

公害アンケート

いわき商議所

不況下の零細企業

企業努力
で改善

いわき商工会議所の公害相談室は今年二月、会員事業所を対象に公害アンケートを行った。住民や貿易公会から苦情、注意、指導を受けた企業は前年より四割以上増えており、その半数以上が廃水によるものだった。さらに施設の設置率、施設計画率でも水質汚濁防止施設が圧倒的に多く、加えて汚染度の自家測定分析のうち七二%が水質汚染用であることがわかった。中小企業がいかに廃水処理に苦労しているかがハッキり出てきている。

不況下の零細企業で改善

企業努力

公害デパートよ死の川よと騒が一政導監視体制や企業努力によとのほさみ討ひにおいているのが
れたいわき市内の産業公害も、行つて徐々に回復しているが、不況零細企業。

ます苦情発生状況だが、住民公庁から苦情、注意、指導を受けた企業は二〇・九%に及び、内容のトップは廃水で五一・七%と過半数、騒音四・八%、光

次いで騒音、煙、廃棄物、悪臭

苦対策に
勞

増え て 來 た 住 民 の 苦 情

夕刊
いわき民報

郵便番号 970
いわき市平字田町63-7
いわき民報社
○ 振替口座(郡山)4028
本社 0246 ⑧1666
小名浜支社 0246 ⑨3560
常磐支局 0246 ④2380
勿来支局 02466 ②2903

The logo consists of a stylized cartoon bee facing left, with its wings spread wide. It has large, expressive eyes and a smiling mouth. Below the bee, the shop's name is written in a bold, black, sans-serif font.

中田横穴を公開

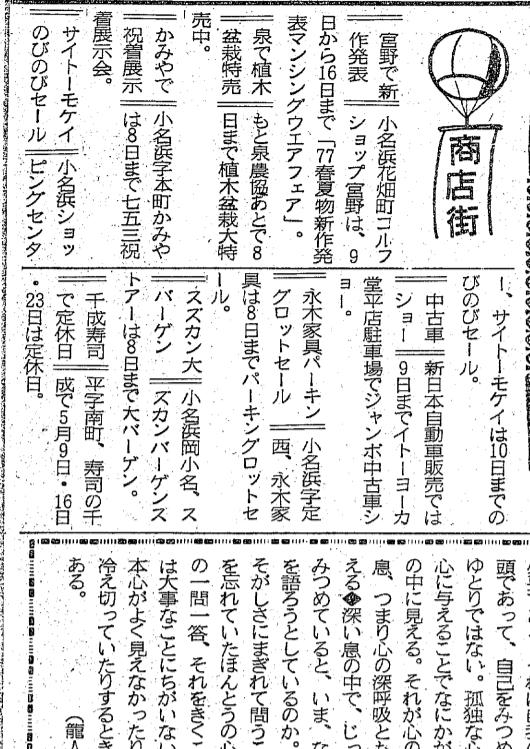
「中田横穴」は四十四年一月一日から三月三十日まで、午後一時から三時まで。一般の入場料金は一月三十日までの間、一日二千円、三月三十日までの間、一日一千五百円。

洗練された
'77

アッシュ・ブルー
ささき
フティック
ルナ
湯本駅前
一番街店
☎⑧3311～
イトヨーカドー、
平店1F
☎⑧3636

(3)

(第三種郵便物認可)



いたが、反面、彼がどんな愚息をめぐらしているか、とちょつぱりつ気になるのは、吉岡が園井という人物に電話をかけていた、という康子の話である。あのとき、道子はおびえたような表情を浮かべていたが、たしかに、何となく露氣味の悪い話だった。吉岡が死んだ玲子と話をし、それから間もなく殺された、というのは、まるで怪談である。もちろん、そんなことは常識では考えられないし、玲子の靈魂が、特に縁が深かったわけでもない吉岡を、あの世へ招きませたというのでは、怪談にしても、ちょっと筋が通らない。

