（大正十二年十一月八日第三種郵便物認可）　昭和十二年十月十日　常磐毎日新聞　〔日曜日〕　第四千四十號　〔一〕

五里夢中に彷ふ 破獄犯の行方

平署必死の活動

逃走の足どり幾筋も分裂

既報、平刑務所の破獄脱走犯人窃盗前科七犯鈴木伊助(三七)と同四犯草野義一(四〇)の行方は平署必死の活動も空しく未だ逮捕に至らないが九日朝までの捜査情報によると両人の足取りは内郷村白水附近までは判つたがその後山傳へに箕輪、永戸村邊に抜け三森方面に出たか或は湯本を素通りして入遠野村に出て御斎所峠を突ッ切り東白河郡竹貫、飯川村方面へ逃亡したか、それとも小名濱から泉村に抜けて濱街道を走つたか何れにしろ道は幾重にも別れてゐるので捜査網は相當廣範に繰り擴げられた、この中最も有力な逃げ筋は磐合捜査に不便な東白河地方へ出たのではないかと觀測され同方面へ全力を注いでゐる模様である

阿彌陀堂境内に 脱ぎ捨てた獄衣

早速窃盗に押入る 兩名別れの盃

破獄二囚人は先づ脱走の七日夜十一時頃か八日朝二時頃迄に内郷村白水農塚橋守さん方に押し入り着替の詰襟洋服二着と現金三十圓、外二軒からゴム靴二足と酒一升、サク罐數箇を盗んで居り着てゐた草野の青い獄衣は同字國寶阿彌陀様境内公孫樹の根元に脱ぎ捨てゝあり鈴木が着てゐた白地の絣（身長が短かく合ふ獄衣がなかつたゝめ）はその場から一町程離れた竹藪で發見されてゐる、これから見るとすつかり衣裳替へして別れの盃を交はし持つた金を分けて逃げる道筋を選んでこの場から兩名が別れて走つたものと見られる

湯本町に現れ 運轉手と問答

ハイヤーを値切る

脱走犯人は八日午後七時頃盗んだ詰襟服を着て突如湯本町に現はれ通り合したハイヤーを引留め勿來町までの料金を訊ねたが『三圓五十錢でなければ駄目だ』と運轉手が云ふと『今少しまからないか』『これ以上まけることは出來ない』の問答を交したが結局『まからなければよい』とそのまゝ何處かに立去つたとのことでこの場から何處を目指して逃走したか捜査當局は俄然緊張となつてゐる

刑務所の 搜査陣は 今夕七時迄

其後は擧げて警察に 一喜一憂の南條所長

開設以來最初の脱獄犯人を出した平刑務支所では小橋川宮城刑務所長以下福島、白河等の看守十九名の應援を受け平署と協力して必死の捜査に努めてゐるが湯本町までの足取り以後何等の手懸りなく萬一二聖夜（四十八時間）以内に逮捕されなければ刑務所としての威信問題にも關するので南條所長は一任されることになつたので分散してゐる捜査隊の報告を待ち南條支所長も一喜一憂の態である、然しこれも今夕七時迄の權限でありあと四時間（この稿締切午後三時）の活動が注目されこの結果により刑務所側の捜査隊は全部引上げ應援に來た宮城、福島、白河の各刑務所應援部隊も直ちに歸廳する筈

捜査の情報

既報、平刑務所の破獄脱走犯人窃盗前科七犯鈴木伊助(三七)と同四犯草野義一(四〇)の行方は平署必死の活動も空しく未だ逮捕に至らないが九日朝までの捜査情報によると兩人の足取りは内郷村白水附近までは判つたがその後山傳へに箕輪、永戸村邊に抜け三森方面に出たか或は湯本を素通りして入遠野村に出て御斎所峠を突ッ切り東白河郡竹貫、飯川村方面へ逃亡したか、それとも小名濱から泉村に抜けて濱街道を走つたか何れにしろ道は幾重にも別れてゐるので捜査網は相當廣範に繰り擴げられた、この中最も有力な逃げ筋は磐合捜査に不便な東白河地方へ出たのではないかと觀測され同方面へ全力を注いでゐる模様である

