

土曜日



勝てる!

【勝は福取に 忠実に対して無言の抵抗を】

大喧嘩はプロボーズの席で



恋の旅路

恋の旅路

NHKテレビ

☆印は白黒

- 6・05 こども面白館 司会・坂本九 ゲスト・キャロライン・サトウハチロー 歌「謎の惑星アラサターン」
- 7・00 NHKガイド
- 7・00 海外の話題
- 7・00 連想ゲーム 五大路子 柳生博 栗田ひろみ 黒沢久雄
- 8・00 映画「恋の旅路」 キャサリン・ヘパバーン ローレンス・オリビエ コリン・フレックリー
- 9・30 NHK45解説
- 10・00 ドキュメンタリー「対立、混迷、そして…」
- 45 音楽の広場 さむい 夜には〜司会・黒柳徹子 斉川也 志
- 11・25 自然のアルバム「ニジマスの産卵」
- 40 NHK52ローカル

NHK教育

☆印は白黒

- 6・00 テレビスポーツ教室「スキー」〜ジャンプ〜
- 7・00 中国語講座「ういにはおはよう」
- 30 NHK文化シリーズ 美をさぐる「染織とデザイン」一京のつづれ織
- 8・15 教養特集 近代日本の足跡「三池炭鉱」一敏夫の歴史
- 9・00 婦人百科「油絵」一立体の表現
- 30 通信高校講座 地理B「中華人民共和国」〜農業〜
- 10・00 通信高校講座 世界史「第一次世界大戦」
- 30 通信高校講座 日本史「日清・日露戦争」
- 11・00 フランス語講座「あなたが先に着いたのですか」
- 30 大学講座

福島テレビ

☆印は白黒

- 6・00 あらいぐまラスカル JNNコブ FTV
- 7・00 スバリ! 当てましよう クイズタービー「度胸で迷走トラック野郎」
- 8・00 8時だヨ! 全員集合「ドリフの待ち入り前夜吉良郎冬景色」郷ひろみ キャンディーズ 狩人 原田真二 ドリフターズ
- 9・00 さわやかな男・太陽編「勝てる!」柴俊夫 真野響子 由美かおる 仲真貴 神保美喜 大塚弘 安部徹
- 10・00 森村誠一シリーズ「暗黒流砂」北大路欣也 酒井和歌子 小山明子 高橋昌也 堀雄二
- 11・00 あしたのお天気 唄子・啓助のおもしろ夫婦 プロ野球
- 12・15 ラブアタック

福島中央テレビ

☆印は白黒

- 6・00 一休さん「怪盗と龍のなみだ石」
- 30 ジャスト
- 50 FCT
- 7・00 激走ルーパンカイザー「命知らずのF1野郎」
- 30 オールスター親子で勝負「第二回グランドチャンピオン大会」荒井注 桜田淳子
- 8・00 全日本プロレス中継「世界オープンタッグ選手権」大木金太郎 キム・ドク×アブドーラ・ザ・ブッチャー・ザ・シーク
- 9・00 秋日記「大喧嘩はプロボーズの席で」浅丘ルリ子 原田芳雄 多岐川裕美 長谷直美 原田大二郎 佐野周二
- 10・00 土曜ワイド劇場「松本清張のガラスの城」長瀬さゆり 三浦真弓 長門裕之 柳生博
- 11・30 きょうの出来事
- 40 スポーツ
- 45 独占!おとなの時間

今夜の番組

NHK第1

1340KC

- 6・05 NHK解説
- 15 しょうぶな話「話し方相談室」
- 25 夜のサスペンス「王と夜のつづれ」風間杜夫 江角英明 高山彰 岡本麗
- 7・15 NHKガイド
- 57 NHKガイド
- 8・05 歌の星座〜レコードとお話〜「禁漁区」東京物語「う・ふ・ふ」
- 9・05 ラジオ寄席 漫才「自動販売機」落語「締め込み」
- 30 歴史と人間「吉良上野介」
- 10・20 若いこたまり「ロック特集」DJ・大貫憲章
- 11・05 自然とともに「音楽の便り」
- 23 夢のハーモニー「ムラン・ルージュの歌」

NHK第2

1540KC

- 6・00 定時制高校「ホームルームの話題」
- 20 基礎英語 小島義郎
- 40 基礎英語 安田一郎
- 7・00 カレントトピックスN 高良与市
- 15 英語会話 松坂ヒロシ
- 30 イングリッシュアワー DJ・来栖アキラ
- 8・00 通信高校講座 英語A 松居司
- 20 通信高校講座 英語A 橋本光郎
- 40 通信高校講座 英語A 安東伸介
- 9・00 通信高校講座 音楽I 三好博明
- 20 通信高校講座 日本史 山田忠雄
- 40 通信高校講座 倫理・社会 渡部武
- 10・20 通信高校講座 現国 平島成夫
- 40 通信高校講座 現国 平島成夫
- 11・00 スペイン語講座
- 20 中国語講座
- 40 フランス語講座

ラジオ福島

1060KC

- 6・00 ハイライト
- 15 デスクから
- 20 テミファレフォン健康コーナー「小児科相談」受付電話(0245) 35-2151
- 7・00 土曜電話リクエスト 受付電話(0245) 35-2151
- 8・30 週刊スター自身
- 9・00 スターライトミュージック
- 15 ピアノでスウィング
- 20 夜のヒット歌謡
- 30 とび出せ全国DJ諸君
- 40 ビクター・ミュージック・カレンダー
- 50 ひろすけ童謡シリーズ
- 10・00 井原と牛若丸のカラオケ歌合戦
- 30 デートで乾杯
- 11・00 サウンス・ウィズ・ゴック
- 30 MU・トリップ77
- 12・00 森田公一のさわやか青春歌謡
- 30 輝けベイ・シティ・ローラーズ

