



水鉄管理局

55年度営業成績を発表

収入増え乗客減る

水鉄管理局は十三日、五十五年度営業成績(一日平均)を発表した。それによると五十五年度以来、五度にわたる断続的な値上げにより、総収入(旅客・貨物の合計)は約一億五千円と対五十五年度比一・八倍(六千九百円増)となり、反比例するように乗車人員は対三十五万人から二十九万五千人に一万人(三%)減り、貨物取扱量も一万三千二千円だからそれぞれ一・九倍(五倍の増加)。

これは国鉄が運賃を五十一、五十九円で計徳五十六万七千九円。五十五年度は旅客六千四百四十万円、貨物千七百二十七万円を五十三年にと断続的に値上げし

旅客収入は一億一千四百三十万二千円だからそれぞれ二千円だからそれぞれ一・九倍(五倍の増加)。

たため、値上げ前の五十五年十一月と値上げ五度目の五十五年四月を比較すると、平一湯本間の特急(自由席)利用の場合は一千二百七十円から四千二百円に二・五倍にもなった。

定期利用者は微増

バスより早く安いので

定期旅客は五十五年度が十九万九千五百四十五人で同対比一千二百三十三人(3%)の減、「定期」の方が「普通」よりも客離れが少

ないのは、毎日の「足」として車に乗り、バスと比べてラッシュがないから要所時間が短く、運賃を安くしたが、乗客離れを防ぐため、また乗車人員は五年で一千二百五十八人(1・1%)とわずかに上回ったが、乗客離れが少ないまま、長期低落傾向が進んでいる。

いわき法

法人会の改正

人会の改

正規法説明会

は次の日程で開

いたせないまま、長期低落傾向が

進んでいた。

いわき市役所

は

いわき地

方

は

十一日梅

雨入り以来の雨続き。このう

とうしさを追ふようにな

きょう十五日、公務員に夏季

ボーナスが支給された。

○一方、郵便局や銀行など金融機関では、上場意さんと預金獲得戦を開催。銀行筋では一日から新設された

一日のボーナスサンデーへむ

けて、デパートや商店街も商

戦へ始動した。

二十一

年

の

梅雨の晴れ間?

●

ボーナス支給

周年

●

投資相談

は

気軽に

できる

…

いわき支店

やま

きち

●

創業

周年

●

山吉証券

●

いわき支店



第26回新世紀展入選作品

五月

勿来町大高広27

大平 洋一

（龍）

五月の誕生日は、勿来町大高広27で開催される「第26回新世紀展」に出品しました。私は、この展示会で多くの人々に支持してもらえたことをうれしく思っています。

いわき民報

(夕刊)

昭和56年(1981年)6月15日(月曜日)第10873号

会と催し

16日

【平市民館】▽平地区老人クラブ総会 クローラ療法説明会 光洋電子工業技術講習会 (9時) ▽アーノレッペー (18時)	【小名浜市民館】▽靴音練習教室 (10時) ▽チクチク会、おか	【時講習会 秀月会】はうえ、ヨガ	【市立公民館】▽運転免許更新	【市立公民館】▽洋裁サーカス (13時) ▽アーノレッペー (18時)	【市立公民館】▽内郷踊 身障者講習会 (10時) ▽ダンスサークル、手編サークル (13時30分)	【市立公民館】▽洋裁サーカス (13時) ▽支部石油商組合会 哲諺サーカス (18時)	【市立公民館】▽洋裁サーカス (13時) ▽小原流いへな (13時)	【市立公民館】▽洋裁サーカス (13時) ▽和紙人形サーカス (13時30分)	【市立公民館】▽洋裁サーカス (13時) ▽少林寺拳法、働く婦人の講座 (18時)	【市立公民館】▽洋裁サーカス (13時) ▽黒竹の世界南国—涼風展 (龍が城)	【市立公民館】▽洋裁サーカス (13時) ▽書道教室、極真会 (17時)	【市立公民館】▽洋裁サーカス (13時) ▽医療講座 (18時30分)	【市立公民館】▽洋裁サーカス (13時) ▽会員団体練習会、狩掛句会、いわき小劇場例会、ひまわりサークル例会 (18時) ▽明日の親のため教室 (18時30分)	【市立公民館】▽洋裁サーカス (13時) ▽日本医療協会 (10時) ▽書道教室、極真会 (17時)	【市立公民館】▽洋裁サーカス (13時) ▽日本医療協会 (10時) ▽書道教室、極真会 (17時)
---	---------------------------------	------------------	----------------	-------------------------------------	---	---	------------------------------------	---	---	---	--------------------------------------	-------------------------------------	--	--	--

