

# 昭和53年 謹賀新年 1978

株式会社  
みちしお  
いわき市江名字次之作  
代表取締役 四家栄  
電557487

名月かまぼこ  
みちじおの  
味一番  
より伝統の味を!!より新しい味を!!

本年もよろしく  
お願い申し上げます

ビューティーサロン ささき  
平字南町・電239010(佐々木春美)

心休まる高野の里 入の元湯  
◎1泊 2,400円から 名湯  
◎日帰り 600円から  
神泉亭  
いわき市内郷高野町中倉54 ☎26-2806

国際ロータリー第253地区年次大会・家族観光のさい(11月9日)に神泉亭を訪れたR.I.会長代理マックス・ウェブスター夫人(手前3人目)が、珍しい「またぎ焼き」に舌づみを打つ。

■新年会承ります(2日から営業) 第1・第3月曜日は定休  
中国菜館  
譽城大飯店  
(駐車場完備)  
小名浜・上町 ☎92-2069

あけましておめでとうございます

昨年中は一方ならぬお引き立てに預り厚くお礼を申し上げます。  
今や戦後最大といわれる長期的不況に見舞われ、事態はますます深刻の度を加えつつありますが、この時こそ、われわれ一同心を新たにして、お客様の明日への希望がもてる生活づくりを念じながら喜んで頂けるお買い物への奉仕をさせて頂きたいと存じます。  
一層のご支援をお願い申し上げます。

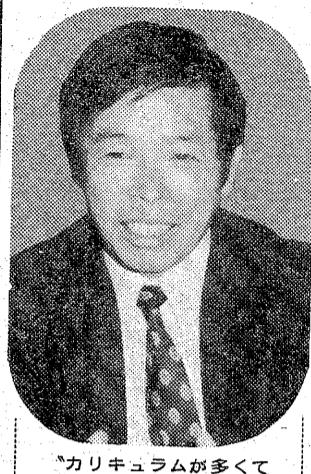
株式会社 鈴藤  
代表取締役社長 鈴木 隆夫  
ほか社員一同

**鈴藤**  
たいら  
TEL 23-3166代  
9時30分-6時20分



# 家庭と教育と今後のあり方

出席者	東京大学教授 米倉 明
司会	本社編集局長 伊藤敬一郎
(略)	出席 鶴沼 彦茂 建具工作カタヨセ 片寄 輝彦
主婦	鎌野井節子 (略)



「カリキュラムが多くて……と語る鶴沼さん」



「音楽活動にも大きな悩みが…と語る片寄さん」

## 人間にも早生と晩生

### 個性を伸ばすことが大事

司会 校長先生方のお会いは成績がいいというだけで、実社会に出でて体を張って動くのではなく、その下のクラスの方が実社会に出で成功している者が多い。という話を聞いたことがある。中学三年生といえは十五歳。そのころの能力によって一生のコースが分かれてしまう。植物だ早生、晩生があるように、早生は晩高、晩生は裏業校へと一つのワークの中に入れられてしまうわけです。が、中生（なか）の中にいるのがいて、実社会に結びつくことなどなんですが……。

米倉 早生、晩生は人によつて違いますからね。例えば裏業校へ行ったとしても、その学校が自分に合わないなら、別の道を選べばいい。ところが簡単に切り替わられる制度がない。ここと問題がある。また優等生

司会 十五歳くらいで、将来を決めるのは難しいと思します。そういう点からみて、高校も義務教育化してはどうかとも思いますが……。

米倉 中学生では分らんけど

片寄 早生、遅いよ。もっと早く聞いてくれればよかったのに……

鶴沼 生徒を将来の目標について聞いてみると、晩高とか晩生などいって、それから先の目標がないんです。私の教子で大学の受験勉強をしている子に将来何になつたんだ……。

米倉 医者、弁護士、と聞いたら、

司会 そうした人はやらないけれども、自分が農業家にならうとしているのか、机上の仕事を向いているのか、あるいは芸術に向いていないのかの

片寄 そうした人がいるのですが、先生方がおもに、高校の能力も分かれましたから別の科目選択ができます。高校三年生くらいになると、自分が農業家になっていくのか、机上の仕事を向いているのか、あるいは芸術に向いていないのかの

米倉 それで余裕があるんであります。それだけ個人の能力に合ったものを選ぶべきだと思います。

鶴沼 そうですね。でも、もう多くの地方もあります。常時三百人以上残るんですが、浪人さえないために、進路指導の時に、できるだけ個人の能力に合ったものを選ぶべきだと思います。

米倉 入試にしても内申書が勧められるんだから、生かしていけばいいと思います。

司会 私達のことは、マンガを読むのはむしろ罪悪視され、サボつてゐるような悪い

片寄 もじじいのちな時代でしたね。

米倉 私共の研究室に入つて来る助手も読んでいますよ。私達の若い人は、そんなことを

片寄 私は音楽関係に入つて十年になりますが、いろんな人が集まつて来ますけれども、マジカを持つて来る人が多いです。

鶴沼 生徒に将来の目標について聞いてみると、晩高とか晩生などいって、それから先の目標がないんです。私の教子で大学の受験勉強をしている子に将来何になつたんだ……。

米倉 医者、弁護士、と聞いたら、

司会 そうした人はやらないけれども、自分が農業家にならうとしているのか、机上の仕事を向いているのか、あるいは芸術に向いていないのかの

片寄 そうした人がいるのですが、先生方がおもに、高校の能力も分かれましたから別の科目選択ができます。高校三年生くらいになると、自分が農業家にならうとしているのか、机上の仕事を向いているのか、あるいは芸術に向いていないのかの

米倉 それで余裕があるんであります。それだけ個人の能力に合ったものを選ぶべきだと思います。

鶴沼 そうですね。でも、もう多くの地方もあります。常時三百人以上残るんですが、浪人さ

れないと、進路指導の時に、できるだけ個人の能力に合ったものを選ぶべきだと思います。

米倉 入試にしても内申書が勧められるんだから、生かして

片寄 私達のことは、マンガを読むのはむしろ罪悪視され、サボつてゐるような悪い

片寄 もじじいのちな時代でしたね。

米倉 私共の研究室に入つて来る助手も読んでいますよ。私

片寄 私は音楽関係に入つて十年になりますが、いろんな人が集まつて来ますけれども、マジカを持つて来る人が多いです。

鶴沼 生徒に将来の目標について聞いてみると、晩高とか晩生などいって、それから先の目標がないんです。私の教子で大学の受験勉強をしている子に将来何になつたんだ……。

米倉 医者、弁護士、と聞いたら、

司会 そうした人はやらないけれども、自分が農業家にならうとしているのか、机上の仕事を向いているのか、あるいは芸術に向いていないのかの

片寄 そうした人がいるのですが、先生方がおもに、高校の能力も分かれましたから別の科目選択ができます。高校三年生くらいになると、自分が農業家にならうとしているのか、机上の仕事を向いているのか、あるいは芸術に向いていないのかの

