

は惜しいものじや』と末那公が首を傾けて本尊の阿頬那識に薰じつける。斯くて鼻根が美香をかぎ、舌根が美食を口にし、身根が柔軟の肌に觸れて報告ある毎に第六識が『結構千萬』などと裁決して上官に傳へるから第七末那識が『そりや捨ておくは勿体ない』と一切の策戦を進め第八阿頬那識に薰じつける、これを薰習といふので、一生の間に造つて一切の行業が、第八識にて転じつけられた種子(因)か縁を待つて次生に業報を受けて展開する。それが生死の輪廻である。斯やうにわれの(縁)として外境に染着し、煩惱を製造すること、恰も

して、何等か方法があるといふに、この六根を縁とする以外に悟りは入るべき方便はない。

若しこの六境を觀するに心處一轉せんか、落花の嬾紛を見ては天地の有情を觀じ、山寺の鐘聲を聞いては諸行の無常を知り、梅花の馥郁をがいでは佛使の勸誦を思ひ、一汁を味ひては佛飯の添けなきを謝じ、春風の柔軟に觸れては淨土の當体樂を思ひ浮べるといふ風に眼にふれ耳に入るもの一去一來ことづく悟りの當体を示すものはないものはない。この故に先聖も、山色は如來身、溪聲はこれ如來詰と觀照してゐる。

六 窓 一 猿  
（二） 真 繼 雲 山

この故に若し第七識さい  
無いならば雁・潭を過ぎて  
潭・影を留めずで、去來往  
還、何の妄執あるところも  
ないのであるが、第七か關  
所に一切の外境を我れに集  
らきの末那識が頑張つて居  
るために、眼が美人を見て  
報告すると『あやつ一番手  
折つて見やう』との我執を  
生じ、耳が美聲を聞いて報  
告すると『どうも捨ておく

# 古事記

定價一部金紙一ヶ月金五拾錢郵費五

に思へないことはない。

狂塵の街頭に晒さるとき、  
窓外の六境は概ね六賊とな  
り易いが一たび香を薰じ、  
二明日の献立二

【朝】みそ汁、筍がき、こ  
け  
【晩】ハツ頭、ごまみそか  
ぼう

鐘を撲ちて佛前に坐し讀經  
に入るとき我が六識はこと  
ぐく如來身を仰がせて頂く  
き如來語を聞かせて頂く  
とである。||〔完〕||

『晩』半べん、立つ葉、た  
くえびの吸ひ物

坊『それぢや僕飛行家にな  
らア……』

▼偉大也

母『坊や大きくなつたら見上げ  
られる人にならなくちゃ  
いけませんよ』

芥川の晩年

芥川龍之介が自殺する前  
年の春、アララギ發行所に  
來た。同道したのは齋藤英  
吉先生で、アララギ發行所  
の入口の露路で、サイダー  
かビールかの空瓶の山に放  
尿したことば、自ら文章に  
草してゐる。あの時から、  
いはゆる死相が見えたやう

に思へないことはない。

昭和二年の春は鶴沼に養してゐて、齋藤茂吉、屋文明の兩人が見舞に来た。安どむらひの蓮のあはれの」などといふ句を話すといふ。芥川の心境はあけばの」よりも幽かに違ひない。

竹内敏雄と僕は、堀辰に伴はれて一日芥川を訪れた。死の一ヶ月許り前のことである。憔悴しきつね江堂は、丈草の稻妻のさそひ出して日取蟲を何度も口ずさんで僕に話したのである。芥川誘ひ出したのは、稻妻でくして、はて何であつたうか。



に静  
土行  
りば  
した  
一蓮  
がつ  
た澄  
のこ  
訪ね  
雄族  
川を  
候ら  
てや  
たら  
てや  
か化  
て菌  
石壘  
の實  
九際  
沈

