

令和4年度

視聴覚教材総合目録

R5.3.31現在

いわき市立視聴覚ライブラリー

目 録 一 覧 表

- 新着
- ビデオテープ
- 自主制作（ビデオテープ）
- DVD
- 16ミリフィルム
- いわき資料
- アニメーション
- 交通安全・防災・防犯
- 夏休み・冬休み

視聴覚ライブラリー利用の手引き

◆貸出の対象

- ①教育機関（保育所、幼稚園、小学校、中学校、公民館等）
- ②地方公共団体（官公庁、その他附属機関等）
- ③社会教育関係団体（子ども会、青年会、婦人会等）

◆貸出本数及び期間

- ①本数 1回5本まで
- ②貸出期間 5日間以内（貸出日、返却日含む）

◆貸出方法

①申込期間は借用希望日の2ヶ月前から **1週間前**までです。

借用希望日から1週間以内の申込は受付することができません。

②なるべく電話にて次のとおり予約してください。

(1) 団体名

(2) 機材の種類（16^{ミリ}映写機、スライド映写機、OHP、ビデオプロジェクター、ビデオデッキ（VHSのみ、DVD兼用）、スクリーン）

※地区図書館（小名浜、勿来、常磐、内郷、四倉図書館）で貸出・返却ができるのは、教材（VHS・DVD）のみとなります。

(3) 教材番号及び作品名（5本以内）

(4) 借用日、使用日、返却日（借用日から返却日まで**5日間**）

(5) 使用目的（寄付金、会費、入場料等の徴収、営利を目的とする場合は貸し出せません）

(6) 使用場所

③電話以外での申込みは、窓口で直接申込むか、「利用申込書」を郵送若しくはFAXにて送付してください。なお、「利用申込書」を送付していただいた場合は、借用日に他の団体が希望機材並びに教材をすでに予約しているときは利用できませんので、追ってご連絡いたします。

※受付は、総合図書館のみで行います。

④貸出日になりましたら、いわき総合図書館5階カウンター（入口右側）に機材・教材を取りにご来館ください。

電話により申し込みをされた方は、貸出時に「利用申込書」を記入し提出してください。

※地区図書館で借用希望の場合は、借用日当日になりましたら希望した図書館へご来館ください。

⑤返却の際は、機材・教材とそれに同封した「利用報告書」「上映報告書」を添えて貸出した場所（④のカウンター）に返却してください。

※地区図書館で借用した場合は、借用した図書館へご返却ください。

◆利用上の注意

①機材・教材等は他の団体に転貸しないでください。

②寄付金・会費・入場料等は徴収しないでください。

③返却日を厳守してください。

④機材・教材を粗雑に扱わないでください。（取扱説明書を読んでから使用してください。）

⑤係員の指示に従ってください。

※上記の注意事項を遵守しなかった場合は、その後の利用ができなくなることがあります。

◆受付時間

①平日及び土曜日 午前10時から午後9時まで

②日曜日及び祝日 午前10時から午後6時まで

③閉館日 1月1日、月の最終月曜日、特別整理期間

◆お問合せ・申込み先

いわき市立視聴覚ライブラリー

〒970-8026 いわき市平字田町120番地（いわき総合図書館内）

電話：0246-22-5552 FAX：0246-22-5438

令和4年度新規購入教材作品一覧

DVD

| 記号番号 | 標 題 | 上映時間 | 対象 | 内 容 |
|------|--|------|----|--|
| D380 | 自分ごと SDGs | 22分 | 中 | 持続可能な環境・社会・経済を実現するために掲げられたSDGsは、一人一人の意識と行動が大切です。作品に登場する2人の姉弟と一緒に、SDGsに取り組んでいる人たちのインタビューを見て、身の回りにある身近なものからSDGsについての考えを深めていきます。 |
| D381 | 性の多様性と LGBTQ+ | 28分 | 中 | 「性のあり方」についての基礎知識をわかりやすく解説しながら、典型的でない性のあり方の人たちへのインタビューを通して、様々な性自認があることや、性的マイノリティを取り巻く実状についても伝えます。 |
| D382 | ためらわずに避難を！ 水害から命を守る備えと避難行動 | 27分 | 中 | 毎年のように発生する水害。避難行動に大切なことは、自分のリスクを理解し、自分に合った避難方法を考え、確実に避難をするために行動計画を立てておくこと。水害から命を守るために欠かせない対策を、わかりやすく解説していきます。 |
| D383 | LGBTsの子どもの命を守る学校の取組 ② 当事者に寄り添うために ～教育現場での落とし穴～ | 38分 | 小 | LGBTsの児童生徒のみならず彼らを取り巻く非当事者の児童生徒の存在やその関わりにあたって、教員が留意すべき心得や、学校での取り組み、授業展開の注意点などを物語仕立てで紹介しします。 ※小学校教員向け |
| D384 | スポーツ事故を防ぐ 今日熱中症ゼロへ！ | 20分 | 小 | スポーツ時の熱中症はどのようにして起こるのかを解説、症状別に適切な応急処置の方法を提示します。また、指導者の立場で配慮すべきことを示します。 |
| D385 | 夕焼け | 35分 | 小 | 気持ちを押し殺しながらも幼い弟の世話や家事に追われる生活を送るヤングケアラーの主人公が、元ケアラーとの交流をきっかけに、自分の状況や本当の気持ちについて見つめ直し、将来に向き合うための一歩を踏み出す人権啓発ドラマです。 |
| D386 | はじめて学ぶ LGBTs ①男らしい色？女らしい色？ <低～中学年向け> | 12分 | 小 | アニメーションにより描かれた色鉛筆と人間との物語を通して、思い込みや偏見にとらわれることの無意味さに気づき、自分らしくあることの素晴らしさ、他者を尊重する姿勢を学びながら、多様性を肯定的に捉える感性の芽を育てる機会とします。物語の後に教員向け映像を収録、授業展開のための具体的な指導案も示します。 |
| D387 | エリック・カール コレクション | 33分 | 幼 | はらぺこあおむし、だんまりこおろぎ、パパ、お月さまとって！、ごちゃまぜカメレオン、うたがみえる、きこえるよ |
| D388 | レオ・レオニ 5つの名作集 | 28分 | 幼 | スイミー、フレデリック、コーネリアス、ぼくのだ！わたしのよ！、さかなはさかな、 |
| D389 | トムとジェリー④ | 52分 | 幼 | お化け騒動、にわとりのおばさん、星空の音楽会、仲間割れ、恋のとりこ、ブルおじさん、人造ネコ |
| D390 | おしりたんてい① | 60分 | 幼 | プブツとかいけつ！ おしりたんていとうじょう！、プブツ ちいさなしょちょうの だいピンチ！？、プブツ おおどろぼう あらわる！ |
| D391 | おしりたんてい② | 60分 | 幼 | プブツ ふめつのせつとうだん 前編、プブツ ふめつのせつとうだん 後編、プブツ おきゃくさんのわすれもの |
| D392 | うしわかまるの ウイルスなんかには負けないぞ！ | 10分 | 幼 | 牛若丸と仲良しの小梅が感染症に。感染症とは何か？どうすれば防げるのか？牛若丸と一緒にウイルスにどう対応するかをクイズで考えていきます。 |
| D393 | うしわかまるの 熱中症には気を付けて！ | 11分 | 幼 | 帽子もかぶらず、炎天下で遊んでいた牛若丸は、熱中症になってしまいます。熱中症にならないためには、熱中症になったときには、どうすればよいか、牛若丸と一緒にクイズで考えていきます。 |
| D394 | ワイワイのりものDVD しんかんせん とつきゅう 大集合！ | 50分 | 幼 | CGキャラクターのリジとワッツが、子どもたちに大人気の新幹線や特急電車を紹介します。この作品に登場する主な電車…こだま、ひかり、のぞみ、北斗星、京成スカイライナーほか |
| D395 | 年中行事アニメーションシリーズ Part2 | 54分 | 幼 | 七五三と子どもたち(七五三)、神様がくれたクリスマスツリー(クリスマス)、年神様とお正月(お正月)、福は内！ 鬼は外！(節分)、ひなまつり(桃の節句)の全5話で構成。 |

ビデオテープ

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|-------------------------------------|----------|----|---|----------|----|
| 1 | 国指定重要無形民俗文化財 | 56分 | 一般 | 御宝殿熊野神社稚児田楽風流の様子 | — | |
| 2 | 新世紀を開拓 | 15分 | 一般 | いわき明星大学開学記念 | — | |
| 3 | ブンナよ木からおりてこい | 43分 | 小 | とのさまガエルのブンナは木登りが得意で冒険好き。高い椎の木のとっぺんに登ったばっかりに…。国連加盟30周年記念作品 | — | |
| 4 | 第10回 磐城地区総合市民文化祭 | — | 一般 | ～展示の部～ | — | |
| 5 | 第10回 磐城地区総合市民文化祭 | — | 一般 | ～展示の部～ | — | |
| 6 | 第10回 磐城地区総合市民文化祭 | — | 一般 | ～展示の部～ | — | |
| 7 | 第10回 磐城地区総合市民文化祭 | — | 一般 | ～展示の部～ | — | |
| 8 | 第10回 磐城地区総合市民文化祭 | — | 一般 | ～展示の部～ | — | |
| 9 | 第10回 磐城地区総合市民文化祭 | — | 一般 | ～展示の部～ | — | |
| 10 | 悟空の著作権入門 | 17分 | 小 | 悟空たちがつくった本がぜんぜん売れない。それは、その本をコピーして売っているグループがいたから。 | — | |
| 11 | ふるさと創生スペシャル ～こころの故郷をさがして～ | 30分 | 一般 | | — | |
| 12 | 日本列島誕生ものがたり | 12分 | 小 | | — | |
| 13 | 古代の海の贈り物 | — | 一般 | | — | |
| 14 | いわき市民文化祭行事 | — | 一般 | 小名浜地区、展示の部 | — | |
| 15 | いわき市民文化祭行事 | — | 一般 | 小名浜地区、展示の部 | — | |
| 16 | いわき市民文化祭行事 | — | 一般 | | — | |
| 17 | ふくしま国体 ～熱い感動へのプロローグ～ | — | 一般 | | — | |
| 18 | 谷川俊太郎 講演会 | — | 一般 | 1991年2月 いわき市文化センターでの講演会の模様 | — | |
| 19 | 大岡 信 講演会 | — | 一般 | 1992年2月 いわき市文化センターでの講演会の模様 | — | |
| 20 | 大江健三郎 講演会 | — | 一般 | 1993年2月 いわき市文化センターでの講演会の模様 | — | |
| 21 | 磐城地区総合市民文化祭 | — | 一般 | 平成5年度 展示の部 | — | |
| 22 | 磐城地区総合市民文化祭 | — | 一般 | 平成5年度 芸能の部 | — | |
| 23 | 磐城地区総合市民文化祭 | — | 一般 | 平成5年度 芸能の部 | — | |
| 24 | 世界名作シリーズ (ブレーメンの音楽隊、アリババと40人の盗賊) | — | 幼 | ブレーメンの音楽隊 アリババと40人の盗賊 | — | |

ビデオテープ

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|----------------------------------|----------|----|--|----------|----|
| 25 | 世界名作シリーズ (おやゆび姫、ジャックとまめの木) | — | 幼 | おやゆび姫 ジャックとまめの木 | — | |
| 26 | 世界名作シリーズ (シンデレラ、赤い靴) | 20分 | 幼 | シンデレラ、赤い靴 | — | |
| 27 | 世界名作シリーズ (7ひきの子やぎ、ヘンデルとグレーテル) | 20分 | 幼 | 7ひきの子やぎ ヘンデルとグレーテル | — | |
| 28 | 磐城地区総合市民文化祭 | — | 一般 | 展示の部 | — | |
| 29 | 磐城地区総合市民文化祭 | — | 一般 | 芸能の部 | — | |
| 30 | 磐城地区総合市民文化祭 | — | 一般 | 芸能の部 | — | |
| 31 | ファンタジア | 45分 | 一般 | | — | |
| 32 | シベリアの60万人 強制収容所の生と死 | 60分 | 一般 | | — | |
| 33 | とんび家族 | 54分 | 一般 | バラバラのトンビ家族がひとつになった。家族の時代の親と子の 信頼回復ドラマ | — | |
| 34 | 世界名作シリーズ (北風と太陽、はだかの王様) | 20分 | 幼 | 北風と太陽 はだかの王様 | — | |
| 35 | 世界名作シリーズ (みにくいあひるの子、赤ずきんちゃん) | 20分 | 幼 | みにくいあひるの子 赤ずきんちゃん | — | |
| 36 | 世界名作シリーズ (白鳥の王子、マッチ売りの少女) | 20分 | 幼 | 白鳥の王子 マッチ売りの少女 | — | |
| 37 | 稚児田楽風流奉納記録 | 60分 | 一般 | | — | |
| 38 | 枕草子 | 20分 | 中 | | — | |
| 39 | 平家物語 | 25分 | 中 | | — | |
| 40 | 世界に開かれた窓 ～出島と朝鮮通信使～ | 20分 | 中 | | — | |
| 41 | 農民と町人の力 ～江戸時代前期の産業と発達～ | 23分 | 中 | | — | |
| 42 | 僕はあの日を忘れない | 24分 | 小 | 阪神大震災に学ぶ地震防災教育アニメ | — | |
| 43 | 金色のクジラ | 25分 | 小 | お母さんは白血病の弟の看病のため、小学生のつとむは留守 番ばかり。はやく良くなってほしいな…。 | — | |
| 44 | 誇り高きサムドの騎士たち | 45分 | 一般 | サムディニア島に残る人と馬のまつり | — | |
| 45 | ふくしま国体 | 60分 | 一般 | | — | |
| 46 | ふくしま国体 | 90分 | 一般 | | — | |
| 47 | ふくしま国体 ハイライト | 90分 | 一般 | | — | |
| 48 | ふくしま国体 集団演技 | 120分 | 一般 | | — | |
| 49 | ふくしま国体 開会式 | 120分 | 一般 | | — | |

