

映画の誘い

ジャズと落語

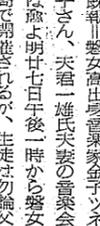
東宝「夏祭り落語長屋」

落語を主題として作られた映画で、本映画に新しい企画を取入れた前作に続く第二話、スタッフ、キャストも大前作と同一だが、編劇、演出など新しい顔ぶれが入っている。



あす金子夫妻音楽會

空前の盛況豫想さる



上棟式行

映画集楽館

店舗圖書展

平二小で開く

夏向きサラダ料理

渥美博

ビタミンの豊富な野菜と容易に入手できる材料を活用して見た目が美しいサラダ料理を二、三編紹介致します

が明らかになるのはおもしろい、二人は映画にしてみても少し研究がほしいと思う、長編連中のうちで最も芝居がよいのは、渡辺のチーム位で他の連中は、その他大勢の中に入らないうか、大して演技も見せていない、大家の口癖が甘いようなセリフを言っている、金語楼の母役は、ノドボケが目立つて、金語楼は少しも感心をしていない、金語楼の泣くシーンに笑っている場面も、困窮は根本的に設計の間違いではないかと思える。

ジャズ調の歌を唄っているが、落語の筋でジャズとは古いものと新しいもの異趣同舟、エンケンのカマラの前で一人で大芝居をし、歌を唄って、彼一人の映画のよき感じすら与える、エンケンの人気は根拠は時代とともに移り変っているのではあるまいかという不安も出てくる、ノドボケは真面目に歌っているよかつたが、金語楼に唄わせるのは感じが悪い。

たのしみ 立花恵子

ペンチ寄贈 森永商事

大黒屋赤れセール

平餅に名譽大賞牌

中野洋品の奉仕

六月縣會開く

遊コース

今夜のシネマ

今週の映画

今週の映画

（計画的野菜を種々使用して）美味にできます）

陽は沈まず 30日から公開 平館

産科婦人科 叶多醫院

タクシーは 三井

酒井無線