この本よんだ?



いわきしりつとしょかん

「この本よんだ?」は、

1992年より、その年に新しく出版された本の中から、幼児、小学生(1・2年、3・4年、5・6年)、中学生向けの本をいわき総合図書館の職員が選定し紹介しています。

本を選定するときに心がけていること フィクション (ものがたり)

- 楽しいもの
- わくわくするもの
- 気持ちがあたたかくなるもの
- 生きる力がわいてくるもの
- 感動するもの

ノンフィクション (本当にあったおはなし)

- 事実がしっかり書いてあるもの
- ちがった見方を教えてくれるもの
- 新しい発見があるもの
- いのちを大切に扱っているもの

おもしろい本がたくさんありますので、 ぜひ、読んでみてください。

しょうかいする本

幼児

1~2ページ

- ・ かげは どこ
- ゾウは おことわり!
- ねこって こんなふう?
- みずたまり
- わたしのいえ
- ・わるい わるい 王さまと ふしぎの木

- ・ 300年まえから伝わる とびきりおいしいデザート
- ・せなかのともだち
- ・ひまなこなべ
- ・ プーさんと であった日
- ・ ポンちゃんはお金もち
- ・ やさいの花



4月23日は「子ども読書の日」

5~6ページ

- ・ カルペパー ^{いっか} のおはなし
- ・すばこ
- ・ 文房具のやすみじかん
- ・ まいごのまいごのアルフィーくん
- ・ まんぷく寺でまってます
- ・ 夜やってくる動物のお医者さん

小学

7~8ページ

- ・ 絵本 眠れなくなる宇宙のはなし
- ・ がらくた学級の奇跡
- 坂の上の図書館
- セカイヲカエル
- テオの「ありがとう」ノート
- まし の みち ぉ **星野道夫** アラスカのいのちを撮りつづけて

中学生

9~10ページ

- 池上彰と ホセ・ムヒカが語り 合った ほんとうの豊かさって 何ですか?
- ・ エベレスト・ファイル
- 霧のなかの白い犬
- ・フラダン
- 夜間中学へようこそ
- レイさんといた夏

幼児

かげは どこ

木坂 涼 ぶん 辻 恵子 え 福音館書店

ぼくのかげ。ぼくが はしると、かげも はしる。 ぼくがてをふると、あっちで てをふる。ときどき、のびたり まがったり、 いなくなっても、 ぱっと くっつくよ。 ぼくとかげは いつも いっしょ。



ゾウは おことわり!

リサ・マンチェフ 作 ユ・テウン 絵 たなか あきこ 訳 徳間書店

ぼくのペットは ちいさなゾウ。あるパーティにゾウとでかけると、ドアに「ゾウは おことわり!」と かいてあって、がっかり。でもかえりみちで、スカンクをつれた おんなのこにであい、いいことを おもいつきました。



ねこって こんなふう?

ブレンダン・ウェンツェル さく 石津 ちひろ やく 講談社

しっぽや ひげや みみがある、あのねこ。 どうぶつからは、どんなふうに みえるので しょうか? こどもがみる、ねこ。いぬがみる、 ねこ。とりがみる、ねこ。おなじ ねこなのに、 みるものによって、ちがって みえるんです。



みずたまり

殿内 真帆 作 フレーベル館

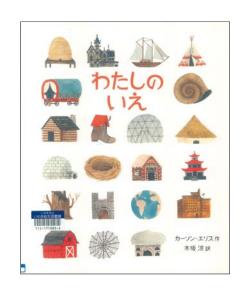
あめあがりに、ふくちゃんが そとにでると、 おおきなみずたまりが ありました。みずたまり は「ここから いろんなものをみている」と いい、まいにち、みえるものを おしえてくれ ましたが、だんだん ちいさくなっていきます。



わたしのいえ

カーソン・エリス 作 木坂 涼 訳 偕成社

あなたのいえはどこ? どんなふうな おうちかな。いなかにあるいえ、まちなかの アパート、ごうかなきゅうでんや おはなしの なかのいえ。それぞれのいえの それぞれの くらしを のぞいてみましょう。



わるい わるい 王さまとふしぎの木 あべはじめ 作 あすなろ書房

さばくにすむ、わがままで いじわるな $\stackrel{\circ}{\pm}$ さまは、あるとき、おじいさんから $\stackrel{\circ}{-}$ つぶの たねを もらいました。でも 水をやっても、 $\stackrel{\circ}{\sharp}$ ずは でません。王さまは、「はやく 大きく ならないと 首をはねてやる」といいますが…。



小学1.2年

300年まえから伝わる とびきりおいしいデザート

エミリー・ジェンキンス 文 ソフィー・ブラッコール 絵 横山 和江 訳 あすなろ書房

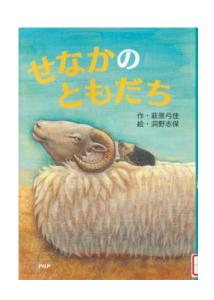
イギリスでは、れいぞうこがなかった むかしから、つめたくひやした デザートを 作るため、道具や 作りかたを くふうしていました。 4つのじだいの、4つの家族が作る、つめたくて おいしいデザートの お話です。



せなかのともだち

萩原 弓佳 作 洞野 志保 絵 PHP研究所

いじわるヒツジの せなかの上に おこりん ぼうハリネズミが おちてきて、毛とハリが からまって、さあたいへん! だれかに おねがいしなければ、とれそうも ありません。 でも、おねがいって どうするの?



