







☆さわやかな男・商人編☆

## 友禅洋服

福島 夜9・00



「みんなやめちまえ、とどなる吉蔵」

勝(柴俊夫)は、遅くなった口、た、亀井勝(勝)を母の病室に見舞う。その時、亀井勝は、母の病室に...

東を来たすため、是が非でも反上けに納入して、くれ頼んだ。『染吉』の名で約束したのだから、この約束は守らなければならない。...



### NHKテレビ

☆印は白黒

6・05	こども面白館<終>坂本九 石川さゆり
45	NHKガイド
50	ローカル
7・00	海外の話題
20	花神・総集編「革命幻想」司馬遼太郎・原作
30	中村梅之助 浅丘ルリ子 篠田三郎 宇野重吉 加賀まりこ 中村雅俊 米倉喜加年
9・30	NHK40ローカル
45	NHK解説
10・00	NHKゴルフレッスン「ゴルフはスイング」指導=アメリカ レッスン・プロ ポブ・トスキ 井上真也アナ
11・00	音楽の広場「あの歌をおぼえていますか...」黒柳徹子 芥川也寸志 我が母の歌え給いし歌なつかしい歌をメロデーで... 歌の翼に乙女の祈り 別れの曲 早春賦
40	NHK52ローカル

### NHK教育

☆印は白黒

6・00	テレビスポーツ教室「バレーボール」一実戦に結びつく練習指導 木下正彦 山田重雄 ますみ手 鈴木アナ
7・00	中国語講座「天地」
30	NHK文化シリーズ「アイヌの文様」アイヌ文化研究者=更科源蔵 教授特集<終>「この30年の民主主義」一その遺産と80年代- 評論家=山原正和
9・00	婦人百科 書道「かな」一墨の調和-伊藤鳳堂
30	通信高校講座「小藩物語」西海にうかぶ城〜五島嶼〜
10・00	通信高校講座「藤音公啓」赤川裕
30	通信高校講座「織豊政権」黒羽清隆
11・00	フランス語講座「ボーズ・カフェ特集」一ガラス屋さん-林田道右
30	大学講座 社会科学 「法の科学理論」川島武宣

### 福島テレビ

☆印は白黒

6・00	ベリヤ物語「パロンがんばる」
30	JNNコープ
50	F.T.V
7・00	ズバリ!当てましよう クイズダービー「春の大珍事」教授絶好調 池田理代子 竹下景子
30	8時だヨ!全員集合「ドリフの深夜国道夜霧の恋食堂」森進一 五木ひろし 杉田淳子 加納竜
8・00	8時だヨ!全員集合「ドリフの深夜国道夜霧の恋食堂」森進一 五木ひろし 杉田淳子 加納竜
9・00	さわやかな男・商人編「友禅洋服」柴俊夫 中村玉緒 本郷功次郎 桂米朝 ハナ肇 神保美喜 桂小金治
10・00	森村誠一シリーズ「人間の証明」高峰三枝子 山村聡 林隆三 岸本加代子 岸部シロー 北公次 高沢順子
11・00	あしたのお天気 唄子・啓助のおもしろ夫婦
40	プロ野球
12・15	ラブアタック

### 福島中央テレビ

☆印は白黒

6・00	まんが一休さん「村の引越しと山の引越し」
30	ジャスト
50	F.C.T
7・00	魔女っ子デッグル「てんやがんやの新学期」オールスター親子で勝負!
8・00	全日本プロレス中継「チャンピオン・カーニバル」ザ・デストロイヤー対アブドーラ・ザ・ブッチャー ジャンボ鶴田対テッド・デビアス
9・00	「真がらの街」三浦友和 大空真弓 若山富三郎 大出俊 木之内みどり 坂上忍 有馬一郎
10・00	土曜ワイド劇場「松本清張の「声」・ダイヤルは死の囁き」音無美紀子 秋野太作 米倉喜加年 泉ピン子
11・30	きょうの出来事
40	スポーツ
45	独占!おとなの時間

