（大正十二年十一月八日第三種郵便物認可）　昭和十二年七月二十日　常磐每日新聞　［火曜日］　第三千九百七十三號　［一］

出征軍人に對して
日給の六割を贈與
遺家族も自治會が助力
入山炭礦の銃後の守援
劃期的試み

入山炭礦は國防の第一戰にこの遺家族に對しても同礦自治會及び在鄉軍人に立つ强武者の銃後の支援として出征者に對し日給の六割を支給すると共分會が援助する事になつたがこれは常磐炭礦の劃期的な軍事支援であり其他各炭礦も此の例に從つて夫々機宜の方法を講ずであらうと見られてゐる

準戰時に斷乎！
擧國一致の烽火
赤誠をこめて稿ふ
献金や慰問袋續々

風雲の北支に駐屯せる皇軍の勞苦を稍はんものとして老幼男女を問はず献金や慰問袋に國民の赤誠をこめて準戰時の斷乎たる意氣込みに燃え立つ擧國一致の銃もしい烽火は俄然磐陽の一角にも點ぜられ日夜續々として申込みが相次ぐ……此の銃後の熾烈な支援あつてこそ皇軍は遠く異境に在つて祖國を背負ひ奮戰出來るのである

無事故で
受けた表彰金

入山炭礦第四坑從業員四百三十九名は去る一日から一週間行はれた安全週間の際に受けた無事故表彰金九十九圓を時局柄滿洲や北支にあつて辛酸を嘗めてゐる皇軍の慰問袋にして下さいとて差出したので係長比佐源造氏が感激一圓を加へて合計百圓とし今十九日東朝平通信部へ寄託した

匿名で寄附
平署の受付に

十八日平署を訪れこれを國防費の一部にあてゝ下さいとて金五圓を同署の窓口に置いて名も告げずに立去つた商人風の男があつた調べた結果市内南町三〇雜貨商佐々木久助さんと判つたが又今十九日朝も匿名で一圓を醵金した學生がある

選炭係の苦汗を
國防献金に寄託

入山炭礦選炭係一同は六十圓を醵出國防献金として東日平通信部へ寄託した

少年團員
赤誠を献く

平少年團の指導者喬矢術君外一同は慰問袋三袋、同南町三二上田邦彦(二)同敏(六)の兄弟は各一袋を又市内仲間町横山キクさんは相馬郡小高神社の御神符百休寄贈

八幡神社
社司から
飯野八幡神社々司飯野盛

男氏は在滿兵慰問金に十圓を市役所へ

平第一校
耐熱行軍

平第一校は來る二十七日全校兒童の耐熱行軍を催す事となり目下コース其他計劃を進めてゐる

稻葉が白くなる
山間部に奇病發生

本郡三阪村山間部地方水田に昨今稻葉が白くなる病害が發生し現在は僅か一町歩程度の被害であるが、ます〳〵蔓延の惧れがあるため十四日農事試驗分場の技手が同地に出張調査したが、それは〝白葉枯病〟に似たもので今まで關西地方にはたま〳〵發生したが東北地方には全く珍らしいもので山間部水田の排水不完全から發生したものと見られ分蘗や發育の上に非常に影響があり、このまゝ推移すれば枯死することになるため憂慮されてゐる、尙ほこれが豫防方法としては今のところボールド液の撒布以外になく縣農事試驗場及び同郡農會では對策を研究中である

雄英豐臣秀吉と
その家庭 (二)

磐中教諭　中島茂

これが彼が日本を平定するばかりでなく朝鮮支那までも併呑しようとの考があつたから事實に於て大名の一にはもとより眼中になかつたのであります。佐々成政の如きは先に勝家と結び、後秀吉に降り次で信雄と結んで秀吉をはかつたが、それでも秀吉は平氣で許してゐるのであります。小牧長久手の戰に家康の將榊原康政が秀吉の罪惡をあげ家康が大義によつて兵を擧げたことを宣傳するや秀吉は一時其の首に賞金をかけたが講和後上洛すると却つて康政の家康に忠義なことを賞して式部大輔に任ぜしめた如きは勝家討伐に豪傑佐久間玄蕃の臣玄蕃を生捕してとしなければなりません。小牧長久手の戰に家康が秀吉の罪惡をあげ家康が大義によつて兵を擧げたことを宣傳するや秀吉は一時其の首に賞金をかけたがそのためであつたのであります。後年關原の戰に秀吉の恩顧を唱へ西軍に味方した雄藩島津安芸多長會我部、毛利等が多かつたことは決して故なしとしないのであります。

