









# 最後の仇討ち

NHK・夜10・00



事件直後に発行された「東京絵入り新聞」のさし絵

(上村香子)を病院に幽閉しようとした。一度は平の結婚を考えた加藤だったが、心から平を祝福してあげた。

いよいよ結婚式。平と佐和は幼なじみだが、糸(山岡久乃)と喜和(赤木春恵)が反目あつて、ため、平たちには、水い喜だつた。

平は、自分の青春を犠牲にしてきつた平を背負った糸に感謝の気持ちを述べた。花嫁衣裳を着た佐和も、喜和に、涙ながらに礼を述べた。

翌日から、一村は平と佐和が中心になつて動きはじめた。佐和は、しづは美家から一村に通つたことになつたが、はつと働き、糸を喜ばせた。

ところが、そんな佐和を見つめた山岡喜子。一村に居つらくなつたのを感ずるも、

☆NHK文化シリーズ☆  
現代社会のしくみ  
教・夜8・00

な)市としてのオクシオン制度が日本に存在してないことには、日本美術界の閉鎖性と指摘されてきた。

日本には現在、三億円の美術品市場がある。サラリーマンが安価な絵画や彫刻などでマイホームを飾ることもあつたりする世の中になつてゐる。

しかし、そうした売買される絵画は、決して別な世界がひらけてゐるのではなく、狂言な目につけて信子を見つめた。その夜、六太郎は信子に、道太郎がこれまでもやつてきたことや、道太郎が笑みから金をもい別れ話を進めたりしたことを話して聞かせた。

太郎(秋野太作)からたまたま信子(いづみゆみ)との別れ話は、失敗に終わつてしまつた。道太郎は、信子のしたたかさを知らされた。

信子(大竹しのぶ)は、傷のいた六太郎(桑名正博)を、六太郎にハラスに訪ねた信子は六太郎に、道太郎と兄弟であるのを認め、めれば、別な世界がひらけてゐるのではと話したが、六太郎は突然狂言な目につけて信子を見つめた。

☆NHK文化シリーズ☆  
現代社会のしくみ  
教・夜8・00

「必殺仕事人」テレビ朝日・二十日・金・夜10時放送分  
訴え投げる身替替消し  
大信田礼子「写真」が出演する。大信田礼子が必殺仕事人に出演するのはこれが初めて

「必殺仕事人」テレビ朝日・二十日・金・夜10時放送分  
訴え投げる身替替消し  
大信田礼子「写真」が出演する。大信田礼子が必殺仕事人に出演するのはこれが初めて

「必殺仕事人」テレビ朝日・二十日・金・夜10時放送分  
訴え投げる身替替消し  
大信田礼子「写真」が出演する。大信田礼子が必殺仕事人に出演するのはこれが初めて

「必殺仕事人」テレビ朝日・二十日・金・夜10時放送分  
訴え投げる身替替消し  
大信田礼子「写真」が出演する。大信田礼子が必殺仕事人に出演するのはこれが初めて

「必殺仕事人」テレビ朝日・二十日・金・夜10時放送分  
訴え投げる身替替消し  
大信田礼子「写真」が出演する。大信田礼子が必殺仕事人に出演するのはこれが初めて

「必殺仕事人」テレビ朝日・二十日・金・夜10時放送分  
訴え投げる身替替消し  
大信田礼子「写真」が出演する。大信田礼子が必殺仕事人に出演するのはこれが初めて

「必殺仕事人」テレビ朝日・二十日・金・夜10時放送分  
訴え投げる身替替消し  
大信田礼子「写真」が出演する。大信田礼子が必殺仕事人に出演するのはこれが初めて

「必殺仕事人」テレビ朝日・二十日・金・夜10時放送分  
訴え投げる身替替消し  
大信田礼子「写真」が出演する。大信田礼子が必殺仕事人に出演するのはこれが初めて

「必殺仕事人」テレビ朝日・二十日・金・夜10時放送分  
訴え投げる身替替消し  
大信田礼子「写真」が出演する。大信田礼子が必殺仕事人に出演するのはこれが初めて

