



## 【図書館歳時記】 「旅に出てみませんか？」

「赤毛のアン」を読めば、19世紀末のカナダ・プリンスエドワード島の暮らしに、「源氏物語」を読めば、平安時代の貴族社会にふれることができます。

本を読んでいる時、心は、過去や未来へ、宇宙や海底、そして魔法の世界にまで時空を超えて、どこへでも出かけることができます。

この夏は本という翼を広げて、思いのままに旅を楽しんでみてください。



## おすすめの本の紹介

『この海を越えれば、わたしは』【933-ウ】  
(児童書・物語) ローレン・ウォーク 作  
中井はるの 中井川玲子 訳 さ・え・ら書房

生後間もなく小舟で海に流された主人公の少女は、流れついた小さな島で、誠実な男性に育てられました。ハンセン病患者の療養所のある島から、流されてきたのかもしれないと恐れて、島の住人の多くは、彼女を避けています。ある日、療養所があった島で火が燃えているのを見つけたことをきっかけに、彼女は、自分が“なぜ海に流されたのか？”、手がかりを求めて海を越える、という物語です。

彼女の自分探しを通して、「幸せ」とは何だろう？と考えさせられ、また、力強く生きることを後押ししてくれるような一冊です。

『絵本画家 赤羽末吉』【726-ア】  
(一般書・芸術) 赤羽茂乃 著 福音館書店

赤羽末吉(1910-1990)さんは、『スーホの白い馬』や『だいくとおにろく』など、今でも世代を超えて親しまれている日本を代表する絵本画家です。

1980年には、日本で初めて「国際アンデルセン賞」を受賞しました。この本は、赤羽氏の義理の娘である著者が、あたたかく深い思いをもって語った、ひとりの絵本画家の、ひとつの家族のものがたりです。

中国大陸の乾燥地帯の風土と、日本の雨の多い湿度地帯の風土に魅せられ、生涯にわたって描きつづけた民話絵本は、物語のおもしろさと日本語の響きがとても印象的です。生誕110年を迎えた赤羽末吉さんの生涯と絵本の魅力に触れてみませんか。

『桜川』【K-911.3-サク】(一般書・文学)  
松山玖也 編 大東急記念文庫

今年は風流大名として名高い内藤義概(356)、俳号風虎(70)が、寛文10年(1670)に警城平藩主になって350年にあたります。

「桜川」は、風虎が手元に置いて楽しむために、西山宗因(当時一番人気の俳諧師)の門人、松山玖也に編纂させ、延宝2年(1674)にできた俳諧選集です。藩祐筆による筆写本で、当時活躍した日本全国の俳人814人の7,036句が収められています。(今回紹介するものは活字版です。)

俳諧は衣食住などの生活を題材にしているので、当時のいわきの暮らしが垣間見られます。また、市内の地名が詠まれた句も多いため、一読をお薦めします。

『グレタとよくばりきょじん』【黄-E-パ】  
(児童書・絵本) ソーイ・タッカー 作 ソーイ・パーシコ 絵 さくまゆみこ 訳 フレーベル館

数年前、気候変動を止めるために、スウェーデン議会の前に座り込んだ、少女グレタの活動をヒントに生まれた物語です。

少女グレタと動物たちが暮らす穏やかな森を、力が強くわがままな巨人たちが壊し始めました。生きる場所の大切さを訴えるために、少女グレタはたった一人で立ち上がっていくというストーリーで、「未来のためにいまこそ行動しよう。」という願いから生まれた絵本です。

子どもたちの、そのまた子どもたちの、生きる未来のためにできるサステナビリティ【持続可能性】を、家族や友だちみんなで考えてみる、手がかりとなる一冊です。

# 夏休みスペシャル!

## 児童書の貸出・予約トップテンを発表!!

いよいよ、子どもたちの夏休みが始まりました。

夏休みは、長い物語や調べ物に役立つ本など、いつもとは違う本を読んでもみる良い機会です。どんな児童書に関心が高いのかをお知らせするために、今回の貸出・予約のトップテンは児童書と一般書に分けました。また、読書感想文の課題図書もご紹介します。



