

久しぶりの陽気のなかで太公望=藤原川で=

る。見通しをたてたり、これ見通しは暗い。「横バイ」が当面は終り、年度末の出だす。

建設業は全般に低下傾向にある。資金繰りも悪化の傾向で、建設業の半数以上が悪化であり、建設業の半数以上が悪化を訴え、好転したのは家

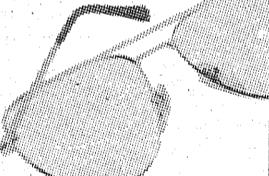
スバー・販賣店の30%が初めて悪化を訴え、好転したのは家

### 山の雪解け 川に太公望

前日比へ春を感じたのは、二月三日正午の最高気温は二度と彼岸明けの陽気。昨年末以来消えなかつた水石山の雪も解けて流れ、体内を脈打つ暖流が竿(さや)に伝わる。

### 信頼と安心のメガネ

あなたにピッタリお似合いのレンズ、フレームを豊富にとりそろえました。当店の技術とセンスなら安心です。



メガネの専門店  
**アイ・ワクナヘ**  
平・銀座通り 22-2136

## 第3回景況調査 四半期見通し

いわき商議所

### 中堅技術者採用難も 会員対象にアンケート

### 引き合い受注も減退

いわき商工会議所が会員を対象にアンケート方式で調べた五十五年度第3・四半期(十二月)の景況調査がまとまりました。次期景況の見通しは「横バイ」、同じ横バイでも「暗い」のついた横バイだった。直面する経営問題として「売り上げ減」「採算悪化」の二つは毎回項目のようになつたが、今回は「中堅技術者(幹部)の採用難」が初めて加わった。低成長下を勝ち抜くには優秀な人材確保が優先することを意味しているといえる。

採算状況は全般に低下傾向にある。建設業は七五%が低下と答えており、建設業の半数以上が悪化を訴え、好転したのは家

スバー・販賣店の30%が初めて悪化を訴え、好転したのは家

スバー・販賣店の30%が初め

て悪化を訴え、好転したのは家

スバー・販賣店の30%が初め

て







そ撃準備をする石塚

## 注

場合があります

次郎は石塚刑事を電車にタ  
イナミットを撃つ準備をする。  
街の駅にダイナマイトを仕掛け  
た。その一環、東京空にダイナマ  
イト三個が取りつけある風船が  
飛遊していた。

次郎は石塚刑事を電車にタ  
イナミットを撃つ準備をする。  
街の駅にダイナマイトを仕掛け  
た。その一環、東京空にダイナマ  
イト三個が取りつけある風船が  
飛遊していた。

**放送トライアル**

日本テレビ④	
6・00 鉄人28号	
30 ジャストN	
50 <b>国際</b>	
7・00 スターに挑戦!!	
30 カックラキン大放送!!	
8・00 大陽にほえろ!「風船爆弾」石原裕次郎 露口茂 電雷太 沖雅也	
54 <b>スポーツ・国</b>	
9・00 鈴ちゃんの「ちゃーん」と見てみてね!!「街はおしゃべり」海外スポーツ・EYE	
10・00 T.Y.EYE	
54 スポーツN	
11・00 きょうの出来事	
20 11PM 司会・大橋巨泉	

TBSテレビ⑥	
6・00 テレポート	
30 Nコープ	
7・00 仮面ライダースーパー	
1 野生の王国	
8・00 3年B組金八先生「卒業式前の暴力その1」武田鉄矢 名取裕子	
55 <b>国際</b>	
9・00 青い絶唱「あなたの見つけた真犯人は?」柴田恭兵 柳原郁恵	
10・00 もういちど春「夫婦逆転」伊東ゆかり 小野寺昭 音無美紀子	
11・00 Nデスク	
15 スポーツデスク	

