

30年度職安白書

出稼きは北海道が最高

平職安が取扱った管内の昨年度の
県外から入つてきた労働者、県
外出稼者の統計が、このほどまと
つた。

それによると、県外から入つた勞
働者は二百七名、中女五名である
その内訳をみると、食料加工業關
係では男十三名、女四名で全部山
形県。炭鉱では新潟十名、山形七
名、岩手三名で、いずれも男子の
のみであった。

一番多いのは酒造関係で新潟の
七十四名を筆頭に、岩手県七十名
宮城県八名の順でいずれも男子。
また県外への出稼は農林関係が最
も多く三百七十六名(中女六十五
名)で内訳をみると、男三百十三
名、女三十三名、北海道八名(女十二
名)、群馬県八名(女八名)、
神奈川県三十一名(女三名)とな
つてゐる。次に漁業関係は十二名
食料加工業七名、建築関係一名
で全部北海道である。

中卒の就職 は明るい

平職安管内の米倉就職する中学生
の昨年中(十一月二十七日現在)
の統計が、このほどまとまつた。

それによると、就職率は戦後最高
の好成績で、県内各職安の就職平
均二百七名を上回る二百四十七名
である。

最も多いのは男子製菓業、女子は
せいり関係、給与は昨年度で、普
通勤勤三万平均、住込み一千元
県外は幾分よゝ住込み二千元から

今晚の映画

- ☆東映 折れた槍 プロテイヤ
ル (六、三〇)
- ☆世界 弾丸 (六、五〇)
- ☆幸福 君美しく 裏町のお転
婆 (六、三〇)
- ☆心みり座 暴力には暴力だ
花嫁会議 (六、四八)
- ☆東映 戦慄の七仮面 忍術左
衛門 (六、四二)
- ☆民衆 トコリの橋 男の城
 (六、四〇)
- ☆東映 顔役 元祿の美少年
(六、四〇)
- ☆第一いひなき オチナの塔 シヤ
ンケン娘 (六、三〇)
- ◎映画題名は上映順
◎上映時間は夜の部

今晚のラジオ

- ▲NHK第一
- 六・〇〇 子供シンフォニー
- 六・一五 物語「オチナの塔」
- 六・四〇 スポーツだよ
- 六・四五 演劇
- 七・三〇 三ツの歌
- 八・〇〇 パラエー快速列車
- 九・一五 ウェーン少年特別演
奏
- 九・四五 新春シヨッキ
- 十・〇〇 連続物語 初霧法界坊
- 十・四〇 小説
- ▲ラジオ福島
- 六・〇〇 ラジオ喜劇
- 六・三〇 お正月案内
- 六・四〇 歌謡天狗
- 六・五五 録音ニュース
- 七・五五 人情漫遊曲
- 七・三〇 三ツの歌
- 八・〇〇 一番寄席
- 八・三〇 パンピタシア
- 九・〇〇 演劇
- 九・三〇 演劇「国際放送」
- 九・四五 キックコッパ
- 十・〇〇 お正月案内
- 十・三〇 ミュジカルアワー
- 十・〇〇 演劇会

CINEMASCOPE

空前の三大スター
競演の異色
西部劇巨篇

折れた槍

スヘンサー・トレイシー
ジョン・ヒューターズ
ロバート・ワクナー
リチャード・ワイドマーク

同開
プロテイヤガル

ラナー・ターナ
エドマンド・バーナム
ルイス・キャラルバン

3日 9日 煖房完備

聚楽館

天
然
色

総天然色

日本ロケで話題を呼んだ大作
全米批評界の激賛をあびて待望の登場!!

復讐に生きる男の恋と闘魂ノ
アラランラツドの一世一代心
の痛決篇

男。城

アラランラツド
パトリシア・
メデイナ
アンドレ・モレル

3日ヨリ
7日マデ

民劇

東映

多羅尾伴内シリーズ

火花の銃拳
爽登場

七つの顔
浴びた

戦慄の七仮面

片岡千恵蔵
花柳小菊
安宅淳子
田代百合子

忍術左源太

千原しのぶ 伏見扇太郎
長谷川裕見子

3日 7日

東映

君
美

それぞれに心の傷を秘めた
まゝ嵐吹く人生を生きぬく
愛の群像

ニフホソ放送
他全国14局
連続放送劇

日本にもこんな素晴らしい
音楽映画がたまに

高橋千子
淡島千景
桂木洋子
津島ひさ子
野添ひとみ
日守新一

3日 7日

平館

力道山対キングコング
アジア選手権争奪プロレス戦