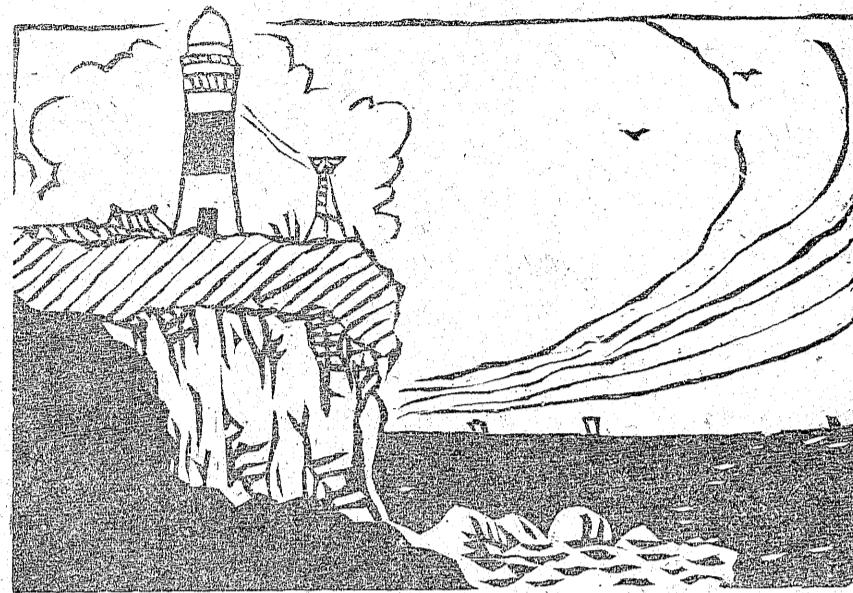


第一回 神ノシヨウウ装飾大腕技人

各位の絶大なる御賛同と



# 平町の

# ショウウヰンドウ いはきお根社

◆題字……山崎與三郎氏  
◆圖案……山田勇太郎氏  
元十七七銀行支平店長  
福島縣平町長橋町四七  
責任者 高木齋

平明の春は朝々闊歩園が駄菴の春風もソニキリと間近に通つた 横浜はやかで  
満浦を飾らんとす、今や内外多端重大、全國民の緊張を要する秋、經濟界は世を  
擧げて殺人的不景氣の聲のみを聞く、只徒らに好況を待望し夢想することなく起  
ちて現時の不況を好轉させよ。本社は昨年此處に着眼し別稿記載の如く櫻花時を  
期し、シヨー・ウキンド裝飾競技大會の計畫を發表一大狼火をあげ突撃を試みた  
るに平野長伏見彦衛氏、平商業學校商友會、各町會議員平町日刊四社並に一般有  
志諸彦の絶大なる御贊助と御後援を蒙り御蔭を以て盛大裡に終了いたした事は本  
社の榮譽と衷心感謝に堪へず。

今般昭和産業博覽會開催の好期に第二回シヨウ・ウキンド並に店頭裝飾競技大會  
を催す、然して不景氣に依る鎮國的人心を開放せんことに努め、觀喜と喚聲の迫  
力を以て憂鬱なるこの空氣を拂ひ景氣挽回を企て大衆人民の安逸を願ふものであ  
る。冀くは愛讀者諸氏よ我社の微衷を諒とせられ絶大なる御贊同と御援助の御芳  
志を重ね給はんことを謹んで希ふ。

從來商業振興に關する研究書や廣告圖案に關する著書は數多く上梓されたが其の商店發展上一番大切なシヨー。ウキンドウの研究や實際に關するものは皆無であ

ウキンド裝飾に對する各諸氏の  
興味溢るゝ内容の一讀を乞



も毎日應援に違のない程の廣告や宣傳や感覺の刺戟に魔瘴してゐるのだから營業者は一日も安堵たるを許されぬ状態である。かかる時代であるから商業經營者たるものは都て工夫を積み研究を重ねてこの新時代の有力なる武器を活用せねばな

を研究され改善されねばならぬと思ふ貴社今回の催しは洵に適切で斯道に裨益したことを大なるを喜ぶと共に之が一つの機縁となつて今后此種の企てが屢々繰返されて本町ショーウインドーの政善進歩を來すこと、ならんことを切望するものである