本日午後零時半脱獄犯人の片破れ鈴木伊助は茨城縣高萩署の手に依り逮捕せる旨平署に通報が あり菊地刑事部長等引取に急行

江名賭博 略式言渡

既報江名町に於ける賭博團の一味十五名は過般平檢事局で大脇檢事取調べの上いづれも起訴されたが今九日平區野木刑事から左の如く略式命令で處分された

△罰金六十圓長谷川丑太郎(六)△同四十圓志賀カツ(五六)長谷川武三(二)△同三十圓吉原政藏(四六)白土國治(四六)鈴木庄吉(三三)中田平治(四二)太定雄(四四)高岡友一(三五)石井由次(三七)作山喜作(四六)酒井德次郎(四四)小野喜三郎(二八)酒井滑七(四二)△同二十圓酒井德治(二六)

近く入營の身が 山林に白骨屍体

放蕩振りを悔ひ アダリンをのむ

神谷村上片寄字藤倉大泉信高(二)は本年六月中無斷家出し行方不明となつてゐたが去る六日川前村字五村地内の雜木林に白骨屍体となつて發見され た、傍らには性來の放蕩振りを悔ひアダリンを嚥んで自殺した旨の遺書があつた尚同人は本年度の徴兵檢査に甲種合格となり近く入營する身であつた

檢定委員 濱通りに於ける本牓小學校教員及び幼稚園保姆の檢定試驗は既報の如く來る十八日から五日間平第三校講堂に行はれるが篠山平第一、千葉同第二、赤津同第三の各校長は今九日これが委員に任命された

足踏み滑らし 齒車に喰はる

漁船の中で悶死

江名町生れ當時茨城縣濱通り桂町一丁目大川千代松氏方圖運搬船機關士板橋儀助さん(四二)は去る七日午前五時半頃漁船据付の發動機のインヂンをかけんとして過つて右足をすべらし回轉せる齒車に喰はれ右膝關部を轢斷間もなく絶命した

第一校新任訓導 平第一校の新任訓導田野入直人氏は既報の如く今九日着任した、擔任は六年二組

綿糸配給の 統制に併ひ

平市に工業組合 縣の係員出張

綿糸配給の統制實施に伴ひ縣經濟更生部では縣下メリヤス製造業者及綿糸使用織物業者をして速急に工業組合の結成促進を圖つてゐるが來る十二日午後一時から平市役所に係員出張、これが打合會を開くことゝなつたこの結果濱三郡を一円とする

植田の總會 植田町の植田水力電氣會社は來る二十一日臨時總會を開き監査役馬上誠一氏の死去に伴ふ補欠選擧を行ふ

養蠶業者が 隣保共助の 精神を基調に

銃後勞力の全きを期す

今次事變の勃發に伴ひ農山村に勞力不足を來すが如き憶れありては養蠶業の一大事であるとの見地から石城郡養蠶業組合ではこれが苦難を克服し斯業の維持更生を圖り一面出征者をして後顧の憂なからしめるべく郡下各養蠶實行組合と共に隣保共助の精神を基調とし銃後後援會並に勤勞奉仕班と連絡種々銃後運動の遂行を期すことゝなつた、即ちこの對策施設としては