それでは、そこで園井といふ名前が出たのは、ただの偶然で、事件には無関係なのだろうか。園情を浮かべた。

萩葉歌の近くまで来た時、沢村が沈黙を破って、声をかけてきた。

「今夜は早く帰りたいんです。家では考えられない、玲子の靈魂で、ちよとやりたいことがあるし、途中で買い物もあるので……」

加奈子は嘘をつけた。本当に根に会って、今夜のことを話しておきた、と思ったのである。そん彼女の心のうちを読み取ったように、沢村は一瞬、けわしい表

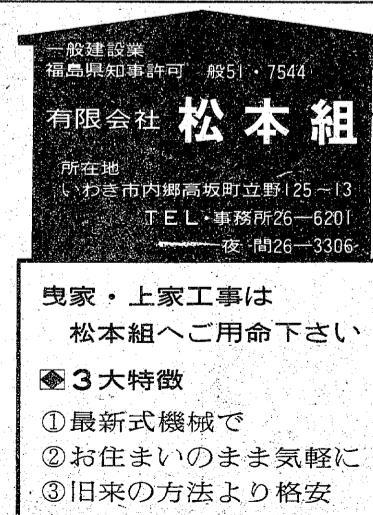
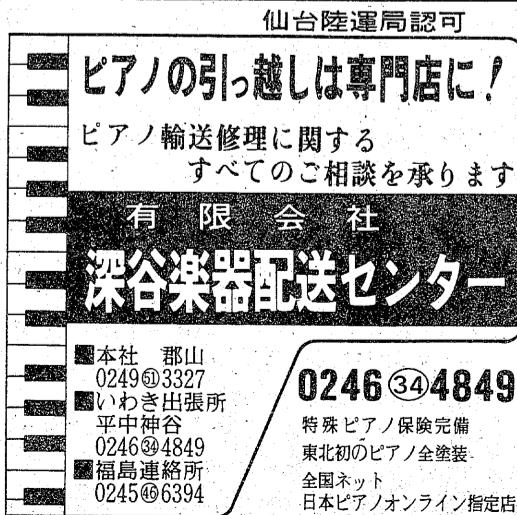
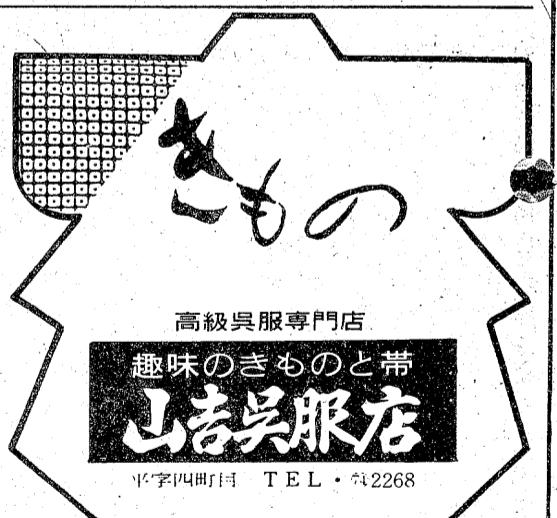
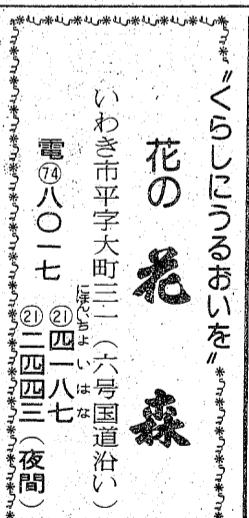
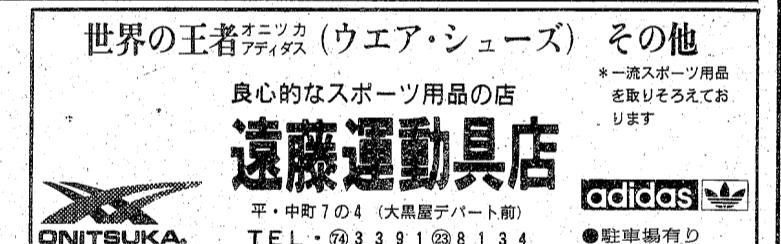
連休最後の「二
もの日」は雨に
たられ、気の毒

霧の旅路

(100)