昨年間内各加入商店が及早に本社主催ウキンドウ装飾競技大會は昨年四月九日午後七時から七十七銀行樓上に開催されたが當夜の出席審査員の顔振れは、吉田商業學校長、山田七十七支店長近藤磐中教授、酒井磐女教授、諸橋久太郎、鈴木邦三郎、加藤丈夫、山田磐麿、藤田女學校長、平商友曾幹事、諸氏は何れも多忙の身を寸暇を偷んで七日より三日間晝夜に亘つて嚴重なる審査を行ひ更に審査の當日は一同町内三十有餘の參加商店のウキンドウを公平無私の態度を以て觀察し會場に引き上げ審査に移り先づ吉田校長推されて審査長となり各自意見を交換何れも

二等	町長 大谷時計店
二等	大塚靴店
牛久子供洋服店	
美術置時計販賣狀	
三等	山崎合名會社
同	マルトモ柴田書店
同	金子屋酒店
美術置時計販賣狀	
△佳作ヅルヤ洋品店、常盤	
屋時計店、田巻香油店、	
和久井屋漆器、店遠藤帽	
子店、天地堂、關内藥店	
外參加商店褒狀	

## 新時代の有力なる武器

平町長伏

卷之三

つた、苟くも何れの稿に就ては一方ならず苦心作る人でも此のウキンドウ拂ひ効果ある商業發展向に努めてゐるのである。の商業上一番大切なシヨウウキンドウ裝飾知識がなければ到底發展の良い効果生れて來ない、家に間取相ある如く商業にも良家相ある事は海外の商界を展望すれば火を見るより明らかである。即ち歐の商業の一見直ちに見る

ウキンドウ装飾の研究の効  
でなくして何であらうか、す  
と云ひたい正に來らんとす  
る商業振興シヨー。ウキン  
ドーの研究時代に直面して  
昨年本社主催のもとに平町  
シヨー・ウキンドウ装飾競  
技大會並にマルトモホール  
寄贈原稿記事幅輒に付  
き次號掲載

## 店頭装飾座談會

(座長實業家)