米倉 それで余裕があるんであります。それだけ個人の能力に合ったものを選ぶべきだと思います。

鶴沼 そうですね。でも、もう多くの地方もあります。常時三百人以上残るんですが、浪人さ

れないと、進路指導の時に、できるだけ個人の能力に合ったものを選ぶべきだと思います。

米倉 入試にしても内申書が勧められるんだから、生かして

片寄 私達のことは、マンガを読むのはむしろ罪悪視され、サボつてゐるような悪い

片寄 もじじいのちな時代でしたね。

米倉 私共の研究室に入つて来る助手も読んでいますよ。私

片寄 私は音楽関係に入つて十年になりますが、いろんな人が集まつて来ますけれども、マジカを持つて来る人が多いです。

鶴沼 生徒に将来の目標について聞いてみると、晩高とか晩生などいって、それから先の目標がないんです。私の教子で大学の受験勉強をしている子に将来何になつたんだ……。

米倉 医者、弁護士、と聞いたら、

司会 そうした人はやらないけれども、自分が農業家にならうとしているのか、机上の仕事を向いているのか、あるいは芸術に向いていないのかの

片寄 そうした人がいるのですが、先生方がおもに、高校の能力も分かれましたから別の科目選択ができます。高校三年生くらいになると、自分が農業家にならうとしているのか、机上の仕事を向いているのか、あるいは芸術に向いていないのかの

米倉 それで余裕があるんであります。それだけ個人の能力に合ったものを選ぶべきだと思います。

鶴沼 そうですね。でも、もう多くの地方もあります。常時三百人以上残るんですが、浪人さ

れないと、進路指導の時に、できるだけ個人の能力に合ったものを選ぶべきだと思います。

米倉 入試にしても内申書が勧められるんだから、生かして

片寄 私達のことは、マンガを読むのはむしろ罪悪視され、サボつてゐるような悪い

片寄 もじじいのちな時代でしたね。

米倉 私共の研究室に入つて来る助手も読んでいますよ。私

片寄 私は音楽関係に入つて十年になりますが、いろんな人が集まつて来ますけれども、マジカを持つて来る人が多いです。

鶴沼 生徒に将来の目標について聞いてみると、晩高とか晩生などいって、それから先の目標がないんです。私の教子で大学の受験勉強をしている子に将来何になつたんだ……。

米倉 医者、弁護士、と聞いたら、

司会 そうした人はやらないけれども、自分が農業家にならうとしているのか、机上の仕事を向いているのか、あるいは芸術に向いていないのかの

片寄 そうした人がいるのですが、先生方がおもに、高校の能力も分かれましたから別の科目選択ができます。高校三年生くらいになると、自分が農業家にならうとしているのか、机上の仕事を向いているのか、あるいは芸術に向いていないのかの

米倉 それで余裕があるんであります。それだけ個人の能力に合ったものを選ぶべきだと思います。

鶴沼 そうですね。でも、もう多くの地方もあります。常時三百人以上残るんですが、浪人さ

れないと、進路指導の時に、できるだけ個人の能力に合ったものを選ぶべきだと思います。

米倉 入試にしても内申書が勧められるんだから、生かして

片寄 私達のことは、マンガを読むのはむしろ罪悪視され、サボつてゐるような悪い

片寄 もじじいのちな時代でしたね。

米倉 私共の研究室に入つて来る助手も読んでいますよ。私

片寄 私は音楽関係に入つて十年になりますが、いろんな人が集まつて来ますけれども、マジカを持つて来る人が多いです。

鶴沼 生徒に将来の目標について聞いてみると、晩高とか晩生などいって、それから先の目標がないんです。私の教子で大学の受験勉強をしている子に将来何になつたんだ……。

米倉 医者、弁護士、と聞いたら、

司会 そうした人はやらないけれども、自分が農業家にならうとしているのか、机上の仕事を向いているのか、あるいは芸術に向いていないのかの

片寄 そうした人がいるのですが、先生方がおもに、高校の能力も分かれましたから別の科目選択ができます。高校三年生くらいになると、自分が農業家にならうとしているのか、机上の仕事を向いているのか、あるいは芸術に向いていないのかの

米倉 それで余裕があるんであります。それだけ個人の能力に合ったものを選ぶべきだと思います。

鶴沼 そうですね。でも、もう多くの地方もあります。常時三百人以上残るんですが、浪人さ

れないと、進路指導の時に、できるだけ個人の能力に合ったものを選ぶべきだと思います。

米倉 入試にしても内申書が勧められるんだから、生かして

片寄 私達のことは、マンガを読むのはむしろ罪悪視され、サボつてゐるような悪い

片寄 もじじいのちな時代でしたね。

米倉 私共の研究室に入つて来る助手も読んでいますよ。私

片寄 私は音楽関係に入つて十年になりますが、いろんな人が集まつて来ますけれども、マジカを持つて来る人が多いです。

鶴沼 生徒に将来の目標について聞いてみると、晩高とか晩生などいって、それから先の目標がないんです。私の教子で大学の受験勉強をしている子に将来何になつたんだ……。

米倉 医者、弁護士、と聞いたら、

司会 そうした人はやらないけれども、自分が農業家にならうとしているのか、机上の仕事を向いているのか、あるいは芸術に向いていないのかの

片寄 そうした人がいるのですが、先生方がおもに、高校の能力も分かれましたから別の科目選択ができます。高校三年生くらいになると、自分が農業家にならうとしているのか、机上の仕事を向いているのか、あるいは芸術に向いていないのかの

