

NHKテレビ

- 6:00 6:00こちら情報部
「なんでも相談」
25 プリンプリン物語
40 きょうの福島
7:00 NHKガイド
27 ホントにホント? 「ワシとタカのちがいは?」
30 NHK特集「再会」
8:00 NHK文化シリーズ
9:00 N・C 9 小浜維人
10:00 脱線問答「いやだけれどもいやはやと云えず」
11:00 夜の指定席「任侠虎造ぶし」三波春夫

NHK教育

- 6:00 福祉の時代「老いを見つめて」
7:00 英語会話I「旅行代理店で」
8:00 NHK文化シリーズ
9:00 通信高校講座 英語A
10:00 通信高校講座 英語A
11:00 ドイツ語講座「なにもみづからない」

福島テレビ

- 6:00 テレポルト
7:00 仮面ライダー「ネオジョッカー」
8:00 新ハナキンススタジオ
9:00 赤い魂「人間の絆」
10:00 「幸福」竹脇無我
11:00 プロ野球
12:00 必殺仕事人「散り技」

福島中央テレビ

- 6:00 ルパン三世「マイアミ銀行襲撃記念日」
7:00 魔法少女ララベル
8:00 太陽にほえろ
9:00 スポット
10:00 特捜最前線
11:00 きょうの出来事
12:25 天相ダイジェスト

邦楽まわり舞台

舞「大仏」を吉村佳穂、舞踊 玉兎(つゆ)「を花柳友枝といつた若手ホールのレッシュ」な踊りでお楽しみください。

お笑いスター返上



老眼鏡とヒゲを付けて変装した秀樹

秀樹が老人に扮装すれば自由散歩が出来ると考えたから。二部も自分の浴衣を着てやろうと積極的だ。...

今夜の番組

NHK第1

- 6:00 NHK解説
7:00 NHKガイド
8:00 おしゃべり歌謡曲
9:00 ラジオSFコーナー
10:00 ラジオジャーナル
11:00 夢のハーモニー

NHK第2

- 6:00 雄雄
7:00 カレントトピックス
8:00 通信高校講座
9:00 通信高校講座
10:00 通信高校講座
11:00 通信高校講座
12:00 カブセルメイト

ラジオ福島

- 6:00 ハイライト
7:00 ナイター「ヤクルト」
9:10 夜のヒット歌謡
10:00 ミュージック・イン・ハイフニック
11:00 南こうせつ・星の草枕
12:00 カブセルメイト

F M 放送

- 6:00 ☆夕べのひととき
7:00 ☆サウンド・オブ・ポップス
8:00 FMクラシックアワー
10:00 ☆サウンドストリート
11:00 ☆ふたりの部屋

放送マニア

FMの正しい同調のとり方
同調点に保つたAFC回路(自動周波数調整)が付属しています。...

日本テレビ④
6:00 ムーの白鯨
7:00 スターに挑戦
8:00 カックラキン大放送

TBSテレビ⑥
6:00 テレポルト
7:00 仮面ライダー
8:00 野生の王国

フジテレビ⑧
6:00 レポート6:00
7:00 ドカベン
8:00 クイズ・グランプリ

テレビ朝日⑩
6:00 サテライト
7:00 ドラえもん
8:00 魔法少女ララベル

東京⑫チャネル
6:00 ステレオ音楽館
7:15 まんがキッドボックス

第5回 いわき大中国展
とき 9月20日(土)~24日(水)
ところ 平市民会館
主催/いわき市日中友好協会

レストラン Flower
お出かけください。
ちよつと豪華に
おいしい料理を...
サンバルーンへ

HIGH SENSE BIG SHOW
CABARET Flower
TAMACHI TAIRA IWAKI CITY-PHONE: 23-9400-1
各種クレジットご利用下さい。

人間は愛の絆



大里と決着をつけようとしている和彦

大里(寺田)一味が、貴志(藤原)を身をもって守ったのは和彦(岡田)であった。だが和彦はなぜ大里をかばった。和彦が事実をすべて暴露して、和彦は、検事である兄・俊之(石立鉄男)は失脚することになる。

国立公園が各地に誕生した昭和初期、こどもも鷺野山と瀬戸内海のちよう望に目を、観光用鉄道として力を入れ、鉄道ガイドが活躍した。日本でも有数の運転手泣かせの急勾配、カーブが多く、客が降りて押し上ったというエピソードも残っている。

彼等たちが駆けつけたとき、和彦は大里に刺されて、一方良子には、再び、藤原の拒絶反応が起る。生、死の間をさまよう良子と和彦。

生活の中の日本史
NHK文化シリーズ
教育・夜8:00

風雲の鉄道・ローカル私鉄史
下津井電鉄
岡山県の下津井、児島六・五を十八分で行く下津井電鉄は、正二年に開業した。

みもの
このほどNHK朝のテレビ小説「なっちゃんの写真館」の収録が無事終了した。ヒロインの星野知子は、上気して涙を浮かべながら次のように語った。

に刑務所から出された。彼を逮捕した特命捜査員・桜井(藤原)は、釈放の当日刑務所まで迎えに行き、釈放された星野(立石)と、息子(大里)の面談を拒絶した。星野(立石)の面談を拒絶した。星野(立石)の面談を拒絶した。

「任侠虎造」は、清水次郎長伝で世を風靡した浪曲家・二代目虎造の伝記。青春編(第一部)と、冒険編(第二部)の二部構成。

「散り技・花火 炸裂乱れ斬り」
将軍の面前で民間の玉屋、鍵屋花火を競って面目を失った鉄砲方の役人たちは、ひそかに玉屋に火をつけ、出火の罪に陥れ、玉屋を江戸払いにした。

「拳銃を追え」
福島中央・夜8:00
福島中央・夜10:00

「任侠虎造」は、清水次郎長伝で世を風靡した浪曲家・二代目虎造の伝記。青春編(第一部)と、冒険編(第二部)の二部構成。

「散り技・花火 炸裂乱れ斬り」
将軍の面前で民間の玉屋、鍵屋花火を競って面目を失った鉄砲方の役人たちは、ひそかに玉屋に火をつけ、出火の罪に陥れ、玉屋を江戸払いにした。

「任侠虎造」は、清水次郎長伝で世を風靡した浪曲家・二代目虎造の伝記。青春編(第一部)と、冒険編(第二部)の二部構成。

「散り技・花火 炸裂乱れ斬り」
将軍の面前で民間の玉屋、鍵屋花火を競って面目を失った鉄砲方の役人たちは、ひそかに玉屋に火をつけ、出火の罪に陥れ、玉屋を江戸払いにした。

