









## NHKテレビ

☆印は白黒  
6・00 レッスンゴーキング～アソコール・ショーエンジニアード・ランナウェイズ・太川陽一  
40 みんなのうた「あの雲にのるう」  
45 NHKガイド△50番組  
7・00 □△10全国の音楽  
20 お笑いオンステージ「教育兄貴必死の花笠音頭」三波伸介 中村メイコ 研ナオコ 玉川良一 「減点ファミリー」?  
8・00 花神「益次郎誕生」中村梅之助 中村雅俊 加賀まりこ 秋吉久美子 河原崎国太郎  
45 ビッグシヨー 雪村いづみ ゲスト・宝田明  
9・30 □△15歳慶祝  
10・05 芸能百選「かざね」松本華四郎 尾上幸喜  
50 ふるさとのアルバム  
11・00 □△15歳ローカル番組  
20 第1回ワールドカップ・陸上競技大会

## NHK教育

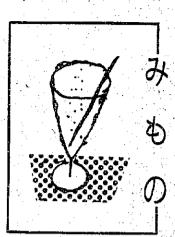
☆印は白黒  
6・00 サラリーマンライフ「わたしの夫はニッポン人」「あなたのクリニック」  
7・00 セザミストリート「サムが凍りついた」「ラブンツェル姫」「スマラバガスのアイスマスクート」「フィルム・さいのラブストーリー」  
8・00 日曜美術館「私と一通のギャラリー」「小林古径展」  
9・00 NHK劇場(東京文化会館)①交響曲 第40番 ト短調 K・50 モーツアルト②交響曲 第1番 ニ長調「巨人」  
10・30 若い廣場「私の薬用生活」  
11・30 あすの経営「商店経営」「販売促進の実務」

## 福島テレビ

☆印は白黒  
6・00 感想ロボ・ダンガード A「三匹のヤング・ライオン」  
30 JNNNコープ 50 FTVN  
7・00 アップダウングライズ 30 飲ちゃんの「向こう三軒隣隣り」「桂きん枝」とお隣りさん  
8・00 日曜☆特番「世界ペイント・ボクシング・スペシャルマッチ」森藤明対ストニー・ランドー解説・ガッズ石松(ゲスト)具志堅用高  
9・00 東芝日曜劇場「魔境」佐藤仁哉、萩尾みどり 大瀧秀治  
若松由美 水島孝明  
10・00 ラブデブショーナン  
30 新・必殺仕置人「妖刀無用」藤田まこと 山崎努  
11・00 あしたのお天気 40 中央競馬ダイジェスト  
12・00 プロ野球N

## 福島中央テレビ

☆印は白黒  
6・00 笑点▽浪曲 玉川勝太郎「新メンバー大喜利」第一弾マチ子大喜利▽新メンバー大喜利 桂歌丸  
40 淀川長治 映画の部屋「難が難い降りた」  
7・00 びっくり日本新記録「記録達成」逆立ち長距離散歩 小林正星  
30 ナイター「巨人・ヤクトルト」=中止の時=7:30すばらしい世界旅行 8:00俺たちの朝「薩摩の海とカツオ節とああ青春」勝野洋  
秋野大作 小倉一郎 長谷川正太  
9・00 日曜洋画劇場「誘拐ハブニング・真昼の衝撃」アンソニー・クイン  
フェイ・ダナウェイ  
マイケル・パーカス  
ジョージ・マハリス  
11・00 コッキーポップス 30 きょうの出来事  
40 スポーツN  
45 ドキュメント'77



桂福園の報は、山口政事堂を賣った。来るべき幕府との戦いを指すのは、蔵六に考えられる。桂は、みずから代理として桂六を使いたのみ。毛利家、吉川家の融和」を藩の要人に進言した。

## 益次郎誕生

NHK・夜8:00

花神

桂福園の報は、山口政事堂を賣った。来るべき幕府との戦いを指すのは、蔵六に考えられる。桂は、みずから代理として桂六を使いたのみ。毛利家、吉川家の融和」を藩の要人に進言した。

