常磐毎日

発行所 平市田町75
常磐毎日新聞社
営業部専用 1,210
編集部専用 1,269

本店 平市二の二九（本町通り）（午前）電話（平）三五五
分店 湯本駅前天主堂（午後）電話（常磐）四〇一

カノウタ 十三産婦人科

大選挙区に反対多数

市議定数減は継続審議

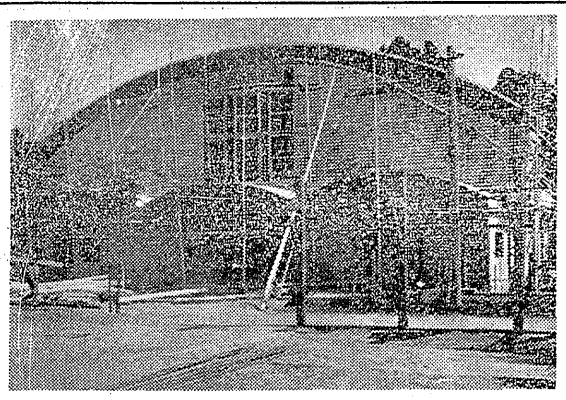
磐城市会

磐城市議会最終日の一日は午前十時から開き、川崎市に学生寮を建設する国鉄、市議選の選挙区制定問題などについて審議した結果、学生寮の建設については、現在の市長の前から全議員の賛成で建設促進をきめたが、選挙区の問題では改選を明言に控えているだけに六、小選挙区で実施することにきまった。なお市議定数減については予弟教育の充実の面

小田体育館（中間好）完成

十三日盛大に贈呈式

好間村小谷作字竹の内に建築中の好間中学校小田体育館は二十日に完成の予定で最後の仕上げを急いでいるが、寄贈者小田吉次翁の命日にあたる十三日の午前十時から盛大な完成贈呈式が小田氏の子息小田亀太郎氏ら関係者が出席して行なうことになった。



同体育館は隅田川炭鉱社長だった故小田吉次翁が寄贈したもので、今年三月十六日に地鎮祭を行ない工費一千二百万円で着工、鉄筋コンクリート二階一部三階建、鉄骨プロックのS形シャーレン式という中学校では規模、構造のうえから県下一の文部省認可近代建築である。とくにシャワー室をはじめバスケットクラブ室、体育教官室、籠球、排球、卓球、バトミントン、鉄棒、ハンドボールなどの設備も安備している立派なものである。

小田吉次翁は秋田県出身。二十九才で炭鉱経営をはじめてから現在の隅田川炭鉱主となるまであらゆる苦難を乗り越えた立志伝中の人。とくに石炭鉱業界では師父として知られ、情熱の炎人となわれ将破を一身に集めていた。翁は幼少時代に恵れた教育をうけなかったため教育には人一倍熱心で磐女調業、磐城高校、図書館、好間小に二度寄金次翁の銅像を贈るなど生前炭育事業に専念した。このため昨年五月十八日に藍綬褒章をうけている

後一時から西山助役らが設計監督を行い地元消防署に引渡した。

この火の見は高さ三十米、中段（約9）四米の鉄骨製で消防署前に建築、色は下から上まで銀色に塗装した立派なものやぐらの上から全町内が見えるなど今後は消防団員を常駐させ警戒に当ることになった。なお近く鐘工事を施工に行う。

家族慰安会

平鉄道クラブ

平地区鉄道倶楽部ではしよく倶楽部慰安会を三、四の両日公会堂で開く。内容は万才、奇術、洋楽、浪曲競演、アクロバット、改部曲となっている。

四倉の火の見完成

四倉町では来る六月上旬から平市鍛冶町福島産業KKに火の見櫓のないところから、鉄骨製の櫓を総工費六十万円で依頼、六月十五日組立に着手したが、七月一日見事なやぐらが完成したので、同日午

更に二棟を建設

常磐炭礦では上渡員の文化アパート完成に引続いて第二次アパート建設計画中だったが来る三月完成をめざし中旬に着工する。建設するアパートは国際建の二棟二十四戸で湯本桐崎地内に西棟（九十六戸）東棟地内に二棟（四十八戸）

常磐炭礦では上渡員の文化アパート完成に引続いて第二次アパート建設計画中だったが来る三月完成をめざし中旬に着工する。建設するアパートは国際建の二棟二十四戸で湯本桐崎地内に西棟（九十六戸）東棟地内に二棟（四十八戸）建物は耐火構造の鉄筋コンクリート造りで一部村帯設備を除いて住宅公団からの融資をうけ一戸当り百万円の工費で六畳二間四畳半一間のほか台所、便所つきの設備なものである。

