

來平公演に先立ち

三音楽家今晚放送

素晴らしい美しい声の持主と

絶讚さる、松原操嬢の美貌

既報卅一日に来平公演す

る東都音楽界の花形松原

松原操嬢は明治四十四年三月雪國のエキゾチックな香

り高い小樽の港街に孤々の聲を上げた、そして幾星霜

東京音樂學校の本科聲樂部を了へて

四千の聽集を狂喜せしめた

松原嬢の聲は大變美しい、

貌を紹介する

操嬢、森尾比佐雄、山田千代子の三音楽家はけふ

午後八時から仙臺放送局で獨唱とチエロを放送す

る、一行を平町に迎える

前にスピーカーを通じて

高音部の發聲が素晴らうたはれ新進ながら衆望

を一身にあつめて確固たる

地歩を占めてゐる現在である、昭和七年卒業と共に讀

斯ふした長所は何人も持つてゐるものでなく昭和七年

松原操嬢は明治四十四年三月雪國のエキゾチックな香

り高い小樽の港街に孤々の聲を上げた、そして幾星霜

東京音樂學校の本科聲樂部を了へて

四千の聽集を狂喜せしめた

松原嬢の聲は大變美しい、

貌を紹介する

松原操嬢は明治四十四年三月雪國のエキゾチックな香

り高い小樽の港街に孤々の聲を上げた、そして幾星霜

操嬢、森尾比佐雄、山田千代子の三音楽家はけふ

午後八時から仙臺放送局で獨唱とチエロを放送す

る、一行を平町に迎える

前にスピーカーを通じて

高音部の發聲が素晴らうたはれ新進ながら衆望

を一身にあつめて確固たる

地歩を占めてゐる現在である、昭和七年卒業と共に讀

斯ふした長所は何人も持つてゐるものでなく昭和七年

松原操嬢は明治四十四年三月雪國のエキゾチックな香

り高い小樽の港街に孤々の聲を上げた、そして幾星霜

東京音樂學校の本科聲樂部を了へて

四千の聽集を狂喜せしめた

松原嬢の聲は大變美しい、

貌を紹介する

松原操嬢は明治四十四年三月雪國のエキゾチックな香

り高い小樽の港街に孤々の聲を上げた、そして幾星霜

操嬢、森尾比佐雄、山田千代子の三音楽家はけふ

午後八時から仙臺放送局で獨唱とチエロを放送す

る、一行を平町に迎える

前にスピーカーを通じて

高音部の發聲が素晴らうたはれ新進ながら衆望

を一身にあつめて確固たる

地歩を占めてゐる現在である、昭和七年卒業と共に讀

斯ふした長所は何人も持つてゐるものでなく昭和七年

松原操嬢は明治四十四年三月雪國のエキゾチックな香

り高い小樽の港街に孤々の聲を上げた、そして幾星霜

東京音樂學校の本科聲樂部を了へて

四千の聽集を狂喜せしめた

松原嬢の聲は大變美しい、

貌を紹介する

松原操嬢は明治四十四年三月雪國のエキゾチックな香

り高い小樽の港街に孤々の聲を上げた、そして幾星霜

操嬢、森尾比佐雄、山田千代子の三音楽家はけふ

午後八時から仙臺放送局で獨唱とチエロを放送す

る、一行を平町に迎える

前にスピーカーを通じて

高音部の發聲が素晴らうたはれ新進ながら衆望

を一身にあつめて確固たる

地歩を占めてゐる現在である、昭和七年卒業と共に讀

斯ふした長所は何人も持つてゐるものでなく昭和七年

松原操嬢は明治四十四年三月雪國のエキゾチックな香

り高い小樽の港街に孤々の聲を上げた、そして幾星霜

東京音樂學校の本科聲樂部を了へて

四千の聽集を狂喜せしめた

松原嬢の聲は大變美しい、

貌を紹介する

松原操嬢は明治四十四年三月雪國のエキゾチックな香

り高い小樽の港街に孤々の聲を上げた、そして幾星霜

操嬢、森尾比佐雄、山田千代子の三音楽家はけふ

午後八時から仙臺放送局で獨唱とチエロを放送す

る、一行を平町に迎える

前にスピーカーを通じて

高音部の發聲が素晴らうたはれ新進ながら衆望

を一身にあつめて確固たる

地歩を占めてゐる現在である、昭和七年卒業と共に讀

斯ふした長所は何人も持つてゐるものでなく昭和七年

松原操嬢は明治四十四年三月雪國のエキゾチックな香

り高い小樽の港街に孤々の聲を上げた、そして幾星霜