桂

うして蔵六を要人たらに売り込んだのが、はたして政事堂のたれものが、蔵六をした。政

書読みではないと見直した。

慶心元年五月、長州は幕府と対決する方針を布告。藩主最高補佐

桂

うして蔵六を要人たらに

は大村益次郎の名を改め

鎧の武士となり

うべき最十勝級否定のための戦い

役に踏み出した。

桂は、益次郎の名を改め正真正銘の武士となり

に抜き出た。

「会員について、道」とは、する者は確実性を偏好していません。……  
「真のサラリーマン道を真うとする者は組織の奴隸となり、それは経済的な者同士である。それは経済的な生産者が支配するシャングルである。そこには必ず「利潤」がある。それが職場を戦場と見なされなければならない。真のサラリーマン道を真うをするした者のみが生き残れる。

## 一 となるなかれ！ 組織の奴隸



「会員について、道」とは、する者は確実性を偏好していません。……  
「真のサラリーマン道を真うとする者は組織の奴隸となり、それは経済的な者同士である。それは経済的な生産者が支配するシャングルである。そこには必ず「利潤」がある。それが職場を戦場と見なされなければならない。真のサラリーマン道を真うをするした者のみが生き残れる。

（伊東）

### ◆会社員◆

## 『ビジネス葉隠』

森村 誠一 著  
=ゴマブックス刊・650円=

「会員について、道」とは、する者は確実性を偏好していません。……  
「真のサラリーマン道を真うとする者は組織の奴隸となり、それは経済的な者同士である。それは経済的な生産者が支配するシャングルである。そこには必ず「利潤」がある。それが職場を戦場と見なされなければならない。真のサラリーマン道を真うをするした者のみが生き残れる。

（伊東）

（伊東）

約1ヶ月に亘るものをまとめて、経済学の領域が発展したのである。近世経済学ではともかく、マルクス経済学にとってその論理の生死を決定する現状分析にある。意味において、近経（マルクスの意）など、わざの共同作業が成立する。本書もその題物かも知

（伊東）

朝日小説シリーの十一点目である。世界に比類なき復興と成長をとげた戦後日本経済の変遷を、都留軍人がコバクトにまとめた一種の事典的ハンドブックが、本書である。と言うと奇異に聞こえるが、

（伊東）

## 現代日本経済

都留 重人 編 = 朝日新聞社刊

・九八〇円=

産は六割にまで落ち込んでいた。2・1ストの主要プローブーは反競争闘争を擡げていて、その日の日本を示している。その慢性的な危機・インフレをドッジ・ブランで切掛け、朝鮮動乱による特需によって風を吹き返し、昭和二十六年に戦前の水準を超えた。

（伊東）

# 家庭婦人

## 健 康

## 衣 装 管 理

●中年と肥満●  
中年と肥満は切り離せないもの  
のイメージが一般的で、  
体格・体形のアンバランス  
は老化現象のひとつ。体格によ  
くなっているのと体力が下がっ  
ていく、中年の肥満は老化的現  
われと考へて、ます間違いない

量はかりますが、簡単な測定

肥満の度合いは、皮下脂肪の  
量はかりますが、簡単な測定

です。

でしょ。

肥満の理由は、食べすぎ、運動不足、精神疲労の三つ。食べすぎの場合、単に摂取カロリーが多くなるだけでなく、炭水化物とタンパク質のバランスによる場合もあります。

肥満の度合いは、皮下脂肪の

量はかりますが、簡単な測定

です。

でしょ。

肥満の度合いは、皮下脂肪の

量はかりますが、簡単な測定



# 企業を訪ねて

株式会社 マルト

36



今年オープンした内郷支店 衣料品も扱っている

今年オープンした内郷支店  
衣料品も扱っている  
支店がオープン、市内主要地区に進出、大手企業との競争はますます熾烈化する。つたの社員はよく働く。市内で一番働く。