ビデオテープ

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|--------------------------------|----------|----|--|----------|----|
| 50 | ありがとう、感動の主役たち | 40分 | 一般 | ふくしま国体 ～いわき市の記録～ | — | |
| 51 | リサイクルってなあに？ | 19分 | 一般 | クリンピーのゴミ減量大作戦 | — | |
| 52 | 恐竜のまち、いわき探検隊 | 30分 | 一般 | | — | |
| 53 | アニメ文学館 ① | 50分 | 小 | 伊豆の踊り子 野菊の墓 | H8 | |
| 54 | アニメ文学館 ② | 50分 | 小 | 高野聖 怪談 | H8 | |
| 55 | アニメ文学館 ③ | 50分 | 小 | 風立ちぬ 春琴抄 | H8 | |
| 56 | アニメ文学館 ④ | 50分 | 小 | 太陽の季節 オリンポスの果実 | H8 | |
| 57 | アニメ文学館 ⑤ | 50分 | 小 | 舞姫 たけくらべ | H8 | |
| 58 | アニメ文学館 ⑥ | 50分 | 小 | あすなろ物語 人生劇場 | H8 | |
| 59 | アニメ文学館 ⑦ | 50分 | 小 | 放浪記、高安犬物語 奉教の死 | H8 | |
| 60 | アニメ文学館 ⑧ | 50分 | 小 | 潮騒 | H8 | |
| 61 | アニメ文学館 ⑨ | 50分 | 小 | 坊ちゃん | H8 | |
| 62 | アニメ文学館 ⑩ | 50分 | 小 | 路傍の石 | H8 | |
| 63 | アニメ文学館 ⑪ | 50分 | 小 | ビルマの豎琴 | H8 | |
| 64 | アニメ文学館 ⑫ | 50分 | 小 | 姿三四郎 | H8 | |
| 65 | アニメ文学館 ⑬ | 50分 | 小 | 屋根裏の散歩道 心理試験、赤い部屋 | H8 | |
| 66 | アニメ文学館 ⑭ | 50分 | 小 | ホームタウンの事件簿 天からの声 | H8 | |
| 67 | アニメ文学館 ⑮ | 50分 | 小 | 友情 学生時代 | H8 | |
| 68 | 戦後50年の歩み | 20分 | 小 | この半世紀の歩みを政治・経済・社会などの様々な分野にわたって回顧し、これから進むべき道を考える。 | H8 | |
| 69 | 環境教育シリーズ 江戸のリサイクルに学ぶ | 16分 | 小 | 江戸時代の生活様式やリサイクル方法を描き、現代と比較しながら環境問題を考える。 | H8 | |
| 70 | ぼくだってきれいにしたいんだ | 15分 | 小 | 服装の汚れから差別に苦しむ小学3年生の例をとりあげ、みんなの問題として重要性を浮かび上がらせる。 | H8 | |
| 71 | 校長先生が泳いだ | 20分 | 小 | 先生と子供たちの温かい物語を通じて、人を思いやる心の素晴らしさ、大切さを訴える。 | H8 | |
| 72 | 地球の秘密総集編 | 35分 | 小 | 美しいアニメで環境問題をわかりやすくとりあげました。 | — | |
| 73 | 世界の人と馬の文化シリーズ9 英国王室の伝統を守る騎兵 | 45分 | 一般 | | — | |
| 74 | 平成8年度 第19回磐城地区総合市民文化祭 | — | 一般 | 展示の部 | — | |

ビデオテープ

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|------------------------------|----------|----|---|----------|----|
| 75 | 平成8年度 第19回磐城地区総合市民文化祭 | — | 一般 | 芸能の部 第一部 | — | |
| 76 | 平成8年度 第19回磐城地区総合市民文化祭 | — | 一般 | 芸能の部 第二部 | — | |
| 77 | 平成8年度 第19回磐城地区総合市民文化祭 | — | 一般 | 芸能の部 第三部 | — | |
| 78 | 県民創作オペラ 乙和の椿 | 87分 | 一般 | | — | |
| 79 | 眠れる森の美女 | 130分 | 一般 | バレエ発表会 | — | |
| 80 | どんぐりと山猫 | 20分 | 幼 | ほのぼのとしたストーリーの中に、差別を超越して平等を求める、宮沢賢治の思想が息づく作品。 | H9 | |
| 81 | 花いっぱいになあれ | 12分 | 幼 | 赤い風船が山の中の子ぎつねのもとへ飛んできました。赤い風船はどうなるのでしょうか。 | H9 | |
| 82 | 一人ぼっちの狼と七ひきの子やぎ | 18分 | 幼 | 偏見を持たず、優しい心で人に接すればきっとやさしい心で応えてくれることをかわいいアニメで教えてくれます。 | H9 | |
| 83 | みんなでリサイクル 明日に生かそうごみへの心づかい | — | 一般 | | — | |
| 84 | おしえてアグリ | 45分 | 一般 | | — | |
| 85 | 夏井川アクアワールド 水と緑いきいき いわき事業 | 32分 | 一般 | | — | |
| 86 | 秋桜(コスモス) | 103分 | 一般 | 手術の際の輸血が原因で病気になってしまった少女の運命をとおし、命の尊さを訴える。 | — | |
| 87 | 中国大陸侵略 | 30分 | 中 | | H10 | |
| 88 | 純がくれた命 | 20分 | 中 | いじめに耐えかねて自殺を図った少年と難病と戦う少年が同じ病室になった…。生きるということについて考えます。 | H10 | |
| 90 | 愛しいとしい花子さん | 33分 | 一般 | 人を愛することに年齢など関係ない…。 | H10 | |
| 91 | 少年の地図 | 45分 | 中 | 心を閉ざした少年…。しかし、「心のふるさと」を少年は忘れていなかった。 | H10 | |
| 92 | 平成10年度 第21回磐城地区総合市民文化祭 | — | 一般 | ～空と海と太陽～ | — | |
| 93 | 平成10年度 第21回磐城地区総合市民文化祭 | — | 一般 | 芸能の部 ～空と海と太陽～ | — | |
| 94 | 平成10年度 第21回磐城地区総合市民文化祭 | — | 一般 | 展示の部 ～空と海と太陽～ | — | |
| 95 | かおるちゃんの昆虫日記 | 35分 | 小 | | H11 | |
| 96 | ルールマンの交通安全 | 15分 | 幼 | ルールマンといっしょに学ぶ交通安全教育アニメ。 | H11 | |
| 97 | 負けへんで！ 6年3組の阪神大震災 | 23分 | 小 | 阪神大震災でクラスメイトを失った西宮市立樋ノ口小学校6年3組の「心」の記録。 | H11 | |
| 98 | 冬休みだ 全員集合 | 18分 | 小 | 冬休みの行事や習慣などを紹介するなるほど講座。 | H11 | |
| 99 | さるかに合戦 | 12分 | 幼 | 正直かにさんがお母さんのかたきをとるために…。いじめっごととしようじきかにさんの昔話。 | H11 | |
| 100 | 僕はあの日を忘れない小象の消防隊 | 17分 | 幼 | 火事から森のみんなを守るため頑張った母さん象を見習って小象も頑張ります。火災予防 | H11 | |

ビデオテープ

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|---------------------------|----------|----|---|----------|----|
| 101 | 皇后陛下美智子さま | 50分 | 一般 | ～子供時代の読書の思い出～ | H11 | |
| 102 | 幼児の心を育むシリーズ ～思いやりの心～ | 18分 | 一般 | 思いやりの心 | H11 | |
| 103 | 幼児の心を育むシリーズ ～豊かな心～ | 18分 | 一般 | 豊かな心 | H11 | |
| 104 | 幼児の心を育むシリーズ ～遊びと社会性～ | 17分 | 一般 | 遊びと社会性 | H11 | |
| 105 | 幼児の心を育むシリーズ ～しつけのルール～ | 18分 | 一般 | しつけとルール | H11 | |
| 106 | ある日突然に… | 78分 | 一般 | 君に「いじめ」は似合わない | H11 | |
| 107 | やさしい手 ～豊原みつ子の家庭介護シリーズ～ | — | 一般 | おとしよりと暮らす ゆとりある介護のために | H11 | |
| 108 | やさしい手 ～豊原みつ子の家庭介護シリーズ～ | — | 一般 | 寝たきりストップ 自立を助け、リズムある生活を | H11 | |
| 109 | やさしい手 ～豊原みつ子の家庭介護シリーズ～ | — | 一般 | 毎日の安心介護 無理のないケアを目指して | H11 | |
| 110 | 頑張れ！お父さん パパたちの子育て奮闘記 | 16分 | 一般 | 実際に子育てを経験しているお父さんの姿を追いながら、「父親の子育て参加」を考えます。 | — | |
| 111 | 子どもとしつけ KONIAHIKI テディ | 16分 | 一般 | あたりまえのことだけれど、おろそかになってはいませんか。アニメのテディが、しつけのポイントを楽しく解説します。 | — | |
| 112 | ゆっくり・ゆったり 7人の専門家に聞きました | 17分 | 一般 | 子どもの個性を大切に、未来への夢を持たせるためには… 7人の専門家たちが登場、育児のコツを伝授します。 | — | |
| 113 | 美しく豊かな言葉をめざして | 35分 | 一般 | 対話を組み立てる ～上手な聞き方～ 一言の大切さ ～言葉の働きと効果～ | — | |
| 114 | 阪神大震災に学ぼう マリーの防災教室 | 20分 | 小 | マリーと一緒に防災の行動力を身につけましょう | H12 | |
| 115 | おこりじぞう | 26分 | 小 | わらいじぞうがおこりじぞうになったわけは…。 | H12 | |
| 116 | 大岡越前のお年寄りの交通安全 | 30分 | 一般 | ドラマ仕立ての大岡裁きを楽しみながら、現代における交通安全について学べます。 | H12 | |
| 117 | 明日はわが身 老人介護と助け合い | 30分 | 一般 | 健康で健やかな老後を送りたい。だが現実…。ドキュメンタリーとドラマで語る。 | H12 | |
| 118 | 友情 フレンドシップ | 130分 | 一般 | 多感な14歳の夏、そこには友がいた。この夏を忘れない。 | H12 | |
| 119 | よっちゃんの不思議なクレヨン | 22分 | 幼 | おじいちゃんとおばあちゃんからもらった不思議なクレヨン。描くと本物が現れて…。 | H12 | |
| 120 | アニメ ハチ公物語 | 18分 | 幼 | やさしくしてくれたご主人を忘れず、毎日駅に迎えに行くハチ公のお話。 | H12 | |
| 121 | だるまちゃんにとらねこちゃん | 30分 | 幼 | 友達とのかかわりや家族の語りいをだるまちゃんが教えてくれます。 | H12 | |
| 122 | ちいさな「ふれあい」から 公民館の仲間たち | 27分 | 一般 | 公民館の利用と活用、公民館活動の中で自由な感性を伸ばす。 | H12 | |
| 123 | おじいちゃん元気になってね！ | 47分 | 小 | 動物好きな少年と頑固なおじいさんとの心のふれあいを明るく笑い涙で綴った劇映画。 | H12 | |
| 124 | 盲導犬カンナ わたしと走って | 81分 | 小 | 全盲の小百合さんと盲導犬のカンナがロードレースに挑戦！努力を重ねて見事完走。勇気と希望がわいてきます。 | H12 | |
| 125 | わかりやすいかいごほけん 「梅本家のかいご」 | — | 一般 | ドラマ仕立てでわかりやすく介護保険について紹介。いわき市制作。 | H12 | |

ビデオテープ

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|----------------------------|----------|----|---|----------|----|
| 126 | 音の正体をつかめ！ | 25分 | 小 | | — | |
| 127 | 伝わっていますか？ 美しく豊かな言葉をめざして | 14分 | 一般 | | — | |
| 128 | 語りつぐ労苦 フィリピン編 | — | 一般 | | — | |
| 129 | 望郷 シベリア強制拘留者の証言 | 25分 | 一般 | | — | |
| 130 | 娘よ 満州編 | 45分 | 一般 | 海外引揚者の証言 | — | |
| 131 | おしえて！アグリ | 45分 | 一般 | | — | |
| 132 | 四季を辿る日本・水の里紀行 森と川と海と | 90分 | 一般 | | H12 | |
| 133 | 20世紀日本の気象災害 | 56分 | 一般 | | H13 | |
| 134 | 平成12年度 おしえて！アグリ | 40分 | 一般 | | H13 | |
| 135 | 平和の礎 語り継ぐ戦争体験の労苦 | 12分 | 一般 | | H13 | |
| 136 | 家庭教育手帳 | 70分 | 一般 | | H13 | |
| 137 | 家庭教育ノート | 75分 | 一般 | | H13 | |
| 138 | うつくしま21世紀 ほんとうの豊かさへ | 23分 | 一般 | 福島県紹介ビデオ 県制作 | H13 | |
| 139 | マナ、カナの 天然ガス自動車で行こう | 25分 | 小 | | H13 | |
| 140 | 表現を豊かにするために | 42分 | 一般 | | H13 | |
| 141 | 世界のテロ情勢 | 30分 | 一般 | | H13 | |
| 142 | 二十世紀、日本の道路(東北編) | — | 一般 | | H13 | |
| 143 | 清ら島 沖縄 | 30分 | 一般 | | H13 | |
| 144 | とべないホテル | 17分 | 小 | とべないホテルと彼を励ます仲間たち、そして子どもたちとのふれあいを通して、優しさと思いやりの大切さを描く。 | H13 | |
| 145 | 食 農 第1巻 | 23分 | 小 | 大地の贈り物「サツマイモ」 | H13 | |
| 146 | 食 農 第2巻 | 22分 | 小 | 豊かな森へ「炭」 | H13 | |
| 147 | 食 農 第3巻 | 22分 | 小 | 豊かな森へ「里山」 | H13 | |
| 148 | 食 農 第4巻 | 21分 | 小 | 紙は生きている「ケナフ」 | H13 | |
| 149 | 食 農 第5巻 | 21分 | 小 | 学校農園防衛隊「テントウムシ」 | H13 | |
| 150 | あきら君の失敗 購入と契約 | 20分 | 小 | 通信販売で購入したら違うものが届いてしまったあきら君。広告を読み直してみると…。 | H13 | |

ビデオテープ

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|------------------------------------|----------|----|---|----------|----|
| 151 | 源吉じいさんと子ぎつね | 18分 | 幼 | 美しい秋の山村を舞台に一人暮らしのおじいさんと子ぎつねの温かい交流を描く。 | H13 | |
| 153 | 5等になりたい | 76分 | 小 | みんなと同じように歩けず。からかわれてばかり…。でも明るくたくましく生き抜こうとする律子。 | H13 | |
| 154 | 地球が動いた日 | 76分 | 小 | 1995年1月17日未明、大震災が神戸を襲った。6年生の剛の家が崩壊し、友達も生涯を閉じてしまった…。 | H13 | |
| 155 | 生活習慣病 見直せ悪習慣・めざせ健康 | 21分 | 一般 | サラリーマン家庭を設定し、実在の取材も交え、生活習慣病予防・改善のヒントを提起。 | H13 | |
| 156 | いのちのあさがお | 36分 | 小 | 急性白血病のため7歳で亡くなった丹後光祐君家族の愛情物語。同名の児童書あり。 | H13 | |
| 157 | 忍たま乱太郎のがんばるしかないさ ① よいと思うことをおこなう | 10分 | 幼 | 公園に出かけた忍たま三人組が行列でのマナー、ごみ捨てのルールなどを体験しながら学びます。 | H13 | |
| 158 | 少年犯罪と親の責任 | 25分 | 一般 | 被害者や社会に対する当人と親の責任、子どもの将来に対する親の責任について考えます。 | H13 | |
| 159 | 親がかわれば子どもかわる | 26分 | 一般 | 「キレル」子どもを抱えた一人の父親の姿を通して子育てのあり方を考えます。 | H13 | |
| 160 | しのびよる性感染症 | 21分 | 一般 | クラミジア感染症とエイズを取り上げ、意思や患者の方々を取材し、検証していきます。 | H13 | |
| 161 | 2112年 ドラえもん誕生 | 32分 | 幼 | 子守りロボットとして生活することになったドラえもん。別のロボットに耳をかじられて…。 | H13 | |
| 162 | ザ・ドラえもんズ 怪盗ドラパン謎の挑戦状！ | 32分 | 幼 | 秘密兵器・キンキンステッキを操る強敵、怪盗ドラパン。ドラえもんズたちは彼に勝てるかな？ | H13 | |
| 163 | 食べ残しはどうなるか | 15分 | 小 | | H13 | |
| 164 | ショーロホフの春 | 45分 | 一般 | | H13 | |
| 165 | 景観のススメ ぼくらのまちの景観づくり | 25分 | 中 | いわき市都市計画課制作 | H14 | |
| 166 | アシスタントドックを知っていますか | 18分 | 小 | 盲導犬・聴導犬の紹介 | H14 | |
| 167 | みちのく港めぐり 青森から小名浜へ | 56分 | 一般 | | H14 | |
| 168 | みちのく港めぐり 酒田から青森へ | 56分 | 一般 | | H14 | |
| 169 | 水田はどんな働きをしているの？ | 15分 | 小 | | H14 | |
| 170 | 新米ママ&パパへ贈るメッセージ | 21分 | 一般 | | H14 | |
| 171 | 相手を理解する | 37分 | 中 | | H14 | |
| 172 | メアフェルトの風 | 45分 | 一般 | ドイツ・勇壮な野生馬の祭り | H14 | |
| 173 | しっぱい・いっぱい・もいっかい | 17分 | 幼 | 失敗ばかりで悩んでいた子どもたちが、「もいっかいのタネ」と考える力や勇気をもらいました。すると…。 | H14 | |
| 174 | 七五三と子どもたち | 10分 | 幼 | お花(7歳)、長吉(5歳)、お福(3歳)の両親は三人の行末が心配でたまりませんでした…。 | H14 | |
| 175 | お月見とうさぎ | 10分 | 幼 | ウサギの親子の悲しくも愛情あふれる、お月見にまつわるお話。 | H14 | |
| 176 | なかよし鯉のぼり | 9分 | 幼 | 端午の節句のいわれを盛り込んだ楽しい大冒険物語。 | H14 | |

