

説色洞講 (五)

欣骨庵

一押し、二金、三キリヨウに誰先づ男が
 之れは戀愛構成の秘法で誰先づ男が
 でも知つてゐる事だが、此
 の型が一番露骨に出でゐる
 のは何んと言つても大正の
 終りから昭和にかけてで所
 謂モダンが一番此の筆法に
 當りはめた戀道を進んでゐ
 る、自分の思ひを口にす
 る、自分の思ひを口にす
 事さい出来ず、思ひあまつ
 てやつとの事、命がけて三
 十一文字に思ひを書いて送
 ったと云ふ様な事は、今か
 ら見れば古典的戀道で、近
 代人には考へて見ても其の
 氣分が解りそうもない。
 「僕は貴女に凡ての物を捧
 げます。地位も名譽もそ
 うとの意で、歌で痴話苦説
 して此の命も……」
 なんて男が言ひより之れに
 對して女が唇を許せば凡て
 の干渉と壓迫を超越した
 戀愛が舜間的に成立する。
 之れと反對に古典的なもの
 之れと變つてゐる、
 「うちどけて君は寝つらん
 われはしも露の起るまで
 戀に明かしつ」
 戀に明かしつ」



◆近日常平館で上映◆

近代クレオパトラ
 原作脚色……溝口健二
 監督……畑本秋一
 撮影……横田達之
 主演……岡田時彦
 入江たか子
 三樹 豊
 解説……沈み行
 「沈み行
 く人魚」
 に次いで
 製作され
 た畑本秋
 一氏監督
 作品で溝口健二氏が新
 しく書き下したものを

◆刊創祝◆
 印版彫刻
方圓堂
 二丁目

◆刊創祝◆
 見よ他の追従を許さぬ雄篇揃！
二十一日替り……封切！
 帝キネ現代劇小島洋々 歌川八重子主演
珍妙結婚記
 大帝キネ特作 松本三郎 中村小福 主演
自暴
 松井鶴子 助演

◆刊創祝◆
 フォックス特作
 米國現大統領ケリーツチ氏激賞
アイアンホース 十三卷
 ショーデオブライン氏主演
 米國騎兵一ヶ聯隊、
 鐵道工夫三千名、
 印度人八百名、
 水牛一千三百頭、
 馬……二千名
 テキサス鹿一萬頭
マキノ小品集の巨篇 片岡千恵藏熱演
仇討世相録
 松浦築枝 荒木忍 助演
 休憩奏樂 1 アラビヤの唄、 3 波淨の港
 2 佐渡のオケサ節、 4 淺草行進曲
 テノール家
 島津正之獨唱
有聲座

◆刊創祝◆
南桃華

祝創刊

佐川洋服店
 營業所 平町三丁目二七 電四一八番
 本店 平町南町通り三〇 電(呼)二六九番
 支店 植田町本町通り 電五一一番

磐城セメント
四倉工業所

四倉銀行會社組合

入山探炭湯本坑務所
 事務部長 **吉田宗雄**

平・好間・乗合・貸切迅速
三井自動車部
 二丁目谷口横町
 電 八 一五六番

四倉電氣株式會社
 社長 **新妻盛**