加藤丈夫氏

酒井「だから自分の賣品だけ裝飾すると言ふ事がよいですね、金をかけずにやる事が

佐々木「私は全く局外者で

すが店頭装飾も一回よ

柴田「仲々そこまで商店が

進むまでは距離がある

がだらう處で常盤屋さん

はどうです

佐々木「大分古い事ですが

私が上海に行つた時の

すね

事ですがオペラを見物

しての歸途馬車で通つたのですが商店街の中

央に電氣を應用したと

ても素晴らしいショウウ

エンドーがありました

麗に陳列された商品が

電氣の光りに反映して

それは見事なものでした

た結局馬車を止めて暫くその窓飾りを眺めた

ね、洋品店でしたが綺

エンドーが

と考へて居ます展覽會

とか競技會とかになる

最も重要な事柄だから、

出来るだけ努力したい

と好いです

加藤「だから自分の賣品だけ裝飾すると言ふ事がよいですね、金をかけずにやる事が

すが店頭装飾も一回よ

た方が功果は多いでせ

う、兎に角目先の變つ

た裝飾で商品の宣傳を

する一方客を惹き付け

る目的的ウエンドーで

すから、それもたゞ模

様化へだけぢや功果は

薄い譯で互に批判し合

ふ事に依つて向上する

んですから、それには

何か完全な組織が必要

でそうすれば統一もと

れるし研究する機會も

多く興へられる事にな

り自然ウエンドー飾り

と言ふ物が向上するで

せう

生かすやうに努力はし

てゐます

松本「私共はは御存じのや

うに商賣柄どうしても

月二回位いは飾り替へ

をしなければ……そ

して出来るだけ商品を

生かすやうに努力はし

てゐます

佐々木「私も同感です

結構ですね

山田「頻繁と云へば鶴屋さ

んなどは頻繁の方です

ね、裝しよう個性を生か

してあるやうだし主觀

的であるが如何にすれ

ばウエンドーの價値を

高めやうと云ふ事も可

成者へられてゐるし努

力もされてゐるやうで

すね

猪狩「功果の大である事價

値の大である事を知つ

てゐるので私の方でも

可威努力はしてゐるつ

もりです

佐々木「私も同感です

結構ですね

山田「現在平町のシヨウウ

エンドーを見廻して本

眞にウエンドー裝飾と

言ふ事を考へてゐると

思はれるのは少い、そ

れだけにウエンドーの

裝しよう依つて質質的の

功果を揚げてゐるのは

殆んど無いと言つても

いゝでせうね、街を歩

く人の目にビンと来る

ものでなくとも少くと

もウエンドー裝しようの

価値だけを知る必要

はあるんだが

程度位いの努力は必要

ですね

鈴木「獨創的とか個性を生

すかと云ふ事になれば

裝しようも立派な藝術品で

其處までは行けなくと

も山田君の云ふやうに

どうすればウエンドー

價値が高められるかの

程度位いの努力は必要

ですね

松本「私共の知つてゐる店

でも一回裝しようをすると

半年も一年も放つて置

く處がありますね

変ですね、吳服屋さん

とか洋品店さんのやう

にウエンドーを重要視

する方面では此の費用

が注ぎてやるべ

で

が注ぎてやる

（一面より續く）  
安いと云ふ評判樹立つて別の商品までがどん／＼賣れたと云ふ話を大衆を惹付るのに一寸面白い寸法かも知れませんね

藤 「萬人向の品物先五圓以下位いの物には價格を明示しそれ以上の商品は明示しないでもよいでせう

本 「商品にもよりませうが現在のやうに不景氣時代になると飾窓で見て急に欲しくなつて買ふと言ふ人は先づ少いでせう、此の品が欲しいと思つても直ぐに店には飛込まず他の商店の商品と比較して此處が一番安いと言ふ確信が出来てから来るお客様さんが多くなつたやうですから此う言ふお客様さんの爲めにはどうしても自信のある價格表を全部明示して置く必要があるやうです

野 「平町には商工會があるんですから一体此ふ言ふ事は商工會の方がやるべきものではないでせうか、殊に商業地の平町の如き商業をより發展せしむる事で町を存立せしむる事の出来る處では商工會あたりが多少の犠牲は忍んでも商業を發展せしむる爲めの努力は止むを得ないと思ふん

酒井 「どうも平の商人は幾分熱が欠けてゐるやうです假令ば何か欲しい品物を言つても品物の置いた場所さへ知らない番頭があるから

猪狩 「それはどうだかね……メツタに賣れない品物でもあれは商賣に熱がない爲めだとは言へないでせうね

加藤 「惡口を言ふのではな  
いが商品の價格が下落してても平の商人は大概仕入れた當時の相場を固守してゐる、相場が上ればすぐ正札を付替へるが下落した時はそのまま」と言ふのが多いでせう

猪狩 「數の多い店の事ですから全く無いとも言へませんがそれが原因不  
店のさびれるのは當然でせう

加藤 「大きな店で小さい品  
物の價格を知らない店員が多いやうだ仕入の相場を店員にさへ知らせない店が多いから結局正札が付いてゐなければ價格も分明せず正札が付いてゐても相場の下落を知らず高い時  
の價格で平氣で賣り付けると言ふ事になる譯です

猪狩 「十年前の平町ならどうだつたでせうが現在ではそんな事は全く無いでせう

猪狩「高級品には價格表を明示の必要がないと言ふやうなお話をあります。が、それではいけませんね、矢張り堂々と價格を明示してやるのでなければ大きな資本を擁して東京一流の大デパートが出張販賣に来る今日、そんなコセー／＼した氣持では到底競走して行けませんから」

加藤「私の言つた五圓以下のと言ふのは萬人の欲しがるものと言ふ程のものです」

猪狩「正札主義ですね、何處までも正札主義で堂々とやる事ですね」

高木「最近は聞きませんが二三年前までは鶴屋さんは正札より一錢も負けないと言ふ評判が喧しかつた」

猪狩「平の正札は嘘の正札が多いと言はれた事がるので十五年ばかり前から自分が犠牲になり罵聲を浴びながらどうやら正札主義を一貫して来ました、始めの中は親戚の間ぢやないか負けるのが當然だと言ふやうな事も言はれましたが最近では一人も無くなりました」

