐに至つて事成  
真の藝術作品はこの渾沌状の昇る如き勢あり▲九  
後帝キネがその力を現い事の神の力である。耶ち、内を堅めて外に向へ  
戻んだもので「新興……」の二字もそんな所からくるかだ。  
劇場に注ぐに至つて事成  
帝運の如く見へても入る  
き不思議なるものが生れ来る出ること多し▲七赤の  
内を堅めて外に向へ  
帝キネ映畫の来るべき日の一日も遅時は失敗を招く▲八白  
事の神の力である。耶ち、内を堅めて外に向へ  
帝運に注ぐに至つて事成  
真の藝術作品はこの渾沌状の昇る如き勢あり▲九  
後帝キネがその力を現い事の神の力である。耶ち、内を堅めて外に向へ  
戻んだもので「新興……」の二字もそんな所からくるかだ。  
かうして物の進歩發達は  
人 日上の感情を損じ  
日務て冷静なるべし

強く張つてゐて以一二チの渾沌より更に高き一つのニシアンの急先鋒が馳へじた位が注目し價するだだが、それと反し現代劇完成へ……の過程を踏んで行く。現在の帝キネが渾沌態にあればこそ面白とするのはこの謂である。

先陣と引受けて奮戦力闘と同時にさうなるべき必然の性があつたからでは云へ、なつたのは至極結構で、敢てこの至難の渾沌裡もがきつゝある帝キネも期人始め皆野六郎御門喜一が斧に胸に落ちし、餘る所以である。

而してこれは唯々一帝キネの問題のるなしを各映畫製會社がこの至極簡易な方法で絶好のチャンスであり、若返り長壽法を試みと事を切望したものである。

而してこの混亂狀態たゞ氣味なものと、而してこの混亂狀態たゞ氣味るものと、その點で絶対のチャンスであつて、それを最大の大成に導くべき重大な問題であるのだ。

休刊大祭日第一第三日

卷之三

名 暑中御同申上ます。私等今回一門幹部一同引連開業仕候向申御引立之様伏而御願申上候

耳鼻咽喉科專門  
日本醫大醫學士院長 鈴

酒銘  
清世界  
——  
石城小名濱港  
清水屋

天聲下轟に全體  
甲齋虎丸師 長誦二席口演

日本歯科醫學士 高橋正幸  
歯科口腔外科 ◎晝夜診療  
下谷區人谷町二九一

各炭鑛御用達 小野晋平  
内 藏 外 科 電 話 六 番

◎ 今回は責任興行ニ付佈座ト一切掛持ハ致シマセん。

出演者大數ニ付午後四時花火合闘開場

時節柄大勉強

◎ 入場料

一等平士間大人	金七ヶ錢
全	小人金三ヶ錢

鈴木醫院

外  
科  
一  
般  
科  
花  
柳  
病  
院  
隨  
意  
入  
院

（料金値段）  
磐城タクシーへ  
電話四五四番  
平 駿 前

安賃外科  
電話四三六番

品には  
御便利貰つて御重寶な

並に高級の住宅地として最も適地  
を極く安値にお貸しいたします。  
御希望の方は電話なり或けば社員が附ひして  
親しく御相談に願じます。

御中元御贈答品  
贈るに街  
**三井の**

This block contains a vertical column of Chinese characters from a traditional book, likely a page from a historical or literary work. The characters are arranged in a grid-like structure within a rectangular frame.

其の白熱的賣行は何を物語るか？  
左の病む人々に勧む  
一、肺病、ロクマ、神經衰弱、胃病、婦人病、  
筋筋不良、に効する特異の靈効を有す。  
直ちに御試用を乞ふ。

平町五丁 目角

縣下一手 販賣店 山野邊藥局

定價 約廿日分 一、二〇〇  
約四十日分 四、〇〇〇

生花、盛花、投入自然  
營業では御座いませんから趣味で御相手致し度  
うござります

平町仲町三(電話六二五番)

家元龍生派池坊

華道教授

天水庵 岡田 華悅

◎ コード大々的 値下断行  
從來一俵金壹圓貳拾錢ノ  
東京瓦斯コード  
金九十五錢ニ値下致シマシ  
一家ノ經濟ハ臺所カラ  
使へ馴レバコードス程  
經濟ナモノハアリマセン  
使用法ハ參上御説明申上マス  
配達迅速御注文ハ一俵ヨリ御届ケ致シマ  
昭和五年七月一日