## 今夜の番組

Coffee & Pub 北吹館 平・田町 大真ビル

### NHK第1

1340KC

6・05	NHK解説
15	じょうずな話し方「話し方相談室」
25	夜のサスペンス「どこかの事件」山田康夫 神保共子
7・15	NHKガイド
57	NHK26回NHK漫才コンクール「ツートートの少年時代」ツ・ビート「三太・食太の一年生」さがみ三太・良太「野球の詩」青空ヒツチ・ハイク「漫才誕生」桂光一・光二「別れは悲しい」大空あきら・たかし「聖者のような人だった」高峰和久
9・30	歴史と人間「源三位頼政」
10・20	若いこだま「ロック特集」DJ・大貫憲章
11・05	自然とともに「通過道の冬鳥たち」
23	夢のハーモニー

### NHK第2

1540KC

6・00	定時制高校「定時制高校のゆくえ」
20	基礎英語 小島敏郎
40	続基礎英語 安田一郎
7・00	方ジンドビックスN 高良与一
15	英語会話 松坂ヒロシ
30	イングリッシュアワー 来栖アキラ 神崎浩
8・00	通信高校講座 英語A 松居司
20	通信高校講座 英語A 橋本光郎
40	通信高校講座 英語A 安東伸介
9・00	通信高校講座 音楽I 皆川達夫
20	通信高校講座 日本史 色川大吉
40	通信高校講座 倫理・社会 滝沢清人
10・20	通信高校講座 現国 中井春男
40	通信高校講座 現国 中井春男
11・00	スペイン語講座
20	中国語講座
40	フランス語講座

### ラジオ福島

1060KC

6・00	ハイライト
15	デスクから
20	ケミファテレフォン健
30	康コーナー「外科相談」
7・00	土曜電話リクエスト 受付電話(0245)35-2151
8・30	適刊スター自身
9・00	スターライトミュージック
15	ピアノでスウィング
20	夜のヒット歌謡
30	とび出せ全国DJ諸君
40	ピクチャー・ミュージック・カレンダー
50	セミナー・オブ・トキョー
10・00	レインボー・カラオケ 歌合戦
30	デートで乾杯 荒川守 勝又えり子両アナ
11・00	サウンド・ウィズ・コーン
30	メイク・アップ
12・00	森田公一のさわやか青春歌謡
30	輝けベイ・シティ・ローラーズ

### F M 放送

☆印はステレオ

6・00	☆ポピュラー アラカルト<シネマ・インターナショナル・イン・ジャパン>裸の島 七人の侍から「侍のマーチ」
7・15	☆ビッグショー 座頭市子守唄 座頭市 しのぶ 世界の果てに恋は気ままラ・ラ・ラいつかたどこかで
8・05	☆NHKシンフォニーホール 交響曲第35番 二長調 K.385「ハフナー」 モーツァルト 作曲
9・00	☆ヤングジョッキー<渋谷谷一>のロサンゼルス・レポート<ウィロウ・ロック・ユー> 伝説のチャンピオン サンライズ・ビジョン
10・20	ドラマ「魂は夜を旅する」女・白石加代子
11・05	☆パッパ聴かせます! パッパ・イン・ナウ〜パッパは生きている〜 主よ人の望みの喜びよ BWV.147 (テーマ)

### 東京チャンネル

6・00	ドンチャック物語
30	マンガのくに
7・00	全米ロックン・青春ロックン・パーティー
30	土曜特番「次郎長三国志」甲州路取り込み 鶴田浩二 佐久間良子 山城新伍 里見浩太郎 南田洋子
9・00	大江戸捜査網「大菅原の死闘」里見浩太郎 堀川哲朗 土田早苗 中村竹弥 大関優子
10・00	「一方三千人の容疑者」芦田伸介 小山明子 井川比佐志
11・45	独占!おとなの時間 諸口あきら 沢たまき

### フジテレビ

6・00	風船少女テンブルちゃん「ふたりの道しるべ」
30	ヤッターマン「タコの惑星だコン」
7・00	ズバリ!当てましよう 欽ちゃんのドンとやってみよう
9・00	「魂の試される時」十朱幸代 清水健太郎 佐藤慶 宇津宮雅代 久我美子 渡辺篤史
10・00	「球形の荒野」薬原小蒼 滝沢修 加藤治子 村井國夫 内藤武敏
11・00	クイズDEデート
30	F.N.N.レポート
40	中央競馬ダイジェスト