### 児童書

### 貸出 TOP10 (令和2年5月末現在)

### 予約 TOP10 (令和2年7月27日現在)

順位	書名	著者名	出版社
1	かいけつゾロリスターたんじょう	原 ゆ た か	ポプラ社
2	かいけつゾロリうちゅう大さくせん	原 ゆ た か	ポプラ社
3	かいけつゾロリはなよめとゾロリじょう	原 ゆ た か	ポプラ社
4	きえた!?かいけつゾロリ	原 ゆ た か	ポプラ社
5	かいけつゾロリのなぞなぞ大さくせん	原 ゆ た か	ポプラ社
6	ざんねんないきもの事典 続々	今 泉 忠 明	高橋書店
7	ぼくたちの緑の星	小手 鞠 る い	童心社
8	まなの本棚	芦 田 愛 菜	小学館
9	かいけつゾロリきょうふのようかいえんそく	原 ゆ た か	ポプラ社
10	かいけつゾロリなぞのスパイとチョコレート	原 ゆ た か	ポプラ社

順位	書名	著者名	出版社
1	ねこと王さま	ニック・シャラット	徳間書店
2	ながーい5ふん みじかい5ふん	リズ・ガートン・スキャンロン	光村教育図書
3	北極と南極の「へえ～」くらべてわかる地球のこと	中山 由 美	学研プラス
4	タヌキのきょうしつ	山 下 明 生	あかね書房
5	なぜ僕らは働くのか	池 上 彰	学研プラス
6	山のちようじょうの木 のてっぺん	最 上 一 平	新日本出版社
7	かいけつゾロリのレッドダイヤをさがせ!!	原 ゆ た か	ポプラ社
8	薬屋のひとりごと	日 向 夏	主婦の友社
9	薬屋のひとりごと 2	日 向 夏	主婦の友社
10	ソードアート・オンライン 23	川 原 礫	KADOKAWA



### 第66回青少年読書感想文全国コンクール課題図書



小学校 低学年	書名	著者名	出版社
	山のちようじょうの木 のてっぺん	最 上 一 平	新日本出版社
	おれ、よびだしになる	中川ひろたか	アリス館
	タヌキのきょうしつ	山 下 明 生	あかね書房
	ながーい5ふん みじかい5ふん	リズ・ガートン・スキャンロン	光村教育図書

小学校 中学年	書名	著者名	出版社
	青いあいつがやってきた!?	松 井 ラ フ	文研出版
	ねこと王さま	ニック・シャラット	徳間書店
	ポリぶくろ、1まい、すてた	ミランダ・ポール	さ・え・ら書房
	北極と南極の「へえ～」くらべてわかる地球のこと	中山 由 美	学研プラス

小学校 高学年	書名	著者名	出版社
	ヒロシマ消えたかぞく	指 田 和	ポプラ社
	月(るな)と珊瑚(さんご)	上 條 さ な え	講談社
	飛ぶための百歩	ジュゼッパ・フェスタ	岩崎書店
	風を切って走りたい!	高 橋 う ら ら	金の星社

中学校	書名	著者名	出版社
	天使のにもつ	い とう み く	童心社
	11番目の取引	アリッサ・ホリン グスワース	鈴木出版
	平和のバトン	弓 狩 匡 純	くもん出版

順位	書名	著者名	出版社
1	駆け入りの寺	澤田 瞳子	文藝春秋
2	銀花の蔵	遠田 潤子	新潮社
3	じんかん	今村 翔吾	講談社
4	ライオンのおやつ	小川 糸	ポプラ社
5	希望の糸	東野 圭吾	講談社
6	素敵な日本人	東野 圭吾	光文社
7	マスカレード・ナイト	東野 圭吾	集英社
8	あやかし草紙	宮部 みゆき	KADOKAWA
9	さよならの儀式	宮部 みゆき	河出書房新社
10	呪護	今野 敏	KADOKAWA

順位	書名	著者名	出版社
1	クスノキの番人	東野 圭吾	実業之日本社
2	流浪の月	凧 良 ゆう	東京創元社
3	カケラ	湊 かなえ	集英社
4	希望の糸	東野 圭吾	講談社
5	ライオンのおやつ	小川 糸	ポプラ社
6	きたきた捕物帖	宮部 みゆき	PHP 研究所
7	熱源	川越 宗一	文藝春秋
8	ぼくはイエローでホワイトで、ちょっとブルー	ブレイディ・ミロ	新潮社
9	落日	湊 かなえ	角川春樹事務所
10	流人道中記 上	浅田 次郎	中央公論新社

## 「令和元年度いわき民報ふるさと出版文化賞」を展示

市立図書館では、地域資料として本市の歴史をはじめ様々なジャンル、時代の資料を所蔵しています。

「いわき資料コーナースポット展示」は、地域に関するタイムリーな話題にスポットを当て、所蔵資料で紹介しています。

今回は、地域の出版文化を再発見する機会をつくるとともに、地域出版文化のさらなる発展に寄与することを目的に受賞作品、受賞作品紹介パネルなどを展示します。

展示期間…令和2年7月20日(月)

