

少年オツテナ

えと文

谷田部 風太郎

イオマンテの夜

8

みんなは部長が一人で敵に取
囲まれたまま戻って来ないので
騒ぎました。そして若者を先頭
に敵の方へ進んで行きました。
「おいつ、部長をどうしようよ
云うのだ。何の敵があつて攻
めよせのだ」
敵と味方は再び向きあつてに
らみ合いました。静かな広場に
は殺気がひしひしとたどいま
りました。

「待つてくれ、みんな。これに
はわけもあるのだ。無益な争い
はやめて、わしに任せてくれ」
部長は必死になつて味方をな
だめしました。

「わしはこの人だちと一緒に行
くが、必ず帰つて来るから心
配せんでもいい。副部長あとの
ことばのむらさ」
敵は部長の言葉が終るか終ら
ないうちに、部長をひきよすよ
うにしてきました。

部長は一度も同じうとは
しませんが、その
の後ははとも
寂しそに見え
ました。

やがてその影
が闇の中に消え
てしまつた。い
きりたつた人々
は後を追つたと
しました。それ
を今度は副部長
がささやきまし
た。

女の人はある
多るとるえなからなつていま
す。だれの胸にも寂しさを
長の声がしみこんで、はちわた
るささやけるよつて切ないの
でした。部長は部属を救つたに
自ら敵にとられたのだ。人々
はこの老部長の無事を、神



かつて心から祈つていま
した。
トリアはさきからお母さん
のサマにいつかお願ひがま
れていました。
何故か何故かお母さんを
きつておしさんの後を追いか
けようと思いましたが、お母
さんがこれほど力があつたのかと
思うほどそれは強い力で抱き
とめられていたのでどうする
ともできません。くやし涙がい
っぱい出たのでした。お母
さんだつて口惜しいにちがひ
ありません。でも部長の人が全部
かかつたつてかない。そんな
敵の前に、子供が一人でとび
したつてどうなるものでもあ
りません。あんなに楽しかつた
まつりの夜は、一瞬にして悲
みのどん底につき落された形
です。もう誰も口をきく者あり
ません。

かがり火は燃えつきて、残り
の丸太がぶすぶすといぶつて
ます。月が沈んで、もう夜があけ
かけました。



れば、残されたものは悲しみた
けです。みんな副部長の家に
集つて泣いていました。
「悲しんでもどうにもならな
い。部長もそのうち帰つて来るだ
らうから、心配しないで家へ帰
りなさい」
副部長はさういふつてみんな
をなぐさめました。はみんなを
帰した後で年とつたお父さんに
相談してみました。この老人は若
い頃し部長のシユパチをつれて
この部落へ逃げた家来なの
です。もう大分年よりで歩く
のさへつと本ので祭のときも

「今度の叔等は
果してラルマニ
部落の者でしよ
うか？」
「叔等であつて
何でし部長だけ
さらして行くも
のか。それはし
う長だけが宝の
所在を知つてい
るからだ。しう
長を殺せば結局
きかす人がな
くなつてしまふ
から、そんなに
たやすくは殺さ
れない。そのま
えに何とか助け
だす方法をた
ばよ」

とてんは早きよたかといつて
とを指図を知らなから
それにおかみを出してしまつた
ら、この部落はもうな
い。こんな敵があつてい
わかりやしない」
それは強硬な若者を
んでさし向けましようか」
それはいかぬ。だが
がけだ、よほどの勇気がな
はあのラルマニの重宝を
まわして戦つては
なにして相手は人を殺す
段を渡さない叔等だから
これに選い。行く先々には
危険がひそんで
いるからな
い」

商工ニュース

なべ料理は 平市新田町の
きんほうへ 酒寮「きんほ
う」ではこのほどお好みなべ料理
をはじめ好評を集めている。
藤越美容室 平市銀座通り
に新美容機 のおしやれの
店藤越美容室では改装を急いでい
たが、この最新式美容機を備
えて新装開店大好評博している