今からちょうど百年前の明治十三年十二月十七日、当時文明開化の最も進んだ街・銀座の一角でおもいもけない事件が起つた。

上野裁判所第一ノ庭置が、旧秋田藩士白井六郎に親の敵として討たれたのである。

裁判所の判決が下される一週間前、新聞記者の一人は注目を集めた。新聞記者の一人は注目を集めた。新聞記者の一人は注目を集めた。

☆NHK文化シリーズ☆  
現代社会のしくみ  
教・夜8・00

今年最初の女性同士がクライスを競いあつた。女性同士の白熱したクライス全戦がみどころ。

☆NHK文化シリーズ☆  
現代社会のしくみ  
教・夜8・00

平(全津井健)は佐和(大空真弓)との結婚をすすめて、加藤(高千穂ひづる)の悪謀を一手に握つてゐる。悪謀を一手に握つてゐる。

☆NHK文化シリーズ☆  
現代社会のしくみ  
教・夜8・00

「必殺仕事人」テレビ朝日・二十日・金・夜10時放送分  
訴え投げる身替替消し  
大信田礼子「写真」が出演する。大信田礼子が必殺仕事人に出演するのはこれが初めて

「必殺仕事人」テレビ朝日・二十日・金・夜10時放送分  
訴え投げる身替替消し  
大信田礼子「写真」が出演する。大信田礼子が必殺仕事人に出演するのはこれが初めて

「必殺仕事人」テレビ朝日・二十日・金・夜10時放送分  
訴え投げる身替替消し  
大信田礼子「写真」が出演する。大信田礼子が必殺仕事人に出演するのはこれが初めて

「必殺仕事人」テレビ朝日・二十日・金・夜10時放送分  
訴え投げる身替替消し  
大信田礼子「写真」が出演する。大信田礼子が必殺仕事人に出演するのはこれが初めて

「必殺仕事人」テレビ朝日・二十日・金・夜10時放送分  
訴え投げる身替替消し  
大信田礼子「写真」が出演する。大信田礼子が必殺仕事人に出演するのはこれが初めて

「必殺仕事人」テレビ朝日・二十日・金・夜10時放送分  
訴え投げる身替替消し  
大信田礼子「写真」が出演する。大信田礼子が必殺仕事人に出演するのはこれが初めて

「必殺仕事人」テレビ朝日・二十日・金・夜10時放送分  
訴え投げる身替替消し  
大信田礼子「写真」が出演する。大信田礼子が必殺仕事人に出演するのはこれが初めて

「必殺仕事人」テレビ朝日・二十日・金・夜10時放送分  
訴え投げる身替替消し  
大信田礼子「写真」が出演する。大信田礼子が必殺仕事人に出演するのはこれが初めて

## 情報

「大陽」にほえる「FCT」金夜8時のドクダ  
「西條刑事の神田正博が見事、スリの名人を逮捕した」といふのも、これは十四日放送の第四百二十二話「スリ入門」の中のシーン。

「大陽」にほえる「FCT」金夜8時のドクダ  
「西條刑事の神田正博が見事、スリの名人を逮捕した」といふのも、これは十四日放送の第四百二十二話「スリ入門」の中のシーン。

「大陽」にほえる「FCT」金夜8時のドクダ  
「西條刑事の神田正博が見事、スリの名人を逮捕した」といふのも、これは十四日放送の第四百二十二話「スリ入門」の中のシーン。

「大陽」にほえる「FCT」金夜8時のドクダ  
「西條刑事の神田正博が見事、スリの名人を逮捕した」といふのも、これは十四日放送の第四百二十二話「スリ入門」の中のシーン。

「大陽」にほえる「FCT」金夜8時のドクダ  
「西條刑事の神田正博が見事、スリの名人を逮捕した」といふのも、これは十四日放送の第四百二十二話「スリ入門」の中のシーン。

今年クライス王は果たされたか。二千七百七人の中、勝ち進んでアメリカ大陸に上陸したのが十人。そのうち前回のコロラドスプリングスまで四人(全員男)が敗退。残る四人。男二人がニューヨーク決戦をめざしクライス王を競いあつた。



「大陽」にほえる「FCT」金夜8時のドクダ  
「西條刑事の神田正博が見事、スリの名人を逮捕した」といふのも、これは十四日放送の第四百二十二話「スリ入門」の中のシーン。