米倉 それで余裕があるんであります。それだけ個人の能力に合ったものを選ぶべきだと思います。

鶴沼 そうですね。でも、もう多くの地方もあります。常時三百人以上残るんですが、浪人さ

れないと、進路指導の時に、できるだけ個人の能力に合ったものを選ぶべきだと思います。

米倉 入試にしても内申書が勧められるんだから、生かして

片寄 私達のことは、マンガを読むのはむしろ罪悪視され、サボつてゐるような悪い

片寄 もじじいのちな時代でしたね。

米倉 私共の研究室に入つて来る助手も読んでいますよ。私

片寄 私は音楽関係に入つて十年になりますが、いろんな人が集まつて来ますけれども、マジカを持つて来る人が多いです。

鶴沼 生徒に将来の目標について聞いてみると、晩高とか晩生などいって、それから先の目標がないんです。私の教子で大学の受験勉強をしている子に将来何になつたんだ……。

米倉 医者、弁護士、と聞いたら、

司会 そうした人はやらないけれども、自分が農業家にならうとしているのか、机上の仕事を向いているのか、あるいは芸術に向いていないのかの

片寄 そうした人がいるのですが、先生方がおもに、高校の能力も分かれましたから別の科目選択ができます。高校三年生くらいになると、自分が農業家にならうとしているのか、机上の仕事を向いているのか、あるいは芸術に向いていないのかの

米倉 それで余裕があるんであります。それだけ個人の能力に合ったものを選ぶべきだと思います。

鶴沼 そうですね。でも、もう多くの地方もあります。常時三百人以上残るんですが、浪人さ

れないと、進路指導の時に、できるだけ個人の能力に合ったものを選ぶべきだと思います。

米倉 入試にしても内申書が勧められるんだから、生かして

片寄 私達のことは、マンガを読むのはむしろ罪悪視され、サボつてゐるような悪い

片寄 もじじいのちな時代でしたね。

米倉 私共の研究室に入つて来る助手も読んでいますよ。私

片寄 私は音楽関係に入つて十年になりますが、いろんな人が集まつて来ますけれども、マジカを持つて来る人が多いです。

鶴沼 生徒に将来の目標について聞いてみると、晩高とか晩生などいって、それから先の目標がないんです。私の教子で大学の受験勉強をしている子に将来何になつたんだ……。

米倉 医者、弁護士、と聞いたら、

司会 そうした人はやらないけれども、自分が農業家にならうとしているのか、机上の仕事を向いているのか、あるいは芸術に向いていないのかの

片寄 そうした人がいるのですが、先生方がおもに、高校の能力も分かれましたから別の科目選択ができます。高校三年生くらいになると、自分が農業家にならうとしているのか、机上の仕事を向いているのか、あるいは芸術に向いていないのかの

米倉 それで余裕があるんであります。それだけ個人の能力に合ったものを選ぶべきだと思います。

鶴沼 そうですね。でも、もう多くの地方もあります。常時三百人以上残るんですが、浪人さ</p

**小名浜水先区水先人会**

会長 吉田 辻  
水先人 鈴木 本守  
事務局長 中村 文守  
常務取締役 教雄 彦武

いわき市小名浜字辰巳町三八ノ六 電<sup>(0)653-4809</sup>

**大平工業株式会社**

代表取締役 大平 孝  
本店 小名浜字上町 電<sup>(0)3561</sup>  
隼人店 小名浜字隼人 電<sup>(0)3877</sup>  
小名浜ショッピング店 電<sup>(0)2542</sup>

いわき市小名浜花畠四七二一 電<sup>(0)211111</sup>

**新**

日興設備株式会社

代表取締役 関場 安昌  
常務取締役 関場 慎一郎

いわき市小名浜字馬上前三一  
電<sup>(0)456</sup>

給排水・衛生設備・冷暖房  
浄化槽設備・設計施工

**新**

清水屋合名会社

代表社員 小野 義一  
いわき市小名浜字明神町一九  
電<sup>(0)2345-15</sup>

清酒  
醸造元

**年**

[新発売]栗ころも

実をひとつ つづみて美味しい 栗ころも

国華堂

本店 小名浜字上町 電<sup>(0)3561</sup>  
隼人店 小名浜字隼人 電<sup>(0)3877</sup>  
小名浜ショッピング店 電<sup>(0)2542</sup>

**味**

ひとすじに

日ごろ格別のご厚情をあつく  
お礼申しあげます  
新年も倍旧のお引き立てをお願い申し上げます

〈新年は「そば処一平」も一緒に  
3日まで休ませていただきます〉

割烹 一平

小名浜・電<sup>(0)54-3311</sup>  
そば処 一平  
一平となり電<sup>(0)54-8152</sup>

**雷**

本店／割烹・寿司  
小名浜・定西145 電<sup>(0)2012</sup>  
支店／活魚料理・寿司  
小名浜ショッピング前 電<sup>(0)2056</sup>

**いわき名物 とんかつ**

大宝

6号国道・泉町 とんかつ大宝姉妹店 くいしん坊「グルメ」もよろしく

あけまして  
おめでとう  
ございます

鹿島街道  
岡小名店

●平駅ビル店/電<sup>(0)0620</sup>●岡小名店(小名浜)/電<sup>(0)5028-4443</sup>  
〈岡小名店は出前を承っております〉

# 新春隨想

地元に馳せたものが…すぐ  
なくともいつはめり、福寿草である  
もつとの福寿草そのものは、  
して珍しくはない。街でも畠育て、  
デパートや路地などで売られてい  
るのをよく見かける。  
わたしの家の福寿草は、し  
かしあんなお葉物なものではな  
い。家のすぐわきが丘になつて、  
て、その北向きの斜面半分一帯  
に群生し、毎年花の季節に  
なるといっせいに咲き誇つて、ま  
だ冷たき残つても日輝き  
をまず太陽に向つたのだ。  
いわき市内ではほかに、そのよ  
うな光景はあまり見られないのでは  
ないかと思う。

その福寿草がいついろかられるもの  
のなか、自生か、それとされ  
かが移植したのがまちうか、じ  
つはわたしにもわからない。だが、  
大分前に他界した明治二年生ま  
れの祖母が教えたはだでわが家  
に嫁してきたとき、山の斜面は  
すぐにわたしたちが知るよしなじ  
た状態だったといふが、僕に四年  
以上の歴史をもとと考えられる。  
そして、その歴史はおもむく地  
質によって維持されている。(一)

ろみに、株を川向かい(わが家は  
墓落と好間川を隔てて)二軒だけ建  
立しただけ差極ヶ子で、それ  
につけられた理由がある。

まず、四年眺めていたとの判断だ  
が、福寿草は余念がない。

ある。たとえ芽を出しても、以後  
年ごとに萎んで鳥羽になってしま  
う。だが、それは多分新種とい  
う。周辺が福寿草の適地であることを  
明かすまで、具体的には表土、  
三寸が黒づくの感じで、その下  
はおもだやだやと、花は一重であ  
る。

