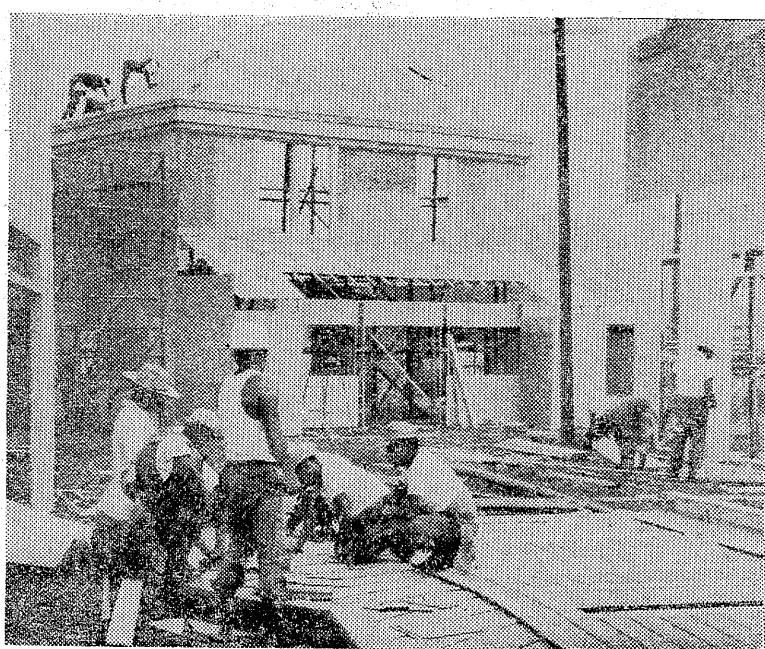




# 早くも野外セット



# 丹波、南田ら400人出演 内町炭住バックにロケーション

## 終戦時の樺太真岡の悲劇

株式会社J.M.P.作製の映画「樺太一九四五年の夏・氷雪の門」のロケーションが、いわき市内野外地を舞台に、常磐炭礦西区掛合町あわせ(1千六百町方)で十六日から二十日まで五日間行われた。俳優四人、エキストラ三百人など約四百人が、まだたまに建てられる野外地を中心に、『母娘断絶や闇田洋子ゆめの夢』と、大がかりなロケを前に活躍をさしている。

るみ、島崎慶子、岡田可愛、今出川四郎、木内みゆり、藤田千子など八十五人が大なり。また、運転士三十人、エキストラ三百人と近くの四百人の出演による大ロケーション。

なお、エキストラのうち百人は現地で収集する。

（お）

## 湯本一が大会新四百メートルリレー

### 中体連水泳競技始まる

第三回いわき市中体連水泳競技大会はカラリと晴れた水谷日和の十一日前八時半から、四倉市アリーナ市内十三ヶ所から選手登場百八十人が参加、競泳した結果、女子四百メートルリレーで湯本中が3秒1を更新する5分30秒7の大会新記録を決め、午前中で四種目が決定するは、順調なゲームを展開した。成績は次の通り。