一、自給肥料の增産全肥の節約

二、共同勞作による作業能率の向上

三、備荒及び基本金造成制度の强化共濟事業の確立

四、餘剩勞力の利用と副産物の利用加工其他

磐陽野球 愈よ明日

社前の祈願

スポーツの秋を飾る磐城雄判協會主催東京朝日新聞平通信部後援の磐陽野球大會は愈々明十日磐中球場に開催される

先づ午前八時入場式を擧行、優勝旗返還に次いで開會、挨拶、祝辭等の後直ちに仮野八幡神社々頭で出征選手の武運長久祈願式を行ひ

眞綿製の 防彈服を 戰地に贈る

加工講習會開催

全校生の眼を檢査したが異常者は左の如く今後極力治療に當らせると

△近視四一九△遠視一五△亂視六△トラホーム八二

暴行犯公判 廿日に開く

既報湯本町上町地内の暗がりで通行中の小娘を襲つた湯本町字貴海炭礦坑夫渡邊浪治(三)に係る暴行致傷事件は過般豫審終結有罪と決定起訴されたがこれが公判は來る二十日午前九時から平支部で中谷裁判長係り野木、田中兩判事陪席、大脇檢事立會安齋辯護士列席の下に開廷される

植田町會 植田町は此程町會を開き小濱漁港發展として一萬圓を借入れる件及び退職前助役收入役に各百圓の慰勞金を贈る件を原案通り可決した

磐女校 運動會

愈よ明日

（既報）磐女の陸上運動會は愈々明十日午前七時半から櫻ケ丘グラウンドに開催される、千餘の生徒は揃へのユニホーム凛々しく敏捷を競ふ筈であるが呼物の一つ郡下小學校女兒童四百米繼走は午前十一時に豫選を行ひ午後一時半決勝に移る豫定である