F M放送

☆印はステレオ

- 6・00 ☆ポピュラー アラカルト映画の中のグラフィック・パンチ黒いジャガー 野のユリから、エーメン
- 7・15 ☆ビックス・フランク・永井「こいさんのラブコール」赤いグラス 酒場の花 東京ナイト・クラブ あなたのすべてを 追憶の女
- 8・05 ☆NHKシンフォニーホール<第37回青少年のためのプロムナード・コンサート>から>歌劇「売られた花嫁」序曲 スメタナ作曲
- 9・00 ☆ヤングジョッキー<リクエスト特集>DJ・渋谷陽一
- 10・20 ドラマ「まだお日様は残っている」
- 11・05 音楽夜話<日本の重宝>赤とんぼ 十五夜 お月さん 砂山 叱られて
- 35 朗読「文明論の概略」 福沢諭吉・著

東京12チャンネル

- 6・00 ドンチャック物語 マンガのくに「新・羽虫クルンパー」
- 7・00 決死の戦場・第2次世界大戦全史「あゝ烈・祭・弓師団」死のインパール作戦
- 8・00 心のうた思い出の歌「総集編」鶴田浩二 田端義夫 加山雄三 小林旭 北島三郎
- 9・00 大江戸捜査網 里見浩太郎
- 10・00 国「ジャコ方と鉄」高倉健 丹波哲郎 江原真二郎 南田洋子
- 11・45 独占!おとなの時間 諸口あきら 沢たまき

フジテレビ

- 6・00 風船少女テンブルちゃん「ドーラの恋」
- 30 ヤッターマン
- 7・00 スバリ! 当てましよう(司会)泉大助 あかはゆき
- 30 欽ちゃんのドンとやってみよう
- 9・00 「まひる野」中野良子 平幹二郎 芦田伸介 金沢碧 江藤潤
- 10・00 「霧江」くさくさ 朱華代 藤岡弘 根岸とし江 地井武男
- 11・00 クイズDEデート
- 30 FNNレポート
- 40 中央競馬ダイジェスト
- 12・00 プロ野球

TBSテレビ

- 6・00 料理天国
- 30 NHKコブ
- 7・00 まんが日本昔ばなし
- 30 クイズタービー
- 8・00 8時だヨ! 全員集合「ドリフの待ち入り前夜吉良郎冬景色」郷ひろみ キャンディーズ
- 9・00 Gメン75「移動交番爆破事件」丹波哲郎 若林豪 森村誠一 倉田保昭 藤木悠 伊吹剛
- 10・00 森村誠一シリーズ「暗黒流砂」北大路欣也 小山明子 酒井和歌子 高橋昌也 佐野周二
- 11・00 NHK10スポーツ
- 15 プロゴルフUSA

テレビ朝日

- 6・00 超電磁マシン ボルテスV
- 30 NHKレーダー
- 7・00 若草のジャルロッド「牧場の女王さま」
- 30 ジャッカー電撃隊
- 8・00 人形左七捕物帳「十手にかけた因果」松方弘樹 真屋順子 渡辺篤史・笑福亭鶴山
- 9・00 土曜ワイド劇場「闇の中の蜜月の死の匂い」三田佳子 近藤正臣 河津清三郎 榎原み
- 10・30 あゝプロ野球
- 11・20 華麗な探偵ビート&マック「手錠のままの抱擁」

日本テレビ

- 6・00 ヒット'77「ショッキング・ドッキング」
- 7・00 新巨人の星「青春号90との再会」
- 30 親子で勝負! 荒井注 桜田淳子
- 8・00 全日本プロレス中継「世界オープンタッグ選手権」大木金太郎 キム・ドク×アブドーラ・ザ・ブッチャー・ザ・シーク
- 9・00 秋日記「大喧嘩はプロボーズの席で」浅丘ルリ子 原田芳雄 多岐川裕美 原田大二郎
- 10・00 ウィークエンダー

3階ホール 各ステレオメーカー展示中!!

オーディオフェア

田村松せん

平店 ☎(74)8121代表

いわき市平字一丁目47番地

見えなくちゃダメ!

よく見えます。ネモトのメガネ。

ネモトメガネの技術

メガネは レンズとフレームを 一人一人 違った目と顔に いかにピッタリ合うように 作るかが、大切なメガネ作りの技術です

●¥9,800セット (レンズ+フレーム) ●¥12,800セット (レンズ+フレーム)

10回払い ●ネモトクレジットをご利用下さい

晴れの日のために...

千代田会館では特別サービスとして 来春挙式を本年にお申し込みの方

東京プリンスホテルへ泊り招待

* 結納からハネムーンまで一切のお世話をさせていただきます。

* 展示会、祝賀パーティー、歓送迎会、各種団体の会合などにもご利用ください。

●第1ホール...180名 ●第2ホール...200名 ●第3ホール...100名 (駐車場設備約100台有り)

お申し込み・お問い合わせは ☎22-5522 (イ フワ)

へお気軽にどうぞ!