彼が『人を殺すのを厭へ給へり昨日まで敵なりとも今日降參すれば其儘助け置く也』と云はれてゐるのでも分ります。秀吉に最後まで命がけの友人や家臣が多かつたのはそのためであつたのであります。後年關原の戰に秀吉の恩顧を唱へ西軍に味方した雄藩島津安芸多長會我部、毛利等が多かつたことは決して故なしとしないのであります。

匿名で寄附
平署の受付に

十八日平署を訪れこれを國防費の一部にあてゝ下さいとて金五圓を同署の窓口に置いて名も告げずに立去つた商人風の男があつた調べた結果市内南町三〇雜貨商佐々木久助さんと判つたが又今十九日朝も匿名で一圓を醵金した學生がある

溺れて假死の
子を海に救ふ
人工呼吸で漸く蘇生

江名町永崎江名實業公民學校助教諭齋藤善七(三〇)氏及び同校二年生農間村宇原町菊太郎氏長男大柴日本では信長がその臣光秀に殺され、西洋ではローマのシーザーが議員元老院で殺され、その本當の臣下や友人の味を知らなかつたのに比較するとどれ位秀吉は幸福であつたか分りません。信長の時絶えなかつた謀反が秀吉の世になつて皆無になつたのは秀吉が一度從へば眞情を以て之に接し赤心を人腹においたからであります。賤ヶ岳に勝家を敗つて府中城に利家を訪れるや而も只一騎『是は筑前守じや見知りたる筈』と云ふ處へ入り『冷飯候はゞ下さるべし』と柴田征伐に出て行くこの精神的氣品が額ほしいのであります。彼が時々身輕な扮裝で諸處微行することがあつたら前田玄以が諫めると秀吉は『天下に私に優るやうな主人は今迄に一人もないではないか、誰が叛くものか』と云つてゐる位、その氣宇は廣く心から人を動かすと云ふ風であります。同時に又物事にこだはらないで至極『平凡な偉大』が秀吉には多々ありました。

江名町永崎江名實業公民學校助教諭齋藤善七(三〇)氏及び同校二年生農間村宇原町菊太郎氏長男大柴日本では信長がその臣光秀に殺され、西洋ではローマのシーザーが議員元老院で殺され、その本當の臣下や友人の味を知らなかつたのに比較するとどれ位秀吉は幸福であつたか分りません。信長の時絶えなかつた謀反が秀吉の世になつて皆無になつたのは秀吉が一度從へば眞情を以て之に接し赤心を人腹においたからであります。賤ヶ岳に勝家を敗つて府中城に利家を訪れるや而も只一騎『是は筑前守じや見知りたる筈』と云ふ處へ入り『冷飯候はゞ下さるべし』と柴田征伐に出て行くこの精神的氣品が額ほしいのであります。彼が時々身輕な扮裝で諸處微行することがあつたら前田玄以が諫めると秀吉は『天下に私に優るやうな主人は今迄に一人もないではないか、誰が叛くものか』と云つてゐる位、その氣宇は廣く心から人を動かすと云ふ風であります。同時に又物事にこだはらないで至極『平凡な偉大』が秀吉には多々ありました。

鄕土の美館
彩華眼を奪ふ
七夕の繪葉書
福島民報支局長の考案

福島民報平支局長野澤武藏氏は鄕土平市の新名物『七夕祭』を宣傳紹介する爲昨年七夕祭りの速成繪はがきを發行効果を收めたが本年は市制實施を記念し早くも全市民擧げて七夕祭の新趣向を研究しつゝあり未曾有の盛觀を豫想されてゐるので同氏は觀客唯一のお土産品として或ひは市民の晝中伺ひ、七夕祭案內狀に利用させ宣傳紹介の實を擧ぐるべく極彩色の素晴しく美麗な七夕繪はがきを作成中で二十五日から發賣する筈

