

二平・フジコシで  
こった返す入浴用品売り場

**涼味爽やかに…**

こしあん 2色の味で缶入り  
**水ようかん**

ご進物用の化粧箱入りも用意しました  
9コ入り 12入り 15入り  
1,200円 1,600円 2,000円

お菓子の専門店  
**みよ**  
TEL. 23-7111(代)

盆飾りは、一抱きものなど  
の量。仏壇の住居の規模を考  
えて、あれこれと品定め。  
○…今日から東京や遠方か  
らの帰省客、市内の各駅は  
にぎわいを見せている。  
あわただしい盆前の表情だ。

### 盆を迎え る盆飾り

…十三日の用意は  
目前、市内の各駅  
には、仏前を飾る人を詰め  
入荷した。新盆を迎える家庭  
では、一般より一足早い購入  
し、仏を迎える準備に大忙  
わ。

○…マコモ、三浦の川瀬渡  
る川札、ホウズキ、季節の野  
菜の詰め合わせなど、一式の  
仏を迎える

# 夏のボーナス

## 前年より低い要求額

不況の影響をとともに

妥結額は25万7千円  
前年比でわずか28%上回る

### 大きい企業の格差

#### 産別主要労組85%が妥結

四十六年秋のオイルショック  
に端を発し、連年の不況は、ど  
もどくを知らず年末も年々深  
まると、企業の中には安堵も極度  
刻化し、企業の中には安堵も極度  
に落ち込み、操業縮減、人員整理  
など生きのびのためのところ  
も出るほど。その不況も三月中同  
じた六月初めには企業も「景気上  
向き」を感じ取り、設備投資を活  
用するようになつた。

このため労側のボーナス要求  
闘争の取り組みは「不況は脱出  
した」として、低率で妥結した奢  
の賃上げ分までを振り廻そうとい  
う姿勢で、かつてない貢献込。  
このため前年を大幅に上回る額を  
取付けた労組も結構多かった  
が、中小企業のようにまだ景気の

景気回復の兆しが伝わる中で展開した夏のボーナス闘争は、長期不況の影響をともに受けた感じだ。妥結額は前年をわ  
ずかに二・八%上回った程度で二十五万七千六百四十七円。反対に要求額は労組側が企業の現状を全く額を決めたのか、  
前年を二三・九%と大幅に下回る三十三万三千四百八十八円。要求額が対前年を下回ったのは初めて。

た。

いわき抄  
本日12ページ

店舗デザインは  
総合デザインです  
お店のマークやロゴ、広告、宣伝  
店舗設計、監理、施工まで  
トータルでお引き受けいたします

Interior & Graphic design

有限会社  
**サン・アート**

いわき市平4町目9 0246-22-4711

## いわきの古刹 弘源寺



### 平鎌田

「祇園精舍の鐘の声 諸行無常の響あり」平家物語の開  
巻第一のこの句はあまりにも有名である 朝夕寺院から  
聞こえる鐘の音は人々の心に潤いを与える その上明日への希望を新しくし 人々に励みを与えてくれる 戦時中  
日本全国 各寺院の梵鐘はただその形骸をさらすのみで  
あるが 人々の心の中には子供のころから朝な夕なに聞きなれた鐘の音を もういつへん聞いてみたいという乡愁  
にも似た感情がある 昭和44年 鎌田山の高台にある  
弘源寺の鐘楼堂は 住職高木孝道師の悲願がみのつて見  
事に出来あがつた 沢山の年間朝な夕なに一日も休むことなく 余韻じょうじょうと鳴り響き 勤労にあけくれる市民に反省と発奮の力をあたえてくれている