東京音樂學校の本科聲樂部を了へて

四千の聽集を狂喜せしめた

松原嬢の聲は大變美しい、

貌を紹介する

松原操嬢は明治四十四年三月雪國のエキゾチックな香

り高い小樽の港街に孤々の聲を上げた、そして幾星霜

操嬢、森尾比佐雄、山田千代子の三音楽家はけふ

午後八時から仙臺放送局で獨唱とチエロを放送す

る、一行を平町に迎える

前にスピーカーを通じて

高音部の發聲が素晴らうたはれ新進ながら衆望

を一身にあつめて確固たる

地歩を占めてゐる現在である、昭和七年卒業と共に讀

斯ふした長所は何人も持つてゐるものでなく昭和七年

松原操嬢は明治四十四年三月雪國のエキゾチックな香

り高い小樽の港街に孤々の聲を上げた、そして幾星霜

東京音樂學校の本科聲樂部を了へて

四千の聽集を狂喜せしめた

松原嬢の聲は大變美しい、

貌を紹介する

松原操嬢は明治四十四年三月雪國のエキゾチックな香

り高い小樽の港街に孤々の聲を上げた、そして幾星霜

操嬢、森尾比佐雄、山田千代子の三音楽家はけふ

午後八時から仙臺放送局で獨唱とチエロを放送す

る、一行を平町に迎える

前にスピーカーを通じて

高音部の發聲が素晴らうたはれ新進ながら衆望

を一身にあつめて確固たる

地歩を占めてゐる現在である、昭和七年卒業と共に讀

斯ふした長所は何人も持つてゐるものでなく昭和七年

松原操嬢は明治四十四年三月雪國のエキゾチックな香

り高い小樽の港街に孤々の聲を上げた、そして幾星霜

東京音樂學校の本科聲樂部を了へて

四千の聽集を狂喜せしめた

松原嬢の聲は大變美しい、

貌を紹介する

松原操嬢は明治四十四年三月雪國のエキゾチックな香

り高い小樽の港街に孤々の聲を上げた、そして幾星霜

操嬢、森尾比佐雄、山田千代子の三音楽家はけふ

午後八時から仙臺放送局で獨唱とチエロを放送す

る、一行を平町に迎える

前にスピーカーを通じて

高音部の發聲が素晴らうたはれ新進ながら衆望

を一身にあつめて確固たる

地歩を占めてゐる現在である、昭和七年卒業と共に讀

斯ふした長所は何人も持つてゐるものでなく昭和七年

松原操嬢は明治四十四年三月雪國のエキゾチックな香

り高い小樽の港街に孤々の聲を上げた、そして幾星霜

東京音樂學校の本科聲樂部を了へて

四千の聽集を狂喜せしめた

松原嬢の聲は大變美しい、

貌を紹介する

松原操嬢は明治四十四年三月雪國のエキゾチックな香

り高い小樽の港街に孤々の聲を上げた、そして幾星霜

操嬢、森尾比佐雄、山田千代子の三音楽家はけふ

午後八時から仙臺放送局で獨唱とチエロを放送す

る、一行を平町に迎える

前にスピーカーを通じて

高音部の發聲が素晴らうたはれ新進ながら衆望

を一身にあつめて確固たる

地歩を占めてゐる現在である、昭和七年卒業と共に讀

斯ふした長所は何人も持つてゐるものでなく昭和七年

松原操嬢は明治四十四年三月雪國のエキゾチックな香

り高い小樽の港街に孤々の聲を上げた、そして幾星霜

東京音樂學校の本科聲樂部を了へて

四千の聽集を狂喜せしめた

松原嬢の聲は大變美しい、

告社

來月一日を以つて本紙十週年
に相當する爲め、讀者各位の知
切願せん爲め、讀者招待映画觀賞會
の計劃あり、詳細は一兩日中に發表す。
乞ふ待たれよ！

聯盟——日本代表小平氏 神の國運動に來平

▽ 来月一、二の兩夜

▽ 教會で獅子吼

小平氏講演

本日陪審辭退を申出たので
近日平支部公判廷に於て中
島才判所長係り開口、竹内
兩判事陪席上田檢事立會の
下に公判開廷する事になつ
たと

妻子を泣かす 不心得な亭主

平署に説諭願續出

既報石城郡澤渡村大字中寺
字宿三五居住小泉瀧彌方では
去る廿五日養蠶暖爐用の
残火から發火して全焼した

白米を持寄る

既報石城郡湯本町大字湯本字
八仙十七號ノ九居住坑夫高
津壽太(三)は後備陸軍輜重
兵特務兵なるが正當の事理
なくして簡閱点呼に參會せず
陸軍召集規則違反として
科料十圓