「拳銃を追え」
福島中央・夜8:00
福島中央・夜10:00

「任侠虎造」は、清水次郎長伝で世を風靡した浪曲家・二代目虎造の伝記。青春編(第一部)と、冒険編(第二部)の二部構成。

「散り技・花火 炸裂乱れ斬り」
将軍の面前で民間の玉屋、鍵屋花火を競って面目を失った鉄砲方の役人たちは、ひそかに玉屋に火をつけ、出火の罪に陥れ、玉屋を江戸払いにした。

「任侠虎造」は、清水次郎長伝で世を風靡した浪曲家・二代目虎造の伝記。青春編(第一部)と、冒険編(第二部)の二部構成。

「任侠虎造」は、清水次郎長伝で世を風靡した浪曲家・二代目虎造の伝記。青春編(第一部)と、冒険編(第二部)の二部構成。

「散り技・花火 炸裂乱れ斬り」
将軍の面前で民間の玉屋、鍵屋花火を競って面目を失った鉄砲方の役人たちは、ひそかに玉屋に火をつけ、出火の罪に陥れ、玉屋を江戸払いにした。

「拳銃を追え」
福島中央・夜8:00
福島中央・夜10:00

「任侠虎造」は、清水次郎長伝で世を風靡した浪曲家・二代目虎造の伝記。青春編(第一部)と、冒険編(第二部)の二部構成。

「散り技・花火 炸裂乱れ斬り」
将軍の面前で民間の玉屋、鍵屋花火を競って面目を失った鉄砲方の役人たちは、ひそかに玉屋に火をつけ、出火の罪に陥れ、玉屋を江戸払いにした。

「任侠虎造」は、清水次郎長伝で世を風靡した浪曲家・二代目虎造の伝記。青春編(第一部)と、冒険編(第二部)の二部構成。

常盤ハワイアンセンター

子供たちの限りない夢をはぐむ、音と光のファンタジックな現代のメルヘン!!

あられる温泉 南国の香り

お問い合わせ・お申し込みは……常盤営業所 ☎43-3191

歌謡ショー

10月の歌こよみ

- ★5日⑩/岡崎友紀
- ★10日⑩/大下八郎
- ★12日⑩/BI-BI(ピピ)
- ★19日⑩/鶴岡雅義とチカ
- ★26日⑩/新沼謙治

ライブ・イン・ゆたか台

前売券払い戻しのお願い

雨のため中止となりましたロックコンサート「ライブ・イン・ゆたか台」(主催ニッポン放送・企画制作キイ・プロジェクト)の前売券の払い戻しは現在、前売券発売所と常磐ハワイアンセンターで受付けております。コンサート中止について心からお詫び申し上げますとともに、早急に前売券を払い戻されるよう重ねてお願い申し上げます。

常盤ハワイアンセンター

9月

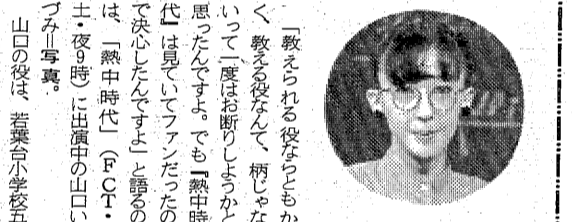
- 21日 太川陽介
- 23日 豆木マリ
- 28日 冠二郎

ちびっ子情報

「なっちゃんの写真館」
このほどNHK朝のテレビ小説「なっちゃんの写真館」の収録が無事終了した。ヒロインの星野知子は、上気して涙を浮かべながら次のように語った。

「なっちゃんの写真館」
このほどNHK朝のテレビ小説「なっちゃんの写真館」の収録が無事終了した。ヒロインの星野知子は、上気して涙を浮かべながら次のように語った。

「なっちゃんの写真館」
このほどNHK朝のテレビ小説「なっちゃんの写真館」の収録が無事終了した。ヒロインの星野知子は、上気して涙を浮かべながら次のように語った。



「いっばんは」
山口 じゅみ
「教えられる役どころか、教える役なんて、柄じゃない。一度はお断りしようかと思っただけです。でも「熱中時代」は見えてファンだったのだから、決断したんです」と語るの

「いっばんは」
山口 じゅみ
「教えられる役どころか、教える役なんて、柄じゃない。一度はお断りしようかと思っただけです。でも「熱中時代」は見えてファンだったのだから、決断したんです」と語るの

「いっばんは」
山口 じゅみ
「教えられる役どころか、教える役なんて、柄じゃない。一度はお断りしようかと思っただけです。でも「熱中時代」は見えてファンだったのだから、決断したんです」と語るの

「いっばんは」
山口 じゅみ
「教えられる役どころか、教える役なんて、柄じゃない。一度はお断りしようかと思っただけです。でも「熱中時代」は見えてファンだったのだから、決断したんです」と語るの

「いっばんは」
山口 じゅみ
「教えられる役どころか、教える役なんて、柄じゃない。一度はお断りしようかと思っただけです。でも「熱中時代」は見えてファンだったのだから、決断したんです」と語るの

「いっばんは」
山口 じゅみ
「教えられる役どころか、教える役なんて、柄じゃない。一度はお断りしようかと思っただけです。でも「熱中時代」は見えてファンだったのだから、決断したんです」と語るの

「いっばんは」
山口 じゅみ
「教えられる役どころか、教える役なんて、柄じゃない。一度はお断りしようかと思っただけです。でも「熱中時代」は見えてファンだったのだから、決断したんです」と語るの

駒谷俳句会

葉月例会

「新涼」(秋涼)

湯の熱き手酌や秋涼し 小豆畑ひろし
 新涼の風呼びやすき半井戸 三部波志免
 遠望の山の中は秋涼し 丹羽 千古
 新涼の風呼びやすき半井戸 大町 文至
 移り香や新涼の街通りきて 小島ひかる
 新涼の風呼びやすき半井戸 武川 一夫
 すっぽりと新涼つつみ出羽御山 柳 柳歩
 新涼の出動時見上げたり 近藤 春水
 新涼や鐘音高きリズムあり 五十沢初女
 新涼の別れ成田に響もなく 清水あきこ