## 渡辺住宅工業株式会社

いわき市好間町下好間字渋井18 TEL・36-3511代



## お盆母子4人が食中毒

### 自家製にぎり飯が悪い?

前子とも会など優秀作品が入賞した。砂の芸術は子供達を自然に親しませ、健康と豊かな心情、興味と

前子とも会など優秀作品が入賞した。砂の芸術は子供達を自然に親しませ、健康と豊かな心情、興味と

## 勿来「砂の芸術」に300人

人、親子の三部門に分かれ、得賞者内、市営住宅前の勿来海岸で行われた。この結果、団体や個人とも会(大内委、若林五人)、個人は(作)を作った鈴木宏君(宮

海岸、蒂に、砂の芸術、を競作し、了。この結果、団体や個人とも会(大内委、若林五人)、個人は(作)を作った鈴木宏君(宮

人、親子の三部門に分かれ、得賞者内、市営住宅前の勿来海岸で行われた。この結果、団体や個人とも会(大内委、若林五人)、個人は(作)を作った鈴木宏君(宮

人、親子の三部門に分かれ、得賞者内、市営住宅前の勿来海岸で行われた。この結果、団体や個人とも会(大内委、若林五人)、個人は(作)を作った鈴木宏君(宮

人、親子の三部門に分かれ、得賞者内、市営住宅前の勿来海岸で行われた。この結果、団体や個人とも会(大内委、若林五人)、個人は(作)を作った鈴木宏君(宮

人、親子の三部門に分かれ、得賞者内、市営住宅前の勿来海岸で行われた。この結果、団体や個人とも会(大内委、若林五人)、個人は(作)を作った鈴木宏君(宮

人、親子の三部門に分かれ、得賞者内、市営住宅前の勿来海岸で行われた。この結果、団体や個人とも会(大内委、若林五人)、個人は(作)を作った鈴木宏君(宮

人、親子の三部門に分かれ、得賞者内、市営住宅前の勿来海岸で行われた。この結果、団体や個人とも会(大内委、若林五人)、個人は(作)を作った鈴木宏君(宮

人、親子の三部門に分かれ、得賞者内、市営住宅前の勿来海岸で行われた。この結果、団体や個人とも会(大内委、若林五人)、個人は(作)を作った鈴木宏君(宮

人、親子の三部門に分かれ、得賞者内、市営住宅前の勿来海岸で行われた。この結果、団体や個人とも会(大内委、若林五人)、個人は(作)を作った鈴木宏君(宮

人、親子の三部門に分かれ、得賞者内、市営住宅前の勿来海岸で行われた。この結果、団体や個人とも会(大内委、若林五人)、個人は(作)を作った鈴木宏君(宮

## 南白土なび8地区指定

### 「新くみ取り」へ実態調査

父兄が指導員

と想談

なす在

地内

に

て

さ

ら

る

こ

と

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う

う



七夕まつりには  
いたる。常磐やべ踊り  
や水盆の花火大会のときも  
にあられる。常磐やべ踊り  
るものがあつたものが天の川

## 舞舞之舞之蝎牛

田辺聖子画  
桜鮎太作 (70)