ビデオテープ

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|---|----------|----|--|----------|----|
| 177 | ひなまつり | 10分 | 幼 | 病身の妹が丈夫になるよう、紙のひな人形を作った姉の愛情が伝わるお話。 | H14 | |
| 178 | 年神様とお正月 | 10分 | 幼 | せっかく手に入れたお餅を空腹のおじいさんにあげてしまうと…。お正月をテーマにしたお話。 | H14 | |
| 179 | 七夕さま | 10分 | 幼 | 夜空にきらめく二つのお星様が天の川をはさんで再会するロマンチックな物語。 | H14 | |
| 180 | 神様がくれたクリスマスツリー | 12分 | 幼 | 雪の降る夜、広場の大きなモミの木に飾り付けを始めた兄弟でしたが…。クリスマスにまつわる心温まる物語 | H14 | |
| 181 | 福は内！鬼は外！ | 11分 | 幼 | 子鬼のいたずらに困った村人は、旅の僧に鬼を追い払う秘策を教えてもらいますが…。 | H14 | |
| 182 | ザ・ドラえもんズ ムシムシびよんびよん大作戦 | 40分 | 幼 | ドラえもんが未来の世界に帰ることとなり、のび太は大ショック。ドラえもんはのび太が一人で大丈夫か心配で…。 | H14 | |
| 183 | ドラミ&ドラえもんズ ロボット学校七不思議 | 35分 | 幼 | 22世紀のある日。ドラえもんはドラミのロボット学校の卒業式に出席するため、未来へやってきた。 | H14 | |
| 184 | はじめようボランティア学習 | 20分 | 小 | 小学生たちが学校や地域でいきいきと体験学習を進め、活動が楽しく広がっていく姿を紹介。 | H14 | |
| 185 | 地域の虐待防止 幼い尊い命の悲鳴を救うために | 26分 | 一般 | となりの子どもの悲鳴を耳にした主婦のドラマを軸とし、虐待問題へのかかわり方を探っていきます。 | H14 | |
| 186 | 今一度・火の用心 高齢社会のなかでの防火対策 | 20分 | 一般 | 着衣着火の火災や火災が発生した場合の初期消火、火よりも怖い煙について。 | H14 | |
| 187 | どうしてタバコはいけないの | 17分 | 小 | 周囲の人に迷惑をかけぬためにも、タバコの手を止め、誘われたらどうしたらよいのか考えます。 | H14 | |
| 188 | 風のひびき | 54分 | 一般 | 聴覚障がい者の主人公が現実の壁を体感しながら、前向きに生きていこうとする姿を描く。 | H14 | |
| 189 | 映画「磐城四ツ倉町」 大正天皇銀婚式奉祝 | 26分 | 一般 | 平成14年春に四倉の劇場から発見された古いフィルムを復元した映像。 | H15 | |
| 190 | 雨にぬれた碑 | 23分 | 一般 | 高松空襲から58年が経ち、待望の慰霊碑が完成した。 | H15 | |
| 191 | 心のバリアフリー社会のバリアフリー 「身体障害者補助犬法」成立をきっかけ | 24分 | 一般 | 身体障害者補助犬法が平成14年に交付されました。介助犬「アシスタントドック」について。 | H15 | |
| 192 | 人に優しく地球に優しい潤滑油と 環境保全 | 25分 | 一般 | | H15 | |
| 193 | 南十字星の下 戦跡に蘇る兵士の労苦 | 31分 | 一般 | | H15 | |
| 194 | こころの応援・親子で育む 「素晴らしき思春期」 | 26分 | 一般 | 思春期の子どものもつ親への専門家からのアドバイスや子育てのヒントを紹介。 | H15 | |
| 195 | 日本のエネルギー 光と影 ① | 60分 | 一般 | このシリーズは石油・天然ガス・石炭・環境・省エネ・新エネ・原子力・国際エネルギー情勢などを解説。 | H15 | |
| 196 | 日本のエネルギー 光と影 ② | 60分 | 一般 | 石油はいつまでもつか 魔法の水「石油」 日本の石油の共有は… | H15 | |
| 197 | 日本のエネルギー 光と影 ③ | 60分 | 一般 | 安定供給の絆 最後の手段・石油の備蓄 誰が決めるの？ | H15 | |
| 198 | 日本のエネルギー 光と影 ④ | 60分 | 一般 | “救世主”の天然ガスⅠ “救世主”の天然ガスⅡ 見直される石油資源 | H15 | |
| 199 | 日本のエネルギー 光と影 ⑤ | 60分 | 一般 | 化石燃料の今後の役割 いま地球で何が 温暖化防止への取り組み | H15 | |
| 200 | 日本のエネルギー 光と影 ⑥ | 60分 | 一般 | 省エネ最前線 暮らしの中の省エネ | H15 | |
| 201 | 日本のエネルギー 光と影 ⑦ | 60分 | 一般 | 新エネルギーとは 新エネルギー普及への課題 | H15 | |

ビデオテープ

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|--------------------------------------|----------|----|---|----------|----|
| 202 | 日本のエネルギー 光と影 ⑧ | 60分 | 一般 | 原子力ってなに？ 原子力発電所・災害への備え 事故からの教訓・原子力の安全策 | H15 | |
| 203 | 日本のエネルギー 光と影 ⑨ | 60分 | 一般 | 核燃料サイクル 放射性廃棄物 世界の原子力発電 | H15 | |
| 204 | 日本のエネルギー 光と影 ⑩ | 60分 | 一般 | 石油をめぐる国際情勢 世界の資源戦略と外交 | H15 | |
| 205 | 日本のエネルギー 光と影 ⑪ | 60分 | 一般 | 小さいころから積み重ね・身につく教育を 持とう「危機意識」 地域・家庭で行動を | H15 | |
| 206 | 日本のエネルギー 光と影 ⑫ | 60分 | 一般 | クイズで知るエネルギーの将来 | H15 | |
| 207 | 豊かな言語生活をめざして | 45分 | 一般 | コミュニケーションの「丁寧さ」 「ほめる」というはたらきかけ | H15 | |
| 208 | アグリンの農林水産ワールド 森と海の役割ってなあに？ | 13分 | 一般 | 地球の温暖化を抑制する森と海の働きと多様な機能を紹介し、 環境保護の大切さを伝える。 | H15 | |
| 209 | 日本の海運 日本の暮らしと産業を支える | 33分 | 一般 | | H15 | |
| 210 | 中学生のための性教育シリーズ 性感染症から身を守る | 15分 | 中 | 性感染症の説明と正しい予防法を紹介。 | H15 | |
| 211 | 学び座 ソーラン節の歌が聞こえる | 102分 | 幼 | 荒廃した中学校を地域ぐるみの献身的な協力体制で見事に再生 させた事実に基づく作品。 | H15 | |
| 212 | おジャ魔女どれみの自転車安全教室 | 13分 | 一般 | 「おジャ魔女どれみ」のキャラクターたちが活躍する自転車の交通 安全作品。交通ルールの基本を学べます。 | H15 | |
| 213 | 生きる力を育む保育ビデオシリーズ 生活習慣としつけ | 20分 | 一般 | しつけの持つ、食事や衣服の着脱などの基本的な生活習慣と集 団生活を送るための社会的な生活習慣の二面について。 | H15 | |
| 214 | 生きる力を育む保育ビデオシリーズ 遊びと人とのかわり | 21分 | 一般 | 子どもは遊びが仕事。遊ぶことで脳に刺激が伝わり、運動神経 も発達し、体も成長していくことについて。 | H15 | |
| 215 | 老年期をどう生きるか | 30分 | 一般 | 実在する4人の高齢者の方に、実名でおのおのの生き方を示し ていただいた。 | H15 | |
| 216 | 中年からの私づくり | 31分 | 一般 | 中年からの女性たちがこれからの人生で、どのように自己実現を 果たしているかについて。 | H15 | |
| 217 | 危ない！お母さんの自転車事故 | 20分 | 一般 | 「ママチャリ」を事故なく安全に乗るための注意ポイントをわかり やすく解説。 | H15 | |
| 218 | バリアフリー社会を考えるシリーズ 車椅子の人に出会ったら | 11分 | 中 | 車椅子の人が外出すると、歩道の狭さ、道をふさぐ放置自転 車、踏切通過の難しさなど、様々なバリアが存在する。 | H15 | |
| 219 | バリアフリー社会を考えるシリーズ 目の不自由な人に出会ったら | 11分 | 中 | 目の不自由な人に「肘を貸してほしい」と言われた若者が、目の 不自由な人との接し方について考える。 | H15 | |
| 220 | バリアフリー社会を考えるシリーズ 耳の不自由な人に出会ったら | 11分 | 中 | 耳の不自由な人は見た目では判別しにくい。ハンカチを拾った 若者が落とし主と差し出すと手話で話し始めた。 | H15 | |
| 221 | 孤立していませんか あなたの子育て ひろげよう地域の子育てサポート | 26分 | 一般 | 子育てに悩む母親のドラマを軸に、現場の声を交えて地域の子 育て支援の活動事例を紹介。 | H15 | |
| 222 | 「こらっ！」のおじいちゃん | 27分 | 小 | 道路に飛び出すな！ゴミはゴミ箱にと、ロウるさいおじいさん。 でも自分たちの安全を見守ってくれているのだった。 | H15 | |
| 223 | ゴミは宝の山 鉄&生ゴミ | 20分 | 小 | 鉄のリサイクルの過程と生ゴミが肥料に生まれ変わるまでの過程 や、簡単にできる肥料づくりについて。 | H15 | |
| 224 | ゴミは宝の山 あき缶&紙 | 20分 | 小 | 空き缶はなぜ鉄製とアルミ製に分けるのか。紙のリサイクルは意 外に難しいことを紹介。 | H15 | |
| 225 | ゴミは宝の山 ビン&ドラム缶 | 20分 | 小 | ガラス瓶の分別にはなぜ色分けが必要なのか。選別と不純物の 除去がリサイクルに必要なことの紹介。 | H15 | |
| 226 | ちびまる子ちゃんの こんな乗り方あぶないよ | 13分 | 小 | ちびまる子ちゃんと一緒に交通ルールの基本と自転車の正しい 乗り方をしっかり覚えましょう。 | H15 | |

ビデオテープ

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|-----------------------------------|----------|----|--|----------|----|
| 227 | たばこは体になぜ悪いの？ | 20分 | 小 | お父さんが吸っているから一本ぐらい…という気持ちが、いかに恐ろしいことになるかを実験を通して紹介。 | H15 | |
| 228 | 語り継ごう 戦争体験の労苦と平和への祈り | 35分 | 一般 | | H15 | |
| 229 | 発見・体験！ 食事の移り変わりを調べよう | 22分 | 中 | 縄文時代から現代までの日本の食事の移り変わりについて、体験を通して学びます。 | H15 | |
| 230 | 年長さんがつくったおばけやしき 生活発表会にむけて | 23分 | 一般 | 幼児教育に携わる方々へ幼児理解や指導のあり方についての理解を深めるための教材用として制作された作品。 | H15 | |
| 231 | 天空の秘境を駆ける カンゼチベット族の馬祭り | 45分 | 一般 | 高原の大草原での馬祭りとカンゼチベット族の暮らしをチベットの自然とともに紹介。 | H15 | |
| 232 | 生きてます、15歳 バリアフリー版 | 45分 | 中 | 500gで生まれた目の不自由な美由紀さんがお母さんとの交流や自分自身の成長を描いた本のアニメ版。 | H15 | |
| 233 | あらいぐまラスカル | 90分 | 幼 | 動物好きの少年スターリングと森で見つけたあらいぐまラスカルのお話。 | H15 | |
| 234 | あらいぐまラスカル バリアフリー版 | 90分 | 幼 | あらいぐまラスカルのお話が、副音声で目の不自由な方にもお楽しみいただけます。 | H15 | |
| 235 | フランダースの犬 | 90分 | 幼 | 画家を夢見る少年ネロとおじいさん、愛犬パトラッシュは貧しいながらも幸せに暮らしていたのですが…。 | H15 | |
| 236 | フランダースの犬 バリアフリー版 | 90分 | 幼 | フランダースの犬のお話が、副音声で目の不自由な方にもお楽しみいただけます。 | H15 | |
| 237 | 忍たま乱太郎の地震用心・火の用心 | 11分 | 幼 | 火遊びの怖さや防災の大切さを、楽しくわかりやすく描く防災アニメーション | H15 | |
| 238 | だるまちゃんとはてんぐちゃん だるまちゃんとかみなりちゃん | 23分 | 幼 | だるまちゃんとはてんぐちゃんやかみなりちゃんを持ち物が気になり、欲しくなってしまう…。 | H15 | |
| 239 | くまのプーさん プーさんとはちみつ | 30分 | 幼 | 食事に招待されたプーさん、うさぎさんのはちみつを食べすぎて穴から出られなくなってしまい…さあ大変！ | H15 | |
| 240 | ストーカー対策ビデオ なくせ！ストーカー！心の闇に潜むもの… | 40分 | 一般 | ドラマを用いて、ストーカー犯罪をわかりやすく解説。被害にあわないためにはどうすればよいか考えます。 | H15 | |
| 241 | 方言の旅 | 52分 | 一般 | 方言が使われている様子や資料を重ね合わせながら方言について考えます。 | H16 | |
| 242 | 日本のむかし話 第1巻 | 56分 | 幼 | ももたろう・おむすびころりん 他3作品 日本語字幕入り。耳の不自由な方もお楽しみいただけます。 | H16 | |
| 243 | 日本のむかし話 第2巻 | 56分 | 幼 | かぐやひめ・さるかにがっせん 他3作品 日本語字幕入り。耳の不自由な方もお楽しみいただけます。 | H16 | |
| 244 | 日本のむかし話 第3巻 | 56分 | 幼 | ぶんぶく茶釜・はなさかじいさん 他3作品 日本語字幕入り。耳の不自由な方もお楽しみいただけます。 | H16 | |
| 245 | キョロちゃんの地震用心・火の用心 | 11分 | 幼 | 地震が起きたときの身の安全・火の用心の大切さを「キョロちゃん」と楽しく学ぶ。 | H16 | |
| 246 | ボンカンマンの健康がいちばん | 15分 | 幼 | 健康な身体づくりには日ごろの生活習慣が大切であることをボンカンマンと学びます。 | H16 | |
| 247 | トム&ジェリー アカデミー・コレクション | 100分 | 幼 | アメリカを代表する漫画映画のトム&ジェリーシリーズより、アカデミー賞受賞作品とノミネート作品全13話を収録。 | H16 | |
| 248 | 五味太郎ビデオ・ライブラリー まどから★おくりもの | 23分 | 幼 | クリスマスにぴったりのお話を3つ収録。 | H16 | |
| 249 | マイメロディの赤ずきん | 30分 | 幼 | 「マイメロディ」がグリム童話の「赤ずきん」をかわいらしく演じてます。 | H16 | |
| 250 | 長くつ下のピッピ | 77分 | 小 | ピッピが次々に巻き起こす奇想天外な大騒動！子供たちに優しさ・夢と冒険・勇気を与える作品。 | H16 | |
| 251 | 長くつ下のピッピ バリアフリー版 | 77分 | 小 | 長くつ下のピッピのお話が、副音声で目の不自由な方にもお楽しみいただけます。 | H16 | |