## 厳しい中にも希望…

### 徹底した社員教育実る

厳しい中にも希望…  
徹底した社員教育実る  
支店がオープンした内郷支店  
衣料品も扱っている  
支店がオープン、市内主要地区に進出、大手企業との競争はますます熾烈化する。つたの社員はよく働く。市内で一番働く。

勿来町にある本社を訪ねた。店舗わきの倉庫を通り抜けて事務室に入った。安島社長は、社員とディールを並べて執務して

株式会社マルトは、昭和三十九年十月に設立された。創立者は、マルト商店の三代目、安島祐司現社長。「多数店舗の経営組織による大口仕入れで、良い商品を安く提供、地域に奉仕」をモットーにスーパーに看板を変えた。不況に左右されない食料品の強みもあ

いる。何となく和やかだが、人柄を感じさせる。記者の訪問に安島社長は、席を立つて窓辺に自宅へ案内した。

会社の前、マルト商店は明治の出で、安島社長の祖父、松太郎さんが近隣農山村民を相手に開いた。よろ庵。二代目は、一富さんは病弱。母親も意識で倒れた。このため、安島社長は中学時代から帳簿をつける仕事の手伝いをした。そして高校卒業後、安島社長は、次に継ぐという異色の経営者。

卒業後、本格的に経営と取り組んでおり、スーパー経営に踏み切った。スーパー・エー

ノンをつくり上げた。そして明日に向かってさらに前進を続けて

いる。

会社の前、マルト商店は明

治の出で、安島社長の祖父、

松太郎さんが近隣農山村民を相

手に開いた。よろ庵。二代

目のみ、一富さんは病弱。母親

も意識で倒れた。このため、安

島社長は中学時代から帳簿を

つける仕事の手伝いをした。そ

して高校卒業後、安島社長は、次

に継ぐといいう異色の経営者。

卒業後、本格的に経営と取り組

んでおり、スーパー経営にな

りたと読みとり、スーパー経営に

踏み切った。スーパー・エー

ノンをつくり上げた。そして明日

に向かってさらに前進を続けて

いる。

会社の前、マルト商店は明

治の出で、安島社長の祖父、

松太郎さんが近隣農山村民を相

手に開いた。よろ庵。二代

目のみ、一富さんは病弱。母親

も意識で倒れた。このため、安

島社長は中学時代から帳簿を

つける仕事の手伝いをした。そ

して高校卒業後、安島社長は、次

に継ぐといいう異色の経営者。

卒業後、本格的に経営と取り組

んでおり、スーパー経営にな

りたと読みとり、スーパー・エー

ノンをつくり上げた。そして明日

に向かってさらに前進を続けて

いる。

会社の前、マルト商店は明

治の出で、安島社長の祖父、

松太郎さんが近隣農山村民を相

手に開いた。よろ庵。二代

目のみ、一富さんは病弱。母親

も意識で倒れた。このため、安

島社長は中学時代から帳簿を

つける仕事の手伝いをした。そ

して高校卒業後、安島社長は、次

に継ぐといいう異色の経営者。

卒業後、本格的に経営と取り組

んでおり、スーパー経営にな

りたと読みとり、スーパー・エー

ノンをつくり上げた。そして明日

に向かってさらに前進を続けて

いる。

会社の前、マルト商店は明

治の出で、安島社長の祖父、

松太郎さんが近隣農山村民を相

手に開いた。よろ庵。二代

目のみ、一富さんは病弱。母親

も意識で倒れた。このため、安

島社長は中学時代から帳簿を

つける仕事の手伝いをした。そ

して高校卒業後、安島社長は、次

に継ぐといいう異色の経営者。

卒業後、本格的に経営と取り組

んでおり、スーパー経営にな

りたと読みとり、スーパー・エー

ノンをつくり上げた。そして明日

に向かってさらに前進を続けて

いる。

会社の前、マルト商店は明

治の出で、安島社長の祖父、

松太郎さんが近隣農山村民を相

手に開いた。よろ庵。二代

目のみ、一富さんは病弱。母親

も意識で倒れた。このため、安

島社長は中学時代から帳簿を

つける仕事の手伝いをした。そ

して高校卒業後、安島社長は、次

