

刊行日六月三十日

創作

死を撰ぶ人々

村瀬忠夫

も無く打溶け合ふ異性を胸に描いて居た。そして結婚を享樂と考へ、物質で、權力を、慾にせんとする男を罪悪視して居た。然し現実は野獸的人間と自分を結び付ける破目に陥し入れた。

母は娘の同情して居たもの父の手前……最近餘り面白くない事業上の事を考へ

……涙さへ浮べて嫁いで呉れと言われば、嫌とは言へないが夫と『ハイ』とも

……涙さへ浮べて嫁いで呉らんとすればする程苦痛は

喫茶店で働いて居る女學生

時代の友人村上千代の事を

考へ相談する氣になつた。

父母姉妹のある彼女だが唯

一人の人生の相談相手として千代の事を考へたのも無かつた。此頃では父に顔を合はず事さへ嫌になつた。家に

増大する計りで此の世に生

て落付かなかつた。飯田橋

通帳を引張り出し二千三十

圓許り手にした。誰かゞ自

分の行動を監視して居る様

な氣かして氣がソハーノ

と呼ばれた時はハツとした

振り返ると叔母が笑ひな

おります』家へ戻つてから

お母さん御在宅』いゝえ、

かつた。今日の自分のした

事は確かにあつた。母は

父の

事は

父の







(接上) 悟道軒圓玉

(作) 尾至陽 (書)

六五 足駄で二階へ

八百松は牛蒡留の子分の

出した手ぬぐいを見て

松『常が鰻屋を出したと、

あいつは南北の御用を聞い

てゐる岡つ引だらう、俺達

は博奕だ、その博打ちのと

ころへ御用聞きが手拭を配

つて錢をよせるとは何う考

へても理屈に合はねえこと

だ、何日が店開きだ』

○『今日ださうですよ』

松『それではこれから出か

けよう、俺と一緒に行け鰻

で一杯飲ましてやるぜ』

○『それは御馳走様でござ

ります、この頃は鰻の匂ひ

をかいだこともねえ、二月

ばかりしけ續きだ』

松『寒い時分のうなぎは夏

程の甘味も有るめえが、行

つて食べて見やう、さあさ

遊んでる奴は一緒に來い

△『それは有難うございま

す、オイみんな、松兄イが

うなぎを御馳走するとよ、

お供をしろ』

△『そいつは有難うございま

す、出かけませう』

△『まだ待て、降つて來た

音がするが』

○『大矢落ちて來ました』

△『それで申すと刑事、妻

は元々から出かけろ』

△『それで申すと刑事、妻

は元々から出かけろ』</p