七浜キャラバン あす出発

常磐地区総合キャラバン隊一行百人は三、四、五日の三日間いわき七浜六大に宣伝しようと午前9時方面にキャラバン隊をくり出すことになった。コースは三古石川、棚倉、白河、黒磯、那須、四日矢吹、鏡石、郡山、本宮、五日飯坂福島、二本松、三春。

磐城の珠算合格者

▽一級 坂本伸子

▽二級 佐藤為雄 本間雅男

前半は雨が多い

週間予報 後半はまた高温に

小名浜側候所は八日までの週間予報について発表。この期間は概ね雨が降るようだと次のように予想している。

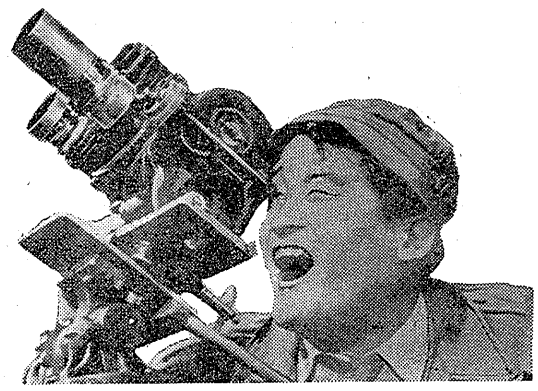
この期間、二日から六日までは本州付近に前線帯が停滞してはっきりしない天気で、とくに二日、五日ごろは気圧の谷が通り雨が降りそうです。しかし七日八日ごろ前線帯も一時的に弱まり天気は徐々に回復に向かう。

その他の日もにわか雨がありそうですが、その後はまた高温になるでしょう。

気温は二日から五日までは、これまでより下り平年並くらいになり

特ダネを追って

アイモに命を託す男



珠算検定合格者

平商工会議所

四級 北村尚康

松井田久美 外山節美 荒川民美 大槻勝子 松野美枝子 小林芳雄
小笹敏雄 平間力雄 伊藤君江
小松正子 高橋久仁子 弘中幸子 小島美智子 平子節代 小木京子
飛井千恵子
飛富美子 佐藤れい子 藤矢京子 相馬広 石川千恵子 武田志津子
菊地重信 芳賀節子 横山恵子 和合千恵子 小野奈緒美
高橋俊子 三浦光子 遠藤ミユキ 小原功一 高橋ケイ子 村上正子
田中孝雄 小沢美智子 塩沢 勝 本間悠正 渡辺ミヨ子 星勝 子
椎名容子 渡辺節子 阿部チエ子 別府恵美 前田ユキ子 見立おう
渡野恵子 相原光子 会川和美 香山宏子 小湊真子 岩井トモ子
北郷智子 遠藤節子 浅田由紀子 鈴木敏則 大内文子 緑川幸子
菊地重信 芳賀節子 横山恵子 和合千恵子 小野奈緒美
高橋俊子 三浦光子 遠藤ミユキ 小原功一 高橋ケイ子 村上正子
田中孝雄 小沢美智子 塩沢 勝 本間悠正 渡辺ミヨ子 星勝 子
椎名容子 渡辺節子 阿部チエ子 別府恵美 前田ユキ子 見立おう
渡野恵子 相原光子 会川和美 香山宏子 小湊真子 岩井トモ子
北郷智子 遠藤節子 浅田由紀子 鈴木敏則 大内文子 緑川幸子
古谷照子 柴崎正之 金子文男 小林トヨ子 渡辺敏一郎 菊田穂子 斉藤雄子
樋口勇治 勝沢幸子 会川トヨ子 阿部桃子 菅波京子 佐藤美佐子
真島節子 遠藤かおる 堀江お津美 吉田文子 関根 滋 渡辺 宏 新妻サト子
武田つね子 武藤キミノ 佐藤洋子 斉藤 滋 渡辺 宏 新妻サト子
杉本トキ子 青木加代 志落君江 大槻勝子 松野美枝子 小林芳雄
唯野谷勝造 山本幸子 吉田正美 小湊真子 坂本寛代子
吉田豊明 高森源弘 吉田セツ子 鈴木敏枝 綿引可奈子 相田フク子
吉田友子 遠藤 薫 橋田孝夫 渡辺厚子 佐藤 武
吉田弘志 木村信男 山野辺美江子 斉藤敏敬 渡辺勝子 佐藤 武
片柳弘子 太田知子 鈴木正幸 松田繁恵 橋田健治 永山悦子
菊田滑二 松本純平 五十嵐 洋 鷲尾智子 高きテル子 菊地 登
馬場健作 金田久子 国玉伸子 若松 保 小田 清 松藤鶴吉 高橋寿子