「鳳仙花」

音立ててはげしき記憶鳳仙花 清水あきこ

映き顔にたかる雲の峰
 四面鏡映たなびくらに響るの沼
 小島ひかる

有縁の音もまじりて蝉時雨
 花はいつて万歳鳳仙花
 清水あきこ

湯気吹きかきりぬみつく玉鬘
 湯の音もまじりて花老荷
 大町 文至

軍艦を肩に兄弟夢夢り
 草むしる屋敷上と枝蛙
 丹羽 千古

御心づかまり過ぎぬ花
 供へたる鬼灯の赤灯り揺れ
 五十沢初女

教へたる母の母なり盆踊り
 吟行の女百合持り六角堂
 近藤 春水

天地のいかり鎮める出羽秋雨
 神のまじりて峰や初風
 柳 柳歩

調へ物終て銀河の妻たらむ
 夜の燈籠離郷して三四日
 外山 卯洋

【鑑賞余録】

「湯の熱き手酌や秋涼し」ひるこ
 汗の仕事をしたのちの風呂浴び。その風呂
 上りの独特。庭先から吹いてくる涼風を
 ほてる身体にうけて、ますます涼しく。酒
 気外に楽しむ晩酌である。生活の中の一瞬。
 人生の喜びを詠歌するひとときである。共感
 を得た最高級の佳句。

「新涼の風呼びやすき半井戸」波志免
 段々畑のある風景。こころは涼しいのよ
 処(こころ)なる故に、風がすぐ吹き通る。
 「鳳仙花」には表現の巧みさがある。季節
 をこころに映した。これも最高級の佳句であ
 る。

「遠望の山の中は秋涼し」千古
 一里半なる展望台。観光用で設置されて
 いる大型の望遠鏡のレンズに写る風景もまた
 爽秋(そうしゅう)の景色である。中七に意
 外性がある。この句も最高級の佳句。

「新涼の出動時見上げたり」近藤 春水
 ポンプをきいていきいきとまじりて、古井戸か
 ら水を汲く(みぎ)る。この音は水の音で
 ある。そして汲みあげた水は、冷たい秋
 の水なのである。俳味のきいた傑作。

「音立ててはげしき記憶鳳仙花」あきこ
 可憐(かれん)なる花。鳳仙花(ひびきせん)
 か。鳳仙花にまつわる幼少期の思い出は
 してよいものではなし。己のひびきより
 世間のいかり鎮める出羽秋雨
 神のまじりて峰や初風
 調へ物終て銀河の妻たらむ
 夜の燈籠離郷して三四日
 外山 卯洋

「湯の熱き手酌や秋涼し」ひるこ
 汗の仕事をしたのちの風呂浴び。その風呂
 上りの独特。庭先から吹いてくる涼風を
 ほてる身体にうけて、ますます涼しく。酒
 気外に楽しむ晩酌である。生活の中の一瞬。
 人生の喜びを詠歌するひとときである。共感
 を得た最高級の佳句。

「新涼の風呼びやすき半井戸」波志免
 段々畑のある風景。こころは涼しいのよ
 処(こころ)なる故に、風がすぐ吹き通る。
 「鳳仙花」には表現の巧みさがある。季節
 をこころに映した。これも最高級の佳句であ
 る。

「遠望の山の中は秋涼し」千古
 一里半なる展望台。観光用で設置されて
 いる大型の望遠鏡のレンズに写る風景もまた
 爽秋(そうしゅう)の景色である。中七に意
 外性がある。この句も最高級の佳句。

「新涼の出動時見上げたり」近藤 春水
 ポンプをきいていきいきとまじりて、古井戸か
 ら水を汲く(みぎ)る。この音は水の音で
 ある。そして汲みあげた水は、冷たい秋
 の水なのである。俳味のきいた傑作。

「音立ててはげしき記憶鳳仙花」あきこ
 可憐(かれん)なる花。鳳仙花(ひびきせん)
 か。鳳仙花にまつわる幼少期の思い出は
 してよいものではなし。己のひびきより
 世間のいかり鎮める出羽秋雨
 神のまじりて峰や初風
 調へ物終て銀河の妻たらむ
 夜の燈籠離郷して三四日
 外山 卯洋



カット・小島 秀雄

小川俳句会

鳴吹を合図に、その時の情緒で誰もが黙禱
 を捧げる。(この一瞬、日本土が敬虔(けい
 けん)の念にこめられる。蝉の鳴き声が昂
 (たか)まるのみである。戦後十五年、繁
 栄のなかで、往昔の悲愴(ひげん)を憶(おも)い
 だ。満座の感情を得た最高級の佳句。

「映りて顔にくたかき雲の峰 ひかる」
 「雲の峰」とは、雲が上つて峰のようにな
 る夏の雲をいふ。天然現象という種別
 である。この雲は朝から曇りの太陽がシカ
 カ照りつける風のない日に出現しやすいよ

「妻の音庭をまじりぬ花老荷 文至」
 慣れない畑仕事に汗を流している。またま妻
 の呼び声がする。さでなんだろう。老荷
 が淡い色の花を咲かせている。以心伝心の夫
 婦仲、いかに平和な家庭である。

「湯気吹きかきりぬみつく玉鬘 大町 文至」
 湯の音もまじりて花老荷
 大町 文至

「軍艦を肩に兄弟夢夢り 丹羽 千古」
 草むしる屋敷上と枝蛙
 丹羽 千古

「御心づかまり過ぎぬ花 五十沢初女」
 供へたる鬼灯の赤灯り揺れ
 五十沢初女

「教へたる母の母なり盆踊り 近藤 春水」
 吟行の女百合持り六角堂
 近藤 春水

「天地のいかり鎮める出羽秋雨 柳 柳歩」
 神のまじりて峰や初風
 柳 柳歩

「調へ物終て銀河の妻たらむ 外山 卯洋」
 夜の燈籠離郷して三四日
 外山 卯洋

【鑑賞余録】

「湯の熱き手酌や秋涼し」ひるこ
 汗の仕事をしたのちの風呂浴び。その風呂
 上りの独特。庭先から吹いてくる涼風を
 ほてる身体にうけて、ますます涼しく。酒
 気外に楽しむ晩酌である。生活の中の一瞬。
 人生の喜びを詠歌するひとときである。共感
 を得た最高級の佳句。