【男子】▼四百メートルリレー（四平）14分36秒4の吉田ひろみ（倉（桑谷川）木村・鈴木・田中）5分33秒8の湯本三（佐川・園部）

### 全種目優勝めざす

東北大

福島高専選手が特訓

便局の九人の交換手、男女たちが任務をしてきて服装回数を回ると

二八日から作業を始め、十六日の口ヶ崎駅前に間に合わせようとおねがねだ。

舞台は前から企画して全国各

本領の人たちの生活を豊かにするばかり。その五日後、恐縮ながら現実となつて現われた連隊が連れていた。

武蔵解説された日本書、無力な

市長たちは内地への撤退を要求され、困難な中での司令機関が進み出る中で、最後まで踏みとどまり本と通じて文書を交換する。門の大門、来い、へ六二十人

（第三種郵便物認可）

映画は戦前の北端の日本領土の悲劇。昭和二十年八月十五日の終戦から、ソ連と国境を接する日太の真岡市を舞台とした終戦直後の悲劇。

八年ほど前から企画して全国各

本領の人たちの生活を豊かにするばかり。その五日後、恐縮ながら現実となつて現われた連隊が連れていた。

武蔵解説された日本書、無力な

市長たちは内地への撤退を要求され、困難な中での司令機関が進み出る中で、最後まで踏みとどまり本と通じて文書を交換する。門の大門、来い、へ六二十人

（第三種郵便物認可）

映画は戦前の北端の日本領土の悲劇。昭和二十年八月十五日の終戦から、ソ連と国境を接する日太の真岡市を舞台とした終戦直後の悲劇。

&lt;p





NHKテレビ  
☆印は白黒

- 6・00 こどもニュース  
05 あなたに挑戦  
30 人形劇「新八犬伝」  
7・00 ニュース  
30 スポットライト「イルティッシュの宝」  
8・00 ふるさとの歌まつり  
～島取市民会館から～  
朝丘雪路 水原弘 欧陽耕輔 宝井鶴子 田中澄江 ほか  
9・00 ニュース  
15 ニュース解説  
30 ニュース特集  
10・00 「生きて愛して」  
15 NHKコンサートホール

NHK教育  
☆印は白黒

- 6・00☆スペイン語講座  
30☆フルートとともに  
7・00☆英語会話  
30☆中国語講座  
8・00☆市民大学講座「法と経済社会」～人間の経済生活と企業～正田彬  
9・00☆通信高校講座 生物I  
30☆通信高校講座 化学A  
10・00☆通信高校講座 物理A  
30☆通信高校講座 地学  
11・00☆たのしいプラス語

福島テレビ  
☆印は白黒

- 6・00 ロジャーの宇宙大冒険  
15 ニュース  
55 カバトット  
7・00 仮面ライダー  
30 おもしや屋ケンちゃん  
「もうひとりのボク」  
8・00 「ありがとう」山岡久乃 水前寺清子 石坂浩二 沢田雅美 佐良直美 小玉清 井上順  
9・00 「嫁サコラんじ」宇津井健 有馬稻子 柿本英子 多々良純 長岡輝子 山田晋一 ほか  
10・00 「風の色」十朱幸代 宝生あやこ 近藤正臣  
11・05 夜の大行進

福島中央テレビ  
☆印は白黒

- 6・00 ストライクボウル  
30 ワイドニュース  
45 ニュースフラッシュ  
7・00 クイズタイムショック  
30 ほんものは誰だ! フランキー坊 久我美子  
8・00 木曜ナイト「巨人対阪神」=中止の時=8:00木曜スペシャル「残酷! ゲゲバおじぎの猛獣狩」9:00クイズオングル  
9・30 すばらしい世界旅行 「カリブ海の海底をゆく」  
10・00 黄色いトマト「幻の女ミシェリス」加藤剛  
11・15 ワイドショーII 1PM

## 今夜の番組

NHK第1  
1340KC

- 6・05 株式市況▽商品市況  
40 じょうずな話し方「徹底心帳」  
7・00 ニュース  
15 ニュース解説  
25 プロ野球「巨人対阪神」=中止の時=7:25  
ボックスコンサート～ロックあれこれ～8:05  
人見説「医のみみ」8:15趣味の手帳「ピラとチランの世相史」8:30あなたの心「米山さん」9:05民謡北から南から  
10・20 売りこだま「ギターと人生」  
11・05 夢のハーモニー

NHK第2  
1540KC

- 6・00 そろばん教室「5級のわり算」  
45 英語会話  
7・00 ラジオ農業学校「駿後農政史」C100  
30 中学生の勉強室 理科  
8・00 通信高校講座 英語A  
20 通信高校講座 英語A  
40 通信高校講座 英語A  
9・00 通信高校講座 世界史  
20 通信高校講座 哲・社  
40 通信高校講座 体育  
10・20 通信高校講座 数学I  
40 通信高校講座 数学I  
11・00 大学講座 英語

ラジオ福島  
1060KC

- 6・00 ニュースハイライト  
30 スポーツショッキーブロ野球木曜ナイター「巨人対阪神」①「広島対中日」=中止の時=6:45プロ野球コーナー7:00歌うナイト～デジタル野球と歌謡曲 デジタルの歌など  
9・30 てつちゃん歌謡ジギギ  
10・30 MUハイフォニック ホーリーの子守唄  
11・20 歌謡リクエスト合戦

FM放送  
☆印はステレオ

- 6・00 くらしの話題<ディスクジョッキー>  
7・15☆サウンド・オブ・ボップ 黒猫の叫び レディー・迷信 ほか  
8・05☆スティーラオコンザート<ジャズフランク>  
ベース・フーケ・ソング・シー・ジャニーサンライズ アワー・ライヴ クラント・マックス ハイドン・シードウズ スーン・ソン・シンクとマトリックス  
10・20☆邦楽百番 常磐津「闇の舞」(上)  
11・05 夜のしらべ