屋内外看板・装飾・企画・施行
箱崎美術広告社
営業所 平・佃町3の9 ☎ 223333
本社 平・十五町目2 ☎ 746061



NHKテレビ		NHK教育		福島テレビ		福島中央テレビ	
☆印は白黒		☆印は白黒		☆印は白黒		☆印は白黒	
6・00 ミュージカル「青い鳥」 ~劇団四季ミュージカルより~ 40 みんなのうた「星から 落ちた迷い子」 45 NHKガイド 7・00 NHK海外の話題 30 NHK文化シリーズ 7・00 NHK海外の話題 30 NHK文化シリーズ 8・15 教養特集「現代生活と 人権」 9・00 婦人百科「いけ花」 10・00 通信高校講座 地理B 10・00 通信高校講座 世界史 11・00 通信高校講座 日本史 11・00 フランス語講座「焼き てのパン」 30 大学講座 思想史「都 市のはじめ」	6・00 テレビスポーツ教室 ~自転車~ 7・00 中国語講座「いくつで すか?」 30 NHK文化シリーズ 7・00 NHK文化シリーズ 8・15 教養特集「現代生活と 人権」 9・00 婦人百科「いけ花」 10・00 通信高校講座 地理B 10・00 通信高校講座 世界史 11・00 通信高校講座 日本史 11・00 フランス語講座「焼き てのパン」 30 大学講座 思想史「都 市のはじめ」	6・00 あらいぐまラスカル 「森で会ったふしきな 青年」 30 JNN国コープ 50 FTV 55 県外の空模様 7・00 スパリア当てまじょう 30 クイズドーピー「お祭 野郎さしきで勝負」 8・00 8時だよ!全員集合 「ドリフの汗と涙の踏み 切り番」梓みちよ あいさき進也・細川たか し・キャンディーズ ザ・ドリフターズ 9・00 どてらい男・絶対算編 「心で勝負」西郷輝彦 笑福亭仁鶴 浜美枝 田村亮 谷幹一 沢本 忠雄・伊藤進之助 横溝正史シリーズ <新>「本陣殺人事件」 淡島千景 佐藤慶 犬 島真一 古谷一行 11・05 世界の恋人たち 10 唱え・啓祐のおもい 夫婦 福島麗馬ダイジェスト	6・00 まんが一本さん「ふす ま縁と鯉の滝のぼり」 30 ジャスト 7・00 5年3組魔法組「魔女 ベルバラがだまさわ た」増田康好・すのう ち滋之・曾我町子 30 ナイター「巨人一やく ルト」=中止の時=7 :30親子で勝負/8: 00全日本プロレス中継 「ジャンボ鶴田対スー バー・デストロイヤー」 「華麗なる大泥棒」四 丁目の刑事の家の間借 人!!」竹脇無我 左と ん平・仁科明子 山田 五十鈴 梶芽衣子 10・00 土曜映画劇場「浴槽に 消えた女」ブラッドフ オード・デイルマル ホーフ・ラング ハリ ー・ガーディノ きょうの出来事 40 ナイトスペシャル独占 おとなの時間 諸口あきら 沢たまき				
幻のぶどう園 (総編)							
銀河テレビ小説 7・8日 NHK・夜10・00							
心で勝負 福島・夜9・00							
本陣殺人事件 横溝正史シリーズ 第2作 福島・夜10・00							
土曜映画劇場 浴槽に消えた女 福島中央・夜10・00							
土曜映画劇場 土曜日							