### TBSテレビ

6・00	料理天国
30	コープ
7・00	まんが日本昔ばなし
30	クイズダービー
8・00	8時だヨ!全員集合「ドリフの深夜国道・夜霧の恋食堂」森進一 五木ひろし 加納竜 Gメン75「パリ行スペイン特急」丹波哲郎 夏木陽介 倉田保昭 江波杏子 鳥かおり
10・00	森村誠一シリーズ「人間の証明」高峰三枝子 山村聡 林隆三
11・00	デスク
10	スポーツ
15	プロゴルフVSA

### テレビ朝日

6・00	超電磁マシーン・ボルト
30	レスター
7・00	若草のジャルロット「海の中の小さなまきば」
30	透明ドリちゃん
8・00	吉宗評判記暴れん坊将軍「花開く目安箱」松平健 北島三郎 浜畑賢吉 春川ますみ
9・00	土曜ワイド劇場「悲しみは愛の笛」有馬稲子 藤田まこと 大竹しのぶ 井上純一
10・30	あゝプロ野球
11・10	ロックフォードの事件メモ
30	ファイナル

### 日本テレビ

6・00	ヒット'78「木之内みどりちゃんの恋人は誰?」
30	ジャスト
7・00	新巨人の星
30	親子で勝負!
8・00	全日本プロレス中継「チャンピオンカーニバル」ザ・デストロイヤー対アブドーラ・ザ・ブッチャー ジャンボ鶴田対テッド・デビアス 大木金太郎対キング・イヤウケア
9・00	「真がらの街」三浦友和 大空真弓 大出俊 和 大出俊 木之内みどり 坂上忍 有馬一郎
10・00	ワイークエジター
11・00	ゴルフ

# うれしい味、みんな揃って!

お食事とお話しをゆっくりにお楽しみになりたいとき!

●ご家族、おともだちと! お誕生祝い、入学・進学のお祝い、歓迎会や送別会、ほか楽しい企画の各種パーティに!

●出張パーティを ご利用ください! あなたの家庭や会社にレストランの味をお届けします。ご家庭の記念日に、会社の創立記念日に!お気軽にお申しつけください。

## レストランお月

松月堂ビル5F  
担当 高橋・植田・飯塚  
☎(23)2610(直通)









# 毛皮コートの手入れ

## ～高級品は専門家に～

毛皮コートは、高級品であり、手入れが非常に重要である。専門家のアドバイスに従って、適切な手入れを行うことが、その寿命を延ばし、美しさを保つための鍵となる。

**アンモニア水で汚れとり**

通風のよい陰干しで乾燥

毛皮コートは、高級品であり、手入れが非常に重要である。専門家のアドバイスに従って、適切な手入れを行うことが、その寿命を延ばし、美しさを保つための鍵となる。

**アンモニア水で汚れとり**

通風のよい陰干しで乾燥



毛皮コートは、高級品であり、手入れが非常に重要である。専門家のアドバイスに従って、適切な手入れを行うことが、その寿命を延ばし、美しさを保つための鍵となる。

**アンモニア水で汚れとり**

通風のよい陰干しで乾燥

毛皮コートは、高級品であり、手入れが非常に重要である。専門家のアドバイスに従って、適切な手入れを行うことが、その寿命を延ばし、美しさを保つための鍵となる。

**アンモニア水で汚れとり**

通風のよい陰干しで乾燥

毛皮コートは、高級品であり、手入れが非常に重要である。専門家のアドバイスに従って、適切な手入れを行うことが、その寿命を延ばし、美しさを保つための鍵となる。

**アンモニア水で汚れとり**

通風のよい陰干しで乾燥

# 実益



田高、デノミ...など通貨不安は広がるばかり

このところ、金(金の棒)の売れ行きが目立っている。フランスでは左翼政権誕生を恐れた資産家が金買いに狂奔しているというが、日本では円高とデノミ論議が原因となっている。

