

海底炭に光明射すか!!



發行所
磐日日新聞社
福島縣小名浜町渚廻51
電話代表387番
編集兼長瀬臺一

—募 集—
印刷工(経験者)
小名浜町
瀬印刷株式會社
TEL219-387

他の打合せを行う

鯉は一百卅五田

昌ゆはエテリ毎に嬉笑
演じ和やかな裡に有意義
なひとときを送り終つて
去所まで遣して

漁業家への福音

新築改造成増築は日立建築へ
新造船改造船は月松造船へ
中入所はトヨタ建工社下り工場へ

日本建物 KK 小名浜出張所
小名浜町字吉原小名川堤堰
小野幸次郎事務所へ

☆
季節の食物
冷しぎ
初めました
迅速←
易屋

さるそば・冷そば・茶そば
もりそば・丼類一式
→出前便
福島

科
學
院

婦人放射線

外產
黑

司 壇
—お座敷新築—

井 記

うな

杵家 電三〇八 小名浜町

卷之三

ドブロク部落再襲

植田署で朝鮮人五名検挙

植田地区署では七日国警便通り機動班渡邊警部補他二〇名の懇親を得て午前四時三十分早朝を期して勿来町酒井高岸の朝鮮人文泰根(三十六)方の寝込みを襲つて同人及び金五千三三三)吳義俊(二七)李錫燈(二七)立会官の公務の執行を妨害したもの

三技、坂本氏を招き

主催 学校家庭クラブ

小名浜高等学校家庭

クラフ主催による大音楽

會は八日午後一時から全

校講堂に盛大に開演され

るこの音楽会にはアルト三

枝喜美子女、ピアノ坂

良隆氏が出演され演奏

曲目は次の通りになつて

いる

第一部、獨唱(麥つき踊

りの歌、松島音頭、から

め節、佐藤おけさ、よさ

八曲目)ピアノ獨奏(荒城

氏が次に通りになつて

いる

第二部、獨唱(麥つき踊

りの歌、松島音頭、から

め節、佐藤おけさ、よさ

八曲目)ピアノ獨奏(荒城

氏が次に通りになつて

いる

第三部、獨唱(麥つき踊

りの歌、松島音頭、から

め節、佐藤おけさ、よさ

八曲目)ピアノ獨奏(荒城

氏が次に通りになつて

いる

この音楽会にはアルト三

枝喜美子女、ピアノ坂

良隆氏が出演され演奏

曲目は次の通りになつて

いる

第二部、獨唱(麥つき踊

りの歌、松島音頭、から

め節、佐藤おけさ、よさ

八曲目)ピアノ獨奏(荒城

氏が次に通りになつて

いる



新聞擴張員募集

主催 学校家庭クラブ

小名浜高等学校家庭

クラフ主催による大音楽

會は八日午後一時から全

校講堂に盛大に開演され

るこの音楽会にはアルト三

枝喜美子女、ピアノ坂

良隆氏が出演され演奏

曲目は次の通りになつて

いる

第二部、獨唱(麥つき踊

りの歌、松島音頭、から

め節、佐藤おけさ、よさ

八曲目)ピアノ獨奏(荒城

氏が次に通りになつて

いる

第三部、獨唱(麥つき踊

りの歌、松島音頭、から

め節、佐藤おけさ、よさ

八曲目)ピアノ獨奏(荒城

氏が次に通りになつて

いる

この音楽会にはアルト三

枝喜美子女、ピアノ坂

良隆氏が出演され演奏

曲目は次の通りになつて

いる

第二部、獨唱(麥つき踊

りの歌、松島音頭、から

め節、佐藤おけさ、よさ

八曲目)ピアノ獨奏(荒城

氏が次に通りになつて

いる

第三部、獨唱(麥つき踊

りの歌、松島音頭、から

め節、佐藤おけさ、よさ

八曲目)ピアノ獨奏(荒城

氏が次に通りになつて

いる

この音楽会にはアルト三

枝喜美子女、ピアノ坂

良隆氏が出演され演奏

曲目は次の通りになつて

いる

第二部、獨唱(麥つき踊

りの歌、松島音頭、から

め節、佐藤おけさ、よさ

八曲目)ピアノ獨奏(荒城

氏が次に通りになつて

いる

第三部、獨唱(麥つき踊

りの歌、松島音頭、から

め節、佐藤おけさ、よさ

八曲目)ピアノ獨奏(荒城

氏が次に通りになつて

いる

この音楽会にはアルト三

枝喜美子女、ピアノ坂

良隆氏が出演され演奏

曲目は次の通りになつて

いる

第二部、獨唱(麥つき踊

りの歌、松島音頭、から

め節、佐藤おけさ、よさ

八曲目)ピアノ獨奏(荒城

氏が次に通りになつて

いる

第三部、獨唱(麥つき踊

りの歌、松島音頭、から

め節、佐藤おけさ、よさ

八曲目)ピアノ獨奏(荒城

氏が次に通りになつて

いる

この音楽会にはアルト三

枝喜美子女、ピアノ坂

良隆氏が出演され演奏

曲目は次の通りになつて

いる

第二部、獨唱(麥つき踊

りの歌、松島音頭、から

め節、佐藤おけさ、よさ

八曲目)ピアノ獨奏(荒城

氏が次に通りになつて

いる

第三部、獨唱(麥つき踊

りの歌、松島音頭、から

め節、佐藤おけさ、よさ

八曲目)ピアノ獨奏(荒城

氏が次に通りになつて

いる

この音楽会にはアルト三

枝喜美子女、ピアノ坂

良隆氏が出演され演奏

曲目は次の通りになつて

いる

第二部、獨唱(麥つき踊

りの歌、松島音頭、から

め節、佐藤おけさ、よさ

八曲目)ピアノ獨奏(荒城

氏が次に通りになつて

いる

第三部、獨唱(麥つき踊

りの歌、松島音頭、から

め節、佐藤おけさ、よさ

八曲目)ピアノ獨奏(荒城

氏が次に通りになつて

いる

この音楽会にはアルト三

枝喜美子女、ピアノ坂

良隆氏が出演され演奏

曲目は次の通りになつて

いる

第二部、獨唱(麥つき踊

りの歌、松島音頭、から

め節、佐藤おけさ、よさ

八曲目)ピアノ獨奏(荒城

氏が次に通りになつて

いる

第三部、獨唱(麥つき踊

りの歌、松島音頭、から

め節、佐藤おけさ、よさ

八曲目)ピアノ獨奏(荒城

氏が次に通りになつて

いる

この音楽会にはアルト三

枝喜美子女、ピアノ坂

良隆氏が出演され演奏

曲目は次の通りになつて

いる

第二部、獨唱(麥つき踊</