「新涼の風呼びやすき半井戸」波志免
 段々畑のある風景。こころは涼しいのよ
 処(こころ)なる故に、風がすぐ吹き通る。
 「鳳仙花」には表現の巧みさがある。季節
 をこころに映した。これも最高級の佳句であ
 る。

「遠望の山の中は秋涼し」千古
 一里半なる展望台。観光用で設置されて
 いる大型の望遠鏡のレンズに写る風景もまた
 爽秋(そうしゅう)の景色である。中七に意
 外性がある。この句も最高級の佳句。

「新涼の出動時見上げたり」近藤 春水
 ポンプをきいていきいきとまじりて、古井戸か
 ら水を汲く(みぎ)る。この音は水の音で
 ある。そして汲みあげた水は、冷たい秋
 の水なのである。俳味のきいた傑作。

「音立ててはげしき記憶鳳仙花」あきこ
 可憐(かれん)なる花。鳳仙花(ひびきせん)
 か。鳳仙花にまつわる幼少期の思い出は
 してよいものではなし。己のひびきより
 世間のいかり鎮める出羽秋雨
 神のまじりて峰や初風
 調へ物終て銀河の妻たらむ
 夜の燈籠離郷して三四日
 外山 卯洋

「湯の熱き手酌や秋涼し」ひるこ
 汗の仕事をしたのちの風呂浴び。その風呂
 上りの独特。庭先から吹いてくる涼風を
 ほてる身体にうけて、ますます涼しく。酒
 気外に楽しむ晩酌である。生活の中の一瞬。
 人生の喜びを詠歌するひとときである。共感
 を得た最高級の佳句。

「新涼の風呼びやすき半井戸」波志免
 段々畑のある風景。こころは涼しいのよ
 処(こころ)なる故に、風がすぐ吹き通る。
 「鳳仙花」には表現の巧みさがある。季節
 をこころに映した。これも最高級の佳句であ
 る。

「遠望の山の中は秋涼し」千古
 一里半なる展望台。観光用で設置されて
 いる大型の望遠鏡のレンズに写る風景もまた
 爽秋(そうしゅう)の景色である。中七に意
 外性がある。この句も最高級の佳句。

「新涼の出動時見上げたり」近藤 春水
 ポンプをきいていきいきとまじりて、古井戸か
 ら水を汲く(みぎ)る。この音は水の音で
 ある。そして汲みあげた水は、冷たい秋
 の水なのである。俳味のきいた傑作。

「音立ててはげしき記憶鳳仙花」あきこ
 可憐(かれん)なる花。鳳仙花(ひびきせん)
 か。鳳仙花にまつわる幼少期の思い出は
 してよいものではなし。己のひびきより
 世間のいかり鎮める出羽秋雨
 神のまじりて峰や初風
 調へ物終て銀河の妻たらむ
 夜の燈籠離郷して三四日
 外山 卯洋

【鑑賞余録】

「湯の熱き手酌や秋涼し」ひるこ
 汗の仕事をしたのちの風呂浴び。その風呂
 上りの独特。庭先から吹いてくる涼風を
 ほてる身体にうけて、ますます涼しく。酒
 気外に楽しむ晩酌である。生活の中の一瞬。
 人生の喜びを詠歌するひとときである。共感
 を得た最高級の佳句。

「新涼の風呼びやすき半井戸」波志免
 段々畑のある風景。こころは涼しいのよ
 処(こころ)なる故に、風がすぐ吹き通る。
 「鳳仙花」には表現の巧みさがある。季節
 をこころに映した。これも最高級の佳句であ
 る。

「遠望の山の中は秋涼し」千古
 一里半なる展望台。観光用で設置されて
 いる大型の望遠鏡のレンズに写る風景もまた
 爽秋(そうしゅう)の景色である。中七に意
 外性がある。この句も最高級の佳句。

「新涼の出動時見上げたり」近藤 春水
 ポンプをきいていきいきとまじりて、古井戸か
 ら水を汲く(みぎ)る。この音は水の音で
 ある。そして汲みあげた水は、冷たい秋
 の水なのである。俳味のきいた傑作。

「音立ててはげしき記憶鳳仙花」あきこ
 可憐(かれん)なる花。鳳仙花(ひびきせん)
 か。鳳仙花にまつわる幼少期の思い出は
 してよいものではなし。己のひびきより
 世間のいかり鎮める出羽秋雨
 神のまじりて峰や初風
 調へ物終て銀河の妻たらむ
 夜の燈籠離郷して三四日
 外山 卯洋

【鑑賞余録】

「湯の熱き手酌や秋涼し」ひるこ
 汗の仕事をしたのちの風呂浴び。その風呂
 上りの独特。庭先から吹いてくる涼風を
 ほてる身体にうけて、ますます涼しく。酒
 気外に楽しむ晩酌である。生活の中の一瞬。
 人生の喜びを詠歌するひとときである。共感
 を得た最高級の佳句。

「新涼の風呼びやすき半井戸」波志免
 段々畑のある風景。こころは涼しいのよ
 処(こころ)なる故に、風がすぐ吹き通る。
 「鳳仙花」には表現の巧みさがある。季節
 をこころに映した。これも最高級の佳句であ
 る。

「遠望の山の中は秋涼し」千古
 一里半なる展望台。観光用で設置されて
 いる大型の望遠鏡のレンズに写る風景もまた
 爽秋(そうしゅう)の景色である。中七に意
 外性がある。この句も最高級の佳句。

「新涼の出動時見上げたり」近藤 春水
 ポンプをきいていきいきとまじりて、古井戸か
 ら水を汲く(みぎ)る。この音は水の音で
 ある。そして汲みあげた水は、冷たい秋
 の水なのである。俳味のきいた傑作。

「音立ててはげしき記憶鳳仙花」あきこ
 可憐(かれん)なる花。鳳仙花(ひびきせん)
 か。鳳仙花にまつわる幼少期の思い出は
 してよいものではなし。己のひびきより
 世間のいかり鎮める出羽秋雨
 神のまじりて峰や初風
 調へ物終て銀河の妻たらむ
 夜の燈籠離郷して三四日
 外山 卯洋

だ。西空の入道雲の合図が、川の静かな流
 (よ)みに写し出されている。やがて流れ
 は瀬に乱れてゆき、時間の推移を巧みに表
 現した写生の佳句である。

「妻の音庭をまじりぬ花老荷 文至」
 慣れない畑仕事に汗を流している。またま妻
 の呼び声がする。さでなんだろう。老荷
 が淡い色の花を咲かせている。以心伝心の夫
 婦仲、いかに平和な家庭である。