三級 根本恵子 吉河君子 手塚君枝 津田幸子 工藤よし子
小野 淳 菊地正子 宗川 マサ 渡辺紀代美 中村重利 志賀和子 志賀 実 佐藤 節子 吉田昭子 川上長久 馬上 勇 鎌倉節子
柳内八和子 馬上節子 高橋貞子 大野久子 三浦恵美子 大井川幸子
石川令子 中村二郎 渡部 善明 田中輝子 石川幸子 斎藤 輝子
平子美智子 高木義雄 小泉博治

四級 唐木 武司 斎藤卓智子 島貫愛美子 高橋秀子
大野久子 三浦恵美子 大井川幸子
石川令子 中村二郎 渡部 善明 田中輝子 石川幸子 斎藤 輝子
平子美智子 高木義雄 小泉博治

五級 松井田久美 須藤勝弘
関根良夫 新妻恵雄 片寄 幹子
佐々木文雄 鈴木修司 源谷啓子 猪狩弘子
品田忠孝 鈴木君江 猪谷シゲ子 小林 恒雄
小野 淳 小野 興 渡辺まゆみ 黒川盛一 伊藤勝利
根本良光 小松崎悦子 工藤よし子 本田七郎 佐藤君子 二瓶 好子
秋山豊三子 上原松子 富野喜久子 瀬山井美瀬江 阿部良代子
根城恵美子 菅木淳子 中根良雄 久保木稔昭 矢内 勲
吉江幸子 小沢モロ子 大森和行 安斉正宏 坂本 務 池田 良子
高木勉二 島崎智子 葛島 郁子 白石光子 足立雅 小林 東子
菅野悦子 斎藤和子 西山武雄 橋本 光明 鶴巻 白石光子 足立雅 小林 東子
小沼盛一 佐藤京子 斎藤 芳之 松崎 光雄 吉田 鶴巻
武子節子 三村昭夫 大竹千代子 斎藤きよ子 鈴木恵美子
山本君子・高木 修市 金成照子 野地弘 本田幸子

D.P. カメラとシネ 富士商会 TEL. 2144

ぶっつけ本番

実感にじみでる

フランキー堺も好演

三十一年度に品川駅で殉じよく、翌年ブルーリボン賞を授与されたニュースキャスターマン座談会を題材にしたが、従来の新聞記者映画と性質なった生活感があり、実感が非常によく描写されているという一致した意見が出て、記者会選で是非一般の人たちに観覧してほしいという結論になった。次に座談会のなかから二、三の意見を拾ってみる。

A：新聞記者映画はいままでに多く上映されてきたが、どうも誇張しすぎてミート族のあこがれの対象になっていた。しかしこのぶっつけ本番にはそうしたところが見当らず、関者にピッタリとした映画だった。

B：フランキーの演ずる松ちゃんの演出は社会部長と家族、仕事の三点が客観的に描いているが、この点は実に良くはく力があった。

C：爆発を続ける船上が危険をともなうアイモを廻し死に一生の面影を見出すところに「のれん」に通じるものがあり、観客の共感を呼ぶ。

D：家庭において会社のうわさを子供や妻に当りちらす場面など生活に良く、かくしどころのないものだった。

E：テスクの「事件を描くのではなく人間の真実を描き出す」が甚だのニュース・キャメラマンだという言葉に松本が重圧を感じて一身を賭して立ち向う姿は痛々しい反面感じがでていた。

F：普通映画は最後に主役が死ぬことでエンドになるが、この映画のブルーリボン賞が授与され要なかなかに、三の意見を拾ってみる。

A：新聞記者映画はいままでに多く上映されてきたが、どうも誇張しすぎてミート族のあこがれの対象になっていた。しかしこのぶっつけ本番にはそうしたところが見当らず、関者にピッタリとした映画だった。

B：フランキーの演ずる松ちゃんの演出は社会部長と家族、仕事の三点が客観的に描いているが、この点は実に良くはく力があった。

C：爆発を続ける船上が危険をともなう冒しアイモを廻し死に一生の面影を見出すところに「のれん」に通じるものがあり、観客の共感を呼ぶ。

D：家庭において会社のうわさを子供や妻に当りちらす場面など生活に良く、かくしどころのないものだった。

E：テスクの「事件を描くのではなく人間の真実を描き出す」が甚だのニュース・キャメラマンだという言葉に松本が重圧を感じて一身を賭して立ち向う姿は痛々しい反面感じがでていた。