出場校左の如し

平第二、平第三、湯本尋高、同入山、四倉

平の繼走選手

明朝双葉遠征

既報双中主催の濱三郡下兒童四百米繼走は愈々明十日開催されるがこれに備へ連日猛練習を行つてゐた平第一、同第三の兩チームは明日平發午前六時で出發する

平市人事

回出生

△本籍下平窪字爲內百十七寄留東京市向島區赤島町七丁目一〇二松崎政治氏四男宏治君

回死亡

△本籍田町三九寄留青森市柳町五一高木健吉(三)氏

△撮樋小路二〇長次郎氏長女伊藤喜美(二)さん

天氣豫報

今晝は北東の風 曇小雨 明日は北西の風 曇後晴

ラヂオ JOHK

今晩の部

▼後六、〇〇 近世日本の英傑「西郷隆盛」東京放送童話研究會

▼後六、二五 東北振興講座「鶴見一之澤田謙◎皇軍慰問の夕◎

▼後八、〇〇 朗讀「皇軍に贈る感文」問島浦精二

▼後八、一〇 吹奏樂大阪吹奏樂團

▼後八、三〇 朗讀「皇軍に寄する愛國歌集」磯賀堂

▼後八、四〇 物語「三つの美しいまごころ」毛利菊枝

▼後九、〇〇 軍國流行歌「愛國千人針」外關種子外

▼後九、三〇 時報 ニュース 明日の話題 氣象通報 番組豫告

明日の部

▼後一、二五 狂言山本東次郎外

▼後一、五五 浪花節「宮本武藏吉岡乘房腕競べ」木村重治

▼後二、三五 吹奏樂「戰ひ拔かん勝利まで」外 大東京吹奏樂團

▼後三、〇〇 琵琶「別れの盃中澤錦水

▼後六、〇〇 名作物語「少年偵探團」

▼後七、三〇 講演（蒙北より）「蒙疆の資源」山本募

▼後八、〇〇 聯隊歌 歩兵第十二聯隊歌」外歩兵第十二聯隊有志外

▼後八、一〇 立體物語「希望の人生」市川團次郎外

▼後八、三五 日曜特輯「上海戰線にて」高木永二郎

▼後九、〇〇 連續講談「一次郎長傳の內秋葉の仇討」

磐中で……眼の檢査

市內各中等學校及び各小學校は明十日の視力保存デーを前に今九日夫々これが講演あり磐中は特に

自動車料金値上ニ付謹告

自動車並ニ部分品及ガソリン暴騰ニ付無已來ル本月十五日ヨリ二割內外ノ値上ゲヲ致シマスカラ御諒承テ願ヒマス

一、ガソリン一ガロン時價最低三十二錢ナリシモノ現在六十五錢

一、自動車部分品四割內外ノ騰貴

以上

福島縣自動車協會

平支部

白柄劍風連

大島多慶夫作

井川洗涯畫

布施長泰脚色

村瀬春映畫

……二七三……

お京の望み （一）

わづか一年ばかりの間に、自分の眼に映つた色々の現象が影絵の樣に眼に浮いて來たのであつた。淺ましい死態をしたお染の姿、夜更なおろくの姿態、それから小姓のお槇の姿、今はもうそれらの人々は、過去の思ひ出の種となつて自分の周圍からはなれたことがいかにも物足り淋しさが胸に迫つて來た。そして取分けて胸腐の中にしみ込んで忘れられないのは彼の主水とお槇の二人であつた。

『いまでも主水さまは戀しい。けれども番町のお屋敷のお情を受けてゐる間は……』

とお京はともすれば夢を吹き出さんとする過去の戀を努めて忘れようとする、しかしお京の眼には

絶えず主水が、姉妹の形相物凄く自分を睨んでゐるのがちらついてならなかつた。

『たとへ口を利かんでも、お互に顔だけでも見合つてゐたら、然もそのまゝになつてゐよう』

そんなことを考へるとお京は俄に番町の水野の屋敷が戀しくなつて又以前の樣に侍女になつて住み込んで見たい樣な氣がしてならなかつた。今日にも番町のお屋敷が來たら、思ひ切つてお願ひして見よう。だが果して水野樣はお許しできるだらうか、きつとお許樣はよろこんで迎へて下さるだらうが自分の他に若被になるべき適女のない今日此頃、お世樣が許してくれないだらう、ではどうしたらばよいかと煩悶と悲れ行く折柄

『さうだ、お槇さんの樣に……わんぱ……』

とお京はもう矢も楯もたまらない思ひをして、水野家へもどられる樣な工夫をしきりに考へ初めたのであつた。

思ひ付いたのは下宿風呂へ行つて全盛をうたはれたおろくのことであつた。あの人さへまた那びや物の一つ郡下小學校女兒童四百米繼走は午前十一童間風呂へ戻つてくれたらば、お屋樣は妾を番町のお屋敷へやつて下さるだらう。

『さうだつた。妾はこれからおろくさんの所へ行つて相談して來よう』

とお京はその氣になつてまづ鏡台の前にすわつた。洗髪のおろくのなごやかな姿が映つて來た。

『おろくさん妾の願ひをかなへて下さるわね』

とお京は鏡に映つて來たおろくの姿影に向つて懇言を言ふ。

『ついて又主水の戀しさうな

世にも美しいものは『母』となつた女性

經驗から得た人格が燦然と光る

マックス・ファクターの 母性美人論

ハリウッドにおける美人女優の創造者として有名なマックス・ファクターが「女性の中で最も美しいのは母となつた女性である」と云つてをります。一たび子供が生れると、結婚の小町娘も慌ちおしめくさい眼鏡となつてすつぶつてしまふ日本の婦人には、特にこの必要があるやうに思ひますので此の母性美人論を御紹介いたしませう

母のみに許される尊い人格

一口に美人と云つても、初々しい美人もあれば、艶麗な美人もあり、優麗であつたりいろいろのタイプがありますが、しかしあらゆる型の女性を通じて、もつとも崇高らしい美しさを持つ者こそ母性ではないでせうか！なぜならば、母性には、母としての經驗を經なければ與して得ることの出來ない尊い人格と、人生に對する深い愛や理解力や忍耐力等、いろ〳〵な力が子供を持つたゝめにはじめて與へられてきます。そしてその經驗的な變化が、顏にも體にも大きな魅力をあたへてゐるのです