「湯気吹きかきりぬみつく玉鬘 大町 文至」
 湯の音もまじりて花老荷
 大町 文至

「軍艦を肩に兄弟夢夢り 丹羽 千古」
 草むしる屋敷上と枝蛙
 丹羽 千古

「御心づかまり過ぎぬ花 五十沢初女」
 供へたる鬼灯の赤灯り揺れ
 五十沢初女

「教へたる母の母なり盆踊り 近藤 春水」
 吟行の女百合持り六角堂
 近藤 春水

「天地のいかり鎮める出羽秋雨 柳 柳歩」
 神のまじりて峰や初風
 柳 柳歩

「調へ物終て銀河の妻たらむ 外山 卯洋」
 夜の燈籠離郷して三四日
 外山 卯洋

【鑑賞余録】

「湯の熱き手酌や秋涼し」ひるこ
 汗の仕事をしたのちの風呂浴び。その風呂
 上りの独特。庭先から吹いてくる涼風を
 ほてる身体にうけて、ますます涼しく。酒
 気外に楽しむ晩酌である。生活の中の一瞬。
 人生の喜びを詠歌するひとときである。共感
 を得た最高級の佳句。

「新涼の風呼びやすき半井戸」波志免
 段々畑のある風景。こころは涼しいのよ
 処(こころ)なる故に、風がすぐ吹き通る。
 「鳳仙花」には表現の巧みさがある。季節
 をこころに映した。これも最高級の佳句であ
 る。

「遠望の山の中は秋涼し」千古
 一里半なる展望台。観光用で設置されて
 いる大型の望遠鏡のレンズに写る風景もまた
 爽秋(そうしゅう)の景色である。中七に意
 外性がある。この句も最高級の佳句。

「新涼の出動時見上げたり」近藤 春水
 ポンプをきいていきいきとまじりて、古井戸か
 ら水を汲く(みぎ)る。この音は水の音で
 ある。そして汲みあげた水は、冷たい秋
 の水なのである。俳味のきいた傑作。

「音立ててはげしき記憶鳳仙花」あきこ
 可憐(かれん)なる花。鳳仙花(ひびきせん)
 か。鳳仙花にまつわる幼少期の思い出は
 してよいものではなし。己のひびきより
 世間のいかり鎮める出羽秋雨
 神のまじりて峰や初風
 調へ物終て銀河の妻たらむ
 夜の燈籠離郷して三四日
 外山 卯洋

【鑑賞余録】

「湯の熱き手酌や秋涼し」ひるこ
 汗の仕事をしたのちの風呂浴び。その風呂
 上りの独特。庭先から吹いてくる涼風を
 ほてる身体にうけて、ますます涼しく。酒
 気外に楽しむ晩酌である。生活の中の一瞬。
 人生の喜びを詠歌するひとときである。共感
 を得た最高級の佳句。

「新涼の風呼びやすき半井戸」波志免
 段々畑のある風景。こころは涼しいのよ
 処(こころ)なる故に、風がすぐ吹き通る。
 「鳳仙花」には表現の巧みさがある。季節
 をこころに映した。これも最高級の佳句であ
 る。

「遠望の山の中は秋涼し」千古
 一里半なる展望台。観光用で設置されて
 いる大型の望遠鏡のレンズに写る風景もまた
 爽秋(そうしゅう)の景色である。中七に意
 外性がある。この句も最高級の佳句。

「新涼の出動時見上げたり」近藤 春水
 ポンプをきいていきいきとまじりて、古井戸か
 ら水を汲く(みぎ)る。この音は水の音で
 ある。そして汲みあげた水は、冷たい秋
 の水なのである。俳味のきいた傑作。

「音立ててはげしき記憶鳳仙花」あきこ
 可憐(かれん)なる花。鳳仙花(ひびきせん)
 か。鳳仙花にまつわる幼少期の思い出は
 してよいものではなし。己のひびきより
 世間のいかり鎮める出羽秋雨
 神のまじりて峰や初風
 調へ物終て銀河の妻たらむ
 夜の燈籠離郷して三四日
 外山 卯洋

【鑑賞余録】

「湯の熱き手酌や秋涼し」ひるこ
 汗の仕事をしたのちの風呂浴び。その風呂
 上りの独特。庭先から吹いてくる涼風を
 ほてる身体にうけて、ますます涼しく。酒
 気外に楽しむ晩酌である。生活の中の一瞬。
 人生の喜びを詠歌するひとときである。共感
 を得た最高級の佳句。

「新涼の風呼びやすき半井戸」波志免
 段々畑のある風景。こころは涼しいのよ
 処(こころ)なる故に、風がすぐ吹き通る。
 「鳳仙花」には表現の巧みさがある。季節
 をこころに映した。これも最高級の佳句であ
 る。

「遠望の山の中は秋涼し」千古
 一里半なる展望台。観光用で設置されて
 いる大型の望遠鏡のレンズに写る風景もまた
 爽秋(そうしゅう)の景色である。中七に意
 外性がある。この句も最高級の佳句。

「新涼の出動時見上げたり」近藤 春水
 ポンプをきいていきいきとまじりて、古井戸か
 ら水を汲く(みぎ)る。この音は水の音で
 ある。そして汲みあげた水は、冷たい秋
 の水なのである。俳味のきいた傑作。

「音立ててはげしき記憶鳳仙花」あきこ
 可憐(かれん)なる花。鳳仙花(ひびきせん)
 か。鳳仙花にまつわる幼少期の思い出は
 してよいものではなし。己のひびきより
 世間のいかり鎮める出羽秋雨
 神のまじりて峰や初風
 調へ物終て銀河の妻たらむ
 夜の燈籠離郷して三四日
 外山 卯洋

トヨタカローラいわき 9/19(金) 20(土) 21(日)

秋の中古車お買い得フェア

品質・価格・保証の三拍子揃った
買って得する中古車がズラ〜リ!