書送もしたが、花は一重であ  
る。

陳らな分布はなかなか回復され  
ないが、それが何にもなれば、  
外があるとしたらいつも少數の、極  
元日草」の別名があるといふが



# 新年の花

(いわき市三和町渡音字横木二二六)

地元に馳せたものが…すぐ

なくともいつはめり、福寿草である

もつとの福寿草そのものは、

して珍しくはない。街でも畠育て、

デパートや路地などで売られてい

るのをよく見かける。

わたしの家の福寿草は、し

かしあんなお葉物なものではな

い。家のすぐわきが丘になつて、

て、その北向きの斜面半分一帯

に群生し、毎年花の季節に

なるといっせいに咲き誇つて、ま

だ冷たき残つても日輝き

をまず太陽に向つたのだ。

いわき市内ではほかに、そのよ

うな光景はあまり見られないのでは

ないかと思う。

その

感

じ

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

た

ま

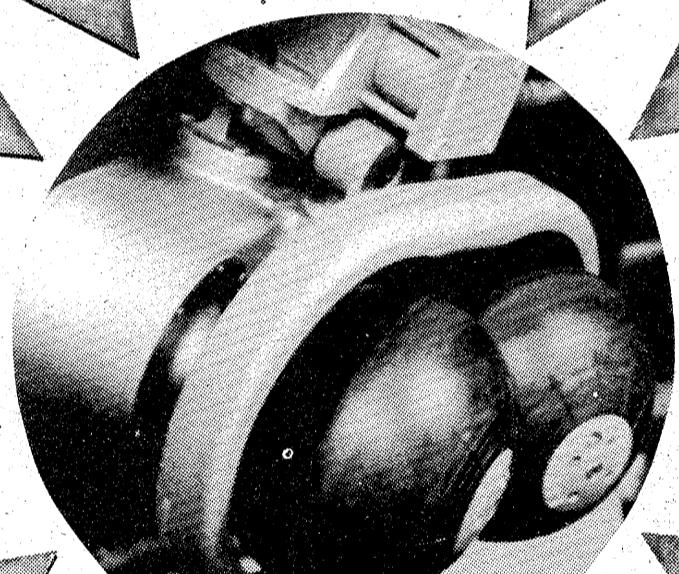
&lt;p

お  
よ  
こ



昭和五十三年 元日

ふるさとの生んだ世界特許



球体の揚綱理論は素晴らしい性能  
を発揮して世界に伸びています

常日ごろ異洋の漁業用省力機器を  
ご愛用願いありがとうございます  
本年も何とぞよろしくお願ひ致し  
ます

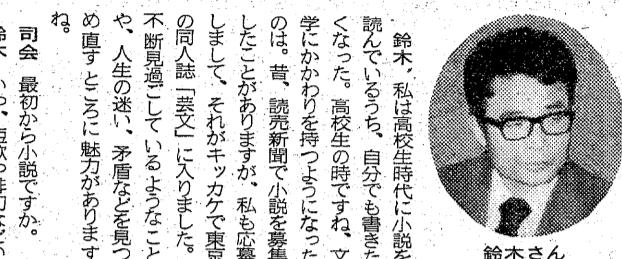


株式会社 異 洋  
代表取締役 大 五 打 高

いわき市小名浜上神白字館下73  
TEL・(0246)54-3157(代)



# ・中央もない新春放談



鈴木さん

かがいたいと願います。鈴木さんは小説、永井さんは短歌、坂本さんは俳句とそれぞれジャンルが違つていてますが、書くことで同じだと思います。そういう中で自分を育てたキッカケというか、それぞのジャンルに踏み込んだキッカケを……。

鈴木さんは高校生時代に小説を読んでいました。自分で書いたくなつた。高校生の時ですね、文部省の同人があいて、添削してもらつたことがあります。その後教員になつて二十歳が二十歳になりました。それがキッカケで東京に走つた歴史や経済などですね。この間は自分と同人誌「藝」に入りました。人生の迷い、矛盾などを見つめ直すことに魅力がありますね。

司会 最初から小説ですか。いや、短歌や俳句などいいました。なかでも小説が好きでした。それで市内の人達が集つて新年歌会をやっていたのを歌を出すようにいわれました。そこで五首作つて送つたのが自分のスタイルに合つていいよといふ話に載つたのです。

鈴木

（笑）





専門店

# 寅開き年の市

1/2(月)→5(木)

あけましておめでとうございます。

平商連 年始連合大売出し参加  
**新沼謙治ショウご招待券1,600名様  
 プレゼントセール**



☆期間：1月2日(月)・3日(火)

☆抽せん会場及び抽せん券引換：1階催事場  
 当日、店内でお買上げのレシート2,000円ごとに抽せん券1枚進呈、その場で抽せんが楽しめます。

- 特別賞(招待券2枚1組) 100本
- 一等賞(招待券1枚) 1,400本
- 参加賞(粗品) 12,000本

ご招待日と会場：2月15日(水) 平市民会館

新春のスタートを飾るよい品を、豊富にあつめました。  
 本年もどうぞよろしくお願ひいたします。

●トレンチコート(毛100%)

**19,800円**

紳士服専門店  
 1階 MY LIFE  
 MY FASHION taka-Q

●ランドセル(牛皮)

**13,000円**

おしゃれのバッグ  
 1階 アイビート

●ギャバパンタロン(ポリエステル80%  
 レーヨン20%)  
 (W)60~69

**4,800円**

婦人服  
 1階 Bouique-Hana  
 フティック

●婦人ロングブーツ(牛皮)

**6,800円**

ショーチェーン  
 1階 イワマチェーン

●ショートウイッグ(アクリル100%)  
 3号

**3,800円**

洋かつら  
 1階 ○ハイネット

●オール紺

**半額大会**

呉服  
 2階 安田庵

●成人式バッグ付セット(佐賀館)

**9,800円**

お履物と洋傘  
 1階 のこまつ

●正絹古代ちりめん小紋(絹100%)

**38,000円**

呉服  
 2階 わたなべ

くつろいだ雰囲気、おしゃべりしながらおいしいひととき。

●おでん種

バラ売りコーナー

生そば・天どん・かまぼこ・おでん種  
 1階 ○天文

●タイ焼き

**45円**

寿司・そば・うどん・お飲みもの  
 1階 ペニス

●長崎チャンポン

**400円**

味の珍魚・中華スナック  
 1階 吉田・ユーカラ

新春梅小鉢先着1,000名様プレゼント  
 1月2日(月)に1階催事場にて、すてきな  
 梅小鉢を差し上げます。

## 新春お楽しみ催し物ご案内

テレビのアイドル、ジャンボロボ  
 ット世紀の大集合<sup>©</sup>ダイナミック企画・東映動画  
 フジテレビ・テレビ朝日  
 グレンダイザー・鋼鉄ジーク・ガイキングの  
 ジャンボロボット・悪人のジャンボロボット  
 が勢ぞろいして、楽しいショウをします。  
 日時：1月2日(月)11時パレード・1時・3時ショー・サイン会  
 場所：店頭