七夕祭りの
彩色繪はがき

今年の七夕祭は!! 輝く市制を記念し各位いづれも巍ふて新趣向を御研究のこと存じます

先進地仙臺市を凌ぐ鄕土の新名物を宣傳するため昨年七夕祭繪はがきを發賣して絶讃を賜はりましたが、今年は更に一段の精彩を加へるため寫眞原畫を着色しプロセス印刷によつて素晴らしい美麗な原色繪葉書を作成し二十五日から發賣することになりました、今夏の七夕祭を宣傳紹介するため晝中伺ひや七夕祭り御案內狀に是非御利用下さるやうお奬め申上ます

七夕祭彩色繪はがき（十數度色刷）
一組八枚　金二十錢

大量の御注文は特に割引の御相談に應じます

福島民報平支局
平市田町五〇(電話六一二)

平市聯合青年團
昨日創立總會開く
駐支司令官に打電

既報平市聯合青年團の創立總會は昨十八日午後二時半から第一校講堂に開催、青天目源一郎氏の開會に次いで國歌合唱、宮城遙拜、令旨捧讀後創立委員長山崎忠兵衛氏の經過報告あつて議事に入り團則制定役員の選擧を行つたが左の如く決定した

△團長山崎忠兵衛△副團長青天目源一郎、鈴木政一△幹事各町青年團長(廿二七、平窪五)

尙緊急動議により支那駐屯軍司令官香月中將宛閣下の御苦勞を謝し將兵御一同の御奮闘を祈るとの激勵電報を打つた

雇はれて早々
―ステッキ亂暴

とゝなり訪れた際居合せた三原長治(三七)さんと些細の事から口論の末ステッキで三原の頭部や腹部を毆打したもの

炎熱の下に
息詰る熱戰！！
磐炭遂に優勝

沼通り球界の豪華版――磐城審判協會主催、東朝平通信部後援の磐陽野球大會準決勝及び決勝戰は既報の如く昨十八日磐炭金坂球場に擧行された、灼熱の下息詰る熱戰を演じ殊に磐炭對平鐵の決勝戰は終始シーソーゲームを展開萬餘の觀衆を魅了せしめたが磐炭補回戰に入り五對四で遂に優勝榮ある優勝旗を獲得した

△準決勝高月(磐中)―磐炭午前十時半から佐藤武(球)佐藤信、熊水竹の四氏審判の下に高月先攻で開始兩軍共打棒白葉枯病〟に似たもので今まで關西地方にはたま〳〵發生したが東北地方には全く珍らしいもので

磐炭	一	二	三	四	五	六	七	八	九
高月	3	0	6	2	0	2	4	0	A
	1	2	1	0	8	0	3	0	0

15　17

△決勝戰磐炭―平鐵午後の攻撃も奏効せず十七對十五で惜しくも敗る、閉戰十二時五十分

遞友破る
福島出場の

既報昨十八日福島市營球場に擧行された遞信野球大會熙下豫選に出場した平遞友クラブは第一回戰に郡山と對戰磐戰したがコンデーション頗る惡く十五對零で慘敗した

教育總會
平第一校に

石城教育部會の總集會は來る八月五日平第一校講堂に開らかれる

市吏員退職
役所書記松本治郎、同書記補古市隆則の兩氏はいづれも此程病氣退職した

小會派と
正副議長

新市會の各會派は、正副議長の椅子を巡つて、デリケートな動きを見せて居る。此の椅子の製當が明朗市會の動向に、ある種の示唆を與へるものである處に、市民の關心はつながれ、その終局に多大な注目を蒐めて居る然も各會派の分野は政友會の市政會六、同新の革新會六、民政黨崎派の新興會七、同荻原派の一新會四、中立六、無產一の色分けで、新興會の一名リード以外は勢力伯仲の間柄にあり、相互ひに牽制し合つて、一會派の獨斷專行を許さず、正に虎視眈々たる睨み合ひの姿である。

此處に吾人は微妙な興味を觀取する、是れが若し轍に於て大勢を捉えて得る會派が儼然と捉えて居たとすれば、その威力に壓倒された他の小會派は、一擧手一投足の自由も悉く拘束され、たゞ單に『多數橫暴』の悲鳴に終始して、僅かに憤慨を洩らす以外に途はない。