いわき市平字下の町6番地の5 プラザいわき (10階建て) 2階

総合結婚式場

千代田会館

NHKテレビ

- ☆印は白黒
- 6・00 レッスンヤング 都倉俊一 沢田研二 石川さゆり 泉ピン子 風の子 守歌 岸部シロー
- 7・00 笑いのオアシス 三波伸介 中村メイコ 矢野龍渓 由紀さおり 東八郎 減点ファミリー
- 8・00 花神「最後の武士」中村梅之助 高橋英樹 浅丘ルリ子 西田敏行 田中健 垂水悟郎
- 9・30 笑いのオアシス 三波伸介 中村メイコ 矢野龍渓 由紀さおり 東八郎 減点ファミリー
- 10・05 芸能百選 武蔵野 宇野重吉 宇野重吉 宇野重吉
- 11・00 笑いのオアシス 三波伸介 中村メイコ 矢野龍渓 由紀さおり 東八郎 減点ファミリー

NHK教育

- ☆印は白黒
- 6・00 サラリーマンライフ 義士伝にみる社員像 くらたのクリニク くらたのクリニク
- 7・00 セサミストリート 「おはようタイム」 「おはようタイム」
- 8・00 日曜美術館 日曜美術館 日曜美術館
- 9・00 NHK劇場 日曜劇場 日曜劇場
- 10・30 若い広場 山崎の響く舞台 北海道伊達市 関内青年団
- 11・30 若い広場 山崎の響く舞台 北海道伊達市 関内青年団

福島テレビ

- ☆印は白黒
- 6・00 惑星ロボダンガードA 「異変! 銀河の海」(再) 神谷明 JNNコープ F.T.V.
- 7・00 アップダウンタイム (司会) 小池清 発表! 第10回日本有線大賞 決定! 大賞・最優秀新人賞・各賞! 小林旭 沢田研二 石川さゆり ヒンクレイヤー 八代亜紀 松崎しげる 清水健太郎 狩人 高田みづえ
- 9・00 東芝日曜劇場「証明」 大原麗子 山本学 渡辺文雄 仲谷昇 河村弘一
- 10・00 ラブラブショー チャー 荒木由美子
- 11・30 若い広場 山崎の響く舞台 北海道伊達市 関内青年団
- 12・00 プロ野球

福島中央テレビ

- ☆印は白黒
- 6・00 笑点 異色二人落語 甲府若連太鼓 天野宣と若連大喜利 桂歌丸 三遊亭小内遊 三遊亭小内遊
- 7・00 びくろ日本新記録 水上!! 人間滑走競技 水上!! 人間滑走競技
- 8・00 俺たちの祭「遠い光」 中村雅俊 堀内真子 三ツ木清隆 秋本圭子 地井武男 小島三児 角野卓造 熱田一史
- 9・00 日曜洋画劇場「マーク・レスター」 マーク・レスター フランコ・ネロ テリー・サバラス エリー・カレン
- 11・00 オールウェイズ劇場「ある告白」 30 きょうの出来事 40 スポーツ 45 ドキュメント'77

遠い光

〜福島中央・夜8・00〜



堀内真子 永島暎子



みもの

地方で中絶の教師をしてた

木村は、自分の事を追って東京の劇

団の研究生にたがそのため

と暗に(三ツ木清隆)のタクシ

会社で洗車のアルバイト。

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

暗に(三ツ木清隆)のタクシ

継之助の死

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

花神

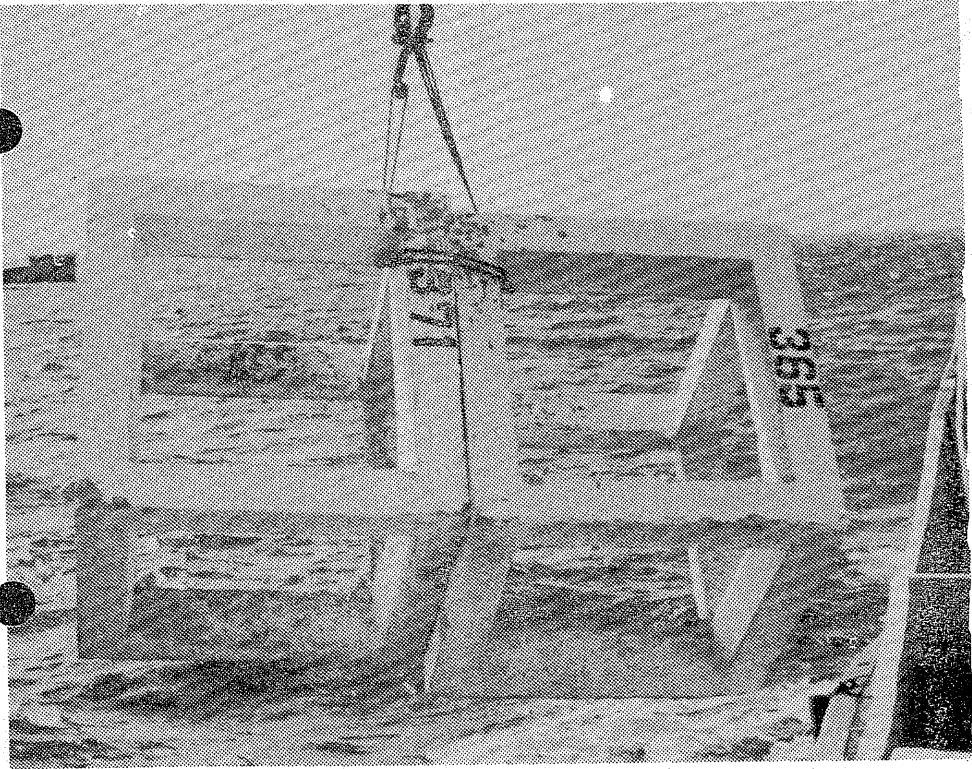
NHK第1

- ☆印は白黒
- 6・05 解説 仲間の音楽会「レフータ」「主の祈り」「大空は神の栄光」
- 7・15 新聞をよんで 政治討論会 落語「牛ほめ」漫才「僕は小説家」
- 8・30 上方演芸会 落語「牛ほめ」漫才「僕は小説家」
- 9・05 日曜名作座「わだばゴッポになる」〜榎方志功自伝より〜森繁久弥 加藤道子
- 10・20 ラジオサイタル 組曲「展覧会の絵」ムソルグスキー「華麗なる円舞曲」長調作品34第3「ショパン」
- 11・05 夢の二重奏「愛情物語」「ムーン・リヴァー」「いそしき」「魅惑のワルツ」「シェアルールの雨傘」「白い恋人たち」「ララのテーマ」「愛の誓い」「男と女」