「大陽」にほえる「FCT」金夜8時のドクダ  
「西條刑事の神田正博が見事、スリの名人を逮捕した」といふのも、これは十四日放送の第四百二十二話「スリ入門」の中のシーン。

「大陽」にほえる「FCT」金夜8時のドクダ  
「西條刑事の神田正博が見事、スリの名人を逮捕した」といふのも、これは十四日放送の第四百二十二話「スリ入門」の中のシーン。

「大陽」にほえる「FCT」金夜8時のドクダ  
「西條刑事の神田正博が見事、スリの名人を逮捕した」といふのも、これは十四日放送の第四百二十二話「スリ入門」の中のシーン。

「大陽」にほえる「FCT」金夜8時のドクダ  
「西條刑事の神田正博が見事、スリの名人を逮捕した」といふのも、これは十四日放送の第四百二十二話「スリ入門」の中のシーン。

「大陽」にほえる「FCT」金夜8時のドクダ  
「西條刑事の神田正博が見事、スリの名人を逮捕した」といふのも、これは十四日放送の第四百二十二話「スリ入門」の中のシーン。

### '81モデルゴルフ用品 勢揃い!

11/14(金)・15(土)・16(日)

## ●新製品発表展示会●

ベクターシャフト・ベンホーガン...11月1日発売 / マルマンブラックシャフト...11月1日発売 / プリジストン「永遠のクラブ、ザ・スポルディング」

会場 **マルト 植田店2階** (大丸会館2階)  
(お飲み物サービスコーナーをこ家族でご利用下さい)

### '81 スキー用品 大展示会

☆ジュニアスキーセット 当店発表  
☆セットスキー (スキー板・靴具)


..... 38,000円より

有名ブランドまで

- セットスキーコーナー
- ジュニアセットコーナー
- スキー手袋コーナー
- ウェアコーナー
- その他

**5割引より 2割引!**

お支払いはボーナス一括払い  
又は3,000円以上はクレジットをご利用下さい



**ピラヤマ**  
運動具店

いわき市植田町 02466-3-7777

「必殺仕事人」テレビ朝日・二十日・金・夜10時放送分  
訴え投げる身替替消し  
大信田礼子「写真」が出演する。大信田礼子が必殺仕事人に出演するのはこれが初めて

「必殺仕事人」テレビ朝日・二十日・金・夜10時放送分  
訴え投げる身替替消し  
大信田礼子「写真」が出演する。大信田礼子が必殺仕事人に出演するのはこれが初めて

「必殺仕事人」テレビ朝日・二十日・金・夜10時放送分  
訴え投げる身替替消し  
大信田礼子「写真」が出演する。大信田礼子が必殺仕事人に出演するのはこれが初めて





# うたは生きています

43

お願ひ、各地区の民謡に関する資料がありましたら、本誌に寄稿者までお寄せ下さい。

## 鹿島灘から相馬沖まで

森谷秀雄



「お茶節」を歌い民謡会連中(唄・高橋和夫ほか)

### 土と茶の香りが漂うお茶節

天保五年、岩井市出身の中山元成は自ら茶畑をつくり開拓し、普及した功績者であるが、最初は農家の副業として、茶の木植えて栽培に力を入れた人、茶の生産にあたっては先進地である宇治から茶師、多田文平を招いて技術の指導を受けた。元成は村人たちに茶の技術を教え奨励したため、近頃の村々も、そして茶の木を植えたため茶畑が増加して、ついには良質の茶の製造に成功した。

お茶節 (茨城・猿島地方)  
猿島茶の木のみどりの中で赤ねだすの 手が動く  
猿島新茶と 狭山のお茶と 出会いましたよ 横濱で

お茶節 (茨城・猿島地方)  
茶ははれたれ大葉も小葉もよれば大葉も小葉となる

お茶節 (茨城・猿島地方)  
お茶の若芽を、乙手がつんで味は旨味の 腕でやる

猿島地方には、ほか新曲として「茶のみ音節」などもつくられ、民謡の仲間たちで歌われているが、群馬県や栃木県に近いところでは「八木節」の影響もみられる。地元猿島では「お茶八木節」なども生まれ、曲は八木節と全く同じで、現在でも歌われている。