然るに新市會は、橫暴な多數黨の出現を阻止し全く五分々々の力に依つて市政の收拾に當らしむべく小會派をバラ撒いたは是れは確かに新市民の意志の現れである。

從つて正副議長の問題も、決定迄には多少の複雜性がないとも見られぬ然れ共、多數黨が一刀兩斷的に大勢を左右して平然たり得た型から脫去し眞に至公至平の立場から互ひに切磋琢磨して、自他共に許し得る境地に等所し能ふべくんば、獨り正副議長の問題に止どまらず、市政のあらゆる場合に遡及して、小會派の對立關係は、必らず良き結果を擧ぐる上に力があると期待するに俟らない殊に新興會、又は一新會といへ、革新會といへ、何れも其の命稱に革清更新の字義の存するを見る時、躍進平市の初市會に對する抱負の暗示として何かなし生々潑溂の氣の漲るを見る。吾人は先づ市政の三番變たるべき正副議長の問題に、此の意氣を以つて善所きゝ事を新議員諸公に望みたい

月曜是非

後六、五〇 コドモのシンブン
後七、三〇 講演「足柄訪歐の特別任務に就て」海軍少將小林宗之助
後八、〇〇 謠曲「鉢木」
梅若六郎その他
後八、三〇 民謠組曲「祇園會」渡邊はま子その他
後八、五〇 浪花節…澁岡縣見付町澁田座より中繼「次郎長と森の石松旅日記」玉川勝太郎
後九、三〇 時報 ニュース 明日の話題 產業メモ 氣象通報 番組豫告

明日の部

前六、三〇 基礎炎語講座 鹽谷榮
前七、〇〇 朝の修養「列子講話」小柳司太
前一〇、三〇 母の講座「育兒の心得」池內房吉
後〇、〇五 マンドリン合奏
後〇、三〇 國民歌謠 藤堂顯一郎 他
後一、一〇 他土崎神明祭典實況
後六、〇〇 講演「通商交通及文化史上に於ける日英關係」武藤長藏
後六、三〇 歷史物語「平野國臣」LKコドモ會
後七、三〇 夜店風景 仙臺市東一番丁中繼
後八、〇〇 義太夫「合邦」竹本旭太夫
後八、三〇 連續科學小說「地球盜難」江川宇禮雄他
後九、〇〇 講演「岡村部隊の狀況」濱田弘講演「北支事變に就て」柴山兼四郎

白柄劍風連
大島多慶夫作
井川洗涯脚色
市施長春畫
（上映上演時間）

釣木醫院
平市田町　電話五八番

開店
眼鏡專門の店

七月六日より生れました

自覺視力試驗の
設備もあります
御自由にお試し下さい
各眼科處方調製

平市二丁目
メガネ專門 玉屋眼鏡店

平市人事
回出生
△鎭岡宇田中山四松崎英雄氏長男敏夫さん
△長橋町二九岩立淺藏氏二男一彥さん
△大町三七石井孝氏三女治子さん

回婚姻
△白銀町一四高橋健也(二六)氏大町三五竹島セキ(三四)さん
△飯野村大字下荒川字砂田八阪部幾代(三三)さん中平窪字桂進二九松崎三千夫(三五)氏

回死亡
△月見町三三加藤辰七氏
△長橋町三九井幡喜七氏二女國子(一〇)さん

二〇六……
二人づれの旅 (九)