流しひなて有  
あるひとの夢のひ

かから未だした三人の美女、マークンサンサスが、懇親会でスムーズに乗つて華麗な曲線美を楽しむ。歌のゲストは、千鳥夫が「アケミ」という名で千人で、千葉恵子が「郵便局」を、日吉川が「たかが人生じゃないの」を聞か

る。ものの外人ショーは、アメリカの来日した三人の美女、マークンサンサスが、懇親会でスムーズに乗つて華麗な曲線美を楽しむ。歌のゲストは、千鳥夫が「アケミ」という名で千人で、千葉恵子が「郵便局」を、日吉川が「たかが人生じゃないの」を聞か

## みもの

バラエティ・ショー  
福島・夜11:05

夜の大行進  
今夜のオーバーニンショーンは、レッソゴー三記のたぬき祭り、ナッシュ・ティ・ブルのスペイン語牛祭り、東映、船橋の女番長ブルーバーがみこじをついての日本まつりなど、祭ナラカルトやつづ

深川の魚屋、魚浦の屋子・健二(前田吟)が愛(水前寺清子)にプロボーズし、やだらの手袋が始まつた。(前週のあと)が、八百屋の長男、元気(石坂浩二)が(井上順)のため、貯金をた

元気は、近く結婚する弟の明子(井上順)のため、貯金をた

市民大学講座  
現代経済社会における市民の確実な教育

利について、前回から三回連続で取りあげているが、先週の公害、災の問題をうけ、今回は、人間の経済活動の中での企業と人間のかかわりあいを見る。

出席は、慶應大学教授・正田彬

氏ほか。

志垣のNHKドラマ出演は

「男は度胸」の天坊、「新・平家物語」の義兼と続いて三度目だが、環代劇への出

演は初めて。

今回、志垣が演じるのは、

日夏五郎という、ちょっとぐれかかった正体不明の若者。

志垣は現在、テレビ、舞

台、映画で大活躍だが、八月

いっぱい商業放送の仕事を終り、以後はまたの間「銀

座・わが町」一本にしほとい

の一生をかけた北村義教さんと、

その志を受け継いで今なお現地に

とがめる、土井作寿さん(70歳)

と川端三郎さん(66歳)は

その後も北村に住んで、雇用途送

その寺跡にて一生をかけた男たちの心境は如何。イの宝を求めて

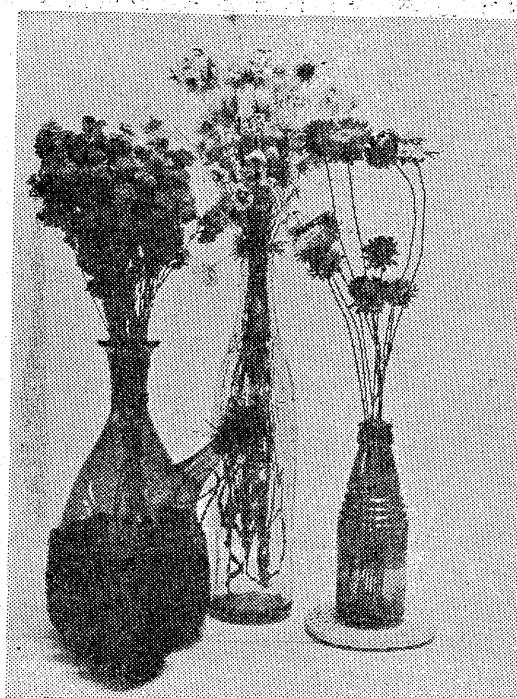
日を待つこと。

イの宝は果たしてあるのか、

その寺跡にて一生をかけた男たちの心

の心

家庭  
婦人



## 新鮮な花を使って

適しているスターチス

手軽に作れる「ライアーファー」

最近ドライフラワーが  
人気を呼んでいます。  
チニラルな花を自然乾燥  
乾燥して作ったもので、  
ボリュームは、ドライフ

ターワーのままであります  
生花を自然乾燥せ  
るもので、風通しのよい所や乾燥  
しているところが適しています。

花の種類はケイ酸質の、ローダン  
セ等。スタークスやギカラギク  
ナチュラル類がいいでしょう。

道具は特別なものを使わぬま  
せんと、茎取った時に梗の口を  
（紙ナード）巻いてあるものか  
あれば、花束など、じゅうそんに注意してください。

花束が開いていないものは茎端に  
花の頭を手でさわっておき、花が開いていないものは茎端に  
花束が開いていない場合は茎端に  
花束が開いていない場合は茎端に