今週は株価上昇ペースが急速だったあとだけ、「高値警戒感」が台頭しつづける可能性が強く、波乱の展開が予想される。相場は四月三十日のダウ七百六十六円十四円を天井に急落したが、この発展に伴つて外人買いが復活し始めた。これが急反発を演じた。信託取引の規制緩和、米国金利の上昇ペース、円相場の反発などに伴つて外人買いが復活したのが急反発の要因だが、心理的にはダウの一番底形成底で、打が確認された一方、中東情勢が国際会議の場で解決が図られる見通しで、不安材料が解消された。

百二十四円でW底を形成したあと、十日後は三百円間連日大台替りを繰り返すという急反発を演じた。

巨額の資金が史上最高値を更新した。しかし今回

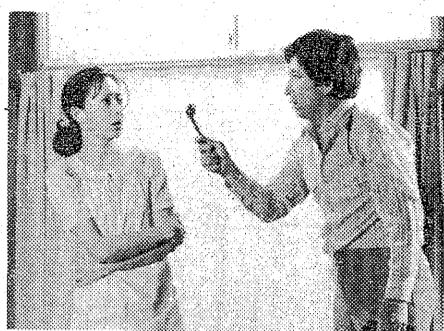
十四円を天井に急落したが、この反発、ダウ平均は九日から

十四円を天井に急落したが、この反発、ダ

☆…美しい悪魔たち…☆

千枝のその後

=福島中央・夜10・00=



千枝を激しく責める洋⑥

夫・洋（河原崎建三）に結婚
前からの女・綾子（真山知子）が
いたことを知ったショックから流
産した千枝（山口果林）は、その
病床に依頼（中村敦夫）から眞舞
の花がとけられ、眞舞の姿わ
らぬ愛を感じた。退院後千枝は別
所で眞舞に会い、その話を言
い、当然のように再び、たまりは結
ばれた。

同じく、洋は千枝に「今後
絶対に会わない」と約束した綾子
から呼び出され、ホテルで会って
いた。洋の持っていたホテルの
マッチからそれを知った千枝は、
母・元子（八千草薫）にその事実
を告げ、ふたりで綾子を呼び出し
た。千枝は綾子を訪問しながら自
分も眞舞の妻から同じことをされ
が眞理かがわざることを感じた。
そして千枝がたんすの奥に秘めて
いたバイブを見つけ出した。それ
は眞舞が別の記念日に千枝に与
えたものだった。

（NHK文化シリーズ）

20日放送の「池中玄太80キロ」（FCT・土・夜9・00）に宝塚の男役で月組のトップスターの大手
真央がテレビドラマに初出演する。

徒然草

（教育・夜8・00）
『求道者の心』

中世蘭唐文學の世界をさぐるシ
リーズ。今夜から「徒然草」の兼
好を。随筆家である吉田兼好は、
正しく部兼好（ひぐかねよし）

【スタジオ入りし玄太役の西田敏行と
お互いの印象を語り合う大地真央】

大地真央女性役でTV初出演

男性役専門の元宝塚スター



ききもの

いつまたお仕事がしたいです
ね」と大鼓を押していた。
「西田さんは庶民的で温か
い人で、丁寧に話すのが好き。
西田も「宝塚の男役の方なの
人なし、当分仕事に熱中する
の依頼が殺到していたが、本人