ひまなこなべ ーアイヌのむかしばなしー

萱野茂文 どいかや絵 あすなろ書房

くらいのたかい クマの神さまは、おどりのじょうずな わかものに ひかれ、たびたび ちじょう せんして、その せんせい たいせつ たいせつ たいせつ おしえてくれる、アイヌの むかしばなし。



プーさんと であった^ひ

一世界で いちばん ゆうめいな クマの ほんとうに あった お話―

リンジー・マティック ぶん 山口 文生 やく ソフィー・ブラッコール え 評論社

じゅういしが 戦地にむかう 途中で 出会った 子グマは 軍隊の 人気ものになり、やがて、 動物園にあずけられ、クリストファー・ロビンという 男の子と なかよくなります。

クマのプーさんの 本当にあった お話。



ポンちゃんはお金もち

たかどのほうこ さく・え こぐま社

テストのてんすうが わるかったコータは、 ゆうえんちに いけません。すると、ポンちゃん という しらない男の子が さそいにきて、 ないしょで出かけた コータのぶんのお金も はらってくれました。ポンちゃんってだれなの?



やさいの花

埴 沙萠 写真 嶋田 泰子 文 ポプラ社

おいしくたべられる やさいにも、うつくしい 花が ついています。そして、実や たねを つけて、いのちを つないでいるのです。

はたけにさく、やさいたちの花を あつめた しゃしん絵本です。



小学3.4年

カルペパー 一家のおはなし

マリオン・アピントン 文 清水 眞砂子 訳 瑞雲舎

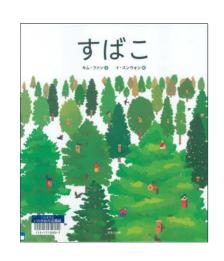
なかよしの 紙人形の カルペパーさんは、ハンサムな お父さんと おもいやりのある お母さん、四人の男の子と 四人の女の子の一家。デビーの 子ども部屋でのくらしは、ゆかいで たのしいぼうけんが いっぱいです。



すばこ

キム・ファン 文 イ・スンウォン 絵 ほるぷ出版

すばこは、人が作った 鳥の家です。ずっと 昔は 鳥のひなを つかまえるための わなだった すばこを、 鳥の命を 守る家にしたのは、 ドイツの き族でした。 今では コウモリや ペンギン用もある すばこの、始まりのお話です。



ぶんぼう ぐ

文房具のやすみじかん

土橋 正 文 小池 壮太 絵 福音館書店

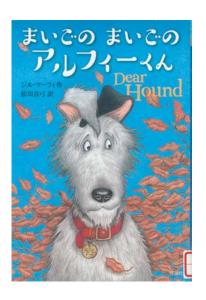
まもるくんが 遊びにいって、部屋に だれもいなくなると、 文房具たちが おしゃべりをはじめました。 いつも使っている 文房具たちが 「かくこと」と 「消すこと」のしくみを楽しく しょうかいします。



まいごの まいごの アルフィーくん

ジル・マーフィ 作 松川 真弓 訳 評論社

アルフィーは、かりをする犬で 体は大きいけれど、何も追いかけない やさしい子犬です。 それが ある日とつぜん、森で まいごになってしまい、さあ大へん!キツネに 助けられたけど、ご主人に会える日は くるのでしょうか?



まんぷく寺でまってます

高田 由紀子 作 ポプラ社

4年生の裕輔は、お寺の一人息子。二学期のはじめ、席がえでとなりの席になったのは、かげで「雪女」とよばれている美雪。美雪は、去年、お父さんがなくなってからしゃべらなくなってしまったのですが…。



夜やってくる動物のお医者さん

高橋 うらら 文 フレーベル館

神原英輝さんは、夜間往診専門の動物病院の 獣医師です。 真夜中、病気になった ペットの もりょうだけでなく、かい主に よりそって、 をするかな最期を 見送る「命のみとり」も 大事な什事です。命の大切さが 伝わります。



小学5.6年

絵本 眠れなくなる宇宙のはなし

佐藤 勝彦 作 長崎 訓子 絵 講談社

神話のなかの宇宙から 天動説と地動説、 最新の重力波まで、人間が宇宙を どう見て きたか、大きな流れを 感じることができる 絵本です。 今夜 あなたも、宇宙のことを 考えてみませんか?