#### 茶のみ唄

(茨城・猿島地方)  
ア、ヨリチコ、ヨリチコ、ト  
ダンスミカラ、ゴロリゴ  
リト

ア、ヨリチコ、ヨリチコ  
ア、ヨリチコ、ヨリチコ

ア、ヨリチコ、ヨリチコ  
ア、ヨリチコ、ヨリチコ

ア、ヨリチコ、ヨリチコ  
ア、ヨリチコ、ヨリチコ

ア、ヨリチコ、ヨリチコ  
ア、ヨリチコ、ヨリチコ

ア、ヨリチコ、ヨリチコ  
ア、ヨリチコ、ヨリチコ

ア、ヨリチコ、ヨリチコ  
ア、ヨリチコ、ヨリチコ

ア、ヨリチコ、ヨリチコ  
ア、ヨリチコ、ヨリチコ

ア、ヨリチコ、ヨリチコ  
ア、ヨリチコ、ヨリチコ

ア、ヨリチコ、ヨリチコ  
ア、ヨリチコ、ヨリチコ

ア、ヨリチコ、ヨリチコ  
ア、ヨリチコ、ヨリチコ

ア、ヨリチコ、ヨリチコ  
ア、ヨリチコ、ヨリチコ

ア、ヨリチコ、ヨリチコ  
ア、ヨリチコ、ヨリチコ

### お茶節で良質の茶が

民謡では山形の茶のみ唄  
「茶」は現在日本の日常の飲み物として欠かせないものになつていて、茶の葉に殺青をせず蒸かすようになったのは中国が最初のこと、その昔、茶は薬用として飲用されていた。聖武天皇の「唐国から」福園した僧侶、学者やお茶の葉を携へて、日本の寺の庭や特定の場所(播磨)まで運ばれたのが日本での茶の歴史とされている。鎌倉時代になつてから茶の種が全国各地に広まり、禅宗を通じて武士階級の飲料として、茶道としてお茶の栽培が盛んになった。したがって、茶の栽培方法にも研究がなされ、各地で盛んに行われていた。

茶のみ唄 (山形県)  
あついであついでお茶節さんのお前も存じ私も存じそりそりと恋の風キタコキタコイ

あついであついでお茶節さんのお前も存じ私も存じそりそりと恋の風キタコキタコイ

あついであついでお茶節さんのお前も存じ私も存じそりそりと恋の風キタコキタコイ

あついであついでお茶節さんのお前も存じ私も存じそりそりと恋の風キタコキタコイ

あついであついでお茶節さんのお前も存じ私も存じそりそりと恋の風キタコキタコイ

あついであついでお茶節さんのお前も存じ私も存じそりそりと恋の風キタコキタコイ

あついであついでお茶節さんのお前も存じ私も存じそりそりと恋の風キタコキタコイ

あついであついでお茶節さんのお前も存じ私も存じそりそりと恋の風キタコキタコイ

あついであついでお茶節さんのお前も存じ私も存じそりそりと恋の風キタコキタコイ

あついであついでお茶節さんのお前も存じ私も存じそりそりと恋の風キタコキタコイ

あついであついでお茶節さんのお前も存じ私も存じそりそりと恋の風キタコキタコイ

あついであついでお茶節さんのお前も存じ私も存じそりそりと恋の風キタコキタコイ

### 茶唄でまぎらわす

はげしい労働に耐えて

茨城県北の太子地方(保内郡)は旧原村と黒沢村が主な産地、ひとくちに保内(保内)といふ茶の産地、銘茶といわれている。ここでは、茶の栽培は古くから行われ、自家消費用として栽培されてきたものが、農家の副業となって発展したものであるが、はじめは原村の西福寺を開基した石附兵治が、山城の手治から「手治茶」の苗をとりよせて、寺の隠居庵で茶を育て、その茶を

茨城県北の太子地方(保内郡)は旧原村と黒沢村が主な産地、ひとくちに保内(保内)といふ茶の産地、銘茶といわれている。ここでは、茶の栽培は古くから行われ、自家消費用として栽培されてきたものが、農家の副業となって発展したものであるが、はじめは原村の西福寺を開基した石附兵治が、山城の手治から「手治茶」の苗をとりよせて、寺の隠居庵で茶を育て、その茶を