～8月23日(日)まで

【展示の様子】

展示場所…いわき総合図書館 5階 いわき資料コーナー



※「いわき民報ふるさと出版文化賞」…平成18年にいわき民報の創立60周年を記念して創設された。小説・詩・短歌・俳句・川柳などの文芸、調査・研究報告・記念誌などの記録、伝記・随筆などを対象に、市内在住者、在勤、在学者の出版物を顕彰している。

## 市立図書館で「七夕飾り」を実施

市立図書館では、令和2年8月1日(土)から8月8日(土)まで、いわき総合図書館4階と、地区図書館館内で、「七夕飾り」を飾り付けます。

ご来館の際は、それぞれの図書館の職員が手作りした「七夕飾り」をどうぞご覧ください。



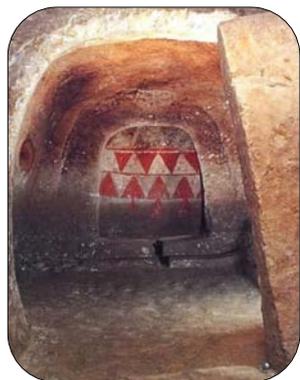
※地区図書館では、公民館の事業に合わせて早めに飾り付けるところもあります。



【昨年のいわき総合図書館の様子】

## 「レファレンス」をどうぞ

「レファレンス」とは、図書館の資料を使って、知りたい資料や情報を探すお手伝いをするサービスです。これまでに答えしたものを紹介します。



むかし、中田横穴のあたりに幽霊が出たという噂を聞いたけど、本当？

「いわき民報」(昭和46年6月25日「沼ノ内・中田横穴古墳前 午前零時になると幽霊」、同7月13日「“幽霊実話” あす放送」、平成13年8月1日「夏季特集 そこに幽霊はいたか?」)などに詳しい記事が掲載されていました。

当時はテレビでも放送されて、大きな騒ぎになったようです。

幽霊話は次のとおりです。

〈真夜中の午前零時過ぎ、中田横穴の前を通ると幽霊が出て首をしめる。

古墳の幽霊の仕業では? といった噂が流れた。その後、江名の某氏が幽霊の慰霊碑を建立したそう。慰霊碑を建ててからは、幽霊話はなくなったとのこと。〉



どうして、バスのタイヤのホイールは前輪が出っ張っていて、後輪がへこんでいるの？

バスなどの大型車両は後輪に負荷がかかるため、後輪だけダブルタイヤになっていることが多くあります。ダブルタイヤの後輪は、前輪ホイール外側に反対方向にしたタイヤをもう一つ隣に付けている構造です。ホイールがたいらではないため、片側から見たら膨らんで見え、もう一方からは、へこんで見えるのです。

例えば、左前輪ホイールが上から見て、『 〔 』の形の場合、後輪のダブルタイヤは、『 〕 〔 』の形になっているため、前輪と後輪が違って見えるのです。

この他、石田三成がいわきに来た?、ツェッペリン飛行船のいわき海岸沿いの飛行時間は?などについても回答しています。

市立図書館のホームページの「いわきの豆知識」右下の、「もっと見る」をクリックすると、国立国会図書館が運営する「レファレンス協同データベース」に登録された、市内のレファレンス事例がまとめて掲載されていますので、ご覧ください。

※学校の宿題、クイズ、懸賞問題などに、お答えするものではありません。



## 貸出冊数や貸出期間などの変更について

市立図書館は、新型コロナウイルス感染症の拡大防止の取り組みを徹底したうえで、制限を設けて再開しておりましたが、休止していたサービスについて、令和2年8月1日(土)から次のとおり変更します。

### 【今回変更したサービス】

- 貸出冊数…図書 15冊、視聴覚資料 2点
- 貸出期間…14日間
- 総合図書館の平日・土曜日の開館時間…10:00~21:00 【「学校支援ルーム2」】
- 総合図書館の「学校支援ルーム2(中学生専用学習室)」、「よみきかせひろば」などの使用



### 【ご来館の皆様へのお願い】

- マスクの着用、出入口での手指消毒にご協力ください。
- 窓口では一定の間隔をあけて並んでください。
- 体調不良時は、来館をご遠慮ください。

