

| NHKテレビ | NHK教育 | 福島テレビ | 福島中央テレビ |
|--|---|--|--|
| 6・05 笛吹童子「都のお姫さま」 20 「白い蝶」長谷川裕二 30 谷啓 小夜福子 40 きょうの福島 | 6・00 技能講座 オーディオ入門「アンプのいろいろな特性」 30 ピアノのおけいこ「3~4~5の練習」「ソナタ・ハ長調」モーツアルト 7・00 スペイン語講座「じゃあまた、さよなら」 30 NHK文化シリーズ「生活の中の日本史「和紙礼賛」一すまいに生きる紙」 8・15 1億人の経済「貿易大赤字国 アメリカの台所事情」 | 6・00 FTVテレポート 30 JNNコープ 55 あしたのあなた 7・00 キックボクシング「大賀純×中村英行」 30 刑事犬カール「スーパー少年の冒険」木之内みどり 8・00 水戸黄門「虚無僧の密書・洲本」東野英治郎 9・00 里見浩太朗 山口いづみ 中谷一郎 宮園純子 石山雄大 高橋元太郎 吉田義夫 9・00 バレーボールワールドカップ'77「男子決勝リーグ」(解説) 松本文彦 10・00 夜のヒットスタジオ「熱唱!!十朱幸代」 11・00 北島三郎 11・00 ロシア語講座「モスクワ・ソ連」 12・00 大学講座 法学「家内労働法と小企業」 | 6・00 新巨人の星「対エース作戦開始」 30 ジャストン 50 FCTN 7・00 ラニードプロレスリング「アントニオ猪木対バット・バーノン」 8・00 紅白歌のベストテン「総力戦・スター作詞曲対抗演歌大会!!」西城秀樹 郷ひろみ 石川さゆり 山口百恵 9・00 「ひまわりの家」池内淳子 勝野洋 鈴鹿景子 村村功 村春子 井上純一 関佳也子 井川比佐志 電雷太 10・00 「天の花と実」竹下景子 渡瀬恒彦 浜木綿子 中村義徳 日高澄子 丹阿弥谷津子 水城麗子 志麻哲也 11・00 きょうの出来事 12・00 ニューヨーク警察本部 |
| 7・00 □27 NHKガイド 30 お国自慢にしひがし 高知県中村市「ゲーム風船特急」、「クイズ私は誰でしょう?」 西城秀樹 石川さゆり 岡田奈々 8・20 新日本紀行「薩摩女と焼酎」～鹿児島県東郷 ・出水～ 9・00 □・C 9 勝部領樹 福島幸雄 若月純子 40 「翔べない夜」川津祐介 10・00 □解説 15 月暦ひろば～NHK特派員報告「崩れる鉄鋼の谷」再 11・00 □15 ローカル | 7・00 □27 NHK文化シリーズ「生活の中の日本史「和紙礼賛」一すまいに生きる紙」 8・15 1億人の経済「貿易大赤字国 アメリカの台所事情」 9・00 きょうの料理「蒸しもの」 25 名曲アルバム「クレメンタイン」 10・00 通信高校講座「数学I」 30 通信高校講座「数学II」 11・00 ロシア語講座「モスクワ・ソ連」 30 大学講座 法学「家内労働法と小企業」 | 7・00 □27 NHK文化シリーズ「生活の中の日本史「和紙礼賛」一すまいに生きる紙」 8・15 1億人の経済「貿易大赤字国 アメリカの台所事情」 9・00 きょうの料理「蒸しもの」 25 名曲アルバム「クレメンタイン」 10・00 通信高校講座「数学I」 30 通信高校講座「数学II」 11・00 ロシア語講座「モスクワ・ソ連」 30 大学講座 法学「家内労働法と小企業」 | 7・00 □27 NHK文化シリーズ「生活の中の日本史「和紙礼賛」一すまいに生きる紙」 8・15 1億人の経済「貿易大赤字国 アメリカの台所事情」 9・00 きょうの料理「蒸しもの」 25 名曲アルバム「クレメンタイン」 10・00 通信高校講座「数学I」 30 通信高校講座「数学II」 11・00 ロシア語講座「モスクワ・ソ連」 30 大学講座 法学「家内労働法と小企業」 |