お正月子供みかんつかみどり大会  
 5才以下の子さま先着2,000名様に、おいしい  
 みかんをプレゼント  
 日時：1月2日(月)9時30分より  
 場所：1階催事場

## 新春甘酒プレゼント

先着2,000名様  
 日時：1月2日(月)9時30分より  
 場所：店頭

パンダにお正月のスタンプをおし  
 てもらおう  
 日時：1月2日(月)～6日(金)  
 場所：店頭

ガンバロンとちびっ子大会<sup>©</sup>NTV  
 日時：1月3日(火)  
 11時 パレード  
 1時・3時 ショウとサイン会  
 場所：店頭

## お正月もちつき大会

日時：1月3日(火)12時・3時  
 場所：1階食品売場

いわき市名物 じゃんがら念佛踊り  
 日時：1月3日(火)11時・2時  
 場所：店頭

パンダといっしょにお正月ゲーム大会  
 日時：1月4日(水)  
 11時 スイグルミパレード  
 1時・3時 ゲーム大会  
 場所：店頭

## 新春消防出初式

日時：1月6日(金)11時より  
 場所：店頭

●特大ルーベ均一セール  
**2,000円**

時計・宝石・メガネの専門店  
 3階 サトウ

●ワンタッチフラッシュコニカ C35EF  
**27,800円 超特価**

カメラ・カラープリンタ  
 3階 サーラーフレンド

●スキー用品スキーウエア・バーゲン中!  
**2~3割引き**

信頼されるスポーツ用品  
 3階 マルマ

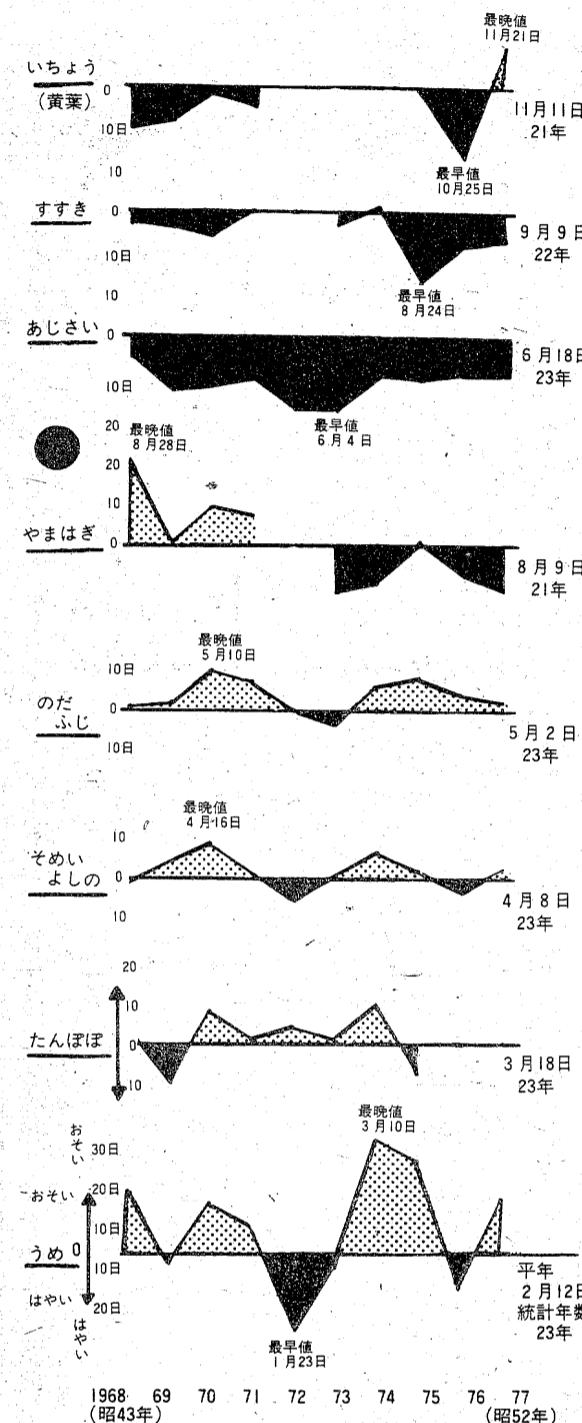


イトヨーカドー  
 ヨクシヨウビンブツクア  
 平 店

TEL 0246(23)3636代

# 10年間の観測

# 植物



測といふのは、生物にねむはす気の影響を知ることも、観測結果から季節の遅れ、進み具合や、氣候の違ひなど氣象状況の移り変わるを知ることに視覚をおくることであつた。生物氣象現象は、その場所の局地的な氣象の影響を受けることが、測の対象になつたのは植物は、

果から季節の遅れ、進み具合や、氣候の違ひなど氣象状況の移り変わるを知ることに視覚をおくることであつた。

生物氣象現象は、その場所の局地的な氣象の影響を受けることが、測の対象になつたのは植物は、

状態におかれている生物を対象として行つてゐるので、特殊の人工を加えたもの、たとえば鉢木、温花する梅、たんぽぽ、そめいじ柰などの栽培植物、家畜、飼鳥などの(枝)は年よりおそい。早いどは観測の対象から除外してい

る。十年間の変化を記録したのが、この図である。冬から春にかけて開花秋にかけて開花するあじさい、

うぐいす、もんじゅらもんじゅなど、植物と同様に、十年間の変化を見たのがこの図である。金魚に、年より遅れているのが目立つ。カロリコロリ

もすの高鳴きから計算して  
三十五日で初霜が降りると  
か、つばめの早く来る年は、  
稻作が良いという言い伝えが  
今でもある。  
野や山の植物では、「ぶじ」の  
花の盛りに大豆をまぐと稻作  
まちがいなし。コブシの花が  
いっぱい咲いた年は稻作であ  
る。「コブシの花が盛りのとき  
に苗代の種をまぐと良い」とい  
う言い伝えがある。  
また夏の土用にサルスベリ  
の花がいっぱい咲くと稻作に  
なるといふこともよく言われ  
ている。  
このデータが何を意味する  
かは光明されていないが、大  
気汚染なども関係があるので  
はないだろうか？