ビデオテープ

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|--------------------------------|----------|----|--|----------|----|
| 252 | み～つけた！ | 18分 | 小 | 劣等感を持ち、自己主張の苦手な坂本さん。転校生が来て…。お互いを認め合うこと・自己表現の大切さを描く。 | H16 | |
| 253 | 宇宙のふしぎ 宇宙ってなんだろう | 20分 | 小 | 宇宙には星はいくつある？夜はなぜあるの？赤ちゃん星は何色？宇宙はいつからあるの？ など | H16 | |
| 254 | 阪神大震災の教訓 | 20分 | 中 | 災害時の体験や映像資料を通して、「生命を守る」ためのノウハウ、日ごろの心構えを描く。 | H16 | |
| 255 | インターネットの罨 | 20分 | 中 | インターネットのトラブルに巻き込まれないための防衛策を高校生のドラマを通して描く。 | H16 | |
| 256 | セツちゃん | 34分 | 中 | いじめに悩み、家庭の中でも自分の居場所を探す娘とその家族の物語。直木賞受賞作品「ビタミンF」より。 | H16 | |
| 257 | 凶器にもかわる携帯電話 中高生の自己防衛 | 20分 | 中 | 携帯電話での被害にあわないための防止策を4人のケースをもとに紹介。 | H16 | |
| 258 | 悠々人生、今からの一步 心豊かなセカンドライフ | 25分 | 一般 | 50歳代半ば以降の方々を対象に、「生きがいづくり」を中心とした心構えを紹介。 | H16 | |
| 259 | こころの交響曲(シンフォニー) | 43分 | 一般 | 身近に起きる言葉や力の暴力問題を取り上げ「自他共により良く生きるためには何が必要か」などを考える。 | H16 | |
| 260 | 地域ぐるみの育成活動 手をつなぎあう住民たち | 19分 | 一般 | 地域の子供は地域で育てようと活動している事例から、その活動が大きな教育力を発揮することを紹介。 | H16 | |
| 261 | 子供のしつけと父親の役割 | 21分 | 一般 | 子どもの成長にとって父親とのふれあいが大切であることを訴え、父親の家庭教育への参加を呼びかける。 | H16 | |
| 262 | おれおれ詐欺撃退法 | 15分 | 一般 | 家族を装って電話をかけ、振り込まれた現金を騙し取る「おれおれ詐欺」。その撃退法を高齢者にもわかりやすく紹介。 | H16 | |
| 263 | 農村ってどんなところなの？ アグリンの農林水産ワールド | 10分 | 一般 | 農村の果たしている多面的な機能を紹介。 | H16 | 寄 |
| 264 | こんなのできたよ | 21分 | 小 | 低学年の子どもたちへの図工工作科の新しい題材と指導について。先生方や指導者の運動や遊びの方法の工夫を紹介。 | H16 | 寄 |
| 265 | 運動大好き！ 体力が豊かな心と体を育む | 20分 | 小 | 先生方や指導者の運動や遊びの方法の工夫を紹介。 | H16 | 寄 |
| 266 | 色と形で伝える ビジュアル・コミュニケーションの時代 | 23分 | 小 | 色や形によるコミュニケーションとは何か、具体例を見て美術の視野と理解を広げます。 | H16 | 寄 |
| 267 | たのしさいっぱい！郷土の音楽 民族音楽の豊かな世界 | 20分 | 小 | 郷土の音楽のよさを再認識しながら、子どもたちの音楽感覚を掘り起こしながら授業での実践を目指した作品。 | H16 | 寄 |
| 268 | 明日への伝言 ほむらいろの空 | 25分 | 中 | 若い世代へ平和の尊さについて考えるきっかけを作ることを目的に制作。 | H16 | 寄 |
| 269 | 祖父 草野心平をたずねて 草野櫻子スペイン舞踊公演 | 57分 | 一般 | 草野櫻子さんが草野心平氏の生誕100年を記念し、行ったスペイン舞踊公演の様相を収録。 | H16 | 寄 |
| 270 | 天皇陛下 古希をお迎えになって | 40分 | 一般 | 天皇陛下の満70歳を記念に、ご誕生からこれまでの足跡や活動の内容を映像で紹介。 | H16 | 寄 |
| 271 | 優しさ便り 感動紙芝居 | 43分 | 一般 | 一枚一枚を丁寧に描いた絵と、素敵な音楽で構成された現代の紙芝居。 | H16 | 寄 |
| 272 | ごめんね また こんどね 4歳児のゆれる心 | 22分 | 一般 | 幼児同士の心をつなぐ教師の役割について話し合い、指導力向上につなげていく。 | H16 | 寄 |
| 273 | 海外引揚者の証言 悲劇と労苦の地・樺太 | 30分 | 一般 | 第二次世界大戦以前の南樺太の様子を写真やフィルムを多用し紹介。終戦前後の悲劇を語り継ぐ。 | H17 | 寄 |
| 274 | 森を創る 森の名手・名人 | 32分 | 一般 | 日本人と森との深いかわりの歴史と独自の林業技術を見つめ、日本の木の文化の重要性を訴える。 | H17 | 寄 |
| 275 | 和楽器だ！音楽づくりだ！ イメージをふくらませよう | 23分 | 中 | 音楽科教育の充実を目指して、小中学生が和楽器を使って音楽づくりに取り組む姿を紹介。 | H17 | 寄 |
| 276 | 生活に生きている日本の美術文化 | 22分 | 一般 | 日本各地の生活の中にある様々な形のよさやおもしろさなど、日本の美術文化の特徴について紹介。 | H17 | 寄 |

ビデオテープ

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|----------------------------------|----------|----|---|----------|----|
| 277 | チケットつくってきたんだけど ふくらむイメージ・支える教師 | 21分 | 一般 | 幼児教育に携わる方やそれを目指す学生向きに、幼児を理解する力や指導力を高める研修教材として制作。 | H17 | 寄 |
| 278 | 「子どもの居場所づくり」3本セット 基本編 | 27分 | 一般 | なぜ、今、「地球子ども教室推進事業」に取り組む必要があるのかについて考える。 | H17 | 寄 |
| 279 | 「子どもの居場所づくり」3本セット マニュアル編 | 30分 | 一般 | 指導員等の人材確保、安全対策、活動プログラムの策定など、「子どもの居場所づくり」の実施までの過程を具体的に解説。 | H17 | 寄 |
| 280 | 「子どもの居場所づくり」3本セット 事例編 | 25分 | 一般 | 全国各地で取組まれている特色のある工夫を凝らした活動事例を紹介。 | H17 | 寄 |
| 281 | 明日への提言 祈りかさねて 神戸60年目の記憶 | 30分 | 一般 | 戦災の悲惨な記憶も風化しつつある今日。特に若い世代の方々が平和の尊さについて考えるきっかけとなるよう制作。 | H17 | 寄 |
| 282 | 豊かな言語生活をめざして4 暮らしの中の「あいまいな表現」 | 35分 | 一般 | 日本語の特徴とされる「あいまいさ」を上げ、エピソードをもとに紹介。国立国語研究所「ことばビデオシリーズ」 | H17 | 寄 |
| 283 | サンタさんは大忙し | 12分 | 幼 | サンタさんはいつも何しているの？世界中の子どもたちへのプレゼントを配るため、一生懸命働いているのです…。 | H17 | |
| 284 | 子狐ランボー・シリーズ 全6巻 いじわる狐ランボー 1巻 | 15分 | 幼 | 子どもたちに友情・勇気・思いやりの大切さを届けるランボー・シリーズ。いじわるする子も本当はみんな良い子なのです。 | H17 | |
| 285 | 子狐ランボー・シリーズ ランボーのなみだ 2巻 | 15分 | 幼 | 森の仲間に七夕祭りに招待されても“俺をだます気だな”と警戒するランボー。でも本当は…。初めて見せた涙のわけは…。 | H17 | |
| 286 | 子狐ランボー・シリーズ ランボーの勇気 3巻 | 15分 | 幼 | 森に暴れ狼が現れた。ランボーは誘われて自分になるが、次第に肩身が狭くなってきて…。ハッキリ断る勇気を持とう。 | H17 | |
| 287 | 子狐ランボー・シリーズ ランボーの秘密 4巻 | 15分 | 幼 | 引越してきたクマのタンタンは内気で弱虫なのが悩みのタネ。内気の原因を知ったランボーの心温まるエピソード。 | H17 | |
| 288 | 子狐ランボー・シリーズ ランボーのうそ 5巻 | 15分 | 幼 | 弓矢が刺さったカモが見つかり、ランボーは自分の矢が当たったと思ひ込むが…。 | H17 | |
| 289 | 子狐ランボー・シリーズ ランボーのあぶないいたずら 6巻 | 15分 | 幼 | みんなを驚かさそうと立入禁止の立て札に細工したランボー。ちよつとした遊びのつもりが、思わぬことに…。 | H17 | |
| 290 | きいちゃん 私、生まれてきてよかった！ | 21分 | 小 | 養護学校教諭の実体験をもとに、身体に障害があっても、前向きに生きる姿を描く。 | H17 | |
| 291 | 自転車安全大作戦 歌おうぼくらの交通安全 | 23分 | 小 | 交通安全の大切さと、具体的な交通安全ルールをわかりやすく学べます。 | H17 | |
| 292 | 障がいのある人との交流 | 19分 | 小 | 地域で暮らす障害のある人との交流を進める上で、何が大切なのか、小学生の体験学習の実践例を通して考える。 | H17 | |
| 293 | 生活習慣病は子どもから | 12分 | 小 | 生活習慣病の恐ろしさを解説し、自分の生活を振り返り、生活習慣の改善について考える。 | H17 | |
| 294 | テツ and トモの自転車なんでだろう？ | 15分 | 小 | 安全に自転車に乗ることの大切さをアニメとテツandトモのパフォーマンスで訴えます。 | H17 | |
| 295 | 落語アニメ おばけ長屋 | 20分 | 小 | 長屋の空家に借り手がやってきた。空家を物置代わりに使っていた住民たちはなんとか追い出そうとして…。 | H17 | |
| 296 | いのりの手 | 18分 | 小 | 500年ほど前のドイツの画家、デュラーの代表作「いのりの手」。この作品にこめられた厚き友情物語。 | H17 | |
| 297 | マザー・テレサ | 20分 | 小 | 豊かな人々と貧しい人々が混在するインド。そのインドで貧しい人々、恵まれない人々を愛し続けたテレサの生涯を描く。 | H17 | |
| 298 | トム・ソーヤの冒険 | 90分 | 小 | アメリカ開拓時代の大自然を駆け回るトム・ソーヤ。親友と化け物やしきを探索し恐ろしい出来事を目撃してしまい…。 | H17 | |
| 299 | トム・ソーヤの冒険 バリアフリー版 | 90分 | 小 | トム・ソーヤの冒険が、副音声・字幕スーパーがついて目や耳の不自由な方もお楽しみいただけます。 | H17 | |
| 300 | 赤毛のアン | 90分 | 小 | 男の子を養子にと考えていた老兄妹の元に、おしゃべりで空想好きな女の子が来て、グリーンゲブブルズでの生活が始まり…。 | H17 | |
| 301 | 赤毛のアン バリアフリー版 | 90分 | 小 | 赤毛のアンのお話が、副音声・字幕スーパーがついて目や耳の不自由な方もお楽しみいただけます。 | H17 | |