人氣女優の大半は母性です

たとへばハリウッドの二十歳から四十歳までの女優の中で最もかゞやかしい個性を持つたスターは殆ど手持ち女優であることも、この私の說を有力に證據立てゝをります。あのデイトリツヒやノーマ・シヤラーや、バージニヤ・ブルースやイブリン・ベナブルスやうな特異な魅力を持つたスターは皆子持ちですが彼女達の人氣こそは、經驗を持つた母親として美しいインスピレーションを持つてゐるお陰で得た人氣であると云つてもよいくらゐです

子供の美の對象は常に母です

眼鏡が最も素晴らしい存在であると同時に、子供が生れてはじめて美を意識するのは母親からでありまする。淨い愛の衝動の根源は母性です

人氣女優の大半は母性です

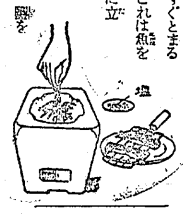
たとへばハリウッドの二十歳から四十歳までの女優の中で最もかゞやかしい個性を持つたスターは殆ど手持ち女優であることも、この私の說を有力に證據立てゝをります。あのデイトリツヒやノーマ・シヤラーや、バージニヤ・ブルースやイブリン・ベナブルスやうな特異な魅力を持つたスターは皆子持ちですが彼女達の人氣こそは、經驗を持つた母親として美しいインスピレーションを持つてゐるお陰で得た人氣であると云つてもよいくらゐです

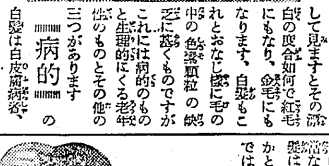
子供の美の對象は常に母です

眼鏡が最も素晴らしい存在であると同時に、子供が生れてはじめて美を意識するのは眼鏡からでありまする。淨い愛の衝動の根源は母性です。尤も最初の新生時代の眼鏡の印象に殘つた女性を求めることは既に心理學者もみとめてゐます。また女の兒が初めてお洒落をする時、眼鏡をお手本としてゐます。自分をつけなくても子供には分らないかいと考へて、顏や身なりを少しもかまはないお母さんが多いやうですが、それはとんでもない誤謬不足です

炭がはねる時

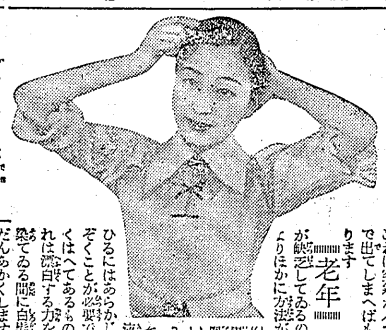
炭がはねてこまる時には、鹽を一撮み中へ投げ入れると、すぐとまるものですが、これは鹽を燒く時にも彼に立つ方法です。晒ち鹽のあぶられて、ジユー〳〵燃えそこまるやうなときに、鹽をパラ〳〵その上にまいてごらんなさい。いやなけむりは見事にとまります





生理的と病的から……科學上の白髮

染めるより外に手はありません……



頭髮の手入れの不適當

髮の顏粒はうしなはれてゐないが、年が山入つてゐる白髮になつてゐるものではその原因をのぞきさへすればもとの色にかへることが出來ます。たとへば毛髮にこてをあてすぎたゝめに皮膚の關係に變調が入りこのため光線を反射して光り其の黑色が褪せて來ますがこれは髮が入つてゐるためなのではなくて髮が入つてゐるためなのではなくて

老年

性の白髮は色素が缺乏してゐるので毛染めの一毛ですからほかに方法がありません、この白髮染の材料も發色あるものに限り黑色だけを黑く染めるいはゆるペンキのやうな塗料で、またその大部分は水溶液なのでこれを用ひるにはあらかじめ毛の組織をそこなはぬやうにしなければなりません