| 8・20 新日本紀行「薩摩女と焼酎」～鹿児島県東郷 ・出水～ 9・00 □・C 9 勝部領樹 福島幸雄 若月純子 40 「翔べない夜」川津祐介 10・00 □解説 15 月暦ひろば～NHK特派員報告「崩れる鉄鋼の谷」再 11・00 □15 ローカル | 8・15 1億人の経済「貿易大赤字国 アメリカの台所事情」 9・00 きょうの料理「蒸しもの」 25 名曲アルバム「クレメンタイン」 10・00 通信高校講座「数学I」 30 通信高校講座「数学II」 11・00 ロシア語講座「モスクワ・ソ連」 30 大学講座 法学「家内労働法と小企業」 | 8・15 1億人の経済「貿易大赤字国 アメリカの台所事情」 9・00 きょうの料理「蒸しもの」 25 名曲アルバム「クレメンタイン」 10・00 通信高校講座「数学I」 30 通信高校講座「数学II」 11・00 ロシア語講座「モスクワ・ソ連」 30 大学講座 法学「家内労働法と小企業」 | 8・15 1億人の経済「貿易大赤字国 アメリカの台所事情」 9・00 きょうの料理「蒸しもの」 25 名曲アルバム「クレメンタイン」 10・00 通信高校講座「数学I」 30 通信高校講座「数学II」 11・00 ロシア語講座「モスクワ・ソ連」 30 大学講座 法学「家内労働法と小企業」 |
| 9・00 里見浩太朗 山口いづみ 中谷一郎 宮園純子 石山雄大 高橋元太郎 吉田義夫 9・00 バレーボールワールドカップ'77「男子決勝リーグ」(解説) 松本文彦 10・00 夜のヒットスタジオ「熱唱!!十朱幸代」 11・00 北島三郎 11・00 ロシア語講座「モスクワ・ソ連」 30 大学講座 法学「家内労働法と小企業」 | 9・00 里見浩太朗 山口いづみ 中谷一郎 宮園純子 石山雄大 高橋元太郎 吉田義夫 9・00 バレーボールワールドカップ'77「男子決勝リーグ」(解説) 松本文彦 10・00 夜のヒットスタジオ「熱唱!!十朱幸代」 11・00 北島三郎 11・00 ロシア語講座「モスクワ・ソ連」 30 大学講座 法学「家内労働法と小企業」 | 9・00 里見浩太朗 山口いづみ 中谷一郎 宮園純子 石山雄大 高橋元太郎 吉田義夫 9・00 バレーボールワールドカップ'77「男子決勝リーグ」(解説) 松本文彦 10・00 夜のヒットスタジオ「熱唱!!十朱幸代」 11・00 北島三郎 11・00 ロシア語講座「モスクワ・ソ連」 30 大学講座 法学「家内労働法と小企業」 | 9・00 里見浩太朗 山口いづみ 中谷一郎 宮園純子 石山雄大 高橋元太郎 吉田義夫 9・00 バレーボールワールドカップ'77「男子決勝リーグ」(解説) 松本文彦 10・00 夜のヒットスタジオ「熱唱!!十朱幸代」 11・00 北島三郎 11・00 ロシア語講座「モスクワ・ソ連」 30 大学講座 法学「家内労働法と小企業」 |
| 10・00 夜のヒットスタジオ「熱唱!!十朱幸代」 11・00 北島三郎 11・00 ロシア語講座「モスクワ・ソ連」 30 大学講座 法学「家内労働法と小企業」 | 10・00 夜のヒットスタジオ「熱唱!!十朱幸代」 11・00 北島三郎 11・00 ロシア語講座「モスクワ・ソ連」 30 大学講座 法学「家内労働法と小企業」 | 10・00 夜のヒットスタジオ「熱唱!!十朱幸代」 11・00 北島三郎 11・00 ロシア語講座「モスクワ・ソ連」 30 大学講座 法学「家内労働法と小企業」 | 10・00 夜のヒットスタジオ「熱唱!!十朱幸代」 11・00 北島三郎 11・00 ロシア語講座「モスクワ・ソ連」 30 大学講座 法学「家内労働法と小企業」 |
| 11・00 ロシア語講座「モスクワ・ソ連」 30 大学講座 法学「家内労働法と小企業」 | 11・00 ロシア語講座「モスクワ・ソ連」 30 大学講座 法学「家内労働法と小企業」 | 11・00 ロシア語講座「モスクワ・ソ連」 30 大学講座 法学「家内労働法と小企業」 | 11・00 ロシア語講座「モスクワ・ソ連」 30 大学講座 法学「家内労働法と小企業」 |
| 12・00 ニューヨーク警察本部 | | | |