NHK第2

- ☆印は白黒
- 6・00 通信高校講座 地理B 山本公之
- 7・00 通信高校講座 古典I 乙(漢文) 新田大作
- 8・00 通信高校講座 古典I 乙(漢文) 新田大作
- 9・00 通信高校講座 音楽I 三好恒明
- 10・00 通信高校講座 保健体育「体育」杉田中二
- 11・00 通信高校講座 数学I (第1部) 水谷弘
- 12・00 通信高校講座 数学I (第2部) 水谷弘
- 13・00 通信高校講座 数学I (第3部) 水谷弘
- 14・00 通信高校講座 数学I (第4部) 水谷弘
- 15・00 通信高校講座 数学I (第5部) 水谷弘
- 16・00 通信高校講座 数学I (第6部) 水谷弘
- 17・00 通信高校講座 数学I (第7部) 水谷弘
- 18・00 通信高校講座 数学I (第8部) 水谷弘
- 19・00 通信高校講座 数学I (第9部) 水谷弘
- 20・00 通信高校講座 数学I (第10部) 水谷弘
- 21・00 通信高校講座 数学I (第11部) 水谷弘
- 22・00 通信高校講座 数学I (第12部) 水谷弘
- 23・00 通信高校講座 数学I (第13部) 水谷弘
- 24・00 通信高校講座 数学I (第14部) 水谷弘
- 25・00 通信高校講座 数学I (第15部) 水谷弘
- 26・00 通信高校講座 数学I (第16部) 水谷弘
- 27・00 通信高校講座 数学I (第17部) 水谷弘
- 28・00 通信高校講座 数学I (第18部) 水谷弘
- 29・00 通信高校講座 数学I (第19部) 水谷弘
- 30・00 通信高校講座 数学I (第20部) 水谷弘
- 31・00 通信高校講座 数学I (第21部) 水谷弘
- 32・00 通信高校講座 数学I (第22部) 水谷弘
- 33・00 通信高校講座 数学I (第23部) 水谷弘
- 34・00 通信高校講座 数学I (第24部) 水谷弘
- 35・00 通信高校講座 数学I (第25部) 水谷弘
- 36・00 通信高校講座 数学I (第26部) 水谷弘
- 37・00 通信高校講座 数学I (第27部) 水谷弘
- 38・00 通信高校講座 数学I (第28部) 水谷弘
- 39・00 通信高校講座 数学I (第29部) 水谷弘
- 40・00 通信高校講座 数学I (第30部) 水谷弘
- 41・00 通信高校講座 数学I (第31部) 水谷弘
- 42・00 通信高校講座 数学I (第32部) 水谷弘
- 43・00 通信高校講座 数学I (第33部) 水谷弘
- 44・00 通信高校講座 数学I (第34部) 水谷弘
- 45・00 通信高校講座 数学I (第35部) 水谷弘
- 46・00 通信高校講座 数学I (第36部) 水谷弘
- 47・00 通信高校講座 数学I (第37部) 水谷弘
- 48・00 通信高校講座 数学I (第38部) 水谷弘
- 49・00 通信高校講座 数学I (第39部) 水谷弘
- 50・00 通信高校講座 数学I (第40部) 水谷弘
- 51・00 通信高校講座 数学I (第41部) 水谷弘
- 52・00 通信高校講座 数学I (第42部) 水谷弘
- 53・00 通信高校講座 数学I (第43部) 水谷弘
- 54・00 通信高校講座 数学I (第44部) 水谷弘
- 55・00 通信高校講座 数学I (第45部) 水谷弘
- 56・00 通信高校講座 数学I (第46部) 水谷弘
- 57・00 通信高校講座 数学I (第47部) 水谷弘
- 58・00 通信高校講座 数学I (第48部) 水谷弘
- 59・00 通信高校講座 数学I (第49部) 水谷弘
- 60・00 通信高校講座 数学I (第50部) 水谷弘
- 61・00 通信高校講座 数学I (第51部) 水谷弘
- 62・00 通信高校講座 数学I (第52部) 水谷弘
- 63・00 通信高校講座 数学I (第53部) 水谷弘
- 64・00 通信高校講座 数学I (第54部) 水谷弘
- 65・00 通信高校講座 数学I (第55部) 水谷弘
- 66・00 通信高校講座 数学I (第56部) 水谷弘
- 67・00 通信高校講座 数学I (第57部) 水谷弘
- 68・00 通信高校講座 数学I (第58部) 水谷弘
- 69・00 通信高校講座 数学I (第59部) 水谷弘
- 70・00 通信高校講座 数学I (第60部) 水谷弘
- 71・00 通信高校講座 数学I (第61部) 水谷弘
- 72・00 通信高校講座 数学I (第62部) 水谷弘
- 73・00 通信高校講座 数学I (第63部) 水谷弘
- 74・00 通信高校講座 数学I (第64部) 水谷弘
- 75・00 通信高校講座 数学I (第65部) 水谷弘
- 76・00 通信高校講座 数学I (第66部) 水谷弘
- 77・00 通信高校講座 数学I (第67部) 水谷弘
- 78・00 通信高校講座 数学I (第68部) 水谷弘
- 79・00 通信高校講座 数学I (第69部) 水谷弘
- 80・00 通信高校講座 数学I (第70部) 水谷弘
- 81・00 通信高校講座 数学I (第71部) 水谷弘
- 82・00 通信高校講座 数学I (第72部) 水谷弘
- 83・00 通信高校講座 数学I (第73部) 水谷弘
- 84・00 通信高校講座 数学I (第74部) 水谷弘
- 85・00 通信高校講座 数学I (第75部) 水谷弘
- 86・00 通信高校講座 数学I (第76部) 水谷弘
- 87・00 通信高校講座 数学I (第77部) 水谷弘
- 88・00 通信高校講座 数学I (第78部) 水谷弘
- 89・00 通信高校講座 数学I (第79部) 水谷弘
- 90・00 通信高校講座 数学I (第80部) 水谷弘
- 91・00 通信高校講座 数学I (第81部) 水谷弘
- 92・00 通信高校講座 数学I (第82部) 水谷弘
- 93・00 通信高校講座 数学I (第83部) 水谷弘
- 94・00 通信高校講座 数学I (第84部) 水谷弘
- 95・00 通信高校講座 数学I (第85部) 水谷弘
- 96・00 通信高校講座 数学I (第86部) 水谷弘
- 97・00 通信高校講座 数学I (第87部) 水谷弘
- 98・00 通信高校講座 数学I (第88部) 水谷弘
- 99・00 通信高校講座 数学I (第89部) 水谷弘
- 100・00 通信高校講座 数学I (第90部) 水谷弘
- 101・00 通信高校講座 数学I (第91部) 水谷弘
- 102・00 通信高校講座 数学I (第92部) 水谷弘
- 103・00 通信高校講座 数学I (第93部) 水谷弘
- 104・00 通信高校講座 数学I (第94部) 水谷弘
- 105・00 通信高校講座 数学I (第95部) 水谷弘
- 106・00 通信高校講座 数学I (第96部) 水谷弘
- 107・00 通信高校講座 数学I (第97部) 水谷弘
- 108・00 通信高校講座 数学I (第98部) 水谷弘
- 109・00 通信高校講座 数学I (第99部) 水谷弘
- 110・00 通信高校講座 数学I (第100部) 水谷弘
- 111・00 通信高校講座 数学I (第101部) 水谷弘
- 112・00 通信高校講座 数学I (第102部) 水谷弘