五左衞門と平之丞は文左に誘はれて芝居見物に來たのであつた。

「佐久兵。お五の後にはつぱりいろ〳〵の奴が纏つて居るやうやや。すこしも油斷が相成らんぞ」

「どこまで從人といふものは執拗くつきまとかゝるんだ」

「それは感しもないことやお五がすつかり心を捲てゝしまふまではな。はゝゝゝ」

と、五左衞門はいかにも樂つたいやうな笑ひをした。

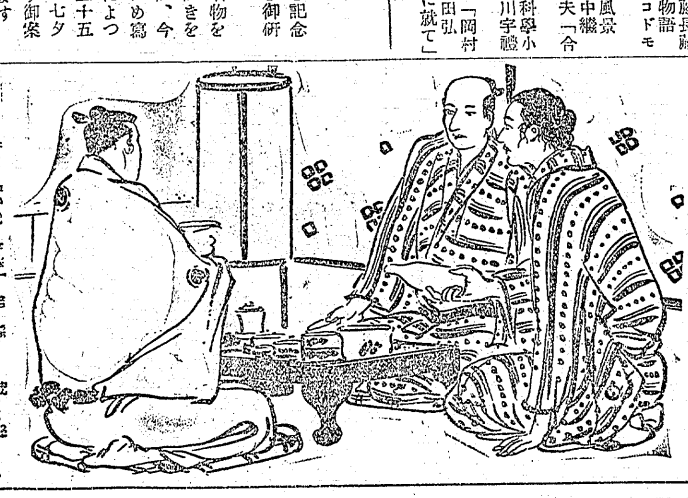
平之丞も感服をつくつてゐたが。うつかりと釣り込まれてやつぱり苦笑ひを洩らしたのであつた。

北町小川文雄(八)君が危く溺れかゝつてゐたのを發見、兩名で救ひ上げ人口呼吸で蘇生させた事此程判明兩親は勿論附近の人々から感謝されてゐる尙平署は今十九日表彰方を縣に上申した

善七氏は海軍一等水兵で除隊後同校の助敎諭となつた人である

天氣豫報
今晚は南の風晴
明日も南の風晴

常磐每日新聞
七月十九日　夕刊
定價一部金貳錢、一ヶ月金五拾錢、郵稅五厘
廣告料每回一行五拾錢、場所指定二行七拾錢
日曜祝祭日の翌日休刊
發行兼印刷人　坂本忠治
編輯兼印刷所　平市田町三五ノ九
發行所　常磐每日新聞社
電話　六三〇番
印刷所　常磐每日印刷株式會社
（振替口座）東京　四〇二一〇番



―その夜。五左衞門の座敷で、お前の膝をうけながら平之丞は、久しぶりで湯の香に浸ることが出來た。

五左衞門のやうに、公儀の臣籍を借びてゆく旅でないだけ平之丞の旅は、氣しさと厭しさが其の膝にふかく喰ひ入つてゐたのであつた。

平之丞は膝枕と解かて來た。

『膝はもみはせんかな』

と、五左衞門は扇をひそめながら訊いた。

『膝。大變ぢやや。たゞ江戸をつて以來、久しぶりで湯の膝枕になつたのでな。すこし揉ひ過ぎたやうやや』

『これんばかりの膝で……』

『膝は體身のやうな、膝のある膝ではないから、めつたに揉なとは言にくらない。それに湯の膝にも氣を配る、人の身ではなる由

『懲平氏。俺は體身が殺ましいぞ』

『貴樣な。俺は通しくてならんのぢや』

『いや。體身の膝はれた道は、人體としては或は正しいことかも知れんのぢや』

『しかし、平之丞兒のことは私ぢや。政治の上の心の感化は公事ぢや。膝體太藏發分ちや。平や兒のことなとは觸みては居られんのだが……そつぱり俺は、ちが體いのぢやう』

『それは何とも解らん』

と、平之丞は氣の毒さうな顏をして、五左衞門の顏を見てゐる面色をしつとのぞき込んだのであつた。

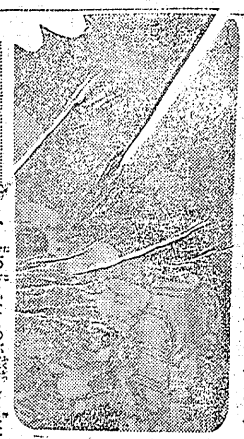
サラ〳〵と窗立の上を渡つてゆく野分の音と、物靜かに聽いてゐる晝の膝に包まれてゐる山中何人の囁みであるか。尺八の調べが遠く近く聽えた。

家庭と婦人

傘形の物干

室内やあき地の狭い所で
利用すれば便利

空地のたくさんあるところではおせんたくの物干場も傘形のものにとることが出來ますが、傘形といつても實際は傘を逆にした形のゆとりのない家庭では、爭ひ場所でも比較的都合がよく、また室内でも工合がよろしい



◇不用のときは、四本の傘をとりてある支柱をたゝんで、どこへでもしまつておく事が出來ます、家の中では特別に傘を用ふる必要がありますが外でしたら地の通當なところに太目の竹をいけこんでこれへ柱を通してさすとよい