| 東京 チャンネル | フジテレビ | TBSテレビ | テレビ朝日 | 日本テレビ |
|---|---|---|---|-------|
| 6・00 おはなし 26 まんが 45 マンガのくに 7・23 早射ちマッブ 30 スーパーカークイズ 8・00 プロレスリング「ベン×木村」 9・00 海のオルゴール「からすなせ泣くの」<終> 10・00 ベイ・シティ・ロー ラーズ・ベストヒット 11・00 体操・音楽・テニス 12・00 □ 13・15 ボクシング 14・15 ララミー牧場 | 6・00 いなかっぺ大将 30 FNN 7・00 われは鉄兵「じごきつ 楽しいね」 30 クイズ・グラントリ 45 スター千一夜 8・00 バレーボールワールド ガップ'77「男子決勝リ ーグ」(解説) 松平康隆 10・00 夜のヒットスタジオ (司会) 芳村真理 井上順 11・00 FNNレポート 15 バレーボールワールド ガップ'77 50 バレーボールワールド ガップ'77ダイジェスト | 6・00 テレポートTBS 30 □ 7・00 キックボクシング 刑事太カール 8・00 水戸黄門「虚無僧の密書・洲本」東野英治郎 横内正 里見浩太朗 中谷一郎 山口いづみ 9・00 □02 国「特殊指令ノ ブロの知識と技で 滅せよ!・コンドルの ショージ・ベーバー ラク・パローネ」 11・00 □デスク 25 スポーツ 30 ペイントフレイズ 12・00 しろがね心中 | 6・00 マグネロボ・ガ・キー ン 30 □ 7・00 レーダー 激走ルーベンカイザー 一休さん「迷信と竜の おくりもの」 8・00 みごろ! 加山雄三 キヤンディーズ 長内 美那子 西田敏行 9・00 新にっぽんの歌・花の スタジオセブン「30 0回記念第3弾」 木ひろし 八代亜紀 10・00 11・10 11・00 12・00 12・00 13・00 13・00 14・00 14・00 15・00 15・00 16・00 16・00 17・00 17・00 18・00 18・00 19・00 19・00 20・00 20・00 21・00 21・00 22・00 22・00 23・00 23・00 24・00 24・00 25・00 25・00 26・00 26・00 27・00 27・00 28・00 28・00 29・00 29・00 30・00 30・00 31・00 31・00 32・00 32・00 33・00 33・00 34・00 34・00 35・00 35・00 36・00 36・00 37・00 37・00 38・00 38・00 39・00 39・00 40・00 40・00 41・00 41・00 42・00 42・00 43・00 43・00 44・00 44・00 45・00 45・00 46・00 46・00 47・00 47・00 48・00 48・00 49・00 49・00 50・00 50・00 51・00 51・00 52・00 52・00 53・00 53・00 54・00 54・00 55・00 55・00 56・00 56・00 57・00 57・00 58・00 58・00 59・00 59・00 60・00 60・00 61・00 61・00 62・00 62・00 63・00 63・00 64・00 64・00 65・00 65・00 66・00 66・00 67・00 67・00 68・00 68・00 69・00 69・00 70・00 70・00 71・00 71・00 72・00 72・00 73・00 73・00 74・00 74・00 75・00 75・00 76・00 76・00 77・00 77・00 78・00 78・00 79・00 79・00 80・00 80・00 81・00 81・00 82・00 82・00 83・00 83・00 84・00 84・00 85・00 85・00 86・00 86・00 87・00 87・00 88・00 88・00 89・00 89・00 90・00 90・00 91・00 91・00 92・00 92・00 93・00 93・00 94・00 94・00 95・00 95・00 96・00 96・00 97・00 97・00 98・00 98・00 99・00 99・00 100・00 100・00 101・00 101・00 102・00 102・00 103・00 103・00 104・00 104・00 105・00 105・00 106・00 106・00 107・00 107・00 108・00 108・00 109・00 109・00 110・00 110・00 111・00 111・00 112・00 112・00 113・00 113・00 114・00 114・00 115・00 115・00 116・00 116・00 117・00 117・00 118・00 118・00 119・00 119・00 120・00 120・00 121・00 121・00 122・00 122・00 123・00 123・00 124・00 124・00 125・00 125・00 126・00 126・00 127・00 127・00 128・00 128・00 129・00 129・00 130・00 130・00 131・00 131・00 132・00 132・00 133・00 133・00 134・00 134・00 135・00 135・00 136・00 136・00 137・00 137・00 138・00 138・00 139・00 139・00 140・00 140・00 141・00 141・00 142・00 142・00 143・00 143・00 144・00 144・00 145・00 145・00 146・00 146・00 147・00 147・00 148・00 148・00 149・00 149・00 150・00 150・00 151・00 151・00 152・00 152・00 153・00 153・00 154・00 154・00 155・00 155・00 156・00 156・00 157・00 157・00 158・00 158・00 159・00 159・00 160・00 160・00 161・00 161・00 162・00 162・00 163・00 163・00 164・00 164・00 165・00 165・00 166・00 166・00 167・00 167・00 168・00 168・00 169・00 169・00 170・00 170・00 171・00 171・00 172・00 172・00 173・00 173・00 174・00 174・00 175・00 175・00 176・00 176・00 177・00 177・00 178・00 178・00 179・00 179・00 180・00 180・00 181・00 181・00 182・00 182・00 183・00 183・00 184・00 184・00 185・00 185・00 186・00 186・00 187・00 187・00 188・00 188・00 189・00 189・00 190・00 190・00 191・00 191・00 192・00 192・00 193・00 193・00 194・00 194・00 195・00 195・00 196・00 196・00 197・00 197・00 198・00 198・00 199・00 199・00 200・00 200・00 201・00 201・00 202・00 202・00 203・00 203・00 204・00 204・00 205・00 205・00 206・00 206・00 207・00 207・00 208・00 208・00 209・00 209・00 210・00 210・00 211・00 211・00 212・00 212・00 213・00 213・00 214・00 214・00 215・00 215・00 216・00 216・00 217・00 217・00 218・00 218・00 219・00 219・00 220・00 220・00 221・00 221・00 222・00 222・00 223・00 223・00 224・00 224・00 225・00 225・00 226・00 226・00 227・00 227・00 228・00 228・00 229・00 229・00 230・00 230・00 231・00 231・00 232・00 232・00 233・00 233・00 234・00 234・00 235・00 235・00 236・00 236・00 237・00 237・00 238・00 238・00 239・00 239・00 240・00 240・00 241・00 241・00 242・00 242・00 243・00 243・00 244・00 244・00 245・00 245・00 246・00 246・00 247・00 247・00 248・00 248・00 249・00 249・00 250・00 250・00 251・00 | |