茨城県北の太子地方(保内郡)は旧原村と黒沢村が主な産地、ひとくちに保内(保内)といふ茶の産地、銘茶といわれている。ここでは、茶の栽培は古くから行われ、自家消費用として栽培されてきたものが、農家の副業となって発展したものであるが、はじめは原村の西福寺を開基した石附兵治が、山城の手治から「手治茶」の苗をとりよせて、寺の隠居庵で茶を育て、その茶を

茨城県北の太子地方(保内郡)は旧原村と黒沢村が主な産地、ひとくちに保内(保内)といふ茶の産地、銘茶といわれている。ここでは、茶の栽培は古くから行われ、自家消費用として栽培されてきたものが、農家の副業となって発展したものであるが、はじめは原村の西福寺を開基した石附兵治が、山城の手治から「手治茶」の苗をとりよせて、寺の隠居庵で茶を育て、その茶を

茨城県北の太子地方(保内郡)は旧原村と黒沢村が主な産地、ひとくちに保内(保内)といふ茶の産地、銘茶といわれている。ここでは、茶の栽培は古くから行われ、自家消費用として栽培されてきたものが、農家の副業となって発展したものであるが、はじめは原村の西福寺を開基した石附兵治が、山城の手治から「手治茶」の苗をとりよせて、寺の隠居庵で茶を育て、その茶を

茨城県北の太子地方(保内郡)は旧原村と黒沢村が主な産地、ひとくちに保内(保内)といふ茶の産地、銘茶といわれている。ここでは、茶の栽培は古くから行われ、自家消費用として栽培されてきたものが、農家の副業となって発展したものであるが、はじめは原村の西福寺を開基した石附兵治が、山城の手治から「手治茶」の苗をとりよせて、寺の隠居庵で茶を育て、その茶を

茨城県北の太子地方(保内郡)は旧原村と黒沢村が主な産地、ひとくちに保内(保内)といふ茶の産地、銘茶といわれている。ここでは、茶の栽培は古くから行われ、自家消費用として栽培されてきたものが、農家の副業となって発展したものであるが、はじめは原村の西福寺を開基した石附兵治が、山城の手治から「手治茶」の苗をとりよせて、寺の隠居庵で茶を育て、その茶を

茨城県北の太子地方(保内郡)は旧原村と黒沢村が主な産地、ひとくちに保内(保内)といふ茶の産地、銘茶といわれている。ここでは、茶の栽培は古くから行われ、自家消費用として栽培されてきたものが、農家の副業となって発展したものであるが、はじめは原村の西福寺を開基した石附兵治が、山城の手治から「手治茶」の苗をとりよせて、寺の隠居庵で茶を育て、その茶を

茨城県北の太子地方(保内郡)は旧原村と黒沢村が主な産地、ひとくちに保内(保内)といふ茶の産地、銘茶といわれている。ここでは、茶の栽培は古くから行われ、自家消費用として栽培されてきたものが、農家の副業となって発展したものであるが、はじめは原村の西福寺を開基した石附兵治が、山城の手治から「手治茶」の苗をとりよせて、寺の隠居庵で茶を育て、その茶を

**土地**

売りたい方  
買いたい方  
生かしたい方

不動産、アパート建築と管理。  
住宅、商業ビルの建築と資金相談

積水ハウス株式会社いわき営業所  
**不動産情報センター**

TEL・23-7681

杉野ドレスメーカー認証校

平ドレスメーカー女学院  
専門学校  
平ドレスメーカー女子学院

昼間部・夜間部・自由科・日曜科  
駅前分校・マルチモビル3F ☎24-0701  
平字梅香町14の4 ☎74-38104

**白アリ**

羽アリが飛んだら白アリがいる証拠です!!