東京⑫チャンネル		フジテレビ		TBSテレビ		テレビ朝日		日本テレビ	
6・00 プロ・フットボール。 アワー	6・00 フランダースの大 「おじいさんの顔」 30 ヤッターマン	6・00 料理天国 30 NHKレポート	6・00 超電磁ロボコンバトラ ーV「奇策」/十三ロボ 郡襲来!	6・00 ヒット'77「ショッキ ング・ドッキング」小 川順子 あねい輝彦 レッソゴー三匹					
30 マンガのくに	30 スパリア当てまじょう 30 がんばれ!ビンチヒッ ター・ショー	7・00 クイズスター 8・00 8時だよ!全員集合 「ドリフの汗と涙の踏 み切り番」梓みちよ あいさき進也	7・00 超合体魔術ロボ・ギン ガイザー「岩石魔獣ヤ シャガンド」	30 ジャスト					
7・00 家族そろってノト自慢 浪曲劇場「二葉百合子 母と子の詩シリーズ 根性」 9・00 「根性」 10・00 大江戸捜査網「いのち 笛を吹く殺し屋」星見 浩太朗・川哲朗・土 田早苗・志穂美悦子・ 11・45 独占「おとなの時間 「密着取材。思わず入 りたくなる愛いクラブ の実態」沢たまき	8・00 伊東西郎 フォーリー ブス 木之内みどり 9・00 さざらざざら「初の解 剖震える手」浅茅陽子 10・00 レディアースト 11・00 グレイスDEデータ 30 FNNレポート 40 中央競馬ダイジェスト 12・00 プロ野球N	9・00 Gメソジ「また逢う日 まで」 10・00 横溝正史シリーズ <新>「本陣殺人事件」 淡島千景 佐藤慶	8・00 人形佐七捕物帳「遺恨 十年逆十手」松方弘樹 9・00 土曜四「必殺の用心 棒」ハント・パワーズ 10・00 オニゾン・エルズ劇 11・00 ロックブードの事 件メモ	7・00 そくりショー「千と せも登場!奈々の巻」 30 ナイター「巨人一やく ルト」=中止の時=7 :30親子で勝負/8: 00全日本プロレス中継 「ジャンボ鶴田対スー バー・デストロイヤー」 「華麗なる大泥棒」四 丁目の刑事の家の間借 人!!」竹脇無我 仁科 明子					
8・00 浪曲劇場「二葉百合子 母と子の詩シリーズ 根性」 9・00 「根性」 10・00 大江戸捜査網「いのち 笛を吹く殺し屋」星見 浩太朗・川哲朗・土 田早苗・志穂美悦子・ 11・45 独占「おとなの時間 「密着取材。思わず入 りたくなる愛いクラブ の実態」沢たまき	10・00 伊東西郎 フォーリー ブス 木之内みどり 11・00 さざらざざら「初の解 剖震える手」浅茅陽子 12・00 レディアースト 13・00 グレイスDEデータ 30 FNNレポート 40 中央競馬ダイジェスト 14・00 プロ野球N	11・00 NHKレポート 12・00 平島成夫 13・00 通信高校講座 現国 14・00 スペイン語講座 20 中国語講座	10・00 大平智子・アカ 11・00 サウンズ・ウイズ・コ 12・00 ミュージックトリップ 13・00 平島成夫 14・00 森田公一のさわやか青 春歌謡 15・00 輝けベイ・シティ・ロ ーラーズ	10・00 ドラマ「刀とムジ」 戸鉢 岩田直二 11・05 音楽夜話「チャイコフ スキイのロマンス(歌 曲)」 35 朗読「生々流転」					

大野写真館

平・田町
ひかり座裏通り
☎21-3121

趣味・プロをめざす方歓迎

●稽古日 水曜日・土曜日
●時間 午前11時から
(随時) 午後8時まで
●内容 現代花・生花
立華
●申し込み 随時受け付け

池坊 いけばな教室 横山千代
いわき市平字尼子町2の20 ☎74-8713

浜のおりやげ・郷土の民芸

いわきの再発見!郷土の民芸品
おみやげなど なかなか珍しい
ものが豊富です

丸布店
いわき市平字四町目 でんわ74-2213

愛情料理



「きりいな食べものは?」というアンケートをとると「お魚」という答えが圧倒的に多いようです。日本はお魚のおいしい国、安い国なのに食卓からは敬遠されています。そのわけは、生ぐさいにおいをいやがると、料理法が单调で飽きがくることではないでしょうか。栄養源としては貴重で、しかも肉に比べて格安なお魚を愛情でおいしく料理しましょう。

常備食

サバは、大きさといい、お値段といい、栄養を少しでも長持ちさせるためにぜひ丸ごと買いたいものです。スタンミ源を常備するためにも必要な季エードといえます。

三枚におろしたあと骨についていた肉と頭の肉をぎりと熟練してから、とらやすくてから集めます。これを三つのミシン切りとみのねの砂糖、梅子しかみの皮を刻んでみのねを加え、火にかけて練りこみます。これを熱いごはんにかけたら、カリッと焼いたトーストに塗つけると、大変おいしいのです。