沿岸漁業の振興図る



「魚群よ来りて住めよ」の願いをこめて魚のアパート造り本格化 相馬沖の人工礁漁場造成

きびしい二百リカイ時代

二百リ問題は、南米やアフリカなどの先進国が、その反対に、の開発途上国が領海を二百リに、その後、米などが代案として水ようとしたのが導火線、日本は、海産物資源も含めた、

公海自由の時代から、二百年時代へ移行、わが国は、特に本邦の漁獲量の九〇％を占める沖合、遠洋漁業への影響は大きく、北洋サケ・マス漁業では、十八隻の休漁船を数え、減船も母船式独航船、中型船合わせて二十二隻、しかも来年度以降、一層厳しい規制が予想され、減船に伴う経営、雇用面での援助措置が急務となっている。県は、国へ適切な対策を要請するに当たって、県独自の対策を進めている。一方、厳しい漁業情勢を踏まえ、沿岸漁業を見直し、取る漁業から育てる漁業を目指し、五十二年から長期計画に基づいて、漁場整備開発事業を積極的に実施しており、沿岸漁業が二百リ時代の食糧産業として大きな役割を果たすことになる。

57年度まで43カ所設置

魚の「住まい」続々

漁場整備順調にすすむ

三月にソ連、米、二大漁業、遠洋漁業(北洋サケ・マス漁業)に、その大部分は、遠洋漁業に依存して、おろし、ソ連の二大水域は、本邦の漁業にとって大きなショックである。

県漁業に打撃
本邦の漁獲量は、四十九万九千八百、(四十九、五十年平均)の九〇％は、出漁は、現有の船隻のうち、わが国、遠洋漁業を占め、そのうち、三〇％は、北洋サケ・マス漁業、遠洋漁業(北洋サケ・マス漁業)に、その大部分は、遠洋漁業に依存して、おろし、ソ連の二大水域は、本邦の漁業にとって大きなショックである。

相馬沖にジャンボ礁

いわき海域にも造成計画

このように厳しい漁業情勢に、対応して、適切な二百リ対策を、国に要請するに当たって、沿岸漁業の振興に力を入れている。

漁場整備開発事業は、昭和四十九年に制定された沿岸漁業振興法に基づいて、県は五十二年から七十九年の長期計画を立て、事業を進めている。

相馬沖にジャンボ礁、水深約四十メートルに設置された人工礁漁場造成事業は、いわき海域にも造成計画を進めている。

四倉に魚粕工場
完成は明春二月

水産物流通加工合理化事業として、いわきの魚粕工場の建設が進められている。

砂場地帯にホッキ栽培

四倉、勿来で移植試験

沿岸漁業の振興に欠かせない、種つくり、の栽培漁業では、本県、海産物の約四〇％を占める砂場地帯の低生産海域でホッキの栽培を行う、漁業の増産を図ることになった。今年度は四倉、勿来の奥南海域で、ホッキの移植試験を行う。