いわき市では自然を守ろうという意識が非常に強まって進むにつれて、私たちをとりまく環境が破壊されようとして適な市民生活を保つのも難しくなりかねないからだ。いわき市はつくらうと必至になつてゐる。環境浄化に敏感な自然界とのいわき市の生物季節観測というのがある。これは過去十年間の植物や動物各八種類を選んでまとめてみた。

# 梅の開花は2月 うぐいす初鳴

## 生物におよぼす影響

毎年同じ場所で観察する

これについてはよく分からぬ。  
いちょうの黄葉は五十二年は十、

重物はうへすへはめもんか草くみたり遅くなつてゐる  
さうがよ、さあげは、ほたる、あじさい、すすきなどの開花が氣  
温に関係するよつてつらう。ふづ。

れようとしているからで、このままでは快  
らだ。いわき市は自然を愛し、緑のまちを  
感な自然界の営みはどうか、その一端を知  
めでみた。

梅の開花は2月12日  
うぐいす初鳴き3月12日

# 8種類のデータ 季節の訪れを調べる

うがよく分からないととしている  
月は平年より低めの傾向になつて  
いる。特徴としては昭和四十七年、  
四十八年の暖冬、五十二年の寒冬、  
と、十一月～三月にかけては高温、  
及び暖かい秋である。

皆さまと共に…  
飛躍の年でありますように



24

☆全館毎日オールナイト営業☆

大好評！大人の映画3本立て  
各社封切上映  
**F 平原映画バラズ**  
TEL・23-1924

サウナでスッキリ 男性天国  
東映 サウナ  
TEL・23-1926

昼夜も夜も 真夜中でもOK!  
お茶とお食事トーキー  
TEL・22-3977

トラック野郎・第一匹桃次郎  
東映映画封切  
平 東 映  
TEL. 74-2950

いわき市平字十五町目2番地  
**東映24ビル**  
TEL. (74) 2950・223977・221581

小名義測候所の生物季節観測は昭和二十八年からの開始。一年間に香草のと達の植物のつら最も早かったのはいつ四七年一月三日、すき(五八年八月二十四日)、あや(四八年六月四日)、いとう(四五年四月二〇日)、いとう(四五年八月二八日)、いとう(五年一月一二日)。動物の最早値はゼロ、最晩値は二月(四九年四月三日)、つばめ(五六年四月一八日)、きあげは(五六年六月六日)、ほたる(五六年八月五日)であった。

## いわきの植物

昭和43年~52年

うめ(開花)	たんぽぽ(開花)	そめいよし(開花)	のだふじ(開花)
年 月 日	平年差	月 日 年差	月 日 年差
昭和43 2・22 15日おそい	3・21 4日おそい	4・7 1日はやい	5・1 1日おそい
// 44 2・5 2日はやい	3・8 9日はやい	4・12 4日おそい	5・2 2日おそい
// 45 2・19 12日おそい	3・25 8日おそい	4・16 8日おそい	5・10 10日おそい
// 46 2・18 7日おそい	3・18 1日おそい	4・9 1日おそい	5・8 7日おそい
// 47 1・23 19日はやい	3・21 4日おそい	4・3 5日はやい	5・1 0
// 48 2・8 3日はやい	3・18 1日おそい	4・8 0	4・28 3日はやい
// 49 3・10 27日おそい	3・26 9日おそい	4・14 6日おそい	5・7 6日おそい
// 50 3・5 22日おそい	3・10 7日はやい	4・10 2日おそい	5・9 8日おそい
// 51 2・4 8日はやい	欠測 /	4・5 3日はやい	5・6 4日おそい
// 52 2・25 13日おそい	4・5 18日おそい	4・10 2日おそい	5・4 2日おそい
あじさい(開花)	やまばざ(開花)	すずき(開花)	いとう(黄葉)
昭和43 6・18 5日はやい	8・28 20日おそい	9・8 3日はやい	11・4 10日はやい
// 44 6・10 13日はやい	8・9 1日おそい	9・7 4日はやい	11・6 8日はやい
// 45 6・11 12日はやい	8・17 9日おそい	9・5 6日はやい	11・12 2日はやい
// 46 6・11 10日はやい	8・17 7日おそい	9・10 0	11・7 5日はやい
// 47 6・4 17日はやい	欠測 /	欠測 /	欠測 /
// 48 6・4 17日はやい	7・30 11日はやい	9・7 3日はやい	10・28 15日はやい
// 49 6・12 9日はやい	8・1 9日はやい	9・11 1日おそい	欠測 /
// 50 6・11 10日はやい	8・11 1日おそい	8・24 17日はやい	11・10 2日はやい
// 51 6・9 9日はやい	8・2 7日はやい	9・1 8日はやい	10・25 17日はやい
// 52 6・9 9日はやい	7・29 11日はやい	9・2 7日はやい	11・21 10日おそい