ビデオテープ

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|------------------------------------|----------|----|---|----------|----|
| 302 | 手紙 | 18分 | 中 | 戦争を生き抜いた祖父と現代を生きる孫。すれ違っていた2人の心を通わせたのは、1通の手紙だった。原作 宮本 輝 | H17 | |
| 303 | 防ごう自転車事故 | 16分 | 中 | 自転車の交通ルールやマナーを身につけることは、運転者自身だけでなく歩行者の安全にもつながることを解説。 | H17 | |
| 304 | 恐るべき性感染症 | 25分 | 中 | 急増している性感染症の恐ろしさや予防策を意思の解説とともに探る。 | H17 | |
| 305 | 地球を守ろう！ 全5巻 ①わたしたちのビオトープ ホタルを守る | 30分 | 中 | わたしたちのビオトープ・ほたるのまち守山市・ほたるの生態研究と学校周辺の環境調査 | H17 | |
| 306 | ②きれいな水を求めて 琵琶湖の環境と飲み水 | 30分 | 中 | 琵琶湖博物館とプランクトンの観察実習・ハリヨの生息する水環境の調査・琵琶湖の水と阪神水道企業団尼崎浄水場 | H17 | |
| 307 | ③大気環境を探る 大気を汚している物質 | 30分 | 中 | 大気環境と自動車や工場の排気ガス・大気汚染の調査・大気汚染物質の研究・汚染物質を減少させる | H17 | |
| 308 | ④酸性雨を調べる 森林環境への影響 | 30分 | 中 | 気象観測に取組む50余年・酸性雨の調査と海中の生物の生態研究・酸性雨と森林の環境 | H17 | |
| 309 | ⑤手をつなぐ環境教育 インターネットの活用 | 30分 | 中 | GKOB「環境のための地球学習観測プログラム」の取り組み・地球環境とインターネットの活用 | H17 | |
| 310 | 少子高齢社会とは 近未来のシュミレーション | 19分 | 一般 | 少子高齢化の原因と社会に及ぼす影響について探り、今後の日本社会の変容をシュミレーションする。 | H17 | |
| 311 | さわやか長生きの秘訣 | 21分 | 一般 | 沖縄の長寿村と人々や94歳の現役女性医師などが長生きの秘訣を身体と心の両面から具体的にアドバイス。 | H17 | |
| 312 | はつらつ健康の秘訣 | 17分 | 一般 | 身体と精神面のトレーニングに役立つ情報をはじめ、ウォーキング術や楽健法、足裏マッサージなどを詳しく紹介。 | H17 | |
| 313 | 水戸黄門のお年寄りの交通安全 | 25分 | 一般 | お年寄り向けに、テレビで人気の「水戸黄門」を楽しむ感覚で、交通安全をもう一度考えていただく作品。 | H17 | |
| 314 | 図書館を生かす学校は変わる | 37分 | 一般 | 学校図書館を活用した「図書館活用教育」の実践例を紹介。本を読んでもらいたい、その思いが学校を変えた。 | H17 | |
| 315 | ザリガニ君が語る！農業用水 | 11分 | 小 | 子どもたちが農業用水の大切さを理解できるよう、アメリカザリガニをナビゲーターとして農業用水の役割や歴史を紹介。 | H18 | 寄 |
| 316 | 明日への伝言 イタンキ浜の夏 室蘭 艦砲射撃の爪痕 | 25分 | 一般 | 室蘭市の受けた艦砲射撃の被害を題材に、戦争の悲惨さや平和の尊さを若い世代に伝えるために制作。 | H18 | 寄 |
| 317 | 皇后陛下 美智子さま 陛下のお側で | 43分 | 一般 | 皇后陛下のこれまでのご足跡やお姿をその時々々の映像で紹介。 | H18 | 寄 |
| 318 | シベリア拘留 その足跡を訪ねて イルクーツクタイシェット周辺 | 30分 | 一般 | 戦後強制拘留(シベリア拘留)に関する関係者の労苦を、当時の映像や関係者の証言を交えて編集。 | H18 | 寄 |
| 319 | それいけ！アグリ 前編 | 80分 | 一般 | 「星野知子もそれいけ！アグリ」の6作品を編集。みんなの里山を守れ・農業って楽しい！・地場野菜をたべよう ほか | H18 | 寄 |
| 320 | それいけ！アグリ 後編 | 80分 | 一般 | 「星野知子もそれいけ！アグリ」の6作品を編集。特産品でイメージアップ・学校給食で食育を ほか | H18 | 寄 |
| 321 | 評議 裁判員制度広報用映画 | 62分 | 一般 | 裁判員に選ばれた市民が刑事裁判に参加し、裁判員と共に評議を重ね、判決にいたるまでの経過をドラマ仕立てで映画化。 | H18 | 寄 |
| 322 | 豊かな言語生活をめざして 5 日本語の音声に耳を傾けると… | 34分 | 一般 | 気持ちや意図を伝える音声・方言の中の音声・外国人の話す日本語の音声 国立国語研究所「ことばビデオ」シリーズ | H18 | 寄 |
| 323 | 舞の海のとれたて日本 | 70分 | 一般 | とれたてハンター舞の海が、旬の味覚や伝統食、郷土料理など、その地方に息づく食文化をおいしく紹介。 | H18 | 寄 |
| 324 | 森とともに 森の名手・名人 | 34分 | 一般 | 日本人と森との歴史と独自の林業技術、その技術を受け継ぐ名手・名人の姿を通して、日本の木の文化の重要性を伝える。 | H18 | 寄 |
| 325 | アザラシ・タマちゃんの火の用心 | 11分 | 幼 | アザラシの「タマちゃん」を主人公に、子どもたちに火の怖さや扱い方、日に対する知識を身につける。 | H18 | |
| 326 | じしんだ！！ ミーちゃんのぼうさいくんれん | 12分 | 幼 | “にやんにやん地震防災ランド”で地震について勉強することになったミーちゃん。どんなことを勉強したのかな…？ | H18 | |

ビデオテープ

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|--------------------------------------|----------|----|--|----------|----|
| 327 | できるもん、ひとりで！（トイレのマナー） | 15分 | 幼 | トイレに関心を持たせ、気持ちよく使うことの大切さに気づかせながら、自分のことは自分でする「自立心」を育てます。 | H18 | |
| 328 | MOTTAINAI もったいない | 22分 | 幼 | 分ければ資源、捨てればゴミ。あなたならどうしますか？アニメで描く不思議な生き物と動物たちとの物語。 | H18 | |
| 329 | ミミちゃんのとてとて | 18分 | 幼 | うさぎのミミちゃんの心に魔がさした時、お母さんの温かな心が支えます。子どもの万引き防止。 | H18 | |
| 330 | 忍たま乱太郎のがんばるしかないさ ② あたたかい心でしんせつにする | 10分 | 幼 | お使いに出た忍たま3人組。道中での出会いから、温かい心遣いや親切な行いが真心に届くことを伝える。 | H18 | |
| 331 | 忍たま乱太郎のがんばるしかないさ ③ きまりを守って協力しあう | 10分 | 幼 | 約束事を忘れて自分勝手に行動した忍たま3人組。食事当番となった日、失敗して…。周囲への配慮の大切さを伝える。 | H18 | |
| 333 | 母をたずねて三千里 | 90分 | 小 | 出稼ぎに行ったお母さんを訪ねるため少年マルコは一人で旅に出ます。探し続けるマルコ。お母さんに会えるのか…。 | H18 | |
| 334 | 母をたずねて三千里 バリアフリー版 | 90分 | 小 | 母をたずねて三千里のお話が、副音声・字幕スーパーがついて目や耳の不自由な方もお楽しみいただけます。 | H18 | |
| 335 | 私のあしながおじさん | 90分 | 小 | ある紳士の援助により、高校に進学するジュディ・ジュディは親しみを込めて「あしながおじさん」と呼ぶのでした。 | H18 | |
| 336 | 私のあしながおじさん バリアフリー版 | 90分 | 小 | 私のあしながおじさんのお話が、副音声・字幕スーパーがついて目や耳の不自由な方もお楽しみいただけます。 | H18 | |
| 337 | 「1ねん1くみ」シリーズ 1ばんゆうき | 13分 | 小 | ぼくとくろさわくんは強くなる印籠を持っている。これさえあれば、上級生のいじめっこも怖くないぞ！？ | H18 | |
| 338 | いのちはつながる | 15分 | 小 | 自分の命が長い歴史の一端を担っていること、すべての生命が命をつなげるために努力していることを伝えます。性教育 | H18 | |
| 339 | うれしいな！赤ちゃんがうまれるよ | 13分 | 小 | 赤ちゃんの成長をわかりやすく解説し、ひとつひとつのいのちがかけがえのないものであることを伝えます。性教育 | H18 | |
| 340 | クリスマスキャロル | 29分 | 小 | けちなスクールジ爺さんのもとへ幽霊が現れ、欲張りを改め3人の幽霊が訪ねるので受け入れるように、と言って消えた…。 | H18 | |
| 341 | 病気の予防シリーズ 食中毒 | 12分 | 小 | 食中毒のメカニズムと予防法を小学生の視点からわかりやすく解説。 | H18 | |
| 342 | じごくのそうべい | 16分 | 小 | 地獄行きになった軽業師のそうべいと仲間たち。魔王の責めにちっともめげずに、あの手この手で大暴れ。 | H18 | |
| 343 | ぜったい、ゆうかいされないぞ！ | 16分 | 小 | 悪い人ってどんな人？危ない場所ってどんな場所？誘拐や連れ去りにあわないための知識を身につける。誘拐防止ビデオ。 | H18 | |
| 344 | 調べてみよう 戦争中の暮らし | 16分 | 小 | 「配給」「空襲」「学童疎開」…。日本の戦争の時代の子どもたちはどんな暮らしをしていたのかな？ | H18 | |
| 345 | ともだちや | 13分 | 小 | 「えー、ともだちやで～す」「友達、いませんかあ」キツネは友達矢を始めることに。でも友達って売れるのかな？ | H18 | |
| 346 | 火垂のはかー ほたるのはかー | 88分 | 小 | 昭和20年6月から9月まで、日本の敗戦をはさんだ約3ヶ月間を、14歳の兄と4歳の妹がどう生きたかを描いた作品。 | H18 | |
| 347 | 小・中学生のインターネットシリーズ インターネットはマナーが大切 | 18分 | 中 | 書き込みのマナーや自分の安全は自分で守ることの大切さ、トラブルに巻き込まれないための対策を解説。 | H18 | |
| 348 | いじめを考える 加害者の心の弱さ | 16分 | 中 | 多くの実体験をもとに、なぜいじめにはしるのか、なぜ傍観するのかを考える素材として制作。 | H18 | |
| 349 | 少年犯罪 君ならどうする | 19分 | 中 | どうする場少年犯罪を減らすことができるのか、再現映像と中学生たちの本音のディスカッションで考えます。 | H18 | |
| 350 | 情報とコンピューター 「情報モラル」 | 20分 | 中 | 情報化が社会や生活に及ぼす影響を知り、迷惑をかけないマナーを理解できるよう工夫し、責任ある行動を促す。 | H18 | |
| 351 | ライフサイクル・アセスメントって何？ | 18分 | 中 | 私たちの生活を、環境とのかかわりでもう一度見つめなおす機会を提供する作品。 | H18 | |
| 352 | 架空請求のワナ | 19分 | 一般 | 携帯電話における架空請求を中心に、その手口と対策、日頃の心構えを詳しく描く。 | H18 | |

ビデオテープ

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|--------------------------------------|----------|----|--|----------|----|
| 353 | これならできる食習慣 第1巻 | 22分 | 一般 | 食習慣、運動習慣、禁酒・禁煙をわかりやすく解説し、すぐ実行できるように開発したビデオ。” | H18 | |
| 354 | これならできる運動習慣 第2巻 | 26分 | 一般 | 食習慣、運動習慣、禁酒・禁煙をわかりやすく解説し、すぐ実行できるように開発したビデオ。” | H18 | |
| 355 | これならできる禁酒・禁煙 第3巻 | 16分 | 一般 | 食習慣、運動習慣、禁酒・禁煙をわかりやすく解説し、すぐ実行できるように開発したビデオ。” | H18 | |
| 356 | 千夏のおくりもの | 54分 | 一般 | 子どもの素直な疑問をきっかけに、「世間の常識」や「偏見」を問い直し、子どもや女性の人権問題について理解を深める。 | H18 | |
| 357 | 湿地とさんご礁の詩 | 28分 | 一般 | 釧路湿原、尻羽岬の四季の花、石垣島のアオサンゴなどとパンパイプとハーブの即興曲のヒーリングビデオ。 | H18 | |
| 358 | 森と流れの精霊たち | 20分 | 一般 | 日本の原風景の映像とヨーロッパの古典楽器パンフルートとオルガンの絶妙な音色のヒーリングビデオ。 | H18 | |
| 359 | ぼくらの裁判員物語 ビデオ版もあり | 23分 | 中 | 茜に片思い中の翔太は茜が裁判官に憧れていることを知り、親しくなるために「裁判員制度」を調べ始めた…。 | H19 | 寄 |
| 360 | 裁判員 選ばれ、そして見えてきたもの ビデオ版もあり | 69分 | 一般 | 営業マン村瀬のもとに裁判員候補者名簿に名前が載ったとの知らせが届いた。当初は参加に消極的であったが…。 | H19 | 寄 |
| 361 | 未成年者とアルコール ～成長期の脳への影響～ | 26分 | 中 | なぜ、未成年者はお酒を飲んではいけないのだろうか？中学生3人と“お酒ナビ”と一緒に調べていきます。 | H19 | 寄 |
| 362 | 明日への伝言 ふるさと・平和への調べ 鹿児島 忘れがたき空襲の記憶 | 30分 | 一般 | 8回もの大きな空襲を受け、壊滅的な被害を受けた鹿児島市。市内の多くが焼野原となり、市民の命が奪われた。 | H19 | 寄 |
| 363 | いわきの植生 平成5年制作 | 25分 | 一般 | ミズナラなどの樹木、水辺のアナアサ、野草のアズマギク、キノコまで、いわきの植生を紹介。 | H19 | 寄 |
| 364 | いわきの縄文時代を探る 貝塚は縄文のタイムカプセル | 15分 | 小 | 火をおこしたり、木の実をすりつぶしたり…、縄文時代の暮らしを小学生たちが体験しながら学ぶ。 | H19 | 寄 |
| 365 | 10匹きのかえる | 20分 | 小 | ひょうたん沼に生まれた10匹のかえるがおりなす大冒険！いたずら坊主につれさらされた10匹は無事戻れるか…。 | H19 | |
| 366 | 10匹きのかえるのなつまつり | 20分 | 小 | 夏祭りの季節がやって来た。祭りばやしにかかせないどじょうじいさんを救うため、10匹のかえるが大活躍!! | H19 | |
| 367 | ゆukai・いたずらされないために | 13分 | 幼 | 子どもたち自身が我が身を守るための方法をわかりやすいアニメーションで紹介。 | H19 | |
| 368 | 「1ねん1くみ」シリーズ 1ばんげんき | 12分 | 小 | 雨の日、道を歩いていたら車に泥をかけられた。元気のいいくろさわくんは、怒って追いかけた…。 | H19 | |
| 369 | 「1ねん1くみ」シリーズ 1ばんワル | 13分 | 小 | 1ねん1くみの1ばんワルと言われるくろさわくん。今日も学校であればほうだいの大騒ぎ。 | H19 | |
| 370 | 「1ねん1くみ」シリーズ 1ばんでっかい | 13分 | 小 | 僕は学校にいる間、トイレを我慢してしまう。でもくろさわくんは平気。今日もいばってトイレへ…。 | H19 | |
| 372 | 忍たま乱太郎の自転車安全教室 | 16分 | 小 | 忍たま3人組が交通ルールや安全な自転車運転法を婦警さんから学びます。 | H19 | |
| 373 | キッパリことわる薬物乱用に“NO” | 17分 | 小 | 薬物乱用の危険性と誘いの手口を教えるとともに、キッパリことわることの大切さも伝えます。 | H19 | |
| 374 | キッパリことわるたばこに“NO” | 16分 | 小 | たばこを低年齢から始めることの危険性や、ニコチン、受動喫煙の害等を中心に、たばこの正体を詳しく解説。 | H19 | |
| 375 | いじめはゼツタイわるい! | 12分 | 小 | いじめを嫌悪し、加担せず、ためらうことなく先生や親に知らせる。小学校低中学年向け | H19 | |
| 376 | 被害者の心の叫び | 16分 | 中 | いじめの多くの痛ましい体験をもとに、被害者の苦しみと心に刻まれた傷の重さを伝えます。 | H19 | |
| 377 | アメリカ大自然の風 | 21分 | 一般 | グランドキャニオン・コロラド川・ミシシッピー川を背景にネイティブ・アメリカン・フルート（木管）の調べ。 | H19 | |
| 378 | 子ども連れ去り被害防止 ～地域で考える防犯～ | 22分 | 一般 | 子どもが被害に遭う凶悪犯罪が増えている。子どもを守るために犯罪の起きにくい環境をつくるのが大切です。 | H19 | |