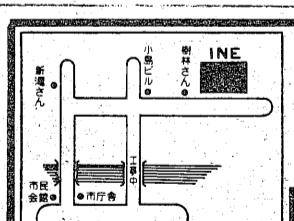
フジテレビ⑧	
6・00 Nレポート	6:00
30 Nレポート	6:30
7・00 舞んだガッサン	
1 クイズ漫オグラントリ	
45 スター一千夜	
8・00 ハナキンスタジオ「最終回」さよならピンク・レディ、さよならハナキン総集編	
9・00 ゴールデン洋画劇場「ドラブル」マイケル・ケイン・ジョン・バーノン・ナルド・プレゼンス・デルフィヌ・ヌ・セイリング	
10・54 ヨーロッパ発あなたへ	
11・00 Nレポート	23:00
15 プロ野球	

テレビ朝日⑩	
6・00 サテライト	
30 Nレーダー	
50 ドラえもん	
7・00 ハロー・サンディベル	
30 それゆけ!レッドビッグズ	
8・00 ワールドプロレスリング「キラー・カーン対ドン・ムラコ」	
9・00 ザ・ハングマン「地獄へ送る世纪の大魔術」林隆三 黒沢年男	
54 世界の店この店	
10・00 必殺仕事人「花空音頭は地獄で踊れ」京マチ子 高橋悦史	
11・00 Nファイナル	
15 大相撲ダイジェスト	

東京⑫チャン	
6・00 ステレオ音楽館	
25 真の子ボロン	
30 けろこニデメタン	
7・00 とびだせ!うり仲間	
30 日本列島大爆笑「紳竜の演芸ガキ大将」桂文珍 正司敏江・玲兒・マギー司郎 田淵岩夫	
9・00 金曜スペシャル「驚異の全裸族・終わりなき人喰いの戦い」	
54 すばらしい味の世界	
10・00 ミエド良子の「おしゃべり泥棒 芦屋雁之介	
30 ザ・テレビジョン	
11・55 日立サウンドブレイブ	
12・05 映画の部屋	

## 創業60余年

本にがり使用のささ雪とうふ  
湯どうふ・鍋物にどうぞ  
**おかげの豆腐**  
平字長橋町52 TEL. 74-3206



**コーヒーhaus INE**  
(9:30am~8:30pm)  
■小島町2-10-1  
PHONE 27-3951

**新鮮な花と緑をご家庭に**  
「調製」祝花 御仏花 花束 生花材料一般  
お気軽にご相談下さい  
**飯塚生花店**  
☎32-4550  
いわき市四倉町西二丁目13の11



華麗さが待っています。

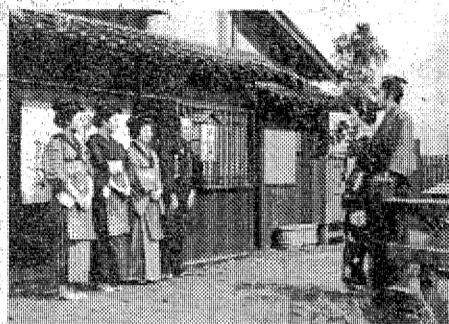
特別メニュー	
フルーツ	¥3,000
カラアゲ	¥2,000
生イカヤキ	¥2,000
フレンチポテト	¥1,000
チーズ・サラミ・レーズンバター	¥2,000
お新香	¥1,000
イタワサ	¥1,000



**CABARET Flower**  
カバレー フラワー

各種クレジットをご利用下さい。IWAKI CITY TAIRA・TAMACHI・PHONE 09400・9401

各種パーティー・ご会合にNOWな結婚披露宴にご利用下さい。100名様位迄生バンド付き音響・照明効果抜群。  
(ご一報下さい)  
PHONE 21-3532・3533



東吾とるい

新しい人情捕物物語として、昨年10月から放送しているNHKテレビの水曜ドラマ「御宿かわせみ」(総合・夜8時)の収録が最終回を迎えた。毎回、新しい事件に期待がよせられ、また、映像作りも、ひと味違ったこの作品の特色となっている。