並型魚礁造成
このほか、今年度は地元漁協組織が事業主体、県の補助事業で、

久之浜などで、並型魚礁造成を行う。

並型魚礁造成
このほか、今年度は地元漁協組織が事業主体、県の補助事業で、

並型魚礁造成
このほか、今年度は地元漁協組織が事業主体、県の補助事業で、

並型魚礁造成
このほか、今年度は地元漁協組織が事業主体、県の補助事業で、

並型魚礁造成
このほか、今年度は地元漁協組織が事業主体、県の補助事業で、

沿岸漁業の振興に欠かせない、種つくり、の栽培漁業では、本県、海産物の約四〇％を占める砂場地帯の低生産海域でホッキの栽培を行う、漁業の増産を図ることになった。今年度は四倉、勿来の奥南海域で、ホッキの移植試験を行う。

並型魚礁造成
このほか、今年度は地元漁協組織が事業主体、県の補助事業で、

並型魚礁造成
このほか、今年度は地元漁協組織が事業主体、県の補助事業で、

並型魚礁造成
このほか、今年度は地元漁協組織が事業主体、県の補助事業で、

並型魚礁造成
このほか、今年度は地元漁協組織が事業主体、県の補助事業で、

並型魚礁造成
このほか、今年度は地元漁協組織が事業主体、県の補助事業で、

並型魚礁造成
このほか、今年度は地元漁協組織が事業主体、県の補助事業で、

砂場地帯にホッキ栽培

四倉、勿来で移植試験

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

砂場地帯にホッキ栽培

四倉、勿来で移植試験

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

砂場地帯にホッキ栽培

四倉、勿来で移植試験

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

砂場地帯にホッキ栽培

四倉、勿来で移植試験

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

砂場地帯にホッキ栽培

四倉、勿来で移植試験

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

砂場地帯にホッキ栽培

四倉、勿来で移植試験

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

砂場地帯にホッキ栽培

四倉、勿来で移植試験

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

砂場地帯にホッキ栽培

四倉、勿来で移植試験

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

砂場地帯にホッキ栽培

四倉、勿来で移植試験

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

砂場地帯にホッキ栽培

四倉、勿来で移植試験

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

砂場地帯にホッキ栽培

四倉、勿来で移植試験

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

砂場地帯にホッキ栽培

四倉、勿来で移植試験

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

砂場地帯にホッキ栽培

四倉、勿来で移植試験

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

砂場地帯にホッキ栽培

四倉、勿来で移植試験

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

砂場地帯にホッキ栽培

四倉、勿来で移植試験

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

砂場地帯にホッキ栽培

四倉、勿来で移植試験

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

砂場地帯にホッキ栽培

四倉、勿来で移植試験

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

砂場地帯にホッキ栽培

四倉、勿来で移植試験

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

砂場地帯にホッキ栽培

四倉、勿来で移植試験

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

砂場地帯にホッキ栽培

四倉、勿来で移植試験

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

砂場地帯にホッキ栽培

四倉、勿来で移植試験

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

砂場地帯にホッキ栽培

四倉、勿来で移植試験

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

砂場地帯にホッキ栽培

四倉、勿来で移植試験

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

砂場地帯にホッキ栽培

四倉、勿来で移植試験

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

砂場地帯にホッキ栽培

四倉、勿来で移植試験

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

砂場地帯にホッキ栽培

四倉、勿来で移植試験

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

砂場地帯にホッキ栽培

四倉、勿来で移植試験

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

砂場地帯にホッキ栽培

四倉、勿来で移植試験

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

砂場地帯にホッキ栽培

四倉、勿来で移植試験

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

砂場地帯にホッキ栽培

四倉、勿来で移植試験

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

並型魚礁造成

このたび移転しました

上野
平駅
バスセンター
駅前大通り
下名瀬
新医院
旧医院
東町通り
惣理
診療所
ヨーク堂
P
自販機
果物店
水産部

<平駅バスセンターより徒歩3分>

木村 皮フ科 泌尿器科 医院

いわき市平字白銀町4-12(白銀遊園地前)

☎74-6622

和田さんの「いわきの民俗」出版記念会で、だれかがマイクの前に立って民謡をうたった。声といい、節回しといい、なかなかのものだった。

おれがうたってもこんなふうにいけばいいのだが……と、聴きほれながら思った。

なにしろ、ひどい音痴なのだ。もちろん声もわるいが、もっとわるいのはうたうとかならず調子はずれになってしまうことである。これは音感の問題、つまりやぐさなのは咽喉よりも耳、ということだろうか。

だから、小学校では、唱歌(音楽とはまだ言わなかった)はいつも丙だった。

だいたい、わたしは絶対にうたわなかった。唱歌の試験は、生徒がひとりずつ教壇に立って、教師が弾くオルガンにあわせてうたうものだったが、それをあくまでも拒みつづけた。教師は、最初のうちはそんなわたしをなんとか席から引きずりだそうとしたが、業を煮やしての実力行使も、必死に机にしがみついて離れないので、机ごと担ぎあげなければ成功せず、結局諦めた。教師は何度か変わったはずだが、だれもが匙を投げた。

しかし、クラスには、音痴がもうひとりいた。かれがわたしとちがうのは、試験の時に教壇へ出ていったことである。

かれは上背はさほどでないが、大人のようには胸が厚く、膂力にもすぐれていた。当然喧嘩が強く、仲間にも怖れられていた。だが、かれがうたうと、みんな笑った。そのうたいっぷりは、なんとも奇妙な抑揚で歌詞を述べたてだけのもので、まるでうたになっという感じがした。じつは、自分の音痴を失念して、わたしさえ笑った。