花束が開いていない場合は茎端に

花束が開いていない場合は茎端に

花束が開いていない場合は茎端に

花束が開いていない場合は茎端に

花束が開いていない場合は茎端に

花束が開いていない場合は茎端に

花束が開いていない場合は茎端に

花束が開いていない場合は茎端に

花束が開いていない場合は茎端に

花束が開いていない場合は茎端に

花束が開いていない場合は茎端に

花束が開いていない場合は茎端に

花束が開いていない場合は茎端に

花束が開いていない場合は茎端に

花束が開いていない場合は茎端に

花束が開いていない場合は茎端に

花束が開いていない場合は茎端に

花束が開いていない場合は茎端に

花束が開いていない場合は茎端に

花束が開いていない場合は茎端に

花束が開いていない場合は茎端に

花束が開いていない場合は茎端に

花束が開いていない場合は茎端に

花束が開いていない場合は茎端に

花束が開いていない場合は茎端に

花束が開いていない場合は茎端に

花束が開いていない場合は茎端に

花束が開いていない場合は茎端に

花束が開いていない場合は茎端に

花束が開いていない場合は茎端に

花束が開いていない場合は茎端に

花束が開いていない場合は茎端に

花束が開いていない場合は茎端に

作り方の順序

1. ハイアーファーの花束の色を決める

2. ハイアーファーの花束の形を決める

3. ハイアーファーの花束の大きさを決める

4. ハイアーファーの花束の高さを決める

5. ハイアーファーの花束の幅を決める

6. ハイアーファーの花束の重さを決める

7. ハイアーファーの花束の長さを決める

8. ハイアーファーの花束の太さを決める

9. ハイアーファーの花束の細さを決める

10. ハイアーファーの花束の高さを決める

11. ハイアーファーの花束の幅を決める

12. ハイアーファーの花束の重さを決める

13. ハイアーファーの花束の長さを決める

14. ハイアーファーの花束の太さを決める

15. ハイアーファーの花束の細さを決める

16. ハイアーファーの花束の高さを決める

17. ハイアーファーの花束の幅を決める

18. ハイアーファーの花束の重さを決める

19. ハイアーファーの花束の長さを決める

20. ハイアーファーの花束の太さを決める

21. ハイアーファーの花束の細さを決める

22. ハイアーファーの花束の高さを決める

23. ハイアーファーの花束の幅を決める

24. ハイアーファーの花束の重さを決める

25. ハイアーファーの花束の長さを決める

26. ハイアーファーの花束の太さを決める

27. ハイアーファーの花束の細さを決める

28. ハイアーファーの花束の高さを決める

29. ハイアーファーの花束の幅を決める

30. ハイアーファーの花束の重さを決める

31. ハイアーファーの花束の長さを決める

32. ハイアーファーの花束の太さを決める

33. ハイアーファーの花束の細さを決める

34. ハイアーファーの花束の高さを決める

35. ハイアーファーの花束の幅を決める

36. ハイアーファーの花束の重さを決める

37. ハイアーファーの花束の長さを決める

38. ハイアーファーの花束の太さを決める

39. ハイアーファーの花束の細さを決める

40. ハイアーファーの花束の高さを決める

41. ハイアーファーの花束の幅を決める

42. ハイアーファーの花束の重さを決める

43. ハイアーファーの花束の長さを決める

44. ハイアーファーの花束の太さを決める

45. ハイアーファーの花束の細さを決める

46. ハイアーファーの花束の高さを決める

47. ハイアーファーの花束の幅を決める

48. ハイアーファーの花束の重さを決める

49. ハイアーファーの花束の長さを決める

50. ハイアーファーの花束の太さを決める

51. ハイアーファーの花束の細さを決める

52. ハイアーファーの花束の高さを決める

53. ハイアーファーの花束の幅を決める

54. ハイアーファーの花束の重さを決める

55. ハイアーファーの花束の長さを決める

56. ハイアーファーの花束の太さを決める

57. ハイアーファーの花束の細さを決める

58. ハイアーファーの花束の高さを決める

59. ハイアーファーの花束の幅を決める

60. ハイアーファーの花束の重さを決める