交通機關の發達と大資本家の壓迫で中小商工業者は本當に考へなければならぬ時なので

す、地方の購買力を増す、地方の喰ひ止めるのにはどうしても大資本家に對抗して品物を吟味すると共に安く賣ると言ふ主義でなければそわには全町の商店が一團となる外はないんで私共も此の目的で商工會を組織したのです」  
山田「商工會が出來てゐる以上商業の發展を目的とする此の種の催し、商工會がやるべきですね」  
佐々木「平町に商工會が出来たと言ふ事は知つてゐるが有るのが無いのか仕事らしい物は何かしてゐない様に思はれます、高木君が商工會に代つて此れを計畫したのは大いに感謝しなければならない」  
加藤「ズット以前だが實業會が主催でやつた事がある」  
上野「どんな人達が實業會を組織したんです」  
加藤「白井さんが會長で鈴木「珠算の競技會などやつた」  
上野「何年位い前の話ですか」  
加藤「私が理事だつた、う十四五年前ですよ」  
猪狩「商工會も發會以來、大な問題續出してゐる爲めですよ」  
柴田「矢張り新聞社の主應援して戴けば包紙ボスターの方もやりこす」  
高木「商工會の方からで、

酒井「いい計画ですね  
加藤「ウエンド装飾の展  
会も自分の商品だけ  
やるのでなげりや  
松本「それでなげりや長  
きもしませんシヨウ  
インド装飾と言ふ意  
もありません

鈴木「東京では本職をも大切でせう  
てやるのが多い  
酒井「うまくないです  
商品を生す爲めにうしても店の人達つた方がよい  
柴田「何處へ行つてものはよいのが無い  
吳服さんなんかは金をかけてゐるが  
では専門家が居て出来るやうです  
松本「特に競技會とか會とかになるとどうしても凝り過ぎるし  
かゝるだから何かでも作つて月に一  
か年四回と審査すれば本職も雇ひずどうしても自分  
るやうになるし裝も自然味が多いと  
ますね  
酒井「賛成ですね  
加藤「それが本當でせ  
して商工會が應援して呉れるとすれ  
高木「町會議員の中に長杯を出したのは  
だと云つた人もゐうです  
佐々木「其處まで徹底  
あればむしろ骨碌ね  
高木「伏見町長はどう  
難があつても商工會の平町發展の  
だと云つてゐます  
鈴木「政治家のやる仕  
猪狩「商工會も何もやないんだから  
ないやうに見らゐるんですね

**ショウキンドー所感**

山崎清三

先般いはき新報主催ショウキンドー競技會が開かれることは時宜に適した面白い計画であつて平町の商店に大なる衝動と効果とを興へたことを信じます、引續いて座談會がありました。私の事故のため欠席しましたので何か所感を述べると木君から御話がありましたが既に多數識者實際家諸君から直切なる御意見があつて殆ど言ひ盡されて居ることと思ひますが少しく贅足を加へやうと存じます。

平町のショウキンドーは近來非常な進歩した様に思はれます、然し一般から見たらば獨創的のものが専く模倣的のものが多い様でならば尙一段の研究を要することと思ふ。

ショウキンドーは店の眼と謂はれウキンドーを適用するから實際力の上から見たことは驚く程である、完備したショウキンドーは街路美の上にも大事な役目をなすもので之を利用して客の購買心を起させることが出来ると思ふ。

都會は段々夜が中心となる傾向があると謂はれて居ると思はれる、歐米先進國民は夕食後商店街を散歩する其第一の意味は商店のシヨウキンドーを見るためでそれに依て流行品や商品に対する智識を得る唯一の方法として居ると云ふことを友人から聞かされたが成程と思つた、この占ら考いても夜のショウキンドー

趣味の反射が段々淡くなつて實用向の方へ歩み寄つて来た事は確かである、之を要するにショウキンドーは時代の進歩に先んじて進むものである、昔は概念的のものを賞観したが新時代は間質的になつて來た處が更に進んで間質を通して概念的に後せんとする傾向があり簡単に複雑に複雑を通して唯一へ進まんとして居ると言はれて居る即ち單純にして實感あり美感あるものを表現せんと努力するやうに

自販賣の商品を  
飽迄利用裝飾したい

鈴木箭山

昨年いはき新報主催のショウキンドー競技會にがらりもない審査を仰附られて實際に望み審査をして見ると中々骨のおれるものであるが自分として感じた点は發表して見たくなるこの種の競技は先年平實業會で一度催した事がある、この時は清水先生を招じて審査した結果は田舎の町位では主人公自身やるか所員交代で自家販賣に商品をあくまで利用し飾り附けた方が研究にもなり園々上手になる事と思ふ、飾り附けの効果の原因はどうしても藝術的見地から行かないと色彩、線配、排列、主點、遠近觀、大体これ等の事が整つていないので商品を見るのに目の運動が付くる點で割損であるそれからウキンドーが少なる故に参加をせぬ様の話も耳にしたが決してそれ等の爲に遠慮する事などは間違つて居ると思ふ、大東京の如き都會でも一尺位の角高さ三寸位のウキンドーで大變効果を發揮して居るものを見て居るものが相當あつた様だ