『1億人の経済』

・夜8:15

貿易大赤字国アメリカの台所事情

アメリカの石油輸入量が急激に増加している。一九七六年には一日当たり、七百二十八万バレルであったものが、今年半期には八百八十万バレルに達している。前年同期比3%増という驚くべき数字である。

今年のアメリカの貿易収支の赤字は三百億ドルになるとみられ

ているが、そのうちの三分の一、二百億ドルは、対OPEC赤字である。

なほそれとの貿易赤字を生む

ほど、石油輸入が増加しているの

が、經濟成長とともに違う石油需要の伸びないか、アメリカ国内の石油生産が低下しているためなのか、

カーター大統領の打ち出した戦略

は、何ひとつ明確にされていない。

石油輸入増による貿易赤字が

アメリカ経済全体に与える影響は

どうなのか、来年、さ来年のアメ

リカ経済はどうなるのか。そして

日本への影響はどうなるのか。

出牌は東京経済大学教授・富

坂太郎、日本銀行調査局長・岡

伸二郎が、アメリカ国内の石油

生産が低下しているためなのか、

伸びないか、アメリカ国内の石油

「破れ奉行」にゲスト出演
「闇に散った怨み花」で御家人に

福島中央・あす夜9時から放送

【クロード・ピカソ】は恋愛のサムライにふん裝して、萬葉錦さとみ

から刀の抜き方や構え方などを教えてもらい、終始ご満悦だった

病院に収容された滋(木村功)は、ガンの末期で助かる命はない

藤倉(竜雷太)から、滋(木村功)は命はある数日だと打ち明けられ、眞紀(池内淳子)は目の前

がまっ暗になつた。

滋(木村功)は、アパートにあるランクの中、おやじが残した正式な遺

眞紀がある。これは久慈姉さんが

眞紀(池内淳子)は目の前

がまっ暗になつた。

眞紀は日本へ帰る前に、滋(木村功)の子供の太郎(ルツィー・インターラーケン)

と足りり過ぎたが、眞紀と会うことは出来なかつた。

おばやんと一緒に日本へ帰りたい。でもおばやんがだめだと言つたらボクは何も言わな

持つている遺言

の訂正したもの。備岡をお前の手で守つてくれ。と眞紀に

言い残して息をひきとつた。

トランクの中に遺品はなかつた。

眞紀は日本へ帰る前に、滋(木村功)の子供の太郎(ルツィー・インターラーケン)

と足りり過ぎたが、眞紀と会うことは出来なかつた。

眞紀は日本へ帰る前に、滋(木村功)の子



山鳩短歌会
十一月詠草

十一月詠草

小兒科

同久医院

大医院

内
兒
科
松本醫院