### 恋の罪人 (二)

阿瀬も、帶刀と頭部の部屋で樂しいと考そしてした。

いや、それは言ひすぎだよ。

阿瀬は阿瀬をからかう。

「やうは何う何をじつた薄

端おこりなく迎えることがが

おおへて、男前とか、実があ

つはじめて犬がたべる、そな

ふうに、男の行動を制約だい

である。

阿瀬も、ひどいものだ、ゆう

べと今夜とば

かねえ、待遇が

前いつてうちの意図にすね。

打診して、うちがうん、といつ

てはじめおとすれほい、さ

れはうちの女の方も、準備方

の目が出たじゃないか。みる男

ののうには、わいよつは

ならなのぞ

帶刀は阿瀬の機械の部屋

うれしくてなら

なかつた。一

この女がうん、惚れる

のだった。二人は、少将

と姫君の将来の

ことをおとづく

語り合つた。少

將の要がいつま

でもつき

君が、少将の北

の方として、晴

れで迎えられる

のだった。

二人は、少将

と姫君の将来の

ことをおとづく

語り合つた。少

將の要がいつま

でもつき

君が、少将の北

の方として、晴

れで迎えられる

のだった。

二人は、少将

と姫君の将来の

ことをおとづく

語り合つた。少

將の要がいつま

でもつき

君が、少将の北

の方として、晴

れで迎えられる

のだった。

二人は、少将

と姫君の将来の

ことをおとづく

語り合つた。少

將の要がいつま

でもつき

君が、少将の北

の方として、晴

れで迎えられる

のだった。

二人は、少将

と姫君の将来の

ことをおとづく

語り合つた。少

將の要がいつま

でもつき

君が、少将の北

の方として、晴

れで迎えられる

のだった。

二人は、少将

と姫君の将来の

ことをおとづく

語り合つた。少

將の要がいつま

でもつき

君が、少将の北

の方として、晴

れで迎えられる

のだった。

二人は、少将

と姫君の将来の

ことをおとづく

語り合つた。少

將の要がいつま

でもつき

君が、少将の北

の方として、晴

れで迎えられる

のだった。

二人は、少将

と姫君の将来の

ことをおとづく

語り合つた。少

將の要がいつま

でもつき

君が、少将の北

の方として、晴

れで迎えられる

のだった。

二人は、少将

と姫君の将来の

ことをおとづく

語り合つた。少

將の要がいつま

でもつき

君が、少将の北

の方として、晴

れで迎えられる

のだった。

二人は、少将

と姫君の将来の

ことをおとづく

語り合つた。少

將の要がいつま

でもつき

君が、少将の北

の方として、晴

れで迎えられる

のだった。

二人は、少将

と姫君の将来の

ことをおとづく

語り合つた。少

將の要がいつま

でもつき

君が、少将の北

の方として、晴

れで迎えられる

のだった。

二人は、少将

と姫君の将来の

ことをおとづく

語り合つた。少

將の要がいつま

でもつき

君が、少将の北

の方として、晴

れで迎えられる

のだった。

二人は、少将

と姫君の将来の

ことをおとづく

語り合つた。少

將の要がいつま

でもつき

君が、少将の北

の方として、晴

れで迎えられる

のだった。

二人は、少将

と姫君の将来の

ことをおとづく

語り合つた。少

將の要がいつま

でもつき

君が、少将の北

の方として、晴

れで迎えられる

のだった。

二人は、少将

と姫君の将来の

ことをおとづく

語り合つた。少

將の要がいつま

でもつき

君が、少将の北

の方として、晴

れで迎えられる

のだった。

二人は、少将

と姫君の将来の

ことをおとづく

語り合つた。少

將の要がいつま



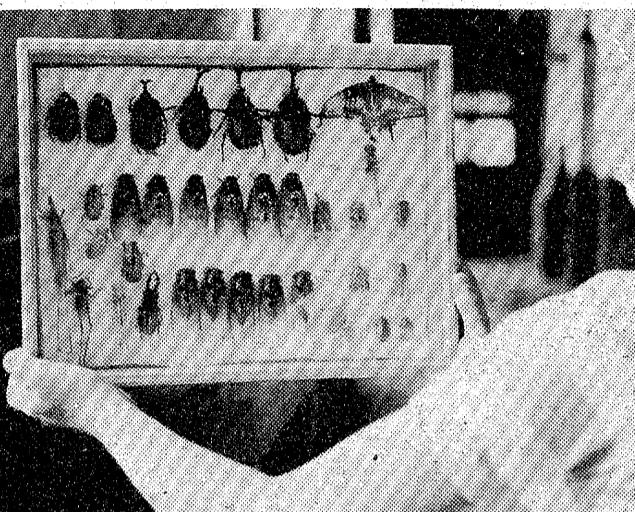
## 親と子を結ぶ連絡表 自立心養うことにも

おしゃうとさんなどのいない家庭で主婦の悩みは、子供を置いて外出することです。留守の間にケガでもしないかと、全くヒヤヒヤ。このために私は連絡表というのを考えました。外出先での動きがひと目でわかるようにしてあるのです。

おしゃうとさんなどのいない家庭で主婦の悩みは、子供を置いて外出することです。留守の間にケガでもしないかと、全くヒヤヒヤ。このために私は連絡表というのを考えました。外出先での動きがひと目でわかるようにしてあるのです。