会場
フジコシ谷川瀬店
AM9:00~PM7:00

トヨタカローラ
新型勢ぞろい アンコール発表会 同時開催!
新型FFターセル カムリGT&SX誕生

※ご成約プレゼント……トヨタ7ラジコンカー
※ご来場プレゼント……ほのぼのサインペン

正々堂々の品質

ロングラン保証 TOYOTA

トヨタカローラいわき株式会社 TOYOTA 中古車

岳の湯の園

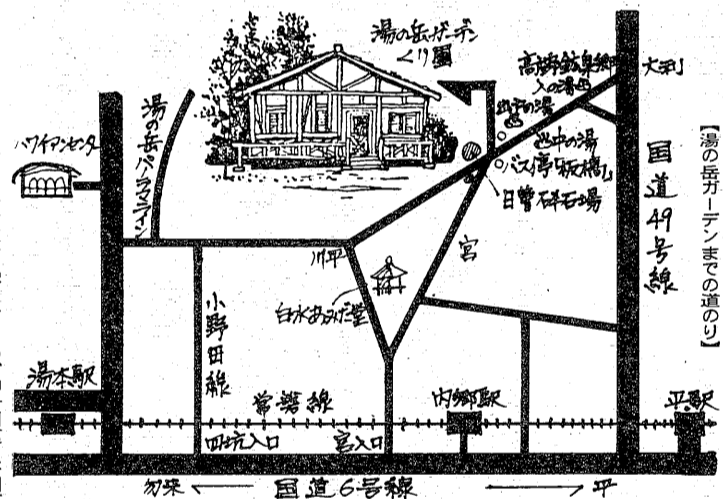
ガーデンが開園

いわき市内、唯一のクリ園として知られている、同市内郷高野町の「湯の岳ガーデン」が先のいわきナシ園に続き十五日オープン、早くもにぎわい始めている。このガーデン、クリ狩りのほか、マス釣りも楽しめる。秋の味覚、に舌つづみを打った、俗世間、を離れ、四方を山に囲まれた清閑な自然の中で家族や恋人とのんびり過ごしてみたい。

利用して建てられた休憩所、食物のクリ飯定食に苦み、手作りのミンを使ったキノコ入りのシシは格別な味で、おかわりを人も少なくない。また、バーベキューやおでんなど、食欲をそそるものも一通りそろっている。また、池で釣り上げたマスはそのままサシや塩焼きに加工して、酒のサカナとしての味わいも、持ち帰ることもできる。オープン初日の十五日にはマイカーを連れ、市内外から多の家族連れ、若いカップルなど大ににぎわい。口を開けたイガの中からほれるばかりのクリの美に大きな歓声を上げた。マス釣りには甘味もやわやわ、それも、このまた、最近ではすっかり同ガーデンが知られたことあり、市内はもちろん、茨城県や福島県といった市外からの予約申し込みも少なくない。

同ガーデンは湯の岳の丘、ため、それをすっきり整地、陸地帯にある。一般に開放し、同時に、一昨年から今年にかけて年々目を迎えたが、これまで、茨城県などから約三百本を買い入りに老齢化したクリの木もあられ、一本一本の根元に剪定をかけるなど丹精込めて育て、現在、約二畝の敷地に合わせ四百本が植えられている。クリの木の種類は早生種の丹波をはじめ、中生種は「伊吹」と「大和」、晩生種は「筑波」と「梨平」など。

早生種は今夏の異常低温日照不足が大きく影響、平年より十日も早く実を結んでしまった。このため、収穫量は平年の三割減になると見られる。一方、粒そのものも大きくなり、甘味もやわやわ、それも、このまた、最近ではすっかり同ガーデンが知られたことあり、市内はもちろん、茨城県や福島県といった市外からの予約申し込みも少なくない。



早くも多くの行楽客でにぎわうクリ園

マス釣りに遊ぶ人も 自然に親しみあすの「活力源」に

れからが最盛期となる中、晩生種は持ち直している。クリのほか、同ガーデン内にはマス釣りを楽しめる池が五ヶ所に設置されており、この中には十、三十センチのマス約二百本が放流してある。もちろん、釣りサオも用意しており、食いが良い。子どももあつて子供や女性も、釣り道具は、ついでにクリ拾いやマス釣りに時を過ごしたあはれ、丸々とした

利用して建てられた休憩所、食物のクリ飯定食に苦み、手作りのミンを使ったキノコ入りのシシは格別な味で、おかわりを人も少なくない。また、バーベキューやおでんなど、食欲をそそるものも一通りそろっている。また、池で釣り上げたマスはそのままサシや塩焼きに加工して、酒のサカナとしての味わいも、持ち帰ることもできる。オープン初日の十五日にはマイカーを連れ、市内外から多の家族連れ、若いカップルなど大ににぎわい。口を開けたイガの中からほれるばかりのクリの美に大きな歓声を上げた。マス釣りには甘味もやわやわ、それも、このまた、最近ではすっかり同ガーデンが知られたことあり、市内はもちろん、茨城県や福島県といった市外からの予約申し込みも少なくない。

同ガーデンは湯の岳の丘、ため、それをすっきり整地、陸地帯にある。一般に開放し、同時に、一昨年から今年にかけて年々目を迎えたが、これまで、茨城県などから約三百本を買い入りに老齢化したクリの木もあられ、一本一本の根元に剪定をかけるなど丹精込めて育て、現在、約二畝の敷地に合わせ四百本が植えられている。クリの木の種類は早生種の丹波をはじめ、中生種は「伊吹」と「大和」、晩生種は「筑波」と「梨平」など。

早生種は今夏の異常低温日照不足が大きく影響、平年より十日も早く実を結んでしまった。このため、収穫量は平年の三割減になると見られる。一方、粒そのものも大きくなり、甘味もやわやわ、それも、このまた、最近ではすっかり同ガーデンが知られたことあり、市内はもちろん、茨城県や福島県といった市外からの予約申し込みも少なくない。

小名浜港内など、各港の防波堤には家族連れで楽しんでいる姿が目立っている。釣果はそれほど変化はなく、小名浜港、沖防では小アジ、小サバがまちがちな釣果。タマシグ次第では時折、クロダイも。また、沖防の夜釣りでは生ビエラスズキ、仕掛けはタナコ仕掛け、イナダなども釣れる。各堤防の磯キワではイナメ、シゲ後まもなく海が濁っているような場合はインモチ。

このほか、豊間や各港のテトラキワでもクロダイ、オキナミをまいて釣るのがコソ。また、小名浜港の1、2、3号など、堤防では電気ウキ使用でセイロ。(小名浜・平野釣具店調べ)

「仁井田浦でスバ交し」でマアナがかなり釣れている。二十三日は、日中もよいが、深場をわらうのがコソ。エサはネリエイがよい。藤間浦でも相変わらずコイ、イナメ。また、横川と夏井川の合流点付近ではコイ、スバのほか型のよいハセも釣れる。木戸川の支流では深流釣りをする人の姿もみられる。ヤマメやワナ釣り、釣果はけっこう期待できそう。