おさしみをわざびじょう油で食べる干物を焼く、生魚を炒焼じょう油で煮る——このように料理が单调では、いくら素材がおもしろいもん、ボを高めてしまします。おさしみ干物は仕方がありませんが、煮魚の場合には、肉、卵などの料理と同じようにじょう油のほかにニンニク、トウガラシ、スリゴマ、ゴマ油などを加えることによって、料理法バリエティーを持たせてください。

いろいろ試しているうち、「あなたの独特のコロコロ味」を発見することでしょう。

生魚は皿にのせないこと

十五分も置いておくと魚から出る汁で身がくさくなってしまう。これではせっかく新しい魚を買つても向もならず、子供さんにきらわれて偏食の原因にもなります。

じみ出る水分と魚の身を分離すること、そのためには手、アミのようないの上に撒くか、あるいは皿の上にふきんか和紙を敷いてから魚をのせます。

さあ、火にかけて練りこみます。これが熱いごはんにかけたら、カリッと焼いてから魚をのせます。

そこでザルにタオルを敷く心遣いがほしいのです。

最近は核家族のため、親子の対話が少ない傾向になっています。遠く離れている両親

に赤貝は20歳です。

「うどは小さめの乱切り

にして酢水につけておきます。

前売開始!
大人1,000円
(当日1,300円)

学生 900円
(当日1,100円)

〈前売所〉
劇場窓口
ヤンヤンP・G
ヨーカドーP・G
大黒屋デパートP・G
袋屋本店
マルトモ書店
ヤマニ書房本店
ヤマニ書房駅前店
平読書クラブ
ヤマ・ミュージック
天地堂ヤンヤン店
キクヤ楽器
共立レコード

6月18日(土)より公開

八甲田山

監督・森谷司郎/脚本・橋本忍/原作・新田次郎(パナビジョン・カラー作品)

家庭婦人

うどを漢字では「独活」と書きます。これはいまでもなく字ですが、「うど」は風が吹いて揺れることはなくせん。風のない日は、ひとりゆらゆらと揺れています。独活」と書かれたので