平裁判たより

既報石城郡好間村古河炭礦會社
城十二番地倉島金重方尾形
龜太郎(五)は常磐線磐崎川
鐵橋を通行し鐵道營業法違
反として科料五圓に本日各
々平區裁判所に於て略式命令
を以て處分された

△ 同郡湯本町大字湯本字傾
城十二番地倉島金重方尾形
龜太郎(五)は常磐線磐崎川
鐵橋を通行し鐵道營業法違
反として科料五圓に本日各
々平區裁判所に於て略式命令
を以て處分された

角力殺人 懲役六年

△ けふ言渡さる
△ 平職業紹介所報告
△ 回人を求める方

△ 編工見習
△ 綿工見習
△ 月三圓外仕着(平町某)
△ 自轉車修理見習
△ 尋卒仕着小使(平町某)
△ 回職を求める方

△ 仕上工見習
△ 仕上工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 自動車助手
△ 駕手面談(平町某)

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

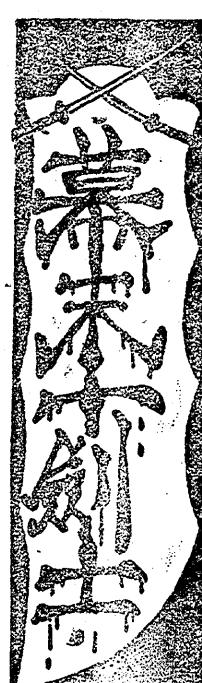
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習