◇太陽光線のさし工合について、ぐるぐるまはして乾燥をさせます、手細工で簡單に出來ます（滿洲實業研究所調）

艶と明るさ

話上手より聞き上手

近代女性の會話作法

○「艶の美から動の美へ……」とにかく完成された美への飛躍にはこれもまた大切……

○まづ姿勢ですがいかに姿勢美とはいへ、まるでスクリーンからぬけでたやうな姿勢は實際なりませんそのときのふん囲氣より行ずきもせず、とかなくもないといふ臨機應變な姿勢處世のとれた姿勢をよしとします、といふ意味です

○「艶の明星」「艶の明星」は那々の星でなく同一の會星だ會星は星の中で一番明るくひかるので會星にわかるクリームなどを塗した五色の水のながれや、陳列やエンボス紙地に思ひきつた感生風の模様などもでてをります

○しかし何といつても昔ながらのしぶい網代や竹、籐その他古めかしくとも常に新しい感覺をもつものが喜ばれてゐます、常の艶は昨年より十本もふえ、矢ぬりやべ地のなども多く、高級品では白磁つ竹などですが、しかしやはり竹製が一般的でせう、價格は六、七十錢から二圓位が多く、五、六圓のものは高級品になります

○「艶の明星」「艶の明星」は那々の星でなく同一の會星だ會星は星の中で一番明るくひかるので會星にわかる

○美容や艶姿につゐたる飲料がくさらないのは一つには器にゆられてゐるからで、川の水がくさらないのと同じ

越味の實用化

扇子と團扇

光琳調と俳味氾濫

○實物の眞似をすることにまとひ、常の間にかるくはさんだ團扇——これ紙の張りもほのかなゆかたに映かへて實の涼みには欠くべからざるものでつてほしいのです

○扇に團扇は勿論にも公式のあつまりにも持參し、一番の禮儀でもありますので、それだけに繊細でもあり呼ぶ必要がございます

○今年の傾向としては、一時大流行をきはめた絹張り團めんがすつかりすたれて上質の日本紙を使つた、手ざわりもつめたく風のよく立つ古風なものが復活して來たことです、扇骨は眞ひきつて竹なものと光りん調の古代蒔繪のものと二種あり、銀、緑色、水色

海外笑話

五十六年間斷食

十二で後家の婆さん

○最近倫敦の醫學會がインドのベンガルにすむギリアルド・デヴイといふ今年六十九歳のお婆さんによつて打ちたてられた

彼女は五十六年間水と藥の外何もとらないでいきて來たのである、彼女はベンガルのベンクラから約五十マイルの處に住んでゐる

○彼女はこれまで醫師にかゝつた事がなかつた

おばあさんは十二歳の時に結婚したが、結婚が月で後家さんとなり、それ以來再婚

書着る浴衣と夜のゆかた

着付も柄も違へることを御存じですか？

■夏■の涼味、ゆかたのシーズンがまわりました。ゆかたは昔は完全に夜の着物として用ひられたものですが、最近では晝間の一張羅の晝着としても廣く着用されるやうになつてまゐりました

■で■ゆかたを晝着として用ひる場合には、夜のゆかたとおなじ調子ではいけないと云ふことは、必ず心得ておきたいとおもひます

まづ晝着としてのゆかたは、できるだけゆかたらしくないものでなくてはなりません、晝間の淑女が月下の夜ざくらの下を逍遙するやうな自由なとか、遠方な柄物は禁物にさけ、できやうな細かいものも、きざんだよくがであらず、こまかくした紅セルなどをスラ〳〵ツとふりかけたやうな感じのものがよろしいでせう

■次■に帶のかゝりや夕すみのゆかたには、晝間、手拭地、ちぢみ等の地質が御味をよびませう柄もくつと遠手目で絣柄ですが、たゞ白地のかたはボンの窪ありには帶もよろしいが、肌の黒い人には感歩や派みには帶にならない方がよいでせう。着付けはくつと抜き衣紋に、半巾または中巾帶をひく目にしめ、足袋はお召にならぬこと、腰紐はお召になるにしても、様や補口が人目につかぬやう、すべてスッキリとした感じをだすべきです（吉田不二氏）

■夏■の涼味、ゆかたのシーズンがまわりました。ゆかたは昔は完全に夜の着物として用ひられたものですが、最近では晝間の一張羅の晝着としても廣く着用されるやうになつてまゐりました