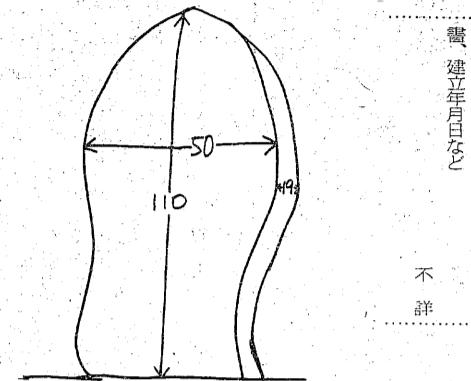
## かわせみ情報

【かわせみの番頭たちに見送られて去る】  
ちから、物知りじいさんで親しまれました。  
最終回は「人は見かけに」  
(今月二十五日放送)で、その最終ソーンは「かわせみ」か  
がいることに、谷川(小野寺昭)は衝撃を受けた。

## 満開の桜迎えて最終収録

【御宿かわせみ】半年間の労ねぎらう  
一体となつて、半年間の苦労をねぎらつた。  
出発者のなかつ「これ、終わるのは惜しい」「まだ、ぜひこであります。特にこの作品は多くがんばりますが、出発者の方とは一応さよなら終わらないのであります。スタッフは最後までがんばりますが、出発者の方はお見送り立去るといふ。春の季節があしらつて、出来た眞野と小野寺が、化けます」と話している。

## アシコール特集



## 鯨岡善左衛門の句碑

所在地 常磐湯本町・惣善寺

長い年月中で風化し、表面が崩れ落ちてしまつて判読できないので、他の文献を参考にした。  
作者が汀三の父であることは承知の通り。汀三の句碑と並んで建っている。

われもひとのながめかな

月ひどう

われもひとの

ながめかな

## いわきの文学碑

47

☆…青い絶唱…☆  
あなたの見つけた真犯人は!?

—福島・夜9時—



マリ子は鉄夫に会った直後に殺されてしまった

## 縦断検査II!

福島中央・夜10時

ゾウアザラシ、オオフルカモメなどは両に、ホッキョククマなどを陸上動物は北にだけいるものだ。

クから記憶を喪失した日本人宿泊客は強奪し、さらにインターネットの宿泊料金を払ったが、その工藤は刑事たちの目の前で何者かにそ撃され、死の状態のままさらわれてしまつた。