家に残つて居たといひでし
た。老人はシユパチがさ
れたとき、大そうなしみ
ましたが、若い人と異つて
ついでに、副部長が
部落の男を全部武裝せしめ
を奪還しようといふと老人
は首をふつて反対しました。
「だつてお父さん、こうして
たら部長は何をされるか分り
ません。是非でもおはひ返さ
ねば」「いや、わしだつてそ
うしたい。だがし部長を殺さ
ないで喜ぶどころか悲しむら
う。相手がどんなに兇暴な叔等

一日からの卒業の紹介開始

利用から當時三十万トン台は確保
出来ると思われ、安定した石炭

菊人形 楽しい松が岡遊園地



しみじみと生きていく喜び
を感じさせる 春のさくらと
秋の菊！
年に一度は日本に生れた幸
せを思い 菊の花の高い香り
で胸をふくらませましよう
お子さまの情操教育に
ぜひ菊人形展へ！

三和新報社・警陽菊花会・平 市

後援 警城市、常警市、内郷市、勿來市
平観光協会、平商工会議所、県教委出張所
平市教育委員会、平商店会 連合会

豪華絢爛菊人形

！那須の市 (源平屋島合戦場) の場 技術陣
！那須の市 (源平屋島合戦場) の場 技術陣
！那須の市 (源平屋島合戦場) の場 技術陣

す。だれの胸にも寂しさを残してしまつた。おれは、けつと泣き去られた。

藤越美容室 平市銀座通り 新築美容室の改築を急いでいます。

翠月で女中 平市新田町の主人を募る 割烹旅館「翠月」ではお勝手女中さん数名を募集しています。

一日から學卒の紹介開始

来春學卒集立つ就職希望者の完全就職をはかるため、職業紹介は九月一日から一日から開始する。

全員就職めざし

希望者は二千七百名

同所に求職を申込み、大生は三千八百八十九名、中学生は二千七百三十八名が申込んでいる。

本館の建築始まる 常盤火力発電所 來春三月には完成へ

常盤田の低品位炭を燃料とする火力発電所を建設するが、総工費四千七百三十三万円に上る。

機材の運搬を行ない、十二月一日には予定より一月早く最大出力七万キロワットを達成する見込みだ。

冷害更に増える 29日現在の被害状況 △川前村 被害面積四百四十分歩、五分作、四百九十二石の減収。

野菜類の加工虎の巻

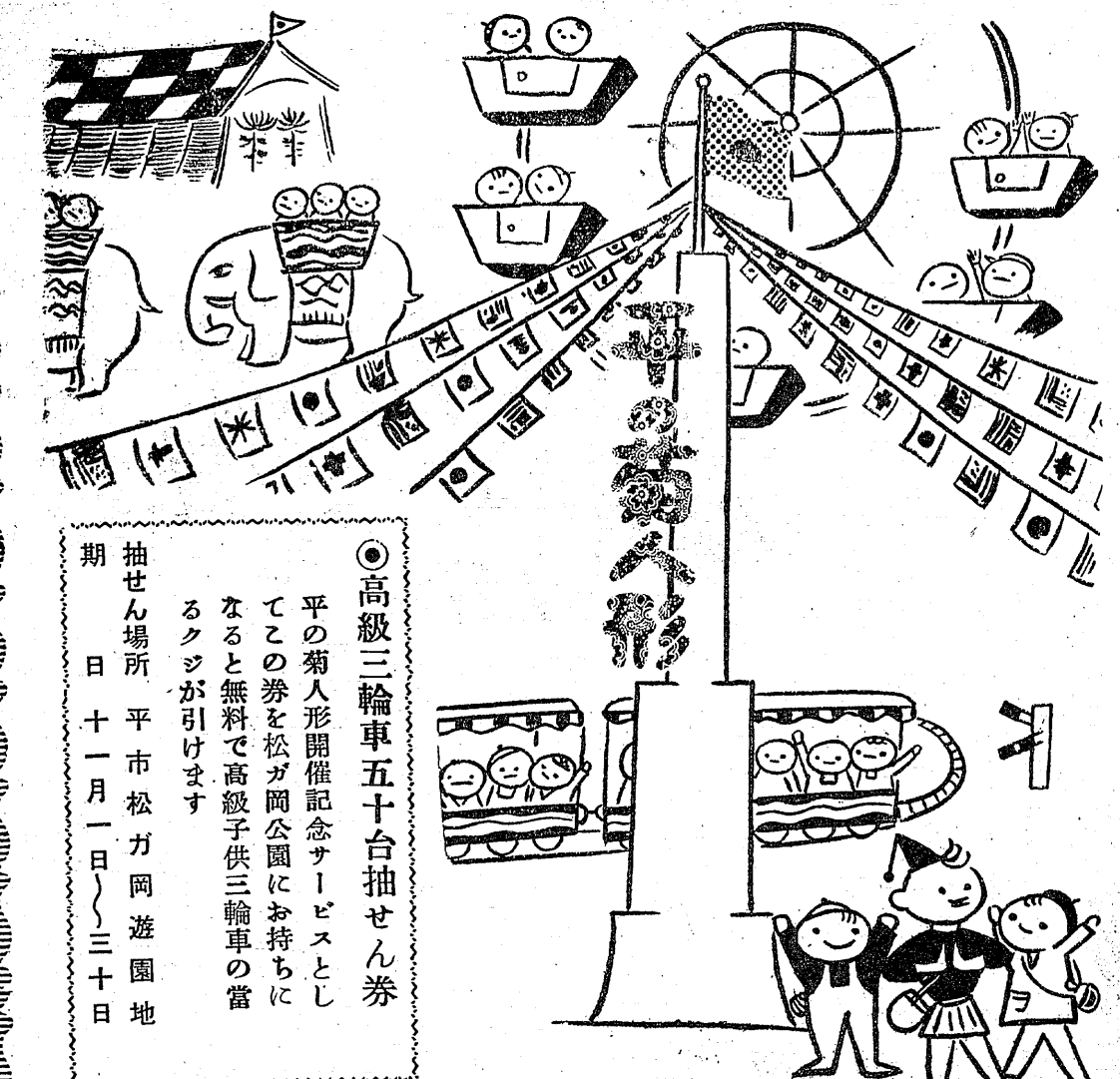
農家が栽培しているナス、キウリ、大根などの野菜を漬物として加工して、虎の巻として市場に出回っている。