いつもとがちりした方を想
う。

いたまぎれいです」と大地。

目下適齢期の彼女だが現在恋

い。

だ。

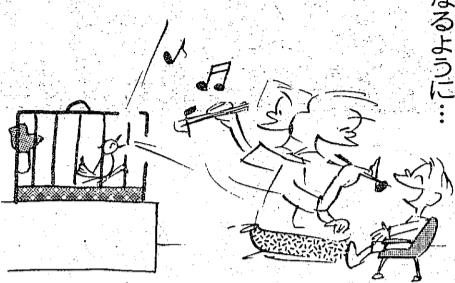
な。

い。

た。



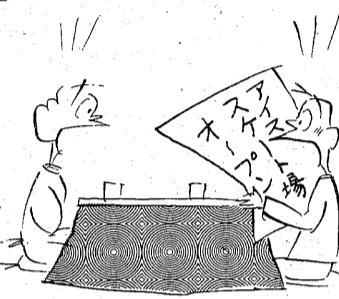
これへどうぞ



歌が上手になるように…



私たち角(核)抜きです

つゆ入りや
カワズよろこぶ雨の音

いわき お魚・お魚 苦悶

日下部政一
山名浜主川

のもと短歌会

●五月吟行会詠草

一磯原に野口雨情生家を訪る
穂野の果てかすも雨の穂緑が起伏したらか
に海に落ち込む
ほのかなる磯の香漂ふ港邊を踏みゆく足跡

生瀬近波打ち際の雨情の碑潮の干たれば
近で見上ぐ
雨情の碑園みて語る友ひもの声潮験に聞き
と難し

猪狩富代子
渡辺 王子

大橋謙吉し祠の建つあたりみどり色増し
石壁びの

たんぽの繁茂が小路曲り来て春翻うねる
海に声あぐ

先崎美江子
及川ともわ

穂原の果ての古び翁さびたる風の
居ませぬ

沖暗き雨の磯原訪ね来れ雨情悲恋の傷痕想
海に声あぐ

高橋 静子
渡辺 王子

天妃山海に迫りて礁なず響れ間小さ人の
動き

大北川雨に輪を描き海に入る雨情の生家
に見えざる

庭内にサルベリの木感古りて雨情の生家
志抱きて生家後にして雨情少年十五歳とや

千葉代子
小松 順一

天妃山海に迫りて礁なず響れ間小さ人の
動き

大北川雨に輪を描き海に入る雨情の生家
に見えざる

高橋 静子
渡辺 王子

山峠の沼のほとりに描きそれを耳をつゝさ
うぐいすの声

山の上の虹がきれいと手を引きて離さぬ子
の後連れじと従く

白旗 節
越河美佐江

五月は予定通り吟行会。十日に実施。野
口雨情の生家を訪ね。折あしくくつつき

模様。歌友・渡辺久氏の知人で、「しま
やさん」(主人・渡辺力氏)方に厄介に
存、ご面倒をおかけした。先代が雨情と
は親しく付き合ったという。いろいろお話
をうかがつたり、雨情の書いたものを見せ
ていただきした。ことは雨情生誕百

年というので、北茨城市文化資料館など
のが建ち、これに「雨情記念館」という副
題が付せられた。

ます渡辺氏の案内で生家を訪れ、嫡子
(ちやくし)・雅夫氏にお目にかかり、そ
の足で記念館を訪れた。出来たばかりでま
だ十分な収集(しゅうしゅう)、整理とま
ではいついてないようである。宿へ戻って
昼食。その後思いおもに分かれて席詠。
山の関係でまとまらないてしまったのも
あり、期限を切って雨提出ということにして
二首すつまとめて上げたのが本稿。

(小松順一記)