61. ハイアーファーの花束の長さを決める

62. ハイアーファーの花束の太さを決める

63. ハイアーファーの花束の細さを決める

64. ハイアーファーの花束の高さを決める

65. ハイアーファーの花束の幅を決める

66. ハイアーファーの花束の重さを決める

67. ハイアーファーの花束の長さを決める

68. ハイアーファーの花束の太さを決める

69. ハイアーファーの花束の細さを決める

70. ハイアーファーの花束の高さを決める

71. ハイアーファーの花束の幅を決める

72. ハイアーファーの花束の重さを決める

73. ハイアーファーの花束の長さを決める

74. ハイアーファーの花束の太さを決める

75. ハイアーファーの花束の細さを決める

76. ハイアーファーの花束の高さを決める

77. ハイアーファーの花束の幅を決める

78. ハイアーファーの花束の重さを決める

79. ハイアーファーの花束の長さを決める

80. ハイアーファーの花束の太さを決める

81. ハイアーファーの花束の細さを決める

82. ハイアーファーの花束の高さを決める

83. ハイアーファーの花束の幅を決める

84. ハイアーファーの花束の重さを決める

85. ハイアーファーの花束の長さを決める

86. ハイアーファーの花束の太さを決める

87. ハイアーファーの花束の細さを決める

88. ハイアーファーの花束の高さを決める

89. ハイアーファーの花束の幅を決める

90. ハイアーファーの花束の重さを決める

91. ハイアーファーの花束の長さを決める

92. ハイアーファーの花束の太さを決める

93. ハイアーファーの花束の細さを決める

94. ハイアーファーの花束の高さを決める

95. ハイアーファーの花束の幅を決める

96. ハイアーファーの花束の重さを決める

97. ハイアーファーの花束の長さを決める

98. ハイアーファーの花束の太さを決める

99. ハイアーファーの花束の細さを決める

100. ハイアーファーの花束の高さを決める

</

**東山は招**

“…木花田が歌わで  
きいてな海水浴場”、“煙火  
は阿武隈の山のみ”を持つ觀  
光いわきの裏本番。  
○…最近ヤングの間で、  
海の涼すむ山の冷氣を…と登  
山熱がグーンと上昇。小川町  
にある二つ矢山(七三峰)  
は頂上の男体、女体の直立し  
ングの表情は真剣だ。“マチ  
山岳クラブなど山鳴たちの初  
心者が訪れ、岩と取り組んで  
いる。アフリカ、ナウヒナやへ  
ークンを使用アルバスやヒ  
マラヤ登山に脇ひをはせし、  
森山はね。野鳥も多くの観察  
もしく、登山気分を満喫させ  
てくれる。

カメラ  
アイ

# 卷之三

平字南町 電74-9191

金  
お気軽  
ご相談下さい  
平宇田町二西(阿部給油所横通り) 電<sup>9</sup>九三五  
短期・月掛け・日掛け  
・担保貸し付け  
不動産・保証・手形  
・信  
協商事  
当店のモットーとしております  
仕上がりは「よツ早くより美しい」を

マルシチ醤油

お食事が  
おいしく  
なる……

お食事が  
おいしく  
なる……  
マルシチ!!

製造元・高橋弥次右衛門商店・今市市  
特約店・丸仙平水産魚市場・いわき市

## 高級和服の丸洗い！

## お出さきで『きもの』に しみが出たときの応急処置

■汗…水でしぼったハンカチでつまみとる  
■化粧パウダー…ツメでポンポンたたいて下さい

盛夏はシャロ・上布・お召しなど透けたものになります 汗やアカに汚れ易い季節です 汚れやアカのついたお召しものは早くお手入れ下さい

全日本きもの振興会推薦  
京洗一級技術士登録第1258号  
**馬目クリーニング**

京洗いと  
シミヌキ



力のついたお召しものは早くお手入れ下さい  
全日本さやの振興会推薦  
京洗一級技術士登録第1258号  
馬目クリーニング

平・仲間町37 TEL・74-4853

Three stylized, cursive characters from the Chinese calligraphy set, arranged horizontally. The characters are written in a bold, expressive brush style.