川浩介(森大河)と推定されているが、彼の妻が死んだという知らせが入つた。

雄三は事務所へもやつてきた。

雄三の顔色が変わつた。

彩子は浦沼(柳生博)に相談を持ちかけていた。その

雄三は喫茶店へ行くと、彩子と谷川が楽しげに話してい

ていた。雄三の顔色が変わつた。

彩子は浦沼(柳生博)に相談を持ちかけていた。その

雄三は喫茶店へ行くと、彩子と谷川が楽し�に話してい

ていた。雄三の顔色が変わつた。

彩



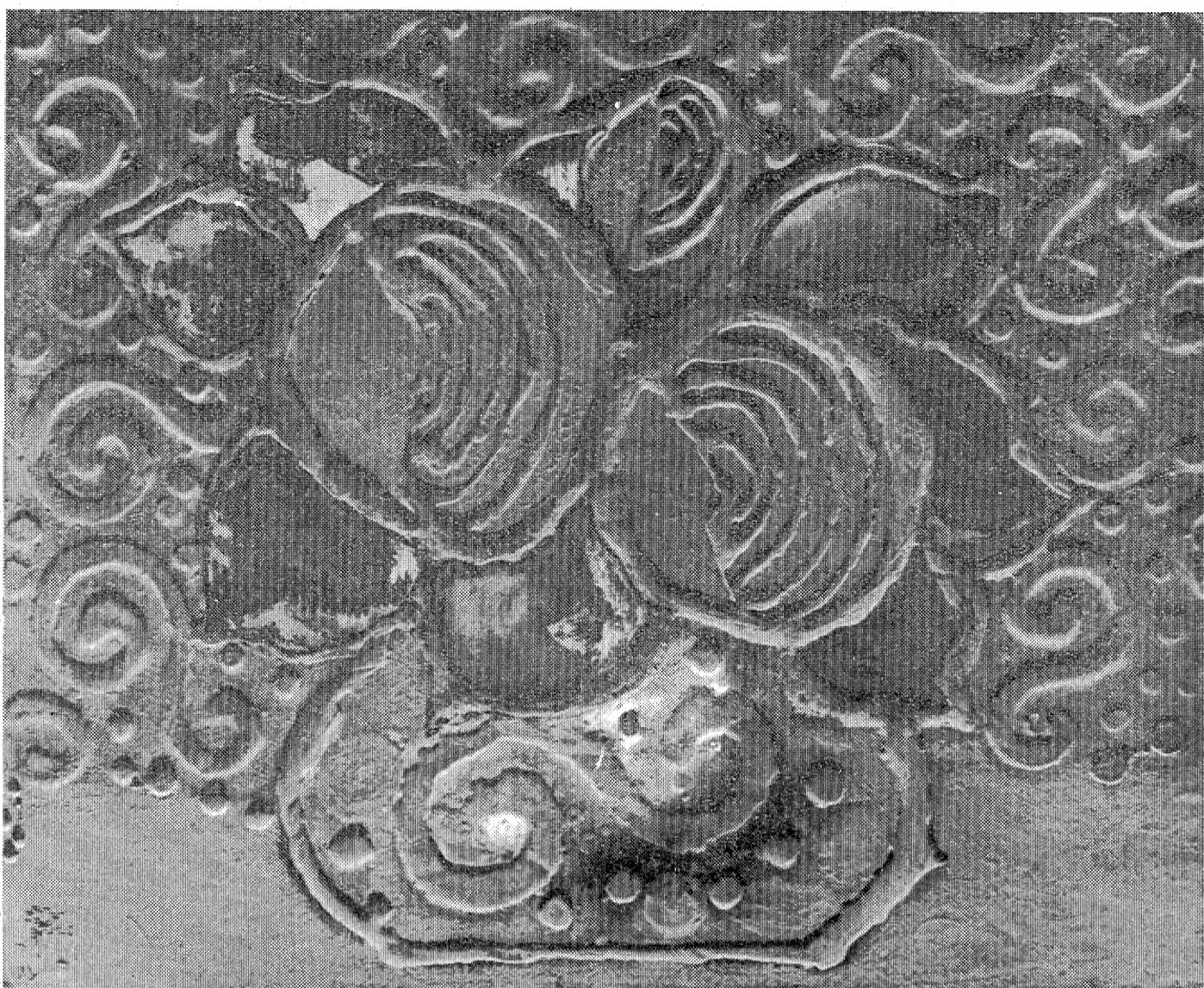
56年度特別企画

# 異端の天才画家

# 中村正義

# その人と芸術!

10



八二四

## 異質の次元

## 正義芸術と私の邂逅

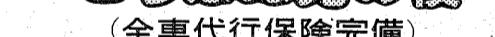
# 說 小松三郎

未来を開く鍵

現代の画家がほとんどないから、物語を材料としているとき、伝統的な顏料と、油彩の相違は問題ではないのです。バラ図は材料からくる既成概念の次元を超越しています。日本画にも洋画にもない、具象にも抽象にもない、まったく独自の芸術を造り出していました。これこそ創画だ。この芸術の次元こそ、新しい扉を押し開く力だ。

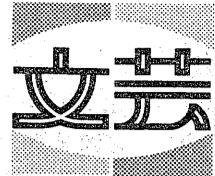
# ころばぬ先の杖

(全車代行保険完備)