かれは笑われると、あかぐさい顔にいつそう血をのぼらせてうたいつづけるが、両脇に垂らした手の右の方で拳をつくって、内側にまげ、教師に悟られないようにひそかにかつしきりにそれを動かした。笑ったやつはあとでなぐりつけるぞという警告なのだが、しかしそのしぐさがまたおかしく、みんなの笑いはいっそう大きくなるのだった。それでも、かれは、いつも最後までうたい通した。

ところで、肝腎のわたしだが、一緒になっ

わたしの唱歌

草野比佐男

て笑いながら、内心はそんなかれが羨しかった。かれのように心臓がつよかったらどんなにいいだろう、そう思っていた。だが、わたしは、笑われることに對して平然としてはいられない。とても耐えられない。そんな恥辱をうけるくらいなら死んだほうがよほどましだ、とかたくなだった。ある意味で誇り高い子供だった。思うに音痴同様、生来の性格な

こうして、唱歌の授業はわたしを傷つけた。その傷はいまも心のどの部分かに後遺を示す気配がある。

日頃の学校教育に対する疑問にも、背景にはおそらくそのことがある。すなわち、ある子供にとって嫌いなもの、不得手なものの習得を、どうして強制しなければならぬのか、というのがそれだ。所詮それは子供の身につかず、かえって性格を歪める確率が多いだろう。

もちろん、学校教育で音楽、美術、体育のたぐいがなをめざすかはあましまし想像がつくが、そこに描かれず人間像は、あくまでも理想で、現実にそんな条件を過不足なくそなえる人間はいやしない。教育の理想を否定はしないが、現実に即くことがもっと必要ではないか。平たくいえば、やりたいことをやらせ、やりたくないことをやらせないで、つまり子供の自発にまかせてはどうかと思う。それでこそ子供も屈辱をまぬがれて、学校へ通うのが楽しい。時を経てふりかえっても、学校の記憶が楽しい。自分自身に引きつけていけば、かつての音痴の子供も、すみやかに老いて知命に達し、しかもいまなお唱歌にこだわるということは、百年と生きられない人間にとって、やはり、不幸である。

ちなみに、子供の意志による教科の選択は、音楽のようなものにかぎらず、国語にも数学にもあてはめてしかるべきではないか。いわゆる出来ない子供にとって、教室は地獄のほずで、しかし教室が地獄であっていいわけがないだろう。

もっとも、わたしの子供も親に似て相当の音痴だが、次男などは中学校の時に音楽が5と評価されたことがある。いまは昔とちがって、音楽もパートテストを主とする場合があり、オタマジャクシに明かるければなんとか恥をかかずに済むらしい。したがってこれらには、おやじはど唱歌(かれらには音楽)へのうらみはなさそうだ。

(作家・いわき市三和町渡戸字楠木二二六)

●新発売●
磐城平 五万石酒造 味覚堂
いわき市本郷 味覚堂
●平●古賀治町 ●大黒屋国道前 ●ヤン・ヤン1F

●かまぼこ●ちくわ●おでん種
いつも変わらぬ おいしさ!
しづま JAS
本社・工場=いわき市小名浜下神白字第23
☎平(0246) 53-4336
三 力ネサン蒲鉾

NIGHT HOUSE GARI-GARI
枝利枝利
平・田町 ☎74-2260

忘年会・新年会予約承り中
■2,500円コース=料理5品+銚子1本 ■3,000円コース=料理6品+銚子1本 ■5,000円コース=料理8品+銚子2本
中華料理 南苑
鹿島街道平競輪場入口
☎23-9581

忘年会は 幹事さんの つもりになつて サービスいたします
割烹 内郷館
いわき市内郷駅前 ☎二六三二六六

ちょっと困った時のプロミスです
健康・国保証をご持参のお客様(お勤めの方)に1万円~20万円までご融資いたします。お利息は日数計算の後払いで結構です。(無担保・無保証人)
＜奥さまローンお取扱い中＞
●12月に限り、土曜日(午後2:00迄)も営業いたします。
全国65支店・日本消費者金融協会会員
LOANS プロミス
いわき支店 21-2311
平大通リネモト3・SUNビル2F

貸金支払い確保説明会

主催者側では同法の周知を徹底させるため、社内預金・退職金制度のある市内の約三百社業所に通知、参加を呼びかけた。しかし一日の出席したのはたった十二人、三分の一にも満たない出席率だった。同労基署では大企業としては賃金・退職金まで手が回らないのが、倒産などの際には債権者の支払いに追われるため、労働者の参加が少なくガッカリ。

金額を保全することになっている。保全方法は社内預金、退職金とも同じで①金融機関との保証契約の締結②信託会社との信託契約の締結③質権、抵当権の設定④退職金保全委員会の設置—のいずれ

【無関心なのが、出席者が少なかつた資金支払い確保法の説明会】

ももらえないのが実態だ。

同法によると退職金の場合には三月三十一日で退職したとみなし、それ以降に倒産しても同日までの

A black and white photograph of a classroom filled with students sitting at desks, facing a teacher at the front. A large graphic of the Chinese character '毒' (Poison) is overlaid on the right side of the image.