F：普通映画は最後に主役が死ぬことでエンドになるが、この映画のブルーリボン賞が授与され要なかなかに、三の意見を拾ってみる。

ぶっつけ本番

座談会より

松本久雄氏をモデルに製作された「ぶっつけ本番」が平市民劇場できのう二日から上映されている。同映画は混乱と不安の続く現後から現在に至る下山事件、宮城前メーデー、国会乱入など重大事件を背景に描いたなかにいわき七浜六大に宣伝しようと午前9時方面にキャラバン隊をくり出すことになった。コースは三古石川、棚倉、白河、黒磯、那須、四日矢吹、鏡石、郡山、本宮、五日飯坂福島、二本松、三春。

磐城の珠算合格者

▽一級 坂本伸子

▽二級 佐藤為雄 本間雅男

解説

現在目映

新社に勤務の水の底、小笠原生の画氏の書いた同名の原作を、監原三が脚色した本格的なニュース・キャメラマンもの。混乱と不安の続く現後から、現在に至るまでの主な事件を背景に、いつも特ダネを追いぶっつけ本番でいどんで来たニュースの映画社の人々の活躍を、戦後の日本の歴史の歩みを変えて、その喜びと悲しみと共に描いている娯楽編である。

この映画の主人公のモデルは、一昨年暮に品川駅で取材撮影中に列車に轢かれ殉職した日映新社の故松本久雄キャメラマンで、翌年の東京映画記者会のブルーリボン特別賞を授与されている。また、この主人公夫妻に捧げて主演するのが、昨年度のブルーリボン主演男優賞のフランキー堺、同じく助演女優賞の淡路恵子で、ここに期せずして三つのブルーリボン賞を集めての映画となった。

この他、出演者にはヴエテラン佐野周二をはじめ新鋭神代辰美、老安の織機順役から、現在に至るまでの主な事件を背景に、いつも特ダネを追いぶっつけ本番でいどんで来たニュースの映画社の人々の活躍を、戦後の日本の歴史の歩みを変えて、その喜びと悲しみと共に描いている娯楽編である。

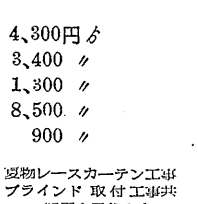
この映画の主人公のモデルは、一昨年暮に品川駅で取材撮影中に列車に轢かれ殉職した日映新社の故松本久雄キャメラマンで、翌年の東京映画記者会のブルーリボン特別賞を授与されている。また、この主人公夫妻に捧げて主演するのが、昨年度のブルーリボン主演男優賞のフランキー堺、同じく助演女優賞の淡路恵子で、ここに期せずして三つのブルーリボン賞を集めての映画となった。

この他、出演者にはヴエテラン佐野周二をはじめ新鋭神代辰美、老安の織機順役から、現在に至るまでの主な事件を背景に、いつも特ダネを追いぶっつけ本番でいどんで来たニュースの映画社の人々の活躍を、戦後の日本の歴史の歩みを変えて、その喜びと悲しみと共に描いている娯楽編である。

物語

昭和二十一年、荒廃と不安と混乱の中を、何年振りかで品川駅に降り立った故松本久雄は、秋山豊三子上長松子、富野喜久子、瀬山井美瀬江、阿部良代子、大勝国雄、吉原酔一、ツヤ子、星坂順子、石井節子、清野初枝、鷲尾満喜子、吉田登

夏を涼しく



藤三点セット 4、300円
三ツ折寝台 3、400〃
デツキチエア 1、300〃
冷蔵庫 8、500〃
蝿帖 900〃

寝物レースカーテン工事
ブラインド 取付工事共
御用命承ります

丸ほん
平市三丁目 TEL118・359

石炭コークス

〔火力の強い 火持の長い カスの少い〕

徳用石炭

※電話三七番。二三七番へ一俵よりお届けいたします

平市田町 常磐炭礦販売会社

一番味は

十番電は

最上ヤマフル醤油
栄養ヤマフル味噌

塩屋

今晩のラジオ

◆NHK（第一）

（午前）
8:00 宮参のこよみ 講談「四谷怪談」
8:20 NHK希望音楽会 ニュース解説
9:05 時の動き きょうの国会から 風流うた草紙
10:00 きょうの問題
11:00 漁村の皆さんへ 美空ひばりアワー 婦人物まねコンクール 浪曲名人十八番集 明色石原裕次郎アワー 愉快なトリスバー 週刊娯楽 今日のスポーツから 時事解説

◆NHKテレビ

（午前）
9:00 隣りも隣り 上方落語 笑いの劇場 テレビコンサート ドラマ「事件記者」 NHK週間スポーツニュースの焦点 落語「大山詣り」

（午後）
1:00 ニュース 天気予報 ごあいさつ 婦人の時間 ミシンの使い方