タシマス洋食  
キル一茶  
テボーリティ二十五  
ビメンキン二酒  
チキンレッド上  
喫茶・宴会



## 色づいた

## 川前の紅葉

江田信號所に

假停車場を設け

## 觀楓列車を運轉

石城郡川前渓谷の紅葉郷も

る

昨今漸く色づき秋の壯麗な

装ひを凝らして觀客を待つ

て居るが同處紅葉の見頃は

今月中旬から來月上旬にか

けて最も盛りなので平驛で

は目下觀楓臨時列車の運轉

に就いて研究中だが本年の

臨時列車運轉の際は同村江

田信號所に假停車場を設置

する筈であるし殊に最近は

乗合自動車貨切等が非常な

效益をはかるので來る十六

日の第三日曜と翌十七日の

神嘗祭を利用しての觀楓客

が相當あるものと豫想され

上遠野の火事

## 馬が焼死

損害約千圓

原因取調中

石城郡上遠野村字龍ノ澤農

上遠野吉松(四九)方より去る

八日午前二時半頃發火し住

宅二棟非住家一棟を半焼し

て三時半鎮火したが發火と

同時に馬一頭を燒死した損

害約千圓で原因目下取調中

である

押賣入り込む收獲

期が近付いた昨今農繁期を

當て込んで不正商人や押賣

りが多數に入り込んでゐる

ので平署では目下嚴重取締

中だが農村方面でも充分戸

輪實に百一對に達し送葬の

沿道は此の盛儀を見んとし

て集まつた群衆で埋り地方

空前の盛儀であつた

▼後六〇〇 子供の時間

「満洲國の訪問を終へて」

一お詫び醫學博士西村誠

上沼久之丞(一)満洲國歌(二)君

日本學童使節代表三

齊唱(カ代)日本學童使節代表

三味線稀音家和三郎外

蜘蛛拍子舞唱芽村伊十郎(三)

味線杵屋勝吉郎外(四)

季の山姥唄吉住小三藏

三味線稀音家和三郎外

蜘蛛拍子舞唱芽村伊十郎(三)

味線杵屋勝吉郎外(四)

季の山姥唄吉住小三藏

蜘蛛拍子舞唱芽村伊十郎(三)

味線杵屋勝吉郎外(四)

季の山姥唄吉住小三藏

蜘蛛拍子舞唱芽村伊十郎(三)

味線杵屋勝吉郎外(四)

季の山姥唄吉住小三藏

▼後七三〇 産業ニュース

今晩の部

天氣豫報

西の風晴れ

明日の部

子供の時間

学校附屬小學校兒童師範

アノ伴奏佐藤千賀子

英語講座

中等科

ジヨーデケイシヤー

講演(日本長

港灣に就て一港灣協會長

法學博士水野練太郎

新友樂團練所より中

習獨唱渡邊ンリ外

講花菱屋の段淨瑠璃竹

本叶太夫外

近衛司令憲源

道隨感(龜山宗月)

家庭大學講座

明治文學(四)硯友社の出現

文學運動政治小説對藝術

前二三〇 落語凱旋柳

道隨感(龜山宗月)

家庭大學講座

明治文學(四)硯友社の出現

文學運動政治小説對藝術

前九一〇 料理獻立(鍋)

前九二〇 落語凱旋柳

道隨感(龜山宗月)

家庭大學講座

子供の時間

独唱と齊唱

宮城縣師範

アノ伴奏佐藤千賀子

英語講座

中等科

ジヨーデケイシヤー

講演(日本長

港灣に就て一港灣協會長

法學博士水野練太郎

新友樂團練所より中

習獨唱渡邊ンリ外

講花菱屋の段淨瑠璃竹

本叶太夫外

近衛司令憲源

道隨感(龜山宗月)

家庭大學講座

明治文學(四)硯友社の出現

文學運動政治小説對藝術

前九一〇 料理獻立(鍋)

前九二〇 落語凱旋柳

道隨感(龜山宗月)

家庭大學講座

明治文學(四)硯友社の出現

文學運動政治小説對藝術

前九一〇 料理獻立(鍋)

造『何ぞ御用にござりますか』  
周『造酒これに見覚えがあるか』  
と出したは蘆に雁の刻のある笄、葵の紋が付いてゐる、これは刀や脇差に着いてゐる品、造酒はそれを見

造『これ／＼中村 茶を持つて來い、ア、酔つた／＼濃い茶を持つて參れ、茶で酔を覺して道場へ出るぞ』中『先生が呼んで居ります』  
湯殿に來て冷水にて顔を洗ひ口をすゝぎ周作先生の居間に來て

造『苦情を申すナ、コレ翟  
昇この者より賃錢を受け丁  
吳れ』

造酒は大分酔つてゐる。  
造『コレ三浦鶴昇に賃錢と  
酒代で百疋遣つて呉れ』  
三『どうも困りましたな時  
々あなたの爲につまらない  
散財を致します』

第一百七十一席 造酒破門さる 平

禁轉載上演反映畫



その方の如き不埒者を當家に差置いては門人共の風儀を亂す依つて今日限り師弟の縁を切る、破門いたす、

た、これより當家を立ち去  
る、餞別を寄越せ、これ餞  
別を出せ、不實な奴だな、  
俺を見送る者もない、ア、

残して置かう』

# 冬の通學服

**大人気的の特價提供**

韓一

一年生

卷十一

五  
金

三  
九

夕ヤ洋品店

# 新製品

モニアテマラ  
ツカバ  
コ一ヒ  
二割  
三割五分  
四割五分  
三種配合

大勝園

文獻卷

會葬御  
禮

時和七年十月

# 井坂醫院

平町田町番地五五五話

# ツブシ・金銀 高價買入

修繕 迅速 叮寧 廉價  
星野時計店

男  
親戚  
山山山  
伏青木吉坂山  
崎崎崎  
田田田  
沼村田  
見鋒定興  
彦太清正藤治清三