■で■ゆかたを晝着として用ひる場合には、夜のゆかたとおなじ調子ではいけないと云ふことは、必ず心得ておきたいとおもひます

まづ晝着としてのゆかたは、できるだけゆかたらしくないものでなくてはなりません、晝間の淑女が月下の夜ざくらの下を逍遙するやうな自由なとか、遠方な柄物は禁物にさけ、できやうな細かいものも、きざんだよくがであらず、こまかくした紅セルなどをスラ〳〵ツとふりかけたやうな感じのものがよろしいでせう

■次■に帶のかゝりや夕すみのゆかたには、晝間、手拭地、ちぢみ等の地質が御味をよびませう柄もくつと遠手目で絣柄ですが、たゞ白地のかたはボンの窪ありには帶もよろしいが、肌の黒い人には感歩や派みには帶にならない方がよいでせう。着付けはくつと抜き衣紋に、半巾または中巾帶をひく目にしめ、足袋はお召にならぬこと、腰紐はお召になるにしても、様や補口が人目につかぬやう、すべてスッキリとした感じをだすべきです（吉田不二氏）

即席三色つけもの

大きかつたら二ツ割のまうりとキヤベツを適宜にきざんで鹽もみにする、そのまゝでもよし三杯酢かるい醋をするもよし、シソの葉を細かく切つたのをかけ〳〵と一緒にもみこんですゝめるもよし

古漬物なら、自分のすきなやうにうすくも細かくでも、きざんでよく水でおらず、こまかくした紅セルなどをスラ〳〵ツとふりかけたやうな感じのものがよろしいでせう

日焦けは健康者だけか

體質との關係

「日やけするのは健康者で、呼吸器のわるい人とか貧血の人は日つ黒にならない」といふが根據かといふ御質問や、日やけと體質のことをおき合せの方がありますのでその有名な醫士におき入しました

そのお話によりますと、日やけと體質の關係については、要するに足るだけの研究は未だ我國にもないさうで、結果からいふと日やけは誰でもおなじやうにするさうです、たゞ肺のわるい方とか不健康な人は日光にあたる量が健康な人より少ないといふ結果、健康な者は日やけするといはれてゐるのでないかとおもふ

もちろん醫でも日にやけるから自分も日つ黒になつておらうなど考へて頑丈な人が健康者と同樣にの直接の日光をあびるのは感心しないやうにするのがこのましいとの事です

護れ太平洋の波

寺島柾史（作）　村瀬春雄（畫）

……二〇六……

大きな收穫（四）

クーパー博士は自分の計畫が成功したと思つた。

そこには、らしやめん藻がある。

お藻は後をむいて食事中だつた。

博士は、お藻の肩にたゝいてゐる。

「お藻しやん」

とやさしく呼つた。

彼女は聽をあけたけれど、聽こえふりができない。いや聽こえふりが出來ないばかりか、顏までぬきとつて生ける屍となつてゐるのだ。

博士は、お藻の神經をおそれてゐたのだ。

彼女の神經が參つた原因に、日本の若い女性に對して、はじめてお藻のことをおもひだした。

日本の都會の女は、多くは映畫やレビューの影響をうけて、はなはだしく西洋カブレがしてゐる。單に服裝や髮飾だけではなく、その感覺までがアメリカニズムの影響をうけてゐる。だのにアメリカに住んで、アメリカの生活をしてゐるお藻が、かつて日本の都會娘感をもつてゐるやうに感じられた。

彼は、お藻から、淳女、貞女のお藻から日本人の感覺美といふものを感じた。

で、彼は久々に彼女に會ひたくなつて、同じ地下十三階の自分の室を訪問してはじめて訪れたわけだ。

そのお藻は生ける屍だつた。

博士は彼女に對して、いや神經を感覺してゐる屍を知つた。

「お、わしを忘れたか、お藻しやん、ゆるしてください」

博士は彼女の手をとつた。しかし彼女の體は、ガラス玉の樣に無表情だ。

「お藻しやん、でも、あんたはよくあんたの身の過りの屍をよく念じてわしに實際に感立つたが、でもよう感でゐてくれたね」

彼女の手を放つたまゝ、右手でお藻の髮をなでつけてやつた。不思議な感覺をなでつけてやつた。不思議な感覺をなでつけてやつた。不思議な感覺