小名浜港内など、各港の防波堤には家族連れで楽しんでいる姿が目立っている。釣果はそれほど変化はなく、小名浜港、沖防では小アジ、小サバがまちがちな釣果。タマシグ次第では時折、クロダイも。また、沖防の夜釣りでは生ビエラスズキ、仕掛けはタナコ仕掛け、イナダなども釣れる。各堤防の磯キワではイナメ、シゲ後まもなく海が濁っているような場合はインモチ。

このほか、豊間や各港のテトラキワでもクロダイ、オキナミをまいて釣るのがコソ。また、小名浜港の1、2、3号など、堤防では電気ウキ使用でセイロ。(小名浜・平野釣具店調べ)

「仁井田浦でスバ交し」でマアナがかなり釣れている。二十三日は、日中もよいが、深場をわらうのがコソ。エサはネリエイがよい。藤間浦でも相変わらずコイ、イナメ。また、横川と夏井川の合流点付近ではコイ、スバのほか型のよいハセも釣れる。木戸川の支流では深流釣りをする人の姿もみられる。ヤマメやワナ釣り、釣果はけっこう期待できそう。

ジュンジャー

ジュンジャー

そのショックは一目で、耳で、心臓で感じて下さい!
『サスベリア』『サスベリア2』の鬼オダリオ・アルジェント監督が
白たび放つ恐怖地獄篇

少年と鮫
美しい南海の島々に華やかな愛が燃える80年夏のトロピカル・ロマンス

20/10/9 洋画のアポロ座
毎週土・日・オールナイト 世界館ビル地下 電話74-4559

あなたは光る海、私は漂う舟
セクシユアルブルーの海原で私は揺れる

愛の白昼夢
葉子、今「おんな」への旅立ち

監督・伊能 竜
金曜日の牝犬

20~30 大公開 土・日・オールナイト
平野マン劇場 世界館ビル5F 電話23-9465

出前敏速
すし坊
駐車場完備 田邊木曜定休 平・六町日本町通り 電話23-5658

製作・監督……ヒーター・パラボラ
今、ハリウッドで作られているハード・ボイル
製作現場から直輸入!
その、凄まじさを全公開!
悪徳シリーズ第3弾

悪徳女探偵
監督……ジョー・シャーマン
……チャラリー・クスター
……ジェシー・セント・ジェームス

セックス・ワザ
禁断 成人映画

20~30 土・日・オールナイト
名画座 世界館ビル5F 電話23-9465

市況

魚類
十九日朝の小名浜港はサンマが出回った。

Table with market prices for various commodities like fish, oil, and other goods.

Table with market prices for various types of vegetables.

いわき民報案内広告

1ダン4行... 3,000円 (前納扱いです)
同一広告5回以上掲載は1割引
お申し込み・お問い合わせは本社営業局広告部
☎1666代/小名浜支社/常磐・勿来支局へ
または いわきPRセンター(☎0690)/アド・プラン(☎3154)

家屋
アパート・大黒屋・大黒屋・大黒屋
貸家 一戸建・大黒屋・大黒屋
高級 都市型・大黒屋・大黒屋

募集
飯金塗装工
見習い 若干名
☆経験者優遇☆年齢30歳くらいまで☆社保完☆委細面談
有限会社
大和田車体整備工業
内郷御台町27-3664

急募
ウエイトレス若干名
コック見習い //
委細面談
ハンバーグ&フルーツサラダ
テンリュウ
平駅前大通りカオルビル4F
TEL・23-9461

募集
パート... 若干名
自宅で経理事務のできる経験者
年齢不問 履歴書持参のこと
◎面接時間 午前9時~10時
鈴木寛公認会計士事務所
平字四町目37 鈴木ビル3F
TEL・22-2261

護る店舗
場所一平字大工町
22.5平方(15坪)
●スナック&クラブ向き
●盛業中 ●格安
パニークラブ ジョイ
◆連絡=23-0559
21-2567
(午後6時以降)

募集
女子 従業員募集
女子パート 可
勤務時間 午後6時~11時
平字小太郎町1-15
電話 21-5222代

急募
夜間 学習指導スタッフ募集
▽年齢不問▽経験者優遇▽
▽通勤手当▽好問町字由中1-15
▽勤務時間 夜間 午後7時~9時
▽面接 電話 21-5222代

急募
男子集金担当者1名
年齢: 40~50歳
学歴: 旧中・高卒以上
条件: バイクに乗れる方
勤務時間: 前9時~後5時
休日: 日・祝・第2・3土曜
給与: 本社規定(19万程度)
内勤扱い
◎面接日: 9月22日(月)
午前10時
履歴書持参の上ご来社下さい
安田生命平分室
いわき市平字小太郎町1-12
TEL・74-3111

募集
パートご婦人... 30歳~45歳
きもの接客販売に興味をお持ちの方
●女子経理事務社員... 18歳~25歳
●女子パート... 18歳~25歳
●男子営業社員... 25歳~32歳
普通免許所有者
委細面談、自筆履歴書ご郵送下さい。
面接日をご連絡いたします
北川呉服店
平字一丁目13 ☎74-9331

募集
女子営業社員 2名
女子パート 若干名
(勤務時間9~18時の中であなたの希望時間とご相談)
●年齢18~40歳まで
●勤務場所: 平・一丁目
履歴書持参委細面談
髙武田陶器店
電話21-2976問い合わせ: 門馬

急募
ウエーター 3名
ウエイトレス 3名
(各午前午後2部の)
自動車解体工 3名
委細面談
有限会社
アロー商事
好問町下好問字鬼越
☎5557・☎4005

募集
男女従業員... 若干名
女子パート... 若干名
☆年齢35歳まで
☆社保完備 ☆その他委細面談
履歴書持参の上、本社までお問い合わせ下さい
コーヒー専科 黒炒豆
平字童子町2 ☎21-5222代

急募
男子配達員
運転車両 2トン ホロ付
年齢18歳~30歳まで
☆各種保険完備 履歴書持参
委細面談
有限会社 いわき鶏卵
平字正内町13 ☎21-3135(代)

