

文學と童話文學

野村吉司

童話と教育とが各々異つた文學として又その間に文學と又断つて別れて童話文學の一

童話の本質や、機能や、目的が如何なるものであるか、形式に於ては

童話文學に於ける文學的性質は、童話の形式にすぎず、文學と童話とは、その作

童話の形式をとつて表現してゐる、同一の形式で

童話の形式をとつて表現してゐる、同一の形式で

童話の形式をとつて表現してゐる、同一の形式で

△勿來座巻機昭和九

黄金魔刃

高桑義生作

芳春の鼠小僧は、どうしてあんなに美しい音色は

「なんの事もない、土まじりやわね、それに手前の姿

「お前の心から憤出する癖

「お前の心から憤出する癖

「お前の心から憤出する癖

「お前の心から憤出する癖



「お前の心から憤出する癖

年末歳暮贈答物に 鯉節 塩鮭 平會館

松村醫院 薬業家諸君に警告

東京星製薬株式会社 ホシチエーンストラー

着荷致しました 呼吸疾患救済の王

耳鼻咽喉科専門

調整の皮膚 ルメフト

冬に通学服賣出

磐城共済病院