白アリ保険保証付

地元で信頼と実績を誇る

**アカハ消毒・アカハ薬局**

いわき営業所 ☎23-0555 平駅前 ☎74-4234

ピザ&サラダの店

**ピザ**

■平字 ☎23-9587 ■船戸 ☎58-5933

総合看板のご用命は……

**イキエ**

総合看板  
小名浜花畑町16の1 ☎5350

あなたの職場のユニホーム

お問い合わせは ぜひ専門店の

●作業服  
●事務服  
●白衣  
●防寒服

**鈴屋**

【営業時間】 AM9:00 ~ PM5:30

平字大町(6号国道沿) TEL.(74)3788・8056

真心をあなたに伝えます

本格的な大衆料金キャバレーとして常にご奉仕申し上げます

◆団体様(10名様以上)特別メニュー  
お1人様・3,000円よりのご予算でお楽しみいただけます

◆出張サービス部新設!!  
ホステス、バンド、ショー等の出張サービスにも応じております TEL.22-2748

◇今週のバラエティーショー  
・14~15日 立木 マリ(ポップス歌唱)  
・17~18日 岡 愛子(演歌)  
・19~20日 萩 千鶴(日本調)  
・21~22日 忍 直樹(演歌)

平駅前大通り ☎22-0455(代)

年中無休 完全明会会計 (株)銀河チェーン





カメラアイ

初冬の風物詩  
**ミリン干しのじゅうたん**  
 小名浜でサンマ加工最盛期

冬の訪れとともに、ハマの風物詩サンマのミリン干し作りが最盛期を迎えた。加工業者の六割が小名浜といふ小名浜作田町一帯は、小名浜和生をかし、スノコいっばいに広げて乾燥させるサンマのじゅうたんが仕立だ。加工作業をする人はほとんどが近所の主婦たち。魚干しは昔も鮮やかに晒したサンマを調味液につけ、スノコに並べ天日乾燥させる。これは赤外線利用の機械乾燥と異なり、乾燥中に発酵作用があつて味が良くなるためという。さらさらにつや出し調味液を塗り、自

ママを付けてきたのに乾燥させるミリン干しの出来上がり。これこそ、サンマのじゅうたん。八割ほどのサンマを乾燥させる。乾燥させたサンマのミリン干しは味も香気も保存がかんたんなので消費量は増加傾向にある。しかし今年にはサンマの水揚げ高が例年より少なかったのと、船の燃料代、人件費のアップで加工用魚が高値の上、ミリン干しの小売価格が値上げ、状態も悪化している。これを打開するため、販路の拡大に力を入れている。

無線車をご利用ください

◎電話◎

本社 23 2175(代)  
 74 2640

好間営業所 36 2532  
 草野営業所 34 5823

**尼子タクシー**

小児科科 **松本医院**

院長 松本 勝 衛

いわき市平谷川瀬字十九町(平変電所隣)  
 電話八六七〇(昼夜)・二九六八(昼)

秘密厳守

**三信商事**

いわき市五丁目五ノ三野崎ビル二階 電話八四四八

金融、損害保険  
 不動産のご相談  
 にどうぞ

祝日には  
 国旗を  
 揚げましょう

**さかみや本店**

平・正月町(平郵便局隣) 電話二四八五

●内線店 6号国道・東横バス停前 電話三〇〇三

小児科科  
 放射線科

**福地医院**

院長 福地 稔 男

いわき市平字才植小路 電話八四五五

**!**

タカオは  
 コーヒーが  
 自慢です

**タカオ**

平駅前二層ビル電話23-7727

一階お座敷をご利用下さい。駐車場有

すし **壽司徳**

いわき市平字才植小路 電話三九五八・四三一九

医療法人 **福島アフタケア一協会**

▷内 科  
 ▷整形外科  
 ▷胃腸科

**大河内病院**

院長 鶴田 征夫  
 いわき市内堀御殿町折返21の1  
 電話26-2588(代)

胃腸科・内科

●診療時間  
 9時~6時

**村上胃腸科内科**

院長 村上 勲  
 平字四町目26 鶴屋ビル2F  
 電話23-0334

〔入院応需〕

内科・整形外科

**内木 外科 医院**

院長 内木 詢一

電話22-5102  
 平・大館31  
 (久保町バス停前)

精神科・神経科・内科

財団 **新田目病院**

院長 新田目 五郎  
 分院長 内 嘉文

本院 いわき市平字才植小路  
 分院 いわき市平字荒川字安草三 電話二二二二

耳鼻咽喉科 気管食道科  
 放射線科

**大和田医院**

院長 大和田 一郎

いわき市平字南町  
 電話三三七七(多分はな)

▽入院応需△