磐城に子供を守る会

薬物中毒、生徒を育成しようとする犯罪者の横行が著しく、児童を守る会が結成された。

水石山 大木屋の銘菓 電一六〇九

いよいよ一日開場 菊の年



美しい！ 菊の年 那須の市 源平屋島合戦扇の場

技術陣 保坂秀孝、沼井英、田島勲、牛田福、奥村二

豪華絢爛菊人形 菊の年

高級三輪車五十台抽せん券 平の菊形開催記念サービスとしてこの券を松岡公園にお持ちになると無料で高級子供三輪車の當りが引けます。

嵐の夏

今週の映畫案内
平 館

解説—「逆光線」に纏る
学生小説コンク

ル一位当選の女子大生深井迪子
の問題小説を、長谷部肇治の脚
本により映画化したもので、「狂
つた真実」の新鏡中平監督が
貞操も生命も振り捨て、強烈
な愛の激情に身を灼く女性と、
彼女をめぐる四角関係を快調の
タッチで描く野心大作である。
ヒロインディ子は、「狂つ
た真実」で好評を博した
金子信雄、清水将夫、藤代鮎子
△同時上映「感傷夫人」



熱演する北原三枝

女子大生の作品が 女性をえぐる問題作

とほ、しかりディ子にも劣ら
ず、秋元も驚かされた。ディ子
は湖畔の口曲を吹いて、
夜道に彼を待ち伏せていた。
秋元は狼狽しながら、何故自分
が妙子と結婚したかを語った。
りよう子は、世俗そのもの
のように姉と結ばれること、毎
日は、自分の前に彼をぬかせ
ない生き方をしてみせると言
った時、自分の前に彼をぬかせ
た様な勝利感を感じた。ななな
心の隅に詰めきれぬ愛への反抗が
頭をもたげている。ある日、り
う子と明しかりい深井家に秋元
が現れた時、りよう子はまんま
と秋元に逢引きの日を約束させ
た。秋元は、秋元の関係を知らない
りよう子と秋元の関係を知らない
深井家では、秋元の関係と結婚の
日取りまで決めた母親が、は
つきりしない秋元の態度にいら
立って来た。妙子はそれだけオロ
オロするばかりだ。しよ
うし切った顔のりよう子が戻つ
て来たのは、そういう時だつた。
明は、自分の前に彼をぬかせ
ていくりよう子の後を追つた
りよう子と秋元の関係を薄々感
じていた明には好奇心というより
ある嫉妬めいた気がかりまじつ
ていた。またりよう子の自己
愛的な態度に同情的眼も向けて
いた。明は声辯上は弟だが、裏は従
弟なのである。