研究にはそれ／＼大家の著書や時々研究會の如きものが目茶々々になり失敗してなり今度の參加商店のウキンドーを見ると偶然によく出来たのもあるが前記の諸點印象がすくないと云ふ事に立證して居るがつまり客足を進む顧客は見ても後まで付くる點で割損であるそれからウキンドーが少なる故にウシク子供洋服店

新學年の學用品

一切揃つて居ります

釜屋商店

電九、九九番

馬ルトモ書店

電二三四

マルトモ運動具部

電五九七

マルトモ食堂

電一二三

萩原申八

辰野賢造

藤田女学校

和久井屋洋品店

電一一六番

電四〇五番

電三二八番

文部大臣認可

井坂醫院

電五五九番

外科婦人科

藤田女学校

電三二八番

電五九二番

辰野賢造

萩原申八

高木喬

高木喬

常磐毎日新聞社

常磐時報社

いわき新報社

大谷時計店

ウキンドーに名譽町長大カップ陳列

購買元

金屋商店

(完)

第二回店頭裝飾、ウキンドー裝飾		競技大會		祝	
申込期日	四月五日まで	審査日	四月七日より四日間	山崎與三郎	藤沼平次郎
審査委員會	四月十一日午後七時	審査期日	四月十三日	電十、二十番	電五〇七番
發表式	四月十六日	賞狀授與式	四月十六日	本紙號外にて發表	
鈴木箭山	賞狀及賞品	▼ショウキンドー裝飾賞	一等 名譽町長杯並賞狀記念品壹名	山崎與三郎	高久忠
佳作	記念品並に賞狀	▼店頭裝飾狀	二等 記念品二個並に賞狀	電二一七番	電一〇七番
審査員	當町商業振興の爲め奮て御申込を乞ふ	一等 名譽町長杯並記念品賞狀壹名	三等 同	電二二七番	電三番
吉田利吉佐々木龍若鈴木邦三郎	二等 記念品二個並に賞狀	二等 記念品二個並に賞狀	三等 同	西村屋藥店	
加藤丈夫鯨岡久一郎山田磐麿	三等 同	三等 同	佳作 記念品並に賞狀	鈴木辰三郎	松村鐵朗
佐藤三平藤田榮助酒井磐女教授	佳作 記念品並に賞狀	佳作 記念品並に賞狀	當町商業振興の爲め奮て御申込を乞ふ	高久忠	
諸橋久太郎近藤磐中教授東日平支局長	佐藤三平藤田榮助酒井磐女教授	佐藤三平藤田榮助酒井磐女教授	吉田利吉佐々木龍若鈴木邦三郎	高木喬	
千葉彦治東朝平支局長	佐藤三平藤田榮助酒井磐女教授	佐藤三平藤田榮助酒井磐女教授	吉田利吉佐々木龍若鈴木邦三郎	高木喬	
長島菊苗讀賣平支局長	佐藤三平藤田榮助酒井磐女教授	佐藤三平藤田榮助酒井磐女教授	吉田利吉佐々木龍若鈴木邦三郎	高木喬	
磐城新聞社	磐城新聞社	磐城新聞社	吉田利吉佐々木龍若鈴木邦三郎	高木喬	
主催 いはき新報社	主催 いはき新報社	主催 いはき新報社	主催 いはき新報社	主催 いはき新報社	主催 いはき新報社
高木喬	高木喬	高木喬	高木喬	高木喬	高木喬
藤田女学校	藤田女学校	藤田女学校	藤田女学校	藤田女学校	藤田女学校
和久井屋洋品店	和久井屋洋品店	和久井屋洋品店	和久井屋洋品店	和久井屋洋品店	和久井屋洋品店
電一一六番	電四〇五番	電三二八番	電三二八番	電三二八番	電三二八番
文部大臣認可	文部大臣認可	文部大臣認可	文部大臣認可	文部大臣認可	文部大臣認可
井坂醫院	井坂醫院	井坂醫院	井坂醫院	井坂醫院	井坂醫院
電五五九番	電五五九番	電五五九番	電五五九番	電五五九番	電五五九番