【標本はどのようにキチンと整理すると、何かと便利】



# 昆虫標本は生きた教材

近年、昆虫が少なくなったといつて、都合地の学校では、昆虫採集をしないように指導する人が増えています。しかし、昆虫が減った原因は採集によるわけではありませんし、昆虫に対する興味や知識を持つには、またない良い方法なのです。特に、標本にして、キチンと整理しておくなれば、昆虫採集は有意義。そこで、国立科学博物館の昆虫研究室長に、昆虫標本の上手な作り方を聞いてみました。



## 産地なども明記して 保存や処理は慎重に

標本の仕方は、種別、产地別などがあります。

（宿主）として、寄生する植物や動物の名前を加えておくべきです。

（採集者、学名、和名）が、ホス

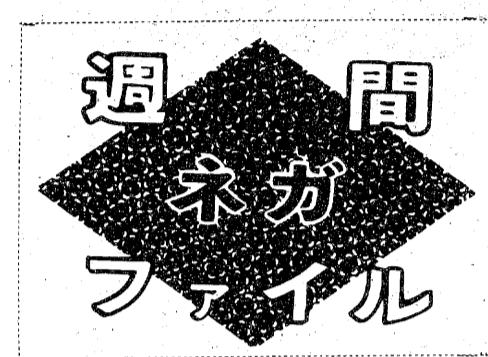
ト（）として、

標本の仕方は、種別、产地別などがあります。

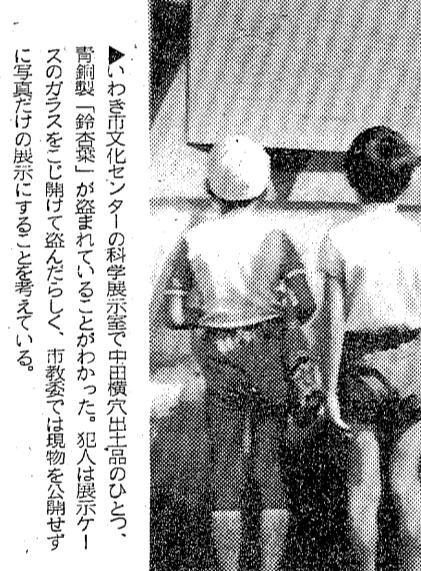
（）として、



▲四日 内山高坂町の高橋雄一君(23)が自宅から約百㍍離れた防火用水池に落って死亡した。この池は有刺鉄線が張つてあるが、ところどころ人がくぐれるほど広げられており、大人から子供たちの様子の遊び場で危険だから近づくなと注意していたという。



◆3日午後、好間町北好間の鈴木ノブヨさん方で、5月下旬から里帰りしていた次女のキヨ子さんが復縁を追って訪ねてきた別居中の夫谷口金一郎に牛刀で、上半身をメタ切りにされ重傷を負い、夫は殺人未遂の疑いで逮捕された。



▲いわき市文化センターの科学展示室で中田廣宜(生一晶)ひど、青銅製「錦香案」が盗まれていることがわかった。犯人は展示ケー  
スのカラスをじ開けて盗んだらしく、市教委は貴物を公開せず、  
写真だけの展示にすることを考えている。



▲去る一日の水石山頂は、五十人の親子剣士のけい古や野試合でヒートと空気が張りつめた。これは並闘友会のハイキングの中の行事で、汗を流したあとはのんびり慢歩ゲームで楽しんだ。

**露路出**

ある「コールガールの証言

★田口久美・超大型スチールで満開!!

ロッキードにからめたポルノ問題作!

丘 十 時

田 口 久 美

奈保 美

**奴隸妻**

激しく、妖しくスクリーンにうごめくエロチズムの極致!!