ビデオテープ

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|--------------------------------|----------|----|---|----------|----|
| 379 | 陽だまりの家 | 42分 | 一般 | 色々な出会いを通して母と娘が成長していく姿を描く。共生とは・他人を認めるとは、を学ぶことができます。 | H19 | |
| 380 | 自転車交通ルール通信簿 | 24分 | 一般 | 自転車利用者のマナー違反が厳しく指摘されています。生活道路の危険な場所、交差点の渡り方等を学びます。 | H19 | |
| 381 | 飲酒運転悲劇の連環 | 27分 | 一般 | 飲酒運転の死亡事故。被害者家族の悲劇、加害者とその家族の悲劇、雇用主の悲劇…。悲劇の連環を描きます。 | H19 | |
| 382 | 夕映えのみち | 38分 | 一般 | もし、わが子がインターネットを使った犯罪の加害者・被害者になってしまったら…を問いかける。 | H19 | |
| 384 | イカのおすし | 16分 | 幼 | 女性警察官の愛ちゃんが、子どもたちへの悪の手から「イカのおすし」を使って教え防ぎます。交通安全アニメーション | H20 | |
| 385 | ゆうかんな十人のきょうだい | 20分 | 幼 | 横暴な王様の税金取立てに、人々は苦しい生活をしていた。ピンポー一家の10人の兄弟が知恵と力を合わせて村の平和を守る。 | H20 | |
| 386 | ともだち くるかな | 13分 | 幼 | 誕生日、狼は誰かさんを待っています。(約束なんかしなくても、あいつはきってやってくるはず)なのに…。 | H20 | |
| 387 | あしたも ともだち | 13分 | 幼 | 狼が近頃変になった。なんだかキツネをさけてるみたい。「どうしたの？狼さん。ぼくたち、ずっとともだちだよね!？」 | H20 | |
| 388 | ごめんね ともだち | 13分 | 幼 | 狼は、なかよしのキツネとはじめての大喧嘩。仲直りしたいけど、あの言葉がなかなか言えないのです。「ごめんね」って。 | H20 | |
| 389 | 歯の健康を考える 一日にとるおやつのはたらき | 8分 | 小 | ・虫歯の原因・虫歯の進み方・砂糖と虫歯・おやつはペットシガー3本分・第一大臼歯と虫歯等 低学年用 | H20 | |
| 390 | 歯の健康を考える あまいものとりすぎとむし歯 | 8分 | 小 | ・おやつのとりにかたを見てみよう・おやつと砂糖・砂糖とむし歯・むし歯の進み方・おやつの上手なとり方等 中学年用 | H20 | |
| 391 | 歯の健康を考える バランスのとれた食事とは | 8分 | 小 | ・食べ物調べをしよう・ある日の食事・栄養的にはどうだろう・どんな食事がいいだろう・栄養のバランスはどうだろう 高学年用 | H20 | |
| 392 | 身近な環境問題を考える | 30分 | 小 | 地球環境問題の現状や対策、実践可能な対応の仕方など、ひとつひとつ整理しながら、わかりやすく描いている。 | H20 | |
| 393 | 味わおう！ いろいろな方言 | 24分 | 小 | 日本各地のいろいろな方言を紹介し、その魅力と温かさを味わいます。 高学年向け | H20 | |
| 394 | 本の楽しさを伝えよう ～ブックトーク～ | 24分 | 小 | 読書によりコミュニケーションを広げる代表的なものが「ブックトーク」です。子ども達が様々な工夫を凝らしてブックトークに挑戦。 | H20 | |
| 395 | 読書ゲームにチャレンジ ～アニメーションゲーム～ | 24分 | 小 | 「アニメーションゲーム」とは楽しみながら本を読む力を育てる活動です。実際の活動を通してゲームの進め方等を解説します。 | H20 | |
| 396 | 声に出して読んでみよう ～朗読・群読・詩のボクシング～ | 24分 | 小 | 児童による朗読・群読の活動の様子を、練習方法やポイントの解説も交えて紹介します。 | H20 | |
| 397 | ケータイ・パソコン その使い方で大丈夫？ | 22分 | 中 | ケータイやパソコンを使う際のルールとマナー、トラブルに遭わないためにはどうすればいいのかをドラマ仕立てで説明 | H20 | |
| 398 | いじめから逃げない | 19分 | 中 | いじめのないクラスづくりのために自分たちに何が求められるかを考えるドラマ仕立ての作品 | H20 | |
| 399 | デジタル時代の著作権 | 17分 | 中 | 著作権について学校生活で気をつけなければならないことを事例でわかりやすく解説。生徒・教師用各1本 | H20 | |
| 400 | 食品のかしこい選び方 | 22分 | 中 | 知っているようで知らない食物の旬や食品表示、食品添加物について取上げる。子どもに食の大切さを教える最良の教材 | H20 | |
| 401 | ほめ上手 叱り上手 | 20分 | 一般 | 上手なほめ方、叱り方のためには、赤ちゃんが生まれたときからの信頼関係が大切。それをわかりやすく解説した作品 | H20 | |
| 402 | 大人の居場所づくり | 20分 | 一般 | 地域に根ざした活動をいきいきと考え続けている人たちの姿をとらえ、ボランティア活動の魅力と意味を考えます。 | H20 | |
| 403 | 食の安全 農産物編 | 20分 | 一般 | 農薬の残留、遺伝子組替え、輸入食品など品には様々な危険性がある。表示から賢く食品を選択するための作品。 | H20 | |
| 404 | 江戸のリサイクルに学ぶ | 16分 | 一般 | 江戸時代の生活様式、生活排水、ゴミのリサイクル方法を描き、現代のそれと対比しながら、これからの環境問題を考える。 | H20 | |

ビデオテープ

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|-------------------------------------|----------|----|---|----------|----|
| 405 | よーいドン！ | 18分 | 一般 | 子ども達が友達の違いを理解し、その違いを排除するのではなく受容していく「共生」の素晴らしさと人間の尊厳を描く。 | H20 | |
| 406 | みるみる社会科 映像資料集 漁港のやくわりを見てみよう | 9分 | 小 | 漁業を支える大切な役割を持っているのが漁港です。日本を代表する漁港のひとつ、千葉県銚子港取材しました。 | H20 | |
| 407 | 明日への伝言 語りつぐ 炎の記憶 | 30分 | 一般 | 悲劇は広島・長崎・東京・沖縄だけではなく。私がセーラー服を着ていたころ、この街は焼け野原になった。 | H20 | 寄 |
| 408 | ひとりのときが あぶない！ —ゆうかい・つれさりにあわない— | 15分 | 幼 | 誘拐・連れ去りに遭わないための心がけ等を学ぶ。 幼児・小学校低学年向け | H20 | |
| 409 | 自分で自分を守る —ゆうかい・つれさりにあわない— | 15分 | 小 | 誘拐・連れ去りに遭わないための心がけ等を学ぶ。 小学校高学年向け | H20 | |
| 410 | 毎日がつらい気持ちわかりますか ゆるせない！ ネットいじめ | 18分 | 小 | アニメで「ネットいじめは絶対してはいけない」ということを教え、いじめの対策等を身に付けます。小学生高学年向け | H20 | |
| 411 | 大切な人の心を癒し支えるための 優しいカウンセリング法(第1巻) | 25分 | 中 | カウンセリングの簡単なコツを優しく解説します。(自分自身を良く知るための性格診断テスト)(教師向け) | H21 | |
| 412 | 大切な人の心を癒し支えるための 優しいカウンセリング法(第2巻) | 28分 | 中 | カウンセリングの簡単なコツを優しく解説します。(実践カウンセリングのコツ(共感的に傾聴する))(教師向け) | H21 | |
| 413 | 大切な人の心を癒し支えるための 優しいカウンセリング法(第3巻) | 30分 | 中 | カウンセリングの簡単なコツを優しく解説します。(実践カウンセリングのコツ2(問題解決の支援をする))(教師向け) | H21 | |
| 414 | 映像で綴る平・1956 | 23分 | 一般 | 1956年の夏を中心に、平の街などを8ミリカラーフィルム映写機で映し出されたものを、現在の映像や音を加えて新たに作成。 | H21 | 寄 |
| 415 | 小学社会科ビデオシリーズ 日本の気候の様子 | 14分 | 小 | ・日本の気候の特色 ・あたたかい土地の暮らし ・寒い土地の暮らし | H22 | |
| 416 | MOTTAINAIで地球を守る 3. 暮らしの工夫が地球を守る | 15分 | 小 | 毎日の暮らしの中でどんな工夫をすれば地球環境を守ることができるか、江戸の暮らしなどの参考にしながら具体的に紹介。 | H22 | |
| 417 | とっとこハム太郎のとっとこ大事だ！ 防災訓練 | 13分 | 幼 | 火の恐ろしさや、地震の際の防災の大切さをわかりやすく楽しく学べます。 | H22 | |
| 418 | 百目のあずきとき | 15分 | 幼 | ある日、旅人が夜道を歩いていると、どこからともなく妙な音が聞こえてきました。旅人はあたりを見まわしてみましたが何もな く…。 | H23 | |
| 419 | のっぺらぼう | 15分 | 幼 | お寺の修理をしていた大工の正八が、仕事の帰りにお堀のそばの柳の木の下に白い女の人の影を見つけました。近づいてみると…。 | H23 | |
| 420 | きもだめしのぼん | 15分 | 幼 | ある夜、きもだめしをしようとしたのですが、怖くて誰も先に行こうとしません。勇気を出して茂吉が先に行き大きな松の木の上に登りました。 | H23 | |
| 421 | 絵からとびだしたねこ | 15分 | 幼 | ネコの絵を描くのが好きな小坊主さんが壁いっぱいネコの絵を貼り、そのまま眠りました。寝入ったところ怪しい物音が聞こえてきて…。 | H23 | |

ビデオテープ

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 |
|---------------|---------------------------|----------|----|--|----------|
| 自主制 作 1 | いわきの伝承 神々のまつり（正月編） | 19分 | 一般 | 正月様作り、農立て、山入り、花餅作り、とり小屋の風習 | H9 |
| 自主制 作 2 | いわきの伝承 神々のまつり（漁業編） | 20分 | 一般 | 懸魚、船だるま様、水祝儀、湯立て(くがたて)、左義長(さぎっ ちよ) | H10 |
| 自主制 作 3 | いわきの伝承 神々のまつり（祭編） | 27分 | 一般 | 大和舞、数珠くり、庚申講、馬玉の念仏講、お田植えまつり、稚 児田楽、馬玉の神楽 | H11 |
| 自主制 作 4 | いわきの伝承 神々のまつり（祭礼・盆行事編） | 30分 | 一般 | 火ぼえ投げ、じゃんがら念仏、古式神事、流鏝馬、愛宕の火祭 り、棒術 | H12 |
| 自主制 作 5 | いわきの伝承行事 | 21分 | 一般 | 熊野神社祭礼 | H13 |

DVD

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|-----------------------------------|----------|----|---|----------|----|
| D1 | 伝統空間選集① 上三原田の歌舞伎舞台 | 23分 | 一般 | 江戸時代末期建造された「上三原田の歌舞伎舞台」で、平成13年歌舞伎上演が復活されるまで。 | H15 | 寄 |
| D2 | ミラクル・オブ・ラブ 新しい生命の誕生 | 23分 | 一般 | 生命誕生の神秘さ、厳粛さとともに、性の知識を正しく得ることが出来ます。 | H15 | 寄 |
| D3 | 伝統空間選集② 五所川原の立倭武多 | 26分 | 一般 | 電気の普及により姿を消した巨大ねぶたをよみがえらせた、五所川原の人々の熱い思い。 | H15 | 寄 |
| D4 | 伝統空間選集③ 越後二十村郷 牛の角突き | 30分 | 一般 | 「牛の角突き」は神に捧げる大切な行事であり、厳しい山村の暮らしの楽しみでもあります。 | H15 | 寄 |
| D5 | 住まいは文化 先人たちが遺してくれた住まいづくりの知恵 | 304分 | 一般 | 全国8ヶ所の貴重な古い建築物の解析記録。日本の住まいづくりの知恵や工夫を伝える。(ディスク4枚1組) | H15 | 寄 |
| D6 | バイリンガル世界の童話 第1巻 「ジャックとまめの木」 | 20分 | 小 | ジャックとまめの木 日本語・英語版、字幕付・字幕なし選択可 | H16 | |
| D7 | バイリンガル世界の童話 第2巻 「青いとり」 | 20分 | 小 | 青いとり 日本語・英語版、字幕付・字幕なし選択可 | H16 | |
| D8 | バイリンガル世界の童話 第3巻 「たからじま」 | 20分 | 小 | たからじま 日本語・英語版、字幕付・字幕なし選択可 | H16 | |
| D9 | バイリンガル世界の童話 第4巻 「にんぎょひめ」 | 20分 | 小 | にんぎょひめ 日本語・英語版、字幕付・字幕なし選択可 | H16 | |
| D10 | バイリンガル世界の童話 第5巻 「アリババのぼうけん」 | 20分 | 小 | アリババのぼうけん 日本語・英語版、字幕付・字幕なし選択可 | H16 | |
| D11 | バイリンガル世界の童話 第6巻 「ねむりの森のひめ」 | 20分 | 小 | ねむりの森のひめ 日本語・英語版、字幕付・字幕なし選択可 | H16 | |
| D12 | 知っておきたい子どものぜん息ケア | 65分 | 一般 | 小児ぜん息について、子どもの成長に応じた、最新の治療やケアのポイントを教える。 | H16 | 寄 |
| D13 | 伝統空間選集④ 信濃大町の子供流鏝馬 | 26分 | 一般 | 6～9才の男児が「射手ボボ」と呼ばれる神の子となり、若一王子神社への流鏝馬奉納について | H16 | 寄 |
| D14 | 伝統空間選集⑤ 信濃姥捨の棚田 | 28分 | 一般 | 棚田として初めて国の文化財に指定された、姥捨の棚田について | H16 | 寄 |
| D15 | 海と生きる サンゴ礁とともに 石垣島・白保 | 30分 | 一般 | サンゴ礁の海と、そこに生きる地域の人々とのかかわりを描いたドキュメンタリー。 | H16 | 寄 |
| D16 | 食と農の未来を拓く研究開発 | 57分 | 一般 | 「機能性食品の開発」「昆虫テクノロジー研究」などの農林水産研究開発の様子を紹介。 | H16 | 寄 |
| D17 | 宮中雅楽鑑賞会 (ディスク2枚1組) | 165分 | 一般 | 文化芸術交流事業として、平成16年7月31日、いわき市市民会館で開催された「宮中雅楽鑑賞会」を収録。 | H16 | 寄 |
| D18 | 箏曲演奏会 (ディスク2枚1組) | 93分 | 一般 | 文化芸術交流事業として、平成16年10月24日、いわき市文化センターで開催された「箏曲演奏会」を収録。 | H16 | 寄 |
| D19 | 日本のまつり 東北編 | 23分 | 一般 | 春(桧枝岐歌舞伎)、夏(相馬野馬追・仙台七夕・青森ねぶた)、秋(釜石祭り)、冬(なまはげ)などの紹介 | H17 | 寄 |
| D20 | 大地と人に、もっとドラマを 国際協力NGOオイスカの取り組み | 35分 | 一般 | 国際協力NGOとオイスカの役割、オイスカの理念と概要、オイスカの歴史、活動事例紹介。 | H17 | 寄 |