に継ぐといいう異色の経営者。

卒業後、本格的に経営と取り組

んでおり、スーパー経営にな

りたと読みとり、スーパー・エー

ノンをつくり上げた。そして明日

に向かってさらに前進を続けて

いる。

会社の前、マルト商店は明

治の出で、安島社長の祖父、

松太郎さんが近隣農山村民を相

手に開いた。よろ庵。二代

目のみ、一富さんは病弱。母親

も意識で倒れた。このため、安

島社長は中学時代から帳簿を

つける仕事の手伝いをした。そ

して高校卒業後、安島社長は、次

に継ぐといいう異色の経営者。

卒業後、本格的に経営と取り組

んでおり、スーパー経営にな

りたと読みとり、スーパー・エー

ノンをつくり上げた。そして明日

に向かってさらに前進を続けて

いる。

会社の前、マルト商店は明

治の出で、安島社長の祖父、

松太郎さんが近隣農山村民を相

手に開いた。よろ庵。二代

目のみ、一富さんは病弱。母親

も意識で倒れた。このため、安

島社長は中学時代から帳簿を

つける仕事の手伝いをした。そ

して高校卒業後、安島社長は、次

に継ぐといいう異色の経営者。

卒業後、本格的に経営と取り組

んでおり、スーパー経営にな

りたと読みとり、スーパー・エー

ノンをつくり上げた。そして明日

に向かってさらに前進を続けて

いる。

会社の前、マルト商店は明

治の出で、安島社長の祖父、

松太郎さんが近隣農山村民を相

手に開いた。よろ庵。二代

目のみ、一富さんは病弱。母親

も意識で倒れた。このため、安

島社長は中学時代から帳簿を

つける仕事の手伝いをした。そ

して高校卒業後、安島社長は、次

に継ぐといいう異色の経営者。

卒業後、本格的に経営と取り組

んでおり、スーパー経営にな

りたと読みとり、スーパー・エー

ノンをつくり上げた。そして明日

に向かってさらに前進を続けて

いる。

会社の前、マルト商店は明

治の出で、安島社長の祖父、

松太郎さんが近隣農山村民を相

手に開いた。よろ庵。二代

目のみ、一富さんは病弱。母親

も意識で倒れた。このため、安

島社長は中学時代から帳簿を

つける仕事の手伝いをした。そ

して高校卒業後、安島社長は、次

に継ぐといいう異色の経営者。

卒業後、本格的に経営と取り組

んでおり、スーパー経営にな

りたと読みとり、スーパー・エー

## 飲酒運転検挙が倍増

ケガ、死亡あと絶たず

年同期と比べ五十八人の増(1・倍)。また、この八ヵ月間では昨年より三百十八人多い八百六十人が検挙された。

特に、酒酔い運転による死亡事故は七月三十日・平下神奈の六十枚橋、八月三日・四倉町上井田の六号国道で二件も発生しており、同署では「取り締まりにも限界があるので、「検問にひつかかなければ酒を飲んでもかまわない」というドライバーの意識を変えさせ、家族や職場に働きかけて給ぐみの安全運動を盛り上げていくことが大切」としている。

## 市文化祭俳句会の投句募集

八月

当季詠3句

会の投句募集



佐藤麗子さんの「静物 No.2」

(第三種郵便物認可)

いわき中央署は八月一日から九月にわたって実施している「酒飲み運転放特別月間」の八月中旬の成績と、今年一ヶ月の酒酔い運転検挙状況をまとめた。

それによると、この一ヵ月間に宮内で検挙された者は百六人、昨

いわき市民館の「二イ・エム」はいわき市内の労働者で組織されている新しい注目グループ。発足してまだ一年にも満たない。昨年開設された古民館の「二イ・エム」は、そのグー

ループの前身。その最初の腕あしともいべき絵画(第九回市民文化祭参加行

## ニイ・エム展に大型新人

松

田

家

も

将

来

を

期

待

て

始

ま

す

。

五

月

三

十

日

始

ま

す

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。