原案・団 鬼六

監督・加藤 彰

脚本・桃井 章

監督/木俣 喬香

企画/独立映画作家協会

音楽/映像音楽集団

珠瑠美・青野リマ

十時じゅん・中野リエ

ボルノレポート

**暴行魔**

成人映画

製作国際映画プロダクション鷹・配給日活株式会社

(カラーワーク) 日活ロマン・ポルノ

11 大公開 日

14日 オールナイト 世界館ビル5階 TEL (23)9465

平口マン劇場

など巧緻な演出で  
ヒット作を創りだしている

西村 昭五郎

大公開

監督は「わななき」「官能の盤」

# 残暑お伺い申し上げます 昭和51年

残暑お見舞い申しあげます

平素は格別のお引き立てにあざか  
り厚くお礼申しあげます  
さて この度下記の場所に8月6  
日移転いたしましたので ご案内  
申しあげます



カメラ・写真用品・カラープリント・スピード写真

## タカツ写真店

いわき市平字大町31 電②2750

残暑お見舞い申しあげます



太陽光でレンズの色がかわる

## サンライブ

スカネの松本

いわき市平字二町目 電④3851

残暑お見舞い申しあげます



ご婚礼に

ご宴会に

ご宿泊に

■秋のご婚礼予約承ります

## 報徳会館

いわき市内郷御厩町八合 電④2211

福島浜通米穀株式会社

取締役社長 坂本 為一  
専務取締役 武藤 兼一

いわき市平字材木町43 電23-2181代

福島県乗用自動車協会

浜通り支部  
支部長 小松 正

いわき市内郷綴町金谷9 電26-2481

いわき市ハイヤータクシー

事業協同組合  
理事長 小松 正

いわき市内郷綴町金谷9 電26-1754

平  
電  
報

次  
長  
伊  
藤  
電  
話  
局  
畔  
満  
局

い  
わ  
き  
市  
医  
師  
会

いわき市平字正内町10(いわき市医師会館内) 電④26-6768代



交通事故手続センター  
日本ドライバー相互組合  
福島県浜通り地区本部

いわき市平字下の町三の四(鈴ビル2F) 電④26-6768代

会社  
平  
和  
タ  
ク  
シ  
ー

代表取締役  
白土 浩史

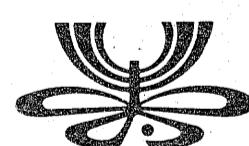
会社  
小  
野  
タ  
ク  
シ  
ー

取締役社長  
小野 南  
辰 蔵



丸  
丹  
タ  
ク  
シ  
ー  
代表取締役  
藤沢 静江

ただ今秋の  
ご予約承り中



総合結婚式場

◆◆  
大ホールは  
180名様  
中ホールは  
100名様  
日本間は  
80名様

内郷会館

いわき市内郷駅前  
電④361代

残暑お見舞い申しあげます

いわき市内郷綴町金谷

電④26-1151代

加藤 悅郎

いわき東芝商品販売株式会社



残暑お見舞い申しあげます



旅する心で 旅行を作る



日本交通公社平支店

支店長 稲井俊雄

いわき市平字田町 電④8161代







発着場所を変更、臨時増発  
平、内郷盆踊りバス

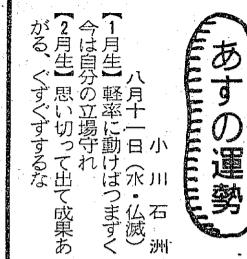
當面交通は十四日から十六日まで三日間の平盆踊り、十四、十五、十六日の中止に予定で内郷盆踊りにバスの発着場所を変更、臨時バスを運行する。  
△平盆踊り(14~16日)午後7時30分以降のダイヤから駅前は盆踊り会場となるので、七十七銀行前乗り場(片浜)で前日より移す。  
△平盆踊り(14~16日)午後7時30分以降のダイヤから駅前は盆踊り会場となるので、七十七銀行前乗り場(片浜)で前日より移す。

(平日)7時20分(同)6時50分(同)6時30分(同)6時50分(同)6時50分(同)6時50分(同)6時50分(同)6時50分(同)6時50分(同)6時50分(同)

(木曜)7時20分(同)6時50分(同)

西原(夏井経由)

西原(夏井経



高木 勝

[2月生]

が、

が、