病的

の白髮は白皮膚病者、白子に自子の髮や白まつげが頭部に出來ますと、その部分に生えてゐる毛が白くなるのがさうでこれは毛根の色素顆粒が發育なくなつてゐるためで、そしてこの發育のない白髮は毛髮中にある氣泡の量が普通の人と同じなので毛の光澤がとぼしい、これに反して老年者の白毛は色素顆粒がだん〳〵減少する一方空氣の泡がいちじるしく增加するため、この關係で銀色に光つて見えます、次にその他の原因からくる白髮としては髮を洗ふ鹽基劑だとか頭髮に使用する香水の香料によるものがあり、殊にこれには藥米人の結髮に使ふ化粧劑も無論有ります。そこで自髮に染めることが出來るかどうかと云ふ問題ですが、現在の科學では毛管にある色素的細胞にたいしては染めることは出來ません

頭髮

の手入れの不適當

老年

性の白髮は色素

映畫ゴシップ

日活多摩川の撮影所が、夜間撮影を終へて帝劇へ戻るとファンから好奇の眼ううが屆けられてある、これは一圓札と思ひきや紙片をひねると却々の珍物、一杯が二杯となり、二杯が三杯と盃を重ねるうち、到頭總電に乘り遲れてしまひ、よんどころなくポケットをはたいて高い賃タクをとばして御歸館におよび「ウイ後ちうに足をとられるといふがマ、マ、ご苦くだね」かと閻魔されては困りきう。眼のかな調と、スッキリと……お御樂しさは撮影や藝能や遊戲のはりません。それは美しい手と顏に手兒にやわらかい眼鏡をのこします

美しいコツ

一、眼鏡は顏の大きさに應じて選ぶこと

二、眼鏡の色は顏の色と調和するものを選ぶこと

三、眼鏡の形は顏の輪廓と調和するものを選ぶこと

四、眼鏡は必ず兩眼の中心に來るやうにすること

五、眼鏡は必ず兩耳にかけること

六、眼鏡は必ず兩耳にかけること

七、眼鏡は必ず兩耳にかけること

八、眼鏡は必ず兩耳にかけること

九、眼鏡は必ず兩耳にかけること

十、眼鏡は必ず兩耳にかけること

眼鏡メモー

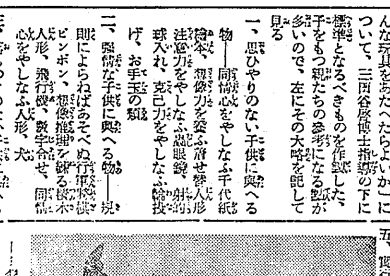
▲髮だけの皮をひくからず髮だけを鄕鄕するには、砂だけ洗ひおとせばいゝのです。髮だけは皮をむいたら、舐りも味も香氣もなくされることをお考へください

美談逸話集

賀茂眞淵の立志と妻の內助

國學四大人の一に數へられる賀茂眞淵ははじめ三四郎といつて、遠州濱松地方伊場村の農家岡部定信の二男である。二十七の時、遠州の本陣梅屋三郎の娘多喜子となつたが、いたく氣質を呑み、家業を嫌惡して、讀書にばかりふけつてゐるので、養父の家に入らず實家にむかつて再三離緣をもとめたが眞淵の答は、

「學問などに浮身をやつすのはちがつて、旅籠屋稼業だから、その家にいはれるけれど、學者の家だつたら、どのやうにたのもしくて永久的な職業をあたへるものですから、子供を學問すれば、その職業は子供のために美しくする必要があります

眞の美は髮型や着物ではない

かに申しますと、お母さんたる者はつねに濃厚な化粧をしてきらびやかな衣服をまとへと說くのは、むしろ反對です。眞の美は髮型や着物ではなくて、その人の內部から發する氣品と、その人の持つ教養と、その人の持つ性格と、その人の持つ人格とが、渾然として融合した時に、はじめて眞の美しさが發揮されるのです。