## 金地金ブーム

### 4月から自由化

最近の列強国で、ロンロン相場が昨年と比較して一六%高な。国内は一〇%高。デノミ、なんでも買ひます。田高を背景に手に入った。

が、最近の列強国で、ロンロン相場が昨年と比較して一六%高な。国内は一〇%高。デノミ、なんでも買ひます。田高を背景に手に入った。

## ドル不安が引き金

### 金音痴開眼の時機

「これほど有名な言葉はあっても、金が金言でいわれることが、この頃は、ほとんどない。金言でいわれることが、この頃は、ほとんどない。

「これほど有名な言葉はあっても、金が金言でいわれることが、この頃は、ほとんどない。

## ギャンブル金言集

「これほど有名な言葉はあっても、金が金言でいわれることが、この頃は、ほとんどない。

循環器・内科一般

## 斎藤内科医院

院長 斎藤 勲

平字紅葉町1(磐女裏)川中子バス停下車23-0750

## 松村歯科医院

院長 松村 政次

平・中町(大黒屋デパート前) ☎7086

◎お宅の古い足踏みミシンを

### 卓上電動型 (ポータブル)

に改造いたします ●どんなに古くてもこの銘柄ミシンでもOK

改造費16,700円

綴の小山 TEL. 26-3576

## 小野整形外科医院

院長 小野 英徳

いわき市平谷川瀬字仲山町66 倉前バス停下車 ☎22-2414代

## 長谷川整形外科医院

院長 長谷川 国男

日曜 祝日も午前中診療

(入院随時) 駐車場あり 平・五色町78(平大橋近く) ☎74-5691

市民の夕刊いわき民報

産科 婦人科 内科 小児科

## 額賀医院

医師 額賀 大

バス四重平自下下車22-三三九九(受付) ☎四九六〇病室

広野分院 広野町野原 電話三三三三

内科 小児科

## 佐々木内科医院

院長 佐々木 高伯

いわき市泉町(泉公民館前) ☎五八五八

いわき市小湊字丹波沼三八 電話 ☎五五五五(自宅) ☎四六八八(自宅)

## 遊佐胃腸科医院

(入院随時)

精神科・神経科

財団法人

## 新田目病院

院長 新田目 五郎

本院 いわき市平字才橋小路 電話四三二七七八

分院 いわき市平上荒川字安草 電話四三二一九

このたび移転しました

<平駅バスセンターより徒歩3分>

## 木村皮膚泌尿器科医院

いわき市平字白銀町4-12(白銀遊園地前) ☎74-6622



### 富沢有為男 先生のこと

## 師友の思い出

三和町渡戸字榎木二二六

といたった。なんの愛想もできない、という意味に解された。長女の志満さんが東京から帰って、そういうことになったらしい。しかし、あれほどしつこく広野を訪ねながら、わたしは一遍も志満さんと会っていない。長男の暉さんともそうだったが、防衛大学を出た暉さんのほうは最初北海道の自衛隊、その後静岡の同隊富士学校教官と、勤務の関係で、ほとんど家には帰らなかったようである。その点志満さんの場合は事情がちがう。「志満が帰っています」と、再三奥さんにきいた記憶がある。それでいて面識がないわけは、志満さんは帰ってきて家にはいないことが多い、たとえば冬場なら付近の山に猟にでかけていた。当時はまだ女のひとでは珍しかったと思うが、車に犬や猟銃を積んで、自分でそれを運転して東京からやってくるのだと、これも奥さんの話だった。もしかすると、その日の松島行も車によるものだったかもしれない。

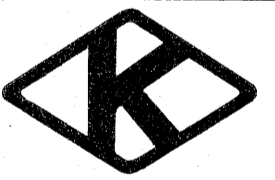
床の中の先生と話しているところへ、額賀孝さんが薬を届けにきた。「草野さん、今夜はあんた、ここに泊ったほうがいいんじゃないか」と孝さんがいった。先生の表情を窺うと、やはりそれを望んでいるようだった。で、そうすることにした。風邪だから大事あるまいとは思ったが、先生をひとり残して帰ってしまうのはちょっと心配だった。孝さんのすすめもまた、それを心配してのことだったろう。(しかし、ほんとうは、風邪だからとバカにはできない。先生のその時の風邪はほどなく治ったが、亡くなったのは風邪が昂じての肺因によるものだった)孝さんはまもなく去り、先生は薬が効いたのか、一、二時間眠った。そして、夕方になった。すこし食欲が出てきたとのことだった。その前に一度、わたしは先生がなにか口にに入れてみるかというので町通りへ、林檎や果汁などを買いに出たが、いざそれを眼にする