優輪代行社  
821-4694  
三共代行運輸  
823-0533

「誰もが1度は経験する葉精らしさ季節  
『思想期』。明日の人生に立ち向かう  
とする少年たちの愛と勇気と友情と、  
笑いとの中に描いたヤングムービー



浜

若

葉

清崎 敏郎選

古瀬藏より出して祀りけり  
つかれし犬が枯葉を嗅ぎまわる  
尾を垂れて犬が枯葉を嗅ぎまわる  
吉村紀一郎

神洗うとトイレの寒の水  
健つ子に踏みだかれて春の雪  
飛び交いて十字切り空寒雀  
雪もよいかけす啄むるもの

笛鳴きや家のうちと朝餉の香  
湯けむりの朝の街並四温来る  
小鳥屋に小鳥飛び交い春のみぞれ  
お下げ聲重れ受験のマリヤめく

笛木とよ子

焚火踏み消す鉤へ去り支度  
枯野またたき初め帰路急ぐ  
広辞苑すじと重い葉思

中根 茜

朝市初雪被たら櫻賣ふ

時雨來て人垣崩れ年の市

千鳥鳴く渚の闇に眼を凝らす

大井 国覧

花桃の日は裏山に移りけり

晉が庭も隣の庭を冬みゆの

鎌一つ火鉢にさして妻夜なべ

木下 木兎

あるものは病歴ばかり腰手

山の端に月尖りをも師走かな

柏手を打つ手袋を外けり

焚火する大工の顔を焼けり

湯治宿懐開けてある小春がな

新うしき表札かけて花ハツ手

冬至待つ手ての南瓜つかな

東の間の薫消えゆく日短か

山茶の花のさかりは數を盛り

片つかぬ仕事量なげ日短か

金成高原子

觀光地の火事のニュースの幾たびも

目に触れるし浦英公の返り花

大和田素浪

吟行人の閉める冬桜

漬もののが貴ひ足して白短か

落葉焼く煙にも玉たじろがす

梨湖のほととぎすは帰り花

高萩 正子

眞性の竹が折れ伏す牡丹雪

わが影へ歩巾を伸ばす梅日和

佛の忌鶴が啼けば死の予感

飼はれるて春青鳥を貰ひる鳥

鋸のきみ小さく成木責め

大庭 光耕

組み替える梨棚尾落も組み

山際 草風

小走りに追ひ越して行く街師走

荻野 秀峯

良き日和誘い誘はれ縄釣りに

伊藤真砂常

さびれたる庭にひとゑは冬紅葉

村田多美枝

亡き夫の半纏風邪の身にまといふ

大谷 富佐

寝敷く寝込みのぼる聖生寺

松本和香江

旅に出る聊か氣兼ね暖子貼る

山尾秀子

天吹叶し湯気白し

神林貴美女

休耕田農涼として年の暮

（伊藤 真砂常報）

新編のみさ手さわり一日縁ぶ

大森知永子

野川にも街灯点きて日短か

多田 恵子

ゆめの手や豆腐の売られけり

（伊藤 真砂常報）

冬灘の千切れ飛ひつ走りくる

石川 文子

冬の浦の口としは海音を頼りてか

松永春輪子

冬うらら駅のホームを鳴歩む

（伊藤 真砂常報）

冬の浦の千切れ飛ひつ走りくる

石川 文子

冬の浦の千切れ飛ひつ走りくる

（伊藤 真砂常報）

冬の浦の千切れ飛ひつ走りくる

レジンヤー

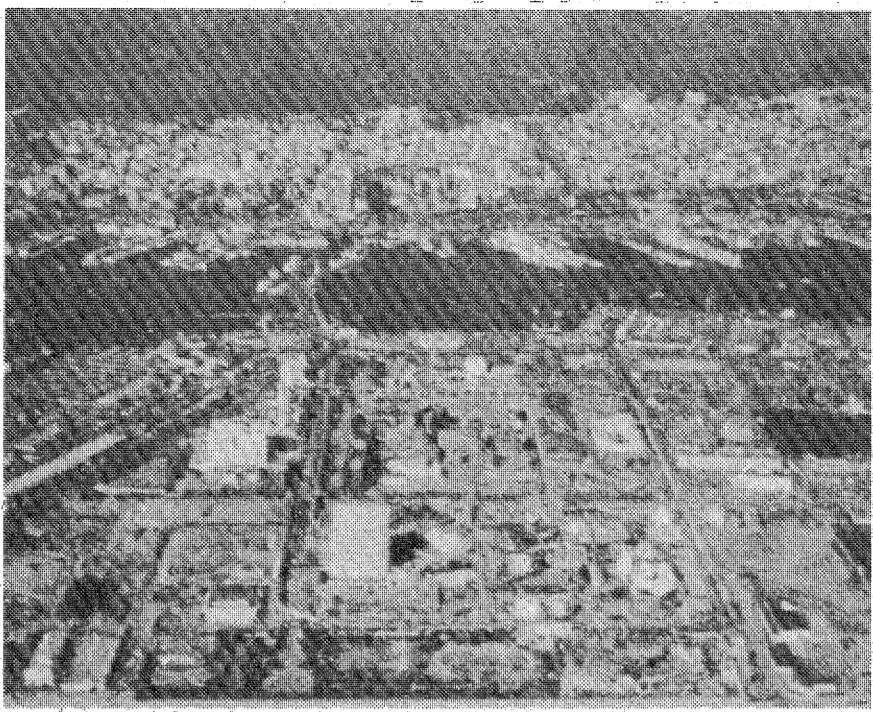
『新しい「海の文化都市」の創造』をマーチテーマとした、神戸ポートアイランド博覧会がこの二十日から、神戸市沖の人工島で開催される。二十一世紀のあらゆる近代都市機能を備えた世界初の海上都市、ポート博には三十二のパビリオン(展示館)が立ち並ぶ一方、国内外の舞踊や祭りなど、国際色、郷土色に富んだ盛りだくさんの催し物や世界の帆船フェスティバルなど楽しい行事が目白押し。まもなく幕を開ける「夢とロマン」の一大ページエントを訪ねてみよう。