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|---------------------------------------|----------|----|---|----------|----|
| D21 | 農林水産研究開発レポートVol.2 食と農の未来を拓く研究開発 | 29分 | 一般 | 海洋生態系と水産資源、食品の品質保証のための研究開発、 化学農薬だけに依存しない病害虫の防除 | H17 | 寄 |
| D22 | 中国の世界遺産セレクション | 28分 | 一般 | ①九寨溝 ②黄龍 ③武陵源 ④蛾眉山・楽山大仏 ⑤平遥古城 ⑥大足石刻 ⑦都江堰・青城山 | H17 | 寄 |
| D23 | 情報社会の光と影 モラルとリテラシー あなたは子どもをどう守りますか | 70分 | 一般 | 第1部「インターネットって何？」 第2部「コミュニケーションル ール」 第3部「親と子・そして未来へ」 | H17 | 寄 |
| D24 | 福島民話館ねえみんな 第1巻 | 96分 | 一般 | 与四郎淵とカッパ 子安観音 手長足長 文知摺石 采女物語 など | H17 | 寄 |
| D25 | 福島民話館ねえみんな 第2巻 | 96分 | 一般 | 水無川のいわな 龍口寺の竜神 岩沢の観音さま 河童の詫び 状 如蔵尼 ほか | H17 | 寄 |
| D26 | 福島民話館ねえみんな 第3巻 | 96分 | 一般 | 安達ヶ原の鬼婆 日の出松伝説 きつねうち伝説 羽衣伝説 下舞木の子育て地蔵 ほか | H17 | 寄 |
| D27 | 福島民話館ねえみんな 第4巻 | 96分 | 一般 | 朝日長者と小野観音 子鶴神社 八幡太郎義家の大蛇退治 岩崎砦の米の滝 猫なき石 ほか | H17 | 寄 |
| D28 | 福島民話館ねえみんな 第5巻 | 96分 | 一般 | たんがら山 大悲山大蛇物語 大沢のにしん地蔵様 あめ買い ユレーイ 長岡の天王桶 | H17 | 寄 |
| D29 | 福島民話館ねえみんな 第6巻 | 96分 | 一般 | 降居姫伝説 皆鶴姫物語 機織御前姫と亀石 長法寺の竜 お かめ馬 | H17 | 寄 |
| D30 | 裁判員制度 もしもあなたが選ばれたら | 58分 | 一般 | 裁判に参加するとはどういうことか、裁判員になったらどんな体 験をするのか、制度理解促進のため法務省が制作。 | H17 | 寄 |
| D31 | 日本のまつり 九州・沖縄編 | 34分 | 一般 | 春(博多どんたく港まつり)、夏(沖縄全島エイサーまつり)、秋 (長崎くんち)、冬(高千穂の夜神楽)など | H17 | 寄 |
| D32 | 年中行事アニメーションシリーズ Part1 | 49分 | 幼 | なかよし鯉のぼり(こどもの日)、赤いカーネーション(母の日)、 七夕さま(七夕)、おじいちゃんはボクのヒーロー(敬老の日)、お 月様とうさぎ(お月見)の全5話で構成。 | H17 | |
| D34 | ヘレンと共に アニー・サリバン | 20分 | 小 | 目と耳と口が不自由なヘレン・ケラーを支えた家庭教師の姿をと おして努力することの大切さを描く。 | H17 | |
| D35 | みんなともだち手話 会話レッスン 1 | 74分 | 小 | 手話ってなあに、あなたの名前は？、家族を紹介しよう、指文 字、あいさつをかわそう など | H17 | |
| D36 | みんなともだち手話 会話レッスン 2 | 75分 | 小 | 一日の生活、一週間のスケジュール、一年のカレンダー、待ち 合わせ、電車に乗ろう、楽しかったね など | H17 | |
| D37 | みんなともだち手話 会話レッスン 3 | 61分 | 小 | 手話ならではの表現、手話とジェスチャーどこがちがうの？、指 文字で歌を覚えよう など | H17 | |
| D38 | 鳥山の山あげ | 30分 | 一般 | 路上に広がる舞台装置を若衆が操り、背景の山が変化する豪 壮な野外歌舞伎。 栃木県 | H18 | 寄 |
| D39 | 里海と生きる ～有明海・鹿島～ | 31分 | 一般 | 「里山」の風景は海のほりにもある。里海と未来を模索する有 明海・鹿島の姿を見つめる。 | H18 | 寄 |
| D40 | 農林水産研究開発レポートVol.3 食と農の未来を拓く研究開発 | 20分 | 一般 | 大豆の安定・多収をめざして、進化する施設栽培、イネで牛を育 てる、魚と貝のバイオテクノロジー など | H18 | 寄 |
| D41 | 福島民話館ねえみんな 第7巻 | 96分 | 一般 | 狐の恩返し、香野姫明神、虎捕山の白狼、源翁和尚と熱塩温 泉、怪物と逆岩 ほか | H18 | 寄 |

DVD

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|---------------------------------|----------|----|---|----------|----|
| D42 | 福島民話館ねえみんな 第8巻 | 96分 | 一般 | おな石婆さん物語、上新城の大日如来、遅沢地藏、角力とり仁王、剣桂の伝説 ほか | H18 | 寄 |
| D43 | 福島民話館ねえみんな 第9巻 | 96分 | 一般 | 岩清水伝説、常光寺だんべい、喜之助稲荷、天狗の鹿笛、六角地藏堂 ほか | H18 | 寄 |
| D44 | 福島民話館ねえみんな 第10巻 | 96分 | 一般 | 五百川物語、来迎寺と酒呑童子、宇釈神社の由来、里白石悲恋物語、萩山稲荷の萩太郎 ほか | H18 | 寄 |
| D45 | 福島民話館ねえみんな 第11巻 | 96分 | 一般 | 小浜のお地藏様、おまん狐と小豆とき、取上石くくり頭巾、目治し不動様 ほか | H18 | 寄 |
| D46 | 福島民話館ねえみんな 第12巻 | 96分 | 一般 | 汗かき地藏、貉森の託善和尚、カシヤ猫伝説、飯盛山の弁天様、乙和の椿 ほか | H18 | 寄 |
| D47 | 火垂の墓 ーほたるのはかー | 88分 | 小 | 日本の敗戦前後に14歳の清太と4歳の節子の兄妹がどう生きたのかを描いた作品。(DVD-R) | H18 | |
| D48 | 森に生きる ー森の名手・名人ー | 32分 | 一般 | 日本三大美林の天然の秋田スギ。伝統的な林業技術により活用してきました。 | H19 | 寄 |
| D49 | 食と農の未来を拓く研究開発 最近の主な研究成果 | 68分 | 一般 | 新しい性質を持つ品種の育成、生産性の向上とコスト低減、安全・安心を確保する、環境問題への取り組み など | H19 | 寄 |
| D50 | ぼくらの裁判員物語 | 23分 | 中 | 茜に片思い中の翔太は茜が裁判官に憧れていることを知り、親しくなるために「裁判員制度」を調べ始めた…。 | H19 | 寄 |
| D51 | 日本の海運 | 18分 | 一般 | ショートストーリーをたどりながら、日本の海運の役割と重要性を理解できるよう作成。食材は海をこえて 外3話 | H19 | 寄 |
| D52 | 伝統空間選集⑦ 金山の有屋番楽 | 31分 | 一般 | 山形県最上郡金山町には江戸中期、山伏修験者が伝えたという番楽が根付き、現代に受け継がれています。 | H19 | 寄 |
| D53 | 裁判員 選ばれ、そして見えてきたもの | 69分 | 一般 | 営業マン村瀬のもとに裁判員候補者名簿に名前が載ったとの知らせが届いた。当初は参加に消極的であったが…。 | H19 | 寄 |
| D54 | 築こう！安全・安心なまちを ー手をつなぎあう住民たちー | 24分 | 一般 | 身近な場所で、子どもが犯罪に巻き込まれる事件が増えている。安心して生活できる環境を築くにはどうすればいいのか。 | H19 | 寄 |
| D55 | もうひとつのウサギとカメ ～映像のよみときを学ぶ授業～ | 73分 | 一般 | テレビで放送される映像は作られたものであり、メッセージが込められていることを学ぶ。 | H19 | 寄 |
| D56 | 私たちのメッセージを伝えよう ～公共広告をつくる～ | 28分 | 小 | 公共広告ってなに？、子ども・若い人たちが作った公共広告、私たちのメッセージを伝えよう | H19 | 寄 |
| D57 | 総務部総務課山口六平太 裁判員プロジェクトはじめます！ | 23分 | 一般 | スーパー総務マン・六平太は「裁判員に選ばれた社員をサポート」するためのプロジェクトを命じられる。うまくいくのか…。 | H19 | 寄 |
| D58 | ちよいなか ちよいまち いいかも いわき 住めば、楽園。 | 22分 | 一般 | 定住・二地域居住を提案する6つの話。こころに響くロハスな生きかた。陽射しがまぶしい街でアクティブな生活。外4話 | H19 | 寄 |
| D59 | 世界遺産シリーズ「知床」 海・川・森の物語 | 31分 | 一般 | 2005年、日本で3番目の世界自然遺産に登録された知床。海・川・森の生き物がダイナミックに関わりあう知床を紹介。 | H20 | 寄 |
| D60 | 容器包装リサイクル | | 一般 | 近年、ますます世界的な関心が高まっている地球環境問題について考える。パソコン専用ソフト | H20 | 寄 |
| D61 | 審理(裁判員制度広報用映画) | 60分 | 一般 | 裁判員制度の広報用映画(DVD-ROM) | H20 | 寄 |

DVD

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|---------------------------------------|----------|----|---|----------|----|
| D62 | みんなでおどろろ！レッツ ヒップ ホップ | 55分 | 小 | 子ども達に人気のあるヒップホップダンスの踊り方をわかりやすく紹介。 | H20 | 寄 |
| D63 | 尾瀬国立公園～誕生～ みんなの尾瀬を守り みんなで楽しむ | 48分 | 一般 | 国立公園である尾瀬の楽しみ方、ルール・マナーを紹介するビデオ。 | H20 | 寄 |
| D64 | 知ってなっとく！地層処分 放射性廃棄物の地層処分について | 48分 | 一般 | 放射性廃棄物の地層処分について理解を深めてもらうビデオ。 | H20 | 寄 |
| D65 | めぐみ | 25分 | 一般 | 北朝鮮による日本人拉致問題啓発アニメーション | H20 | 寄 |
| D66 | 伝統空間選集⑧ 下中座の相模人形芝居 | 31分 | 一般 | 神奈川県小田原市小竹に江戸時代から伝わる人形芝居は国指定重要無形文化財。保存の継承を紹介する。 | H20 | 寄 |
| D67 | 走り続けるトップランナー ～50周年を迎えた品川区明るい選挙推進協議会～ | 24分 | 一般 | 昭和32年に設立された歴史から、自主ボランティア団体への組織改革の取組み、4つの専門部と8つの地区会の役割を紹介 | H20 | 寄 |
| D68 | あなたの参加が未来をつくる！ ～明推協運動に取り組む若者たちのメッセージ～ | 25分 | 一般 | 若者の選挙の投票率の低下・政治への無関心が懸念される中、各地で若者による選挙のための啓発活動が行われている。 | H20 | 寄 |
| D69 | 平成19年版科学技術白書映像集 科学技術の振興の成果 | | 小 | 宇宙の謎を探る「小惑星探査機“はやぶさ”」、地震に強い社会を目指して「E-ディフェンス」等 | H20 | 寄 |
| D70 | しょうけい館(戦傷病者資料館) 戦傷病者とその家族の労苦を伝える | | 一般 | 戦傷病者とその後家族等の労苦を知り、語り継ぐという趣旨の「しょうけい館」をビデオで説明 | H20 | 寄 |
| D71 | 木を使って森を生かす 森林の保全と利用の両立をめざして | 28分 | 一般 | 森林の現状と問題点を知り、森の保全と利用の両立をめざす方法を探り、私たちに来ることは何かを発見していく。 | H20 | 寄 |
| D72 | 日本のまつり 信越・北陸編 | 24分 | 一般 | 春夏秋冬に分け、長野・新潟・富山・石川・福井各県の祭りを紹介する。 | H20 | 寄 |
| D73 | NHK こどもにんぎょう劇場④ | 45分 | 幼 | 三びきのこやぎのがらがらどん、ハーメルンのふえふき男、ブレーメンの音楽隊 | H20 | |
| D74 | NHK こどもにんぎょう劇場② | 45分 | 幼 | ごんぎつね、わらしべちょうじゃ、三枚のお札 | H20 | |
| D75 | NHK こどもにんぎょう劇場③ | 45分 | 幼 | つるのおんがえし、かぐやひめ、てぶくろをかいに | H20 | |
| D76 | NHK こどもにんぎょう劇場① | 45分 | 幼 | かさじぞう、金の斧、じゅげむじゅげむ | H20 | |
| D77 | NHK こどもにんぎょう劇場⑤ | 45分 | 幼 | マッチウリの少女、みにくいあひるの子、けもの城 | H20 | |
| D78 | NHK こどもにんぎょう劇場⑥ | 45分 | 幼 | 王様の耳はロバの耳・おおかみと七ひきのこやぎ・バラモンとトラとジャッカル | H20 | |
| D79 | 世界のクワガタ・カブトムシ 大集合！ | 20分 | 幼 | みんな大好きなクワガタやカブトムシ。世界中のいろんな甲虫たちがかっこよく登場します。 | H20 | |
| D80 | 名探偵コナン 防犯ガイド | 26分 | 幼 | コナンと仲間たちがクイズ形式で子ども達にわかりやすく解説。全部で7項目のコーナーに分かれています。 | H20 | |
| D81 | セロひきのゴーシュ | 20分 | 幼 | セロをひいているゴーシュは仲間の中で一番下手と言われ、夜遅くまで家で練習をしていると、突然ドアをノックする音が・・・。 | H20 | |

DVD

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|----------------------------------|----------|----|---|----------|----|
| D82 | 平成20年度 自衛隊音楽まつり | 86分 | 一般 | 陸・海・空音楽隊の華やかなドリル演奏、壮大な自衛太鼓、在日米陸軍軍音隊の力強い演奏を収録 | H21 | 寄 |
| D83 | 伝統空間選集⑨ 鹿沼今宮神社祭の屋台行事 | 31分 | 一般 | 栃木県鹿沼市に古くから伝わる鹿沼今宮神社祭の屋台行事は国指定重要無形民族文化財。保存と継承を紹介する。 | H21 | 寄 |
| D84 | 第4回 高校生平和祈念ビデオ制作コンクール 優秀作品集 | | 一般 | 第4回高校生平和祈念ビデオ制作コンクールにて入賞した3作品を紹介します。 | H21 | 寄 |
| D85 | 第5回 高校生平和祈念ビデオ制作コンクール 優秀作品集 | | 一般 | 第5回高校生平和祈念ビデオ制作コンクールにて入賞した3作品を紹介します。 | H21 | 寄 |
| D86 | よみがえれ 白砂青松 マツに挑む技術者たち | 27分 | 一般 | 松を守る人たちの技術などを詳しく紹介します。 | H21 | 寄 |
| D87 | 生命の宝庫 亜熱帯の森 | 33分 | 一般 | 沖縄に広がる亜熱帯の森には、多様で貴重な多くの動植物が生息しており、この森を守るための様々な試みを紹介 | H21 | 寄 |
| D88 | 平成20年 防衛省記録 | | 一般 | 防衛省・自衛隊の活動を詳しく紹介します。 | H21 | 寄 |
| D89 | 明日の社会をつくる 明るい選挙推進運動 | 18分 | 一般 | 全国各地の明るい選挙推進協議会の活動事例や、ボランティア団体、大学等の取組みを紹介します。 | H21 | 寄 |
| D90 | 元気に遊ぼう！ リズムでゲーム | 53分 | 小 | ゲームで遊びながら、体のバランスやスピードを楽しくきたえられます。 | H21 | 寄 |
| D91 | ようこそ！エネルギー図書館へ | 43分 | 小 | エネルギーを易しく説明し、子供達の未来を保証するエネルギーとは何かを考える。高学年向け 学習指導案付き | H21 | 寄 |
| D92 | 教師のための不登校 Q&A —子どもの心と向き合うために— | 22分 | 中 | 先生方が日々疑問に思われている不登校に関することや、対応に苦慮されていることについて答える作品です。(DVD-R) | H21 | |
| D93 | ストップ！自転車の危険運転 中学生の事故を防ぐ | 20分 | 中 | 交通違反しない、事故を起こさない、遭わないために、自転車の交通ルールとマナー等を身近な交通シーンのなかで解説。 | H21 | |
| D94 | 中学生のいじめを考える 被害者・加害者・観衆・傍観者 | 19分 | 中 | 子ども達にいじめの問題を提起することで、いじめの要因と構造を自覚させ、人権を考える契機を与えます。(DVD-R) | H21 | |
| D95 | 地球温暖化と異常気象 | 20分 | 小 | 地球温暖化が起こるメカニズムを解説した上で、温暖化防止と効果的なエネルギー獲得のための様々な方法を紹介する。 | H21 | |
| D96 | 手品師 | 15分 | 小 | 夢だった大舞台へのチャンスに恵まれた青年手品師だが、ある日出会った少年との約束を守るため、より人間的な道を選ぶ。 | H21 | |
| D97 | しらんぷり | 21分 | 小 | いじめと対峙した少年の心の葛藤をリアルに描き出したアニメ作品。(DVD-R) | H21 | |
| D98 | なくそう 子どものネット悲劇 (保護者・指導者用) | 17分 | 小 | 安全に楽しくインターネットが利用できるように、有害サイトやメールトラブル、そしてやってはいけないこと等、具体的に解説。 | H21 | |
| D99 | なくそう 子どものネット悲劇 (生徒用) | 15分 | 小 | 安全に楽しくインターネットが利用できるように、有害サイトやメールトラブル、そしてやってはいけないこと等、具体的に解説。 | H21 | |
| D100 | ねずみくんのきもち | 12分 | 幼 | いじめやコンプレックス、自然とのつながりなどの大切なテーマをねずみくんと一緒に学べるアニメです。 | H21 | |
| D101 | いとうひろし作品シリーズ だいじょうぶ だいじょうぶ | 23分 | 幼 | 「だいじょうぶ だいじょうぶ」 「へびくんのおさんぽ」 | H21 | |