同日近くにバザアでの益金、本
ポスターなど約百点を持ち寄り
で近くいわき市上平蓮のハ
は近い。いわき市上平蓮のハ
度身障者授産施設「カナン村」へ
通る。

● ● ● ● ●

ひひほま

内郷高坂町八反田、朝水商會平
支店長の近藤鶴
彦さんが十一月十日、小名浜カ
ントリークラブの15番ホール
でホールイン。
● ● ● ● ●

●球友、知人が集まって、
八日、同じ小名浜カントリーク
ラブで祝賀コペを開き、終わ
って小名浜名店街、階の二十三
番館で祝賀パーティー。
● ● ● ● ●

●定刻近くになって約五十人
ものお祝い客が集っても主催
が現れず、主催者がキキキと
はるゝリヤッパ〜。会費の一部
福祉事業へ寄付。

瓜生 正直



試験合格者

いわき商工会議所主催の第五十六回計算尺検定試験は四日、平土、勿来土の二会場で行われ、その合格者が次の通り発表された。

▽二級級渡辺伸二 渡辺浩功
波多野勇 榎田孝一

▽三級級笠巻正 明村英治 渡

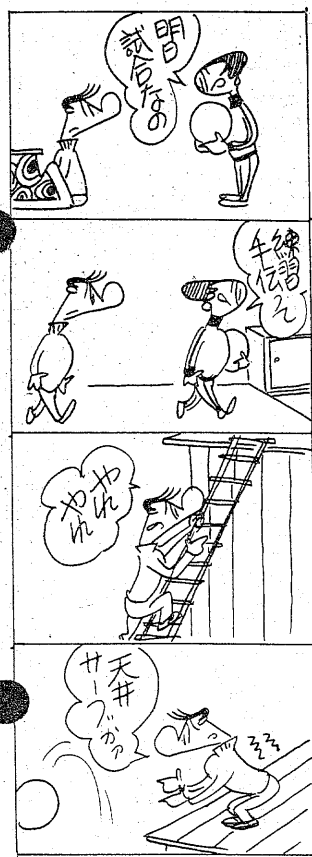
文庫本などを持ち寄る

警城高校三年内蔵昭君（ひと）と石田一美君（同）は九日午後、いわき県報社を訪れ、「社会福祉に役立てください」と、現金二万四千四百四十七円を寄託した。

田茂	矢吹孝男	阿部進	上原	初權	鈴木義文	油壓健二
				▽四級	車野尊徳	鈴木啓泰
				鈴木妻	郎 照井義勝	井之上
				己 飯島聰	石田正明	岩井康
				鍛冶田修	木田孝司	佐々木雅
				佐藤明	佐藤伸介	佐藤秀夫
				品川連夫	鈴木不富	鈴木友道
				鈴木康伸	津田彰	中根美大
				永松則幸	根本二郎	芳賀勝彦
				古澤智	松本浩行	三村和也

[illegible]

9120 中島安男



浩	渡辺秀	佐々木純	佐々木浩	齋藤賢郎
部	等	坂口祐二	作山雄司	柴崎安広
郎	等	鈴木正美	顔谷友一郎	高萩定夫
		高橋重敏	丹野勉	野木聡
		正之	蛭田正道	藤田弘樹
		富士雄	増廣伊吾	松崎保己
		吹浦忠	八巻功一	山下吉弘
		城秀憲	吉田康弘	渡辺正人
		郎等	松本嘉明	橋本了
				鈴木和

わたしたちにとって政治は、
文学とか美術とかの観を同
義語とあります。わたしが生
きるためのイデオロギイ等
の關係において、それら並等
に位置づけることが可能あ
ります。

行動があるのではなく、見る
こそが、知るこそあり
ます。そのためのノンセクト。
何都の良の言葉なく。
ノンセクトに身を置くこと
はしか政治的無関心を指
すのではない。むしろ政治観

ノンセクト

孝 生 舟

ます。

◆

これはまたあら
ゆることがらにお
ける概念把握の方

つまり「存在」ということあります。別な言ひで考へますと「人間とは何か」といふことです。また何をなすべきかという問ひでもあります。こんなわがくに政治とは人間が生活の仕方の総から週得した文化現象概念の一つであります。

ところで文化現象の主体・担い手・おの客体は人間に始まり、人間自身を通じて、

なときは熱い、第三者の立場の姿勢、あときは書物からあときは美術作品から、自分が生かされている人間環境、自然環境、社会環境への参加の中から見ると、わかること、知る、わが自身を見つけたのであります。

こんなわたしの役割はあえて言うならノンダクト。あるいは読者？

(医薬品販売業・勿来)

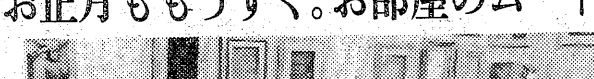
[illegible]

今年最後!

**額縁・額絵
大バーゲン**

20日(火)まで

お正月ももうすぐ。お部屋のムードも新しく。



●油絵用器類
(F4号・ガラス付)
額縁では

●水彩用額縁(4切)
絵付き額縁

(F6号・風景)	4,800円	(F8号・静物)	5,500円
(F6号)	2,950円	(F10号)	2,980円
(F4号)	1,980円		

——いわきの文化に奉仕する——

タイコクヤ・フックス

5階(直通) ☎74-8534

☆☆☆☆☆☆クリスマスプレゼント商品も豊富に取りそろえてございます☆☆☆☆☆☆☆☆

文化の香りにみちたいわきを／いわきに大学を／ダイコクヤは文化のまちをつくるために積極的に協力しております

営業時間
延長のお知らせ

21日(水) → 30日(金)
午後7時まで営業

31日(土) 午後6時まで
営業

年内無休



大黒屋
大黒屋 大黒屋