昭和四十年から五年の年月

を記念して開かれるもので、要標と山千三百億円の巨費を投じ、神戸の都心三面から南へ三面。そこには人口一千万人の高層住宅群が、山から削り取った八千立方㍍の土を埋め立てて完成したのが、世界の未来都市「21世紀の港」としての太平洋都市。面積は四百三十六㌶。甲子園球場の百二十倍の広さを持つ。手をつけた世界のふるい。島の周囲は約十四㌔で、さわいの国際交流会館、超高層ビル、それを背景に楽しもう。

昭和四十年から五年の年月

を記念して開かれるもので、要標と山千三百億円の巨費を投じ、神戸の都心三面から南へ三面。そこには人口一千万人の高層住宅群が、山から削り取った八千立方㍍の土を埋め立てて完成したのが、世界の未来都市「21世紀の港」としての太平洋都市。面積は四百三十六㌶。甲子園球場の百二十倍の広さを持つ。手をつけた世界のふるい。島の周囲は約十四㌔で、さわいの国際交流会館、超高層ビル、それを背景に楽しもう。



甲子園の120倍という広大な海上都市

# ポートピア'81 まもなく開幕

テル、それにレジンヤーなど、いう劇場。また、双方からの画像を未来の人間生活のためのあらわる見るが、電話も出来る。特別館の都市機能が網羅(うら)されており、ヒューマンシティ・KOB-E(神戸市出展)は、神戸市のレジンヤー「住み、働き、学び、憩う」の期がさまで方法で紹介される。

三月二十日から九月十五日まで、百八十日間にわたって繰り広げられる博物館の会場は島の南側。面積は五十五㌶、同球場の約十五倍。場内には「海と文化」人間と海のかわりあい、「神戸文化」漂流(上海に開かれた港文化)、「新しい文化都市」—海上都市の誕生などを紹介する展示が多い。例えば、三洋電機グループのサンヨーノーラリアムは、太陽への讃美歌をテーマとして太陽の石の模型や太陽の活動の姿を紹介。関西電力で

トを絞った展示が多い。例えば、は「パリ、未来エネルギー館」としてエネルギー問題の重要性や新エネルギーの将来見通し、新しい技術

トが演技を行う、という劇場。特設館は各企業が出展。(二十一世紀の課題、エネルギー問題)にマ

は世界切手まつり、世界の民族舞踊ショーやミスインターナショナル世界大会など期間中はうれしい行事が盛りだくさん。また、

サーカスやボートピア'SL鉄道

、海洋イベントとして世界の帆船

ヨットレース、神戸港ベイロン祭

エア、太洋横断シングルハンド

ヨットレース、世界の民

族舞踊ショーやミスインターナシ

ョナル世界大会など期間中はうれ

しい行事が盛りだくさん。また、

サーカスやボートピア'SL鉄道

、世界切手まつり、世界の民

族舞踊ショーやミスインターナシ</p



いわき市小名浜諏訪  
事件