純喫茶 風車
平・中町(大黒屋前)
AM7時~PM9時
☎平・3125

日勤パートタイマー募集
***** お料理の専門店つかが大黒屋デパート地階食品売場にオープン致します *****
職種 惣菜調理・販売担当(女子)
募集人員 2名
年齢 20歳~45歳
勤務時間 午前8:30~午後6:00(90分休憩)
待遇 時給400円~420円・賞与年2回・交通費支給(10,000円迄)・社会保険加入(健康、厚生、失業)
皆勤手当支給(1,500円~23日以上出勤)・洗濯代支給(1,000円)
大黒屋デパート地階食品売場
ご希望の方は下記宛9月22日迄履歴書を持参又は送付して下さい
(申し込み先) いわき市平字中町15番地
株式会社 つかが
TEL. 0246(23)1111 内線240
仙台市本町1の31

特別大募集
あなたのセンスをお貸し下さい
個性を生かすチャンスです
◆ホステスさん
●初めての方歓迎
●経験ある方特に優遇
●指名料全額戻し 売上げ歩合有
●日払いOK バイト可
●給料月2回
●面接の上お話しだけでもお聞き下さい その上で決定して下さい
その他ご相談に応じます
受け付け ☎22-0455
☎22-2748
株式会社 銀河チェーン
キャバレー メトロ
平駅前大通り

社員募集
●男子社員... 若干名
●年齢20~30歳くらい
●運転免許要
●市内配達員 男女不問
●自転車またはバイク
●待遇/当社給与規定による
面接日/9月22日
AM10:00~12:00
ヤマニ書房本店
平・二丁目 電話23-3481

テナント募集
平字白銀町 93平方(28坪)
2階店舗向き 委細面談 (代理)
平字
◎貸店舗 平・中町
33平方(10坪) 飲食店向き 居抜き
保証金・権利金有り
家賃7.5万 (仲介)
免許番号福島県知事(5)第75号
飯野不動産 株式会社
いわき市平字川瀬字双藤町91
☎22-3235・23-3010

福島県知事免許(1)第1450号
東平地建
平字大工町 ☎24-2132
●内郷御殿町
165平方(50坪)
委細面談 店舗向き (仲介)
●若葉台
175平方(58坪)
委細面談 住宅地向 (仲介)
●下好間字一町坪
6畳1間 4畳半2間 台所
バス・水洗トイレ付 駐車可
家賃3万 協力金2カ月
共益費1,300円 (仲介)

県知事(3)第247号
株式会社 三越建物
平字佃町4の13 電話2551代
●売店舗 大黒屋近
すし屋 居抜き450万 (代理)
●売店舗 平北白土
中華店 居抜き 格安 (代理)
●テナント 内郷御殿町
29.7平方(9坪) 賃6万 (代理)
●貸家一戸建 平北白土
賃3.5万 賃4万 (仲介)
●アパート 平下神谷
2DK パストイレ付
賃2.7万 (仲介)
●貸店舗付住宅 平・五色町 (仲介)

免許番号 福島県知事(2)第573号
株式会社
いわき不動産センター
平字小太郎町1-5 電話21-1020
●アパート
平・小太郎町
2DK 3万より 他に一戸建あり
1DK 2.6万より 仲介
●テナント募集
湯本一番町通り
4F 28坪 喫茶店または事務所適
他に居抜き店舗あります 条件面談
仲介
●売地 平中神谷
住宅最適
596平方(180坪) 分割可
3.3平方(約)9.8万 仲介

免許番号 福島県知事(3)第220号
株式会社
まこと不動産
電話53-5388代
(夜間)0246636197
●売地 泉町六枚内
235.52平方(71.24坪)
価格836万
住居最高 水道排水完備 (仲介)
●売地 泉町六枚内
303平方(91.65坪)
総額1,008万
住居最高 水道排水完備 (社有)
●貸倉庫
小名浜林ノ上
455平方(138坪)
3.3平方(約)月800円 (仲介)

登録番号 福島県知事登録・5-7号
合資会社 鈴建工業
平字新川町24 電話22-1495(代)
テナント
小島町二丁目地内
おじまビル
1・2F 喫茶、飲食、理美容
事務所向き (仲介)
売店舗
平・ヨーカドー前
食堂向き 居抜き
32平方(9.8坪)
価格面談に必ず (仲介)
住居付店舗
平字白銀町地内
スナック・喫茶・飲食店向き
2F・住居 49.5平方(15坪)
格安 (仲介)

福島県知事免許(2)第611号
山崎地建
いわき市内郷線町板倉111 電話3059
●平字正月町 角地
478平方(144.5坪)
●平字月見町 県道沿
496平方(150坪)
ビル・店舗地
●内郷 ボンオンワード近く
731平方(221坪)
準工業地 地形良
●内郷織町 駅徒歩3分
36平方
現在スナック盛業中
(いずれも仲介及び委任)
土地・家を売りたい方ご一報下さい

株式会社 三友技研ハウス
いわき市平北白土字要谷町100-1 ☎2384
福島県知事(1)第1225号
●売地 四倉上仁井田
239平方(72坪)
3.3平方
整地済 即建可 (仲介)
●平・五色町 6号国道面新築
2F 事務所 45平方(13.5坪)
賃6.5万 (仲介)
●テナント
詳細面談
●貸家
八ッ坂団地 一戸建
6畳6畳4.5畳 台所ほか
駐車場付 賃3万 協2カ月 (仲介)

土地
●いわき市平字杉平1-15
土地271.00平方(82坪)
建物124.80平方(37.75坪)
価格面談 (社有)
●いわき市小川町高萩
宇山ノ入201-23
土地221.22平方(66.92坪)
建物123.81平方(37.50坪)
価格面談 (社有)
●いわき市好問町大和
宇山ノ入210-8
土地233.77平方(70.71坪)
建物92.75平方(28.00坪)
価格面談 (社有)

土地分譲
●いわき市小川町西小川
宇五郎兵衛釜1-92
土地517.38平方(156.50坪)
1/2に分筆することも可能
価格=6,000,000円(社有)
●いわき市平字杉平1-16
土地339.00平方(103坪)
価格面談 (社有)
●いわき市小川町高萩
宇山ノ入201-20
土地244.282平方(73.895坪)
建物107.50平方(32.50坪)
※お客様のご要望に応じ建坪の
変動も可 (社有)

福島県知事(1)1237号
有限会社 五十嵐商事
いわき市平字下川原38-4(東栄ビル2F)
☎23-4327(夜間)83-0468