## いわきの動物

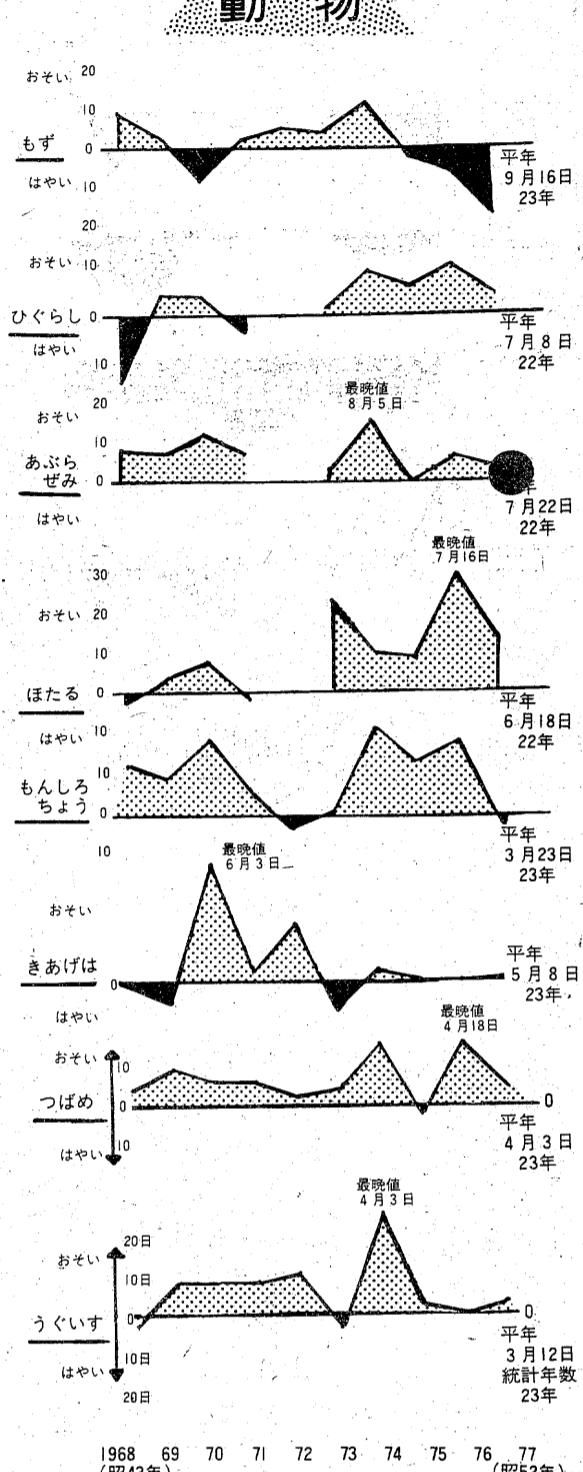
昭和43年~52年

うぐいす(初鳴)	つばめ(初見)	もんしちょう(初見)	ほたる(初見)
年 月 日	平年差	月 日 年差	月 日 年差
昭和43 3・7 2日はやい	4・5 4日おそい	3・29 12日おそい	6・15 2日はやい
// 44 3・17 8日おそい	4・10 9日おそい	3・26 9日おそい	6・20 3日おそい
// 45 3・17 8日おそい	4・7 6日おそい	4・4 18日おそい	6・24 7日おそい
// 46 3・18 8日おそい	4・8 6日おそい	3・27 6日おそい	6・15 2日はやい
// 47 3・20 10日おそい	4・4 2日おそい	3・18 3日はやい	欠測 /
// 48 3・7 3日はやい	4・6 4日おそい	3・22 1日おそい	7・9 22日おそい
// 49 4・3 24日おそい	4・17 15日おそい	4・11 21日おそい	6・26 9日おそい
// 50 3・12 2日おそい	3・31 2日はやい	4・2 12日おそい	6・24 8日おそい
// 51 3・12 0	4・18 15日おそい	4・10 18日おそい	7・16 28日おそい
// 52 3・15 3日おそい	4・8 5日おそい	3・21 2日はやい	7・1 13日おそい
あぶらぜみ(初鳴)	ひぐらし(初鳴)	もず(初鳴)	きあげは(初見)
昭和43 7・27 8日おそい	6・22 16日はやい	9・24 9日おそい	5・5 1日はやい
// 44 7・26 7日おそい	7・13 5日おそい	9・18 3日おそい	5・1 5日はやい
// 45 7・31 12日おそい	7・13 5日おそい	9・7 8日はやい	6・3 28日おそい
// 46 7・28 7日おそい	7・3 4日はやい	9・18 2日おそい	5・9 2日おそい
// 47 欠測 /	欠測 /	9・21 5日おそい	5・21 14日おそい
// 48 7・24 3日おそい	7・9 2日おそい	9・20 4日おそい	4・30 7日はやい
// 49 8・5 15日おそい	7・18 11日おそい	9・27 11日おそい	5・10 3日おそい
// 50 7・21 0	7・14 7日おそい	9・14 2日はやい	5・7 0
// 51 7・28 6日おそい	7・20 12日おそい	9・10 6日はやい	5・8 0
// 52 7・25 8日おそい	7・13 5日おそい	8・31 16日はやい	5・9 1日おそい

# いわきの生物

早い あじさい、あさり、やまばざ  
遅い あぶらぜみ、ほたる、つばめ

▲注▽昭和四十三年  
から五十二年まで十年  
間のうち、観測ができる  
なかつた年の資料は欠  
測として除いてあります。



夢の  
'78

本年もお客様の  
ご繁栄を

電子レジスター・メカレジスター・耐火金庫・防火鉄扉・計算機・スチール事務機

よい品をお手元へ 株式会社  
**萩金庫**

いわき市平谷川瀬字堂ノ入71 | ☎ 74-2631・3352

# おめでとう

昭和五十三年 元日



“大いなる抱負と期待”の正月を迎えた。

東北の湘南

## 小名浜カントリー倶楽部

福島県いわき市小名浜上神白

☎ 0246-52-1411(代)



## 戸渡分校

すくすくと白ユリの木

メタセコイアも大木に

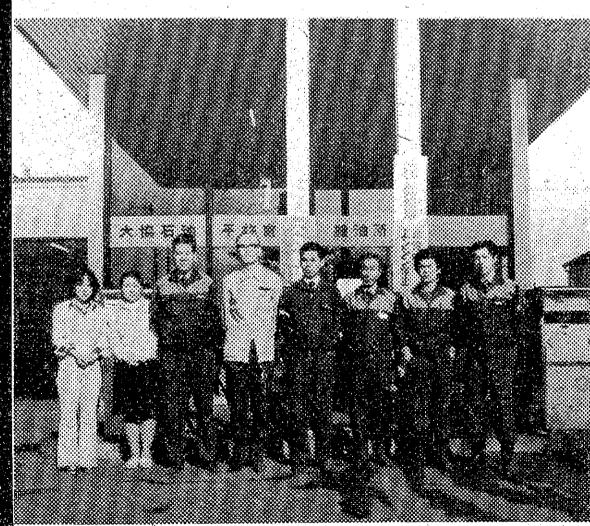
同じいわき市内でも、小川小学と踏みしだきながらの駆け足だ。一本は惜しくも枯れたが、四本校舎分校は辺境の地。阿武隈のまつた中に位置しているだけに、平野部とは気象条件が一変する。木枯らし吹きすぎで飾走かい、と山のすらにはば笑みかける。初春を迎えるも、年越し寒風はつるばかり。これから本格的な冬を迎える。分校たった六人の在校生は元気だ。ほおを真っ赤に染めながら、体育の時間、霜柱をキュッギュッ

と踏みしだきながらの駆け足だ。一本は惜しくも枯れたが、四本校舎分校は辺境の地。阿武隈の小枝と葉を落とした生き残った木はすくすく。校庭で分校の量石として驟がれたメタセコイアと共に大きく育った。この木は常磐炭田をつくった数ある木枯らし吹きすぎで飾走かい、と山のすらにはば笑みかける。億年前のスギ科の木。炭田の灯籠を迎えても、年越し寒風はつるばかり。これから本格的な冬を迎える。分校たった六人の在校生は元気だ。ほおを真っ赤に染めながら、体育の時間、霜柱をキュッギュッ