山短歌会

5月例会

①古新聞に短歌欄あくしゃくしゃの櫻丹

念に手のとして読む

佐藤伊津女

夫二人もみじの若葉眺めつ新茶を飲

めは幸せ身にしげ

渓谷の畠道やう通り抜けエンジン轟ろ

く舗道を走る

上田 夏江

引弓の窮まる刻か網打つつ波遠き河口渡

る人見る

小雨降る天妃山近く雨情少年遣せる歌碑は

潮被り立

静まりあり

薄ら日におどりはねばボラなるや投網遠

く振られし中に

むさきにけふる山脈遠く見え者が住むあ

なりもいつ知らず春

渓谷の畠道やう通り抜けエンジン轟ろ

く舗道を走る

川又 庄治

芳賀 芳正

物ねだる仕草も顔も幼な日の娘らによく

似る様におどろい

の動物のこと

橋本はつ代

⑫朝夕に残飯与えて三月半金の群は吾子に

なします

病室の窓より見ゆる浮雲はねとぎばなし

の年

の動物のこと

草野 牧笛

⑯病室の窓より見ゆる浮雲はねとぎばなし

の年

の動物のこと

吉田 潤舟

⑰故知らず心しづれて見つめをり道辺のあ

とのみゆゆる紫

吉田 潤舟

⑲朝夕に残飯与えて三月半金の群は吾子に

なします

病室の窓より見ゆる浮雲はねとぎばなし

の年

の動物のこと

小松 美代子

⑳故知らず心しづれて見つめをり道辺のあ

とのみゆゆる紫

吉田 潤舟

㉑朝夕に残飯与えて三月半金の群は吾子に

なします

病室の窓より見ゆる浮雲はねとぎばなし

の年

の動物のこと

吉田 潤舟

㉒朝夕に残飯与えて三月半金の群は吾子に

なします

病室の窓より見ゆる浮雲はねとぎばなし

の年

の動物のこと

吉田 潤舟

㉓朝夕に残飯与えて三月半金の群は吾子に

なします

病室の窓より見ゆる浮雲はねとぎばなし

の年

の動物のこと

吉田 潤舟

㉔朝夕に残飯与えて三月半金の群は吾子に

なします

病室の窓より見ゆる浮雲はねとぎばなし

の年

の動物のこと

吉田 潤舟

㉕朝夕に残飯与えて三月半金の群は吾子に

なします

病室の窓より見ゆる浮雲はねとぎばなし

の年

の動物のこと

吉田 潤舟

㉖朝夕に残飯与えて三月半金の群は吾子に

なします

病室の窓より見ゆる浮雲はねとぎばなし

の年

の動物のこと

吉田 潤舟

㉗朝夕に残飯与えて三月半金の群は吾子に

なします

病室の窓より見ゆる浮雲はねとぎばなし

の年

の動物のこと

吉田 潤舟

㉘朝夕に残飯与えて三月半金の群は吾子に

なします

病室の窓より見ゆる浮雲はねとぎばなし

の年

の動物のこと

吉田 潤舟

㉙朝夕に残飯与えて三月半金の群は吾子に

なします

病室の窓より見ゆる浮雲はねとぎばなし

の年

の動物のこと

吉田 潤舟

㉚朝夕に残飯与えて三月半金の群は吾子に

なします

病室の窓より見ゆる浮雲はねとぎばなし

の年

の動物のこと

吉田 潤舟

㉛朝夕に残飯与えて三月半金の群は吾子に

なします

病室の窓より見ゆる浮雲はねとぎばなし

の年

の動物のこと

吉田 潤舟

㉜朝夕に残飯与えて三月半金の群は吾子に

なします

病室の窓より見ゆる浮雲はねとぎばなし

の年

の動物のこと

吉田 潤舟

㉝朝夕に残飯与えて三月半金の群は吾子に

なします

病室の窓より見ゆる浮雲はねとぎばなし

の年

の動物のこと

吉田 潤舟

㉞朝夕に残飯与えて三月半金の群は吾子に

なします

病室の窓より見ゆる浮雲はねとぎばなし

の年

の動物のこと

吉田 潤舟

㉟朝夕に残飯与えて三月半金の群は吾子に

なします

病室の窓より見ゆる浮雲はねとぎばなし

の年

の動物のこと

吉田 潤舟

㉟朝夕に残飯与えて三月半金の群は吾子に

なします

病室の窓より見ゆる浮雲はねとぎばなし

の年