ある日、混雑した頭で学校
の図書室にいたりよう子の許に
二枚目の城戸教師がやつて来た
生徒をつたりよう子のことが
問題になつてゐる。僕は会長と
相談だからというのだ。だから
何が欲しいのか、りよう子は
彼の誘惑を拒げなかつた。
翌朝、城戸を置いて、ホテルを
抜けてきたりよう子は、ぼつぼ
と学校の講義ヒアを聞いて
いる秋元許へ、城戸の件を
わざわざ告げに赴いた。秋元は

製作……高木 雅行
原作……深井 迪子
脚本……長谷部肇治
監督……中平 康
撮影……横山 崇
美術……松山 崇
音楽……真鍋理一郎
脚本……長谷部肇治
監督……中平 康
撮影……横山 崇
美術……松山 崇
音楽……真鍋理一郎

ウイスキー	¥ 40
ハイボール	¥ 50
日本酒(2級お通し付)	¥ 80
ビール	¥ 180
コーヒ	¥ 50

平市一丁目
森
TEL1406

今晩の映畫
▽世界館 三十日マチ
佐久間幹雄
月夜あはれ鳥
日本橋
▽民 劇 三十日マチ
鬼火の夫婦
好人物の夫婦
猫と庄造と入の女
▽東映劇場 三十日マチ
風雲黒潮丸
前線兄弟軍士の夜襲
▽ひかり座 二日マチ
地獄の脱獄
▽聚楽館 五日マチ
美わき思ひ出
知りすぎた男
▽平 館 三十日マチ
恐妻代

今週のラジオ
NHK(第一)
ちえのボスト
七つの誓い
スポーツ便り
録音ニュース
素人即席演芸
ヴァラエティ
東西小話会
ニュース解説
ラジオマンガ
ミュージカル・ショー
ラジオ福島
トニの童話
どくどく戦
敬啓てんぐ
音楽の小箱
録音ニュース
人情夜話
お笑い街頭録音
日立劇場
パンピタンアワー
浪曲
名作のステージ
砂のステージ
夜の希望音楽会
時事解説

文部省特選 福島県青少年映画会推薦

嵐

あらし 原作 島崎 藤村 監督 稲垣 浩

母なきあとの十星霜……
風雲にもめげず手をとって
生きてきた美しき父子像！嵐のよう
な一生を生き抜いたこの父の涙
を見よ！

笠 智衆
久保 明
雪村 いづみ
田中 絹代

生命の力が爆発する！
生きる！広島の
強さ！全世界に訴
えよう！

生きてよかった
文部省選定 他各団体推薦

31日 東京系
6日 平館

男一匹飛び出す正義！
恋と鉄腕、制服の若親
分大あはれ！！

監督 小石 栄一

大学の石松

太陽族に挑戦す

市川右太衛門
東千代之介
千原しのぶ
長谷川裕見子
花柳 小菊

高木 二朗 高倉 健 中原ひとみ

31日 東映

真実の愛を求め生命も
かなぐり捨て怒とうの
彼方に没し去つた嵐の
女！

北原三枝 津川雅彦 小園蓉子 北林谷栄 藤代鮎子 伊達洋子 伊達信雄 金子信雄 三橋達也

監督 中平 康

夏の嵐

宇安北月 野井原丘
重昌三 吉二 夢路 枝路

感傷夫人

愛するだけ……
忘れ得ぬ恋人の面影を
胸に落葉敷く道を 別
れ行く未亡人の哀愁

31日 公開 平館