先輩たちが付近の山奥に自生する、白ユリ。の球根を、東京御所に献上。そのおかげで昭和三十七年、放魚祭に皇太子・夫婦が来市だ。おもてなしの赤に染めながら、のみより贈られたメタセコイア。ついで、あれから十五年、五本贈られ【メタセコイアの木の下で】

あけましておめでとうございます

1978



代表取締役

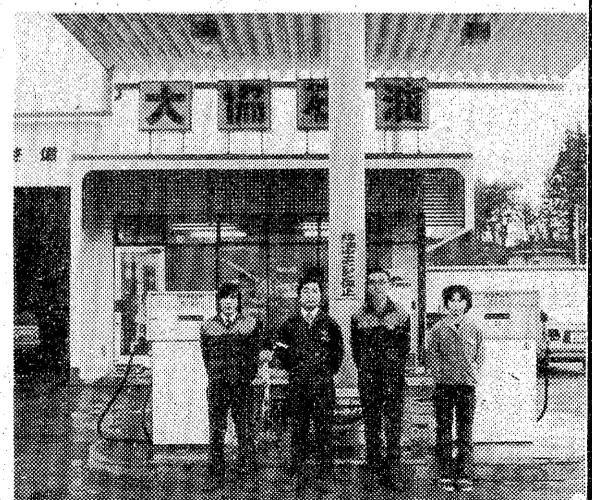
関内 謙一郎



大協石油KK特約店

福宜町給油所 023-4321(代)  
本社 いわき市平字福宜町 023-4323

株式会社 関内商店



上荒川給油所 023-1676

いわき民報

文 真 尾 悅 子

題字と絵 石 川 蕉

げんか

雨がちかいのか、寒さのやわらいだ夜であった。私は、或るお祝いの会へ出た帰りに、若い友だちと喫茶店で話しかけた。

彼女の黒地に花模様のワンピースに映える白い髪がひとくまとしきった。私もこんな娘時代があつたつけ、と思わず溜め息が出た。戦争をはさんで、すべてに窮屈な日々のなかで、内からあれるものを持て余していた。そのころ、四十歳くらいになっていた知人が「十年、時間をあと残りさせてもうえられない裸で、はだしで道ばたに放り出されてもいいわ」と言った。小柄で、豊かな髪を思いきりよくおかげにした少女のように美しいそのひとには、逞しいご主人と、やっと歩きはじめた男の子があり、童話を書いていた。

それが、どんなに切実な叫びであったか、若い私には分からなかったのである。

喫茶店の窓から見える街は、まるで光るビーチを無数にころがしているよう、くるまの洪水と人の流れでぎわめいでいた。それが私の眼のなかでいつかはやってこいんでじつた。

— 小雨の日曜日です。一生けんめいにチーズクッキーの種を練つておりますが、焼き上がり

ても、おいしくしててくれる人に私はまだめぐら逢えません。

先日、彼女から届いた便りの一節である。

「しあわせ、って、いったいどうしたことなんでしょうね？」

「彼女は、スプーンをおいてしまひました。」

「さア…」

あわてて窓から視線を戻した私は、ふさまにカップの音を立ててしまつた。

「しあわせ。などという言葉は、年齢のせいか、何となく恥恥ずかしくて口に出しにくい。彼女は、それをすんなりと言つて、私の返事を待つてゐるのである。

私はも、年の私に、何かを期待しているのかもしれないが、簡単に答えるが出てくるはずもなかつた。それどころか、子を育て上げ、子余りの人生を送つてゐる私も、先達に問うても、もつたいことなのだ。

いえ、恥をさらげ出してしまはならば、彼女に劣らず私もしあわせを願つてゐるのである。

半世紀を生き、人は棺に入るまでそれなりの願望を捨てきれない生きものだ、ともうやく確かめ得た。それだけである。

明日も、きょうと同じに生きられるかどうか、まったく分からぬ。それなのに、好きだ、嫌いだ、ああしたい、これが欲しい、憎い、妬ましい、恨めしい、等々、背負いきれない業(うし)に押しつぶされそうになって暮らしてゐる。

私は手作りのクリッキーを…という境地を卒業して久しい。しかし、願いどほは際限もない。

いつの間にか、生きていよかつたなあ、と思えるような、小さく、ささやかな花を咲かせてみたい、とひそかに願つてゐる。

無理な背のびをして益はない。滑稽で、よけいみじめになるだけだと、いうことを、いやとうほと経験した。もがいても、あがいても、カラスが夜で白鳥になるわけもないのだから。

私はいま、ああ、生きていてよかつたなあ、と思えるような、小さく、ささやかな花を咲かせてみたい、とひそかに願つてゐる。

親しい友だちに恵まれて、心やすらぐ語らいができるのも花であろう。

何か、自分なりの貧しい仕事でもしようか

彼女は、もの憂そく窓を開めてからそう言った。注文したドーストがくるまで、ちょっとと話題が途切れだ。私はまだ、彼女に何も答えてはいないのである。

「あのねえ、こんなことを言つても信じられないでしょけれど、このごろのわたしは、三日ごと、べんくらべ、死んでしまいたいって思つてますよ」

紅の光る唇から、ふとそんな言葉が洩れた。私はおどろいて彼女を見つめたが、冗談でもな

ううである。もちろん、それは深刻といふのではなくが、眼の色がやや沈んでいた。

「このあいだ、父と香港旅行をしたんです。晦にきていたとおり、素晴らしい夜景でした。

お料理もおいしいんです。でも、あれはやっぱり、「こなつた母にこそ、父と一緒に見せたかった」と思いました。わたしは、そりやア、素敵の男性と二人で眺めるのできやつまつませんわ。人間つて、けっきょく自分がいちばん可愛いんですね」

幼いとき、私は病弱であった。かかりつけの医師が、はたちまでは生きられまへ、と親に言つたらしいである。

そんな私が、生のじぶんに、朝鮮から東洋大に留学していた女友たちと意気投合し、確か、

●屋外広告

電飾サイン

ディスプレイ

企画・デザインから製作施工まで



あけまして おめでとう ございます

**satch stadio**

広告塔・展示造型

総合宣伝広告プロダクション

(有)サトウ・スタジオ  
Tel. 23-3701

P.O.P 広告