△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習
△ 素工見習



【繁轉載上演及映畫】

悟道軒圓玉演

第一百八十七席 平手造酒

近藤紫雲畫

唯ぢや治らぬ子分達

洲の岡の政吉は笹川の身

内三人を鍋屋の店先まで見

送り、それからこの主人

に向つて

政『イヤとんだ迷惑をかけ

て済まなかつたの、これは

皆の勘定とそれから壊れ物

もあつたやうだ、それ等を

兼ねて置いて行く宜いやう

にしておくんなさい』

と小判三枚置いて助五郎

の許に歸つて来てこの喧嘩

を話し

政『ねえ親分、この儘に捨

置くは善くねえと思ひます

何とか挨拶をしなければな

りますまい』

と云ふ助五郎が頭を振つ

て

助『何アに構はねえ、彼奴

等が土地へ來て生意氣な事

を云やがるからだ、打棄て

置け』

と云つたが政衛は内心夫

では済まぬと助五郎の許を

出ると其足で松岸の風窓の

半次の所へ來て俺は行き憎

いから何とかしてくれと頼

む、半次は心配する事はね

え俺に任せて置ふと云はれ

政吉は我家に戻つた、此家

は飯岡の身内、この事があ

つて以來、何れ笹川から出

子分三人が鍋屋で間違ひを

起したと途中で聞いたか

すると助五郎身内と繁藏の

十餘名集まりました。とこ

ろで笹川の身内夏目の新助

平尾の長吉、鰐の甚助等五

の甚九郎、上州の友吉、八

幡の幸次、朝山の傳治、熊

谷の三次、清瀧の佐吉、鎌

切の八五郎、羽根田の虎吉

中井の新蔵、鬼合の定次郎

が用あつて飯岡に出て來た

と云ふ助五郎身内と繁藏の

十餘名集まりました。とこ

ろで笹川の身内夏目の新助

平尾の長吉、鰐の甚助等五

の甚九郎、上州の友吉、八

幡の幸次、朝山の傳治、熊

谷の三次、清瀧の佐吉、鎌

切の八五郎、羽根田の虎吉

中井の新蔵、鬼合の定次郎

が用あつて飯岡に出て來た

と云ふ助五郎身内と繁藏の

十餘名集まりました。とこ

ろで笹川の身内夏目の新助

平尾の長吉、鰐の甚助等五

の甚九郎、上州の友吉、八

幡の幸次、朝山の傳治、熊

谷の三次、清瀧の佐吉、鎌

切の八五郎、羽根田の虎吉

中井の新蔵、鬼合の定次郎

が用あつて飯岡に出て來た

と云ふ助五郎身内と繁藏の

十餘名集まりました。とこ

ろで笹川の身内夏目の新助

平尾の長吉、鰐の甚助等五

の甚九郎、上州の友吉、八

幡の幸次、朝山の傳治、熊

谷の三次、清瀧の佐吉、鎌

切の八五郎、羽根田の虎吉

中井の新蔵、鬼合の定次郎

が用あつて飯岡に出て來た

と云ふ助五郎身内と繁藏の

十餘名集まりました。とこ

ろで笹川の身内夏目の新助

平尾の長吉、鰐の甚助等五

の甚九郎、上州の友吉、八

幡の幸次、朝山の傳治、熊

谷の三次、清瀧の佐吉、鎌

切の八五郎、羽根田の虎吉

中井の新蔵、鬼合の定次郎

が用あつて飯岡に出て來た

と云ふ助五郎身内と繁藏の

十餘名集まりました。とこ

ろで笹川の身内夏目の新助

平尾の長吉、鰐の甚助等五

の甚九郎、上州の友吉、八

幡の幸次、朝山の傳治、熊

谷の三次、清瀧の佐吉、鎌

切の八五郎、羽根田の虎吉

中井の新蔵、鬼合の定次郎

が用あつて飯岡に出て來た

と云ふ助五郎身内と繁藏の

十餘名集まりました。とこ

ろで笹川の身内夏目の新助

平尾の長吉、鰐の甚助等五

の甚九郎、上州の友吉、八

幡の幸次、朝山の傳治、熊

谷の三次、清瀧の佐吉、鎌

切の八五郎、羽根田の虎吉

中井の新蔵、鬼合の定次郎

が用あつて飯岡に出て來た

と云ふ助五郎身内と繁藏の

十餘名集まりました。とこ

ろで笹川の身内夏目の新助

平尾の長吉、鰐の甚助等五

の甚九郎、上州の友吉、八

幡の幸次、朝山の傳治、熊

谷の三次、清瀧の佐吉、鎌

切の八五郎、羽根田の虎吉

中井の新蔵、鬼合の定次郎

が用あつて飯岡に出て來た

と云ふ助五郎身内と繁藏の

十餘名集まりました。とこ

ろで笹川の身内夏目の新助

平尾の長吉、鰐の甚助等五

の甚九郎、上州の友吉、八

幡の幸次、朝山の傳治、熊

谷の三次、清瀧の佐吉、鎌

切の八五郎、羽根田の虎吉

中井の新蔵、鬼合の定次郎

が用あつて飯岡に出て來た

と云ふ助五郎身内と繁藏の

十餘名集まりました。とこ

ろで笹川の身内夏目の新助

平尾の長吉、鰐の甚助等五

の甚九郎、上州の友吉、八

幡の幸次、朝山の傳治、熊

谷の三次、清瀧の佐吉、鎌

切の八五郎、羽根田の虎吉

中井の新蔵、鬼合の定次郎

が用あつて飯岡に出て來た

と云ふ助五郎身内と繁藏の

十餘名集まりました。とこ

ろで笹川の身内夏目の新助

平尾の長吉、鰐の甚助等五

の甚九郎、上州の友吉、八

幡の幸次、朝山の傳治、熊

谷の三次、清瀧の佐吉、鎌

切の八五郎、羽根田の虎吉

中井の新蔵、鬼合の定次郎

が用あつて飯岡に出て來た

と云ふ助五郎身内と繁藏の

十餘名集まりました。とこ

ろで笹川の身内夏目の新助

平尾の長吉、鰐の甚助等五

の甚九郎、上州の友吉、八

幡の幸次、朝山の傳治、熊

谷の三次、清瀧の佐吉、鎌

切の八五郎、羽根田の虎吉

中井の新蔵、鬼合の定次郎

が用あつて飯岡に出て來た

と云ふ助五郎身内と繁藏の

十餘名集まりました。とこ

ろで笹川の身内夏目の新助

平尾の長吉、鰐の甚助等五

の甚九郎、上州の友吉、八

幡の幸次、朝山の傳治、熊

谷の三次、清瀧の佐吉、鎌

切の八五郎、羽根田の虎吉

中井の新蔵、鬼合の定次郎

が用あつて飯岡に出て來た

と云ふ助五郎身内と繁藏の

十餘名集まりました。とこ

ろで笹川の身内夏目の新助

平尾の長吉、鰐の甚助等五

の甚九郎、上州の友吉、八

幡の幸次、朝山の傳治、熊

谷の三次、清瀧の佐吉、鎌

切の八五郎、羽根田の虎吉

中井の新蔵、鬼合の定次郎

が用あつて飯岡に出て來た

と云ふ助五郎身内と繁藏の

十餘名集まりました。とこ

ろで笹川の身内夏目の新助

平尾の長吉、鰐の甚助等五

の甚九郎、上州の友吉、八

幡の幸次、朝山の傳治、熊