みあげ、つぎに訪ねたときに奥さんに、びっくりしませんでしたか、といったら、奥さんが肯定とも否定ともつかない笑いを見せた。めしのあとで、先生に、廊下のつきあたり応接間にピアノがあり、壁に絵がかけてある洋間に案内された。その部屋ははじめてではなく、前に何度も入ったことがある。壁際にベッドが据えられていた。ベッドで、寝た。生まれてこのかた畳の上で布団に寝つけた体は、ベッドが弾んで不安定だった。それと、そのベッドは、前夜志満さんが使ったらしく、女のひとの移り香がして、心をも不安定にした。結局、あまり眠れなかった。ところで、以上はたしかに活字にするほどのこともない個人的な記憶にすぎない。にもかかわらず書きとめておくつもりになったのは、先生がその日、「女などというものは……」と、慨嘆の口ぶりでくりかえしたことが忘れがたいためである。もともと、女などというものはどうなのか。肝心な部分で言葉を省いていた。それは、奥さんが風邪の先生をほうって旅行を敢行したというだけのことなのか、それともほかにもっと根深いなかがあったのか……。ただ、わたしにも、結婚を越える家内とのくらしの中で、しばしば女などというものは……と思うことがあったし、いまもある。だから、事つぶさなゆえしは不明でも、その核となる心情はかなりの確に把握できて、たとえそれを手繰ってけばかならず、人間は所詮孤独だと認識を掘り起こす性質をもつものはずなのだ。そしてその点で前記の言葉は、夫婦に表象される人間関係の真髄に触れているために、わたしには忘れがたいのだらう。まして、先生が日頃愚痴めいた言葉とは縁がなかっただけに、いっそうその言葉は、一度だけ広野に泊った記憶にまつわりつくのだらう。もちろん、人間同士がわかりあえぬいらだちは、つまり孤独のやりきれなさは、おそろしく女のほうにもあって、男などというものは……と思うことが多いにちがいない。わたしは男であるために男の肩ばかりもつと見られないために、念のため一言。

(作家・三和町渡戸字榎木二二六)

広野に富沢有為男先生を訪ねて、一度だけ泊ったことがある。何年の何月何日とまではおぼえていないが、とにかく寒い季節だったから。一月か二月、もし三月に入っているも上旬中の一日だったと思う。(わたしは昭和二十八年以来、ごく簡単な日記をつけつづけているので、調べようと思えば調べられないこともないが、それが必要なほどの事柄ではないあるまい)寒い季節だった証に、そのとき先生は風邪をひいていた。玄関の前に立って声をかけると、いつもはすぐに出てくる奥さんの足音がしない。きこえなかったかと思ひ、もう一度前よりも大きな声をだすと、戸が開いているはずだから自由にあげてくれ、と書斎のほうから先生の指示があった。いわれる通りにして書斎を覗くと、先生が寝ていた。わたしは枕もとに坐ると、「家内は今朝早く、娘の志満と松島へ出かけた。今夜は向こう泊りになるようだ」

とほしくないと言を振った。食欲は気持ちだけのものだったのだらう。「じゃ、どうします」と訊くと、めしがいいという答で、「台所に今朝の残りがあはるはずなのでそれを蒸し器で……」とつけくわえた。ようやく起きあがって茶の間へ来た先生と、さしむかいで食事をした。だが、不器用な上に台所の経験がまったくないわたしは蒸し器は、火を早く消してしまっただけの原因らしく、あたたかいたころがありつめたところがあって、大分奇妙なものだった。先生がすぐに箸をおいたのは体の調子よりもそのことがあったのではないかと思う。わたしのほうはしかし、朝早く家を出て、昼食をぬいていたから、結構たらふく詰めこんだ。前の晩の残りだというスキヤキその他、あるだけのおかずを運びだして、それらも征伐した。そして、使った食器は台所へうすたかく積



## 耐火煉瓦を造って50年

人類は火を利用して栄えました  
 高熱産業は耐火物なしには考えられません  
 耐火物は人類文明の基礎を支える資材の一つです  
 磐城シャモットは50年間耐火物を造り続けました  
 今後も造り続けます  
 磐城シャモットの耐火物は北海道・東北・関東  
 そして国外でも使われています

株式会社 磐城シャモット

取締役社長 堅田 誠一

## 新しい時代の 新しい感覚

### 手作りのニットウェア

東京・大阪・広島・福岡に納めています  
 当社のオリジナルブランド製品  
 「たぶリエ」は いわきと京都の  
 皆様にだけお届けしています

株式会社 磐城シャモット ニット部

いわき市平字旧城跡