がらくた学級の奇跡

パトリシア・ポラッコ 作 入江 真佐子 訳 小峰書店

か のうせい

「がらくたには、すばらしい可能性がある」と言う ピーターソン先生は、自分のクラスをがらくた学級と よびます。がらくた学級のトリシャ達は、本物の がらくたから 模型飛行機を 作りますが、飛ばせるのでしょうか?



坂の上の図書館

池田 ゆみる 作 さ・え・ら書房

春菜が暮らすことになったのは、住む家のない母親と子どものための、自立支援センター「あけぼの住宅」。 となりには 市民図書館が。はじめて入った 図書館での、司書や本との出会いが、春菜を 少しずつ変えていきます。



セカイヲカエル

嘉成 晴香 作 朝日学生新聞社

突然 引越すことになった 彩人の引越し先は、なんと 20年前の世界。世界を変えるには、どうしたらいいのだろう? その疑問は、現在の世界で悩む 幼馴染、連司の 問題解決のヒントに。 過去と現在をつなぐ不思議な物語。



テオの「ありがとう」ノート

クロディーヌ・ル・グイック=プリエト 著 坂田 雪子 訳 PHP研究所

体が不自由なテオは、ある日、何かたのむたびに「ありがとう」と言うことがいやになる。そこで、ひとりでできることを増やして、 「ありがとう」を言った数と もらった数を ノートに書きとめますが・・・・。

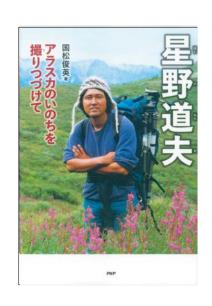


ほしの みち お

星野道夫 ーアラスカのいのちを撮りつづけてー

国松 俊英 著 PHP研究所

アラスカへの 思いを深めながら、自分にしかできない写真を求めて、自然や野生動物、人々の暮らしを 撮りつづけた 星野道夫。 強く 心を引きつけられる写真を残した、43歳の生涯の記録。



中学生

いけがみ あきら

池上 彰とホセ・ムヒカが語り合った ほんとうの豊かさって何ですか?

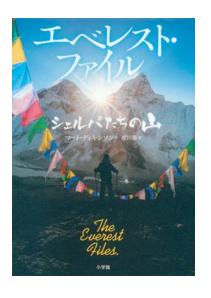
池上 彰 著 株式会社KADOKAWA

政治とは、すべての人の 幸福を求める 闘いなのだ と考える、世界でいちばん貧しい 大統領の呼び名をもつ ホセ・ムヒカさんが、 幸せを なかなか実感できない 日本人にむけて、 ほんとうの豊かさ とは何かを 語りました。



エベレスト・ファイル ーシェルパたちの山ーマット・ディキンソン 作 原田勝 訳 小学館

ネパールで ボランティアをするライアンは、シュリーヤという少女から、大切にしている 写真の少年のことを 調べてほしいと頼まれる。 探し出した その少年カミは、あるエベレスト 登山隊に参加し、壮絶な体験をしていた。



まり 霧のなかの白い犬

アン・ブース 著 杉田 七重 訳 あかね書房

ジェシーは、祖母が子犬を飼うことになって大喜び。でも、祖母は認知症になって、何かに おびえるようになってしまった。理由を探るうちに、女の子と犬の 古い写真を見つける。祖母の過去に何があったのだろうか。



フラダン

古内 一絵 作 小峰書店

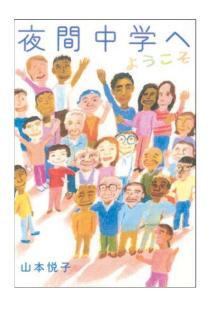
震災から5年後の福島県のとある工業 高校が舞台です。女子率 100%の フラ愛好会 に集められた 4人の男子高校生。 男女混合 フラで フラガールズ甲子園での優勝を 目指す ことに なりますが…。



夜間中学へようこそ

山本 悦子 作 岩崎書店

戦後の混乱で 学校に行けなかった 祖母の付き添いで、夜間中学へ 通うことになった愛菜。夜に通う中学校って何? 誰が通っているの? 昼間の学校とは 年齢も国籍も違う仲間と出会い、優菜の世界は広がっていきます。



レイさんといた夏

安田 夏菜 著 講談社



保護者の皆さんへ

読書は、子どもたちに豊かな感性や情操、そして思いやりの心を 育む大切な営みのひとつです。子どもたちが、すてきな本と出会い、 読書に親しみ、その楽しさを数多く味わうことで、より心豊かな 人間に育つと言われています。

ここにご紹介しました本は、いわき市の各図書館に備えてあります。

ご家族での図書館のご利用を心からお待ちしております。

いわき市立いわき総合図書館	TEL 0246-22-5552
小名浜図書館	54-9257
勿来図書館	62-7431
常磐図書館	44-6218
内郷図書館	45-1030
四倉図書館	32-5980

この本よんだ? 25

発 行 日 2017年3月

編集・発行 いわき市立いわき総合図書館

〒970-8026 福島県いわき市平字田町120



いわき市立図書館ホームページ http://library.city.iwaki.fukushima.jp/