みずみずしくまた香りも高いときはあります。一年を通じて、しまばら風味を楽しめるときはあります。その「うど」の魅力と料理三点を紹介しましょう。

はなんの植物然であります。

ですから「うど」を料理する

コロは「生で食べる」と羊卓く

を連れて「うど」と羊卓く

しゃう。三倍の料理を紹介しま

す。あの醤油たれを生かさなけ

れません。なぜなら「うど」

は、四人前です。

「うど」の

のりあえ

4枚を用意します。

「うど」20g、グリーンペー

ス大きなもの、のり一枚、木の芽

れをざぶ薄い細冊切りにし、酢

を混ぜ合わせて器に盛ります。

それにひもをとつて開いた赤貝

を各小さじ1を混ぜ合わせ、赤

貝と「うど」の上にかけます。

ナフなどで削り取るのは

禁物。落ちにくい汚れは石

けん水薄い洗剤液をつけ

て布で軽くふき取ります。

テレビのブランケットはホ

コリを吸い寄せるので、表

面を時々掃除します。シリ

コン布、またはやわらかい

布でいいのに。しかし、

ガラスは質がやわらかく、

傷つきやすいので、汚れを

拭き取るのは

ナイフなどで削り取るのは

禁物。落ちにくい汚れは石

けん水薄い洗剤液をつけ

て布で軽くふき取ります。

ナフなどで削り取るのは

禁物。落ちにくい汚れは石

けん水薄い洗剤液をつけ

がその役目を終えた時どうなるか。破棄されるのが普通である。となると存在数は極端に少なくなる——こうしたごく当たり前のことを踏まえて『時刻表』を考えてみよう。

である。「古いものなんなものでも」といった人が増えていたのは確かです。そこへSさんは、「アーティストが加味されたんだし

古い時刻表ブック

円の値で取引されています」と業者の話。

月号自由といった真合だ。
なかには明治、大正期の時
刻表の復刻版を出したところ
もあった。これがまたなかな

なう時

SL

分する

れる。
見した
のまま
と、さ

これなど、宝の山を燐のと同じ。そして、そ
れに値上げが：といふ

古事記 時代劇 アラム

十六年六 合だ。 正期の時 たどる たなかな ると、「 根強く、 ではない はあるが ことのな 再点検し も問合

早目に処分するのも肝心

ではな
万二
表を差
なかに
小遣
祖父や
れる。
見した
のまま
と、さ
のは欲
指摘し
三島
した現
する」
いつて
処分し

わせる方法もある。田舎の日家に知り合いがあれば、なまとか休暇をとつて出かけようではないか。

万一一明治・大正期の時刻表を見たら、ちょっととした小遣いが手に入るバスだ。なかには毎月の時刻表をキチ
ンとそろえていた旅行好きの祖父や父親のいた人も考えられる。これなど、宝の山を発見したのと同じ。そして、そ
のまま、何年も放置しておくと、さらに値上げが…というのは欲張りでソソるをする」と指摘した書店もあった。

三島由紀夫の初版本が暴露する」古い時刻表「ムとはいつも安心は禁物、早自じに處分した方が利口」というものだ。

子犬在舎案内

ヨークシャテリア
マルチーズ
ポンニアン

エトワールケンネル
小名浜字本町55 電535070

循環器・内科一般

斎藤内科医院

松村歯科医院

長谷川 整形 外科 矢院

小野整形外科医院

精神科・神経科・内科
精神科・神經科・內科
医療
長橋病院
院長 鈴木將夫
市内郷御厩町電²⁶三五二六代
い

深刻な独航船

休漁船33隻に増える

出漁予定の半数以上に

水産庁の独航船休漁指導は国内金三百三十二隻の二六%に当たる八十七隻だったが、市内の場合、それをはるかに超え休漁率は五十六%となり、本県漁業のドル箱的生存にある北洋漁業も、他の漁業に主座を譲ることになる。そればかりか、休漁船には一隻当たり二十人からの乗組員を抱えているだけに、独航船の船主は、乗組員

の休漁補償、就職問題などで頭を痛めている。これまでに決まった各組合の休十四隻) □江名十隻(二十一隻) 國道で、取り締まり中の白バイ隊員に発見されたが、車内に力士をかりて閉じこもり、取り調べに応じなかった。また、免許証を携帯していなかった。君島は家族を連れてあくまでも現地に帰郷した。免許証は紛失、現地に運転免許証がなく、運転免許証が届いていた。

所が土砂崩壊防止対策として道路沿いのがけ高さ約千㍍にわたってセメント吹付け工事をしたところが、さりとて部屋で、道路

崩れ落ちた場所は、同建設事務所が土砂崩壊防止対策として道路沿いのがけ高さ約千㍍にわたってセメント吹付け工事をしたところが、さりとて部屋で、道路

上からは高さ約八十㍍もあり、ブナ、モミなどの木が生い茂っている。木があるから、一舉に崩れ落ちたのではないか、と見ていている。

復旧作業は全面通行止めにして行われているが、九日午前六時ころまでかかず走行、川崎・小野町方面に行く場合のつ回路は49号線

から午後四時まで、市役所で学校基本調査審議会を開く。市営平野球場で軟式野球教室を開く。

九日放送、いわき市教育委員会は九日午前九時、同建設事務所で開く。

日本美術刀剣保存協会いわき文部(鈴木薫二支部長)主催、市教委員会が七日から、市文化センターで開く。

日本古来の鉄の藝術価値を一般市民に認識させむねといつても、刀匠松永氏の作品など十三本が陳列されている。松永氏は、いわき市

新潟港では四月十六日に入港したが、同金澤港労組の反対で一週間以上も港内で立ち往生、二十六日には業者の団体である金澤港と労組が話し合い、当分の間、これま

でのまことにクレーンで陸揚げする。このことによって、日本間をじよ下り、小名浜港でもこれに従ったもの

だ。ソ連は現在、同船を四月三十日も港内で立ち往生、二十六日には業者の団体である金澤港と労組が話し合い、当分の間、これま

