







次週上映



写真説明 ◆白上段ひかり座上映の(ユリシイズ) ◆中段平館上映の(女中ツ子) ◆下段聚楽館上映の(三つ数えろ) ◆左の記事中は世界館上映の(五十圓横町)

乞食に身をやつし 苦難に満ちた王の冒険

十年にわたるギリシヤ軍の攻囲の後、難攻不落の壁にトローイもついに陥落した。ある日、ギリシヤ軍は巨大な木馬を城外に遺棄したまゝ退却した。トローイ軍はこれを捕らへて、城内に運びこみ、城内にひそませておいた。その夜木馬の中からひそかにユリシイズを部下たちは城門を開いて味方をひき入れ、さしものトローイを陥落させることができた。この計略を察して実行した英雄こそトローイの王ユリシイズであつた。ユリシイズの故国イタカでは、真淑な妻ペネロペが、夫の凱旋を一日千秋の思いで待っていた。

ユリシイズの生還を信ずる者はいなかった。 マリオ・カメリニ 監督…… 原作…… カルロ・ボンテイ 脚色……ヒュー・クレイ ヒュー・クレイ エディ・マース…… ジョン・リッヂリー

フランスの片甲舎にある風光明媚な所有地にジェーム・ノブレは隠退した。かつてバイオリンの名手となつた世界至る所まで知られた成功術家として華やかな成功をかち得た彼は、今は髪も白く過ぎし日の夢の様な思い出に包まれて、一人娘のアニエスを相手に余生を送つて居る。二才になる美しいアニエスは音楽は大好きであるが天才型ではない。人を驚かすことそれが彼女に与えられた宿命である。或る夕べ客間のだんらんの前で

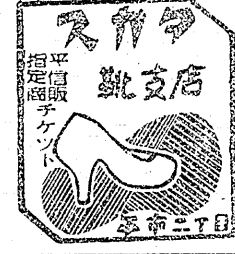
新形式の犯罪映画

寸分のすきもない組立

私立探偵フリック・マローウは或る雨上りの屋前、石油成金の百万長者スタンワード老翁に誘ひを受けて邸宅を訪れた。老翁はマローウに金と古稀編織のアーサー・クワイン・ガイガーからカレン宛の感嘆状を見せた。これが依頼の事件だつた。マローウは感嘆状の送り手ガイ

香り高き文芸大作 田坂監督の「女中ツ子」

東北の雪の深い一帯から「東京の女中」になる希望で函を一杯にしてやつて来た初が、眼の通るような都会の雑踏の中をよやうくたどつた家は日東時計の総務部長加治木平の家であつた。加治木夫人梅子は初は初訪の訪問にやさしかつた。 初が中学の修学旅行で東京に来てテーパーで買物をしたが財布を失つて困つて居る時、たまたま梅子が居合せてあんまり可愛そなので、お金を払つてやつ



指定商社ケツト 平館 出板 監



製作……吉田 正蔵 原作……由起しげ子 脚本……出板 監

五十圓横町

都心をはずれ、下町にある五十圓横町は、のどろいとした、魚やうしを中心に向いて、お惣菜屋の「関東一」で主人勝吉、妻セイを初め、長女ツ子、次女ツ子、三女ツ子、一家の中は戦争の跡、有様で、「魚やうし」の味は八巻、その次が漬物屋、その次が酒屋、その次が「おまは、のどろいとした、魚やうし」

今夜の映画

- 平 夜の部 六時五十分 六人の暗殺者 新編白雲(十二日)
●世界館 夜の部 七時 関太郎変化 藤十郎の恋(十二日)
●民 夜の部 七時 夜の部 七時 夜の部 七時

9日・10日

ナイトシヨウ 二日間夜十時三十分より 剣けきと情炎の嵐を呼ぶ海洋大活劇 (女)海賊(ア) ジーン・ピーターズ ルイ・ジュエルグン デブラ・パジェット

鈴木勘低商店 平市一丁目電話1638 平和通り電話732

パール Pearl 爽やかな風趣と味覚がなにかしい季節となりました レスドラン ハールで 夏の味覚を キリン生ビール アイスクリーム をぜひ御賞味下さい

平宅地建物取引所 不動産売買・仲介鑑定貸家斡旋 平市本町小島路川村材木店隣三三番

スポーツ用品と全般服装は 大塚 登山…… ハイキング用品…… 登山靴・キャラパン靴……