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|-------------------------------------|----------|----|---|----------|----|
| D102 | いとうひろし作品シリーズ ばんつも いいな | 25分 | 幼 | 「ばんつも いいな」「すぷーんを もてば」 「すこしは きれいに」「おててはびかぴか」 | H21 | |
| D103 | にしまさかやこ作品シリーズ わたしの ワンピース | 29分 | 幼 | 「わたしのワンピース」「みずいろのながぐつ」 「きんぎょのトとそらのくも」 | H21 | |
| D104 | にしまさかやこ作品シリーズ ちいさな きいろい かさ | 27分 | 幼 | 「ちいさな きいろい かさ」「まこちゃんのおたんじょうび」 「はけたよ はけたよ」 | H21 | |
| D105 | 五味太郎作品シリーズ みんなが おしえてくれました | 25分 | 幼 | 「とんとんとん と」「みんなが おしえてくれました」 「いったでしょ」「ともだちが いました」 | H21 | |
| D106 | 五味太郎作品シリーズ えものは どこだ | 25分 | 幼 | 「あそぼうよ」「だいじょうぶかしら ねずみくん」 「えものは どこだ」「ともだちが きました」 | H21 | |
| D107 | 孤独・お金・健康につけ込む 主婦・お年寄り狙いの悪質商法 | 23分 | 一般 | 悪質商法の被害にあわないために確かな備えが大切であることを、具体的に解説します。 | H21 | |
| D108 | 誰もがいずれば高齢者 ～高齢者の交通事故をなくすために～ | 24分 | 一般 | 高齢者の交通事故をなくすために、高齢者と非高齢者に交通安全の基本に立ち戻ることの大切さを訴えます。 | H21 | |
| D109 | 緊急レポート！ ドラッグの罠 ～蔓延するMDMA～ | 20分 | 一般 | 薬物に関する知識や薬物(MDMA)を勧められた時の断り方を、心の問題を中心に考えていく。指導案付(DVD-R) | H21 | |
| D110 | 未来を変えるあなたの選択 CO2ダイエット生活 | 23分 | 一般 | 若い夫婦のもとに未来から少年がやって来て、夫婦と少年は未来の地球のためにCO2ダイエット生活に挑戦することになった。 | H21 | |
| D111 | 天皇皇后両陛下 ご結婚五十年をお迎えになって | 108分 | 一般 | ご結婚50年という記念すべき年にあたり、今日の天皇皇后両陛下の元気なお姿とともに、50年間の主な出来事の描きます。 | H21 | 寄 |
| D112 | 産業医 工藤なごみ (産業医科大学開学30周年記念特別番組) | 48分 | 一般 | 主人公のなごみが、九州製鉄で働く従業員との関わりを経て、産業医として、ひとりの人間として成長する姿を描いた物語。 | H21 | 寄 |
| D113 | 映像で綴る平・1956 | 23分 | 一般 | 1956年の夏を中心に、平の街などを8ミリカラーフィルム映写機で映し出されたものを、現在の映像や音を加えて新たに作成。 | H21 | 寄 |
| D114 | ねごさかな 「ねごさかな」「おどるねごさかな」 | 23分 | 幼 | 大きな魚を釣ったねごは、食べようとしたら逆に魚に飲み込まれてしまいました。はじめは怒りましたが、なんだか楽しくなり・・・。 | H21 | |
| D115 | そらとぶ ねごさかな 「ねむるねごさかな」「そらとぶねごさかな」 | 23分 | 幼 | カモメと遊んでいたねごさかなのもとへ、カラスたちがいじわるをしにやってきました。そこに竜巻がきて空高く飛ばされ・・・。 | H21 | |
| D116 | 注文の多い料理店 | 23分 | 幼 | 山に狩りにきた2人は道に迷ってしまい、お腹がすいたので山の中で見つけた料理店に入りましたが・・・。 | H21 | |
| D117 | 注文の多い料理店(バリアフリー版) | 23分 | 幼 | 映像・主音声・副音声・字幕スーパーが入っています。目の不自由な方・耳の不自由な方に楽しんでいただけます。 | H21 | |
| D118 | あしたをつかめ 平成若者仕事図鑑 「保育士」 | 24分 | 中 | NHK教育テレビで放送中で、就職して間もない若者が、夢を持って仕事に取り組む姿を見せてくれる仕事ガイダンス番組。 | H22 | |
| D119 | 最新版 高校入試面接合格突破 あなたの志望理由・自己PRは？ | 23分 | 中 | 志望理由や自己PRをどのように書けばよいか、自分の熱意や意欲をどのように語ればよいかを具体的に解説します。 | H22 | |
| D120 | 心と身体の健康シリーズ 喫煙・飲酒・薬物乱用と健康 | 38分 | 中 | タバコ、お酒、薬物の危険性を実験や体験者のはなしをもとに、具体的にわかりやすく解説します。 | H22 | |
| D121 | 心と身体の健康シリーズ 思春期を学ぶ(性教育) | 23分 | 中 | 大人への身体の変化や性感染症の種類・予防等について具体的に解説します。 | H22 | |

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|-------------------------------------|----------|----|--|----------|----|
| D122 | 心と身体の健康シリーズ 心の健康 | 28分 | 中 | 「心」のしくみ、ストレスが及ぼす影響、ストレスとの付き合い方等を具体的に解説します。 | H22 | |
| D123 | ネットいじめ ひとりで悩まない | 23分 | 小 | ネットいじめの事例をドラマ形式で描き、ネットいじめ、対処法等を子ども達に考えさせ、知識を身につけさせる内容。 | H22 | |
| D124 | 教室コミュニケーション入門 第1巻 教室コミュニケーションの指導 | 22分 | 小 | コミュニケーションの意味・重要性を解説し、コミュニケーション能力を育てるための学習活動の形態を具体例とともに紹介。 | H22 | |
| D125 | 教室コミュニケーション入門 第2巻 対話・話し合い | 24分 | 小 | 基本的なコミュニケーションの形である「対話・話し合い」について、様々な具体例を挙げて解説します。 | H22 | |
| D126 | 教室コミュニケーション入門 第3巻 スピーチ | 22分 | 小 | 「スピーチ指導の形態」や「教室でのスピーチ学習」の実際、「スピーチ指導の留意点」「スピーチ評価」について解説します。 | H22 | |
| D127 | 教室コミュニケーション入門 第4巻 討論 | 22分 | 小 | 実際に活用できる形で、自由討論、会議、パネルディスカッション、ディベートについて具体的な方法、手順を解説します。 | H22 | |
| D129 | ぞくぞく村のおバケたち① | 40分 | 幼 | ①ミイラのラムさん ②魔女のおバタン | H22 | |
| D130 | ぞくぞく村のおバケたち② | 40分 | 幼 | ①ちびっこおぼけグー・スー・ピー ②子鬼のゴブリン | H22 | |
| D131 | ぞくぞく村のおバケたち③ | 40分 | 幼 | ①おおかみ男 ②ドラキュラのむすこ | H22 | |
| D132 | ぞくぞく村のおバケたち④ | 40分 | 幼 | ①妖精レロレロ ②どうめい人間サムガリー | H22 | |
| D133 | ちびねこチョコビ／ちびねこコビとおともたち | 40分 | 幼 | 「魔女の宅急便」の原作者：角野栄子が贈るいたずらが大好きなちびねこのお話。 | H22 | |
| D134 | 新漢詩紀行 第1巻 送別・春爛漫・楼上の眺め | 75分 | 一般 | 【送別】「送元二使安西」(王維)外4作 【春爛漫】「春暁」(孟浩然)外6作 【楼上の眺め】「登岳陽樓」(杜甫)外4作 | H22 | |
| D135 | 新漢詩紀行 第2巻 交友・情愛1・情愛2 | 75分 | 一般 | 【交友】「送友人京」(孟浩然)外6作 【情愛1】「桃夭」(詩経)外5作 【情愛2】「月夜」(杜甫)外5作 | H22 | |
| D136 | 新漢詩紀行 第3巻 酒を友に1・酒を友に2・夏に詠む | 75分 | 一般 | 【酒を友に1】「山中与幽人对酌」(李白) 【酒を友に2】「清明」(杜牧)外4作 【夏に詠む】「夏意」(蘇舜欽)外5作 | H22 | |
| D137 | 新漢詩紀行 第4巻 戦乱1・戦乱2 | 50分 | 一般 | 【戦乱1】「春望」(杜甫)外4作 【戦乱2】「飲馬長城窟行」(陳琳)外5作 | H22 | |
| D138 | 新漢詩紀行 第5巻 懐古1・懐古2 | 50分 | 一般 | 【懐古1】「蘇台覽古」(李白)外4作 【懐古2】「蜀相」(杜甫) | H22 | |
| D139 | 新漢詩紀行 第6巻 世を嘆く・気概・秋に憶う | 75分 | 一般 | 【世を嘆く】「貧交行」(杜甫)外5作品 【気概】「述懐」(魏徵)外4作品 【秋に憶う】「秋風辞」(漢武帝)外5作品 | H22 | |
| D140 | 新漢詩紀行 第7巻 旅情・望郷・閑適1 | 75分 | 一般 | 【旅情】「楓橋夜泊」(張継)外4作 【望郷】「絶句 其一」(杜甫) 【閑適1】「飲酒 二十首 其五」(陶淵明)外6作 | H22 | |
| D141 | 新漢詩紀行 第8巻 閑適2・人生無常 | 50分 | 一般 | 【閑適2】「客至」(杜甫)外5作 【人生無常】「古詩 十九首 其十四」(無名氏)外4作 | H22 | |
| D142 | 新漢詩紀行 第9巻 老境・冬に詠む | 50分 | 一般 | 【老境】「秋浦歌」(李白)外6作 【冬に詠む】「江雪」(柳宗元)外4作 | H22 | |

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|-----------------------------|----------|----|--|----------|----|
| D143 | 新漢詩紀行 第10巻 李白の人生・杜甫の人生 | 50分 | 一般 | 【李白の人生】「峨眉山月歌」(李白)外4作 【杜甫の人生】「望岳」(杜甫)外4作 | H22 | |
| D144 | 生きた正倉院 雅楽 | 90分 | 一般 | 古代の心に出会う 千数百年の時空を超越した雅楽を集大成 | H22 | |
| D145 | 世界自然遺産 第1巻 北アメリカ | 60分 | 一般 | ①イエローストーン ②グラント・キャニオン国立公園 ③ヨセミテ国立公園 ④カールズバット洞窟群国立公園 ⑤クルアーニー 外 | H22 | |
| D146 | 世界自然遺産 第2巻 中央アメリカ | 60分 | 一般 | ①ベリーズのバリア・リーフ保護区 ②アレハント・ロ・デ・フントホルト国立公園 ③エル・ピスカイノのクジラ保護区 外2件 | H22 | |
| D147 | 世界自然遺産 第3巻 南アメリカ | 60分 | 一般 | ①カナイマ国立公園 ②ガラパゴス諸島 ③パンタナル保全地区 ④イ グアス国立公園 ⑤ロス・グラシアレス | H22 | |
| D148 | 世界自然遺産 第4巻 アジア I | 60分 | 一般 | ①武陵源の自然景観と歴史地域 ②雲南三江併流の保護地域 群 ③シュンドルボン ④アラビアオリックスの保護区 ⑤白神山地 | H22 | |
| D149 | 世界自然遺産 第5巻 アジア II | 60分 | 一般 | ①キナバル自然公園 ②フォンニャ ケバン国立公園 ③トゥハタハ岩礁 海中公園 ④ウジュン・クロン国立公園 ⑤コモド国立公園 | H22 | |
| D150 | 世界自然遺産 第6巻 オセアニア | 60分 | 一般 | ①グレート・バリアリーフ ②クインズランドの湿潤熱帯地域 ③パーヌル 国立公園 ④西オーストラリアのシャーク湾 ⑤テ・ワヒボウナム | H22 | |
| D151 | 世界自然遺産 第7巻 ヨーロッパ I | 60分 | 一般 | ①ユングフラウ アレッチェ ビーチホルン ②コルシカのジロラッタ岬、ホルト岬、ス カンドラ自然保護区及びピアナ・カランケ 外3件 | H22 | |
| D152 | 世界自然遺産 第8巻 ヨーロッパ II | 60分 | 一般 | ①カムチャツカ火山群 ②バイカル湖 ③ペラヴェシユスカヤ・プーシヤ／ビヤ ウオヴイェジャの森 ④スバルナ自然保護区 外1件 | H22 | |
| D153 | 世界自然遺産 第9巻 アフリカ I | 60分 | 一般 | ①モシ・オ・トゥニャ／ヴィクトリアの滝 ②キリマンジャロ国立公園 ③マラウイ 湖国立公園 ④セル・ゲーム・リザーブ 外1件 | H22 | |
| D154 | 世界自然遺産 第10巻 アフリカ II | 60分 | 一般 | ①バンダルギン国立公園 ②メ溪谷自然保護区 ③グレーター・セント・ ルシア湿地公園 ④ニオコロ コバ国立公園 外1件 | H22 | |
| D155 | 世界自然遺産 (SUPECIAL DVD) 知床 | 60分 | 一般 | 流氷がもたらす独自の生態系、そして手付かずの自然が残って いることから、2005年7月に世界自然遺産に登録された。 | H22 | |
| D156 | がんばり過ぎない がんばらない 介護のす すめ | 19分 | 一般 | 自ら介護を1人で背負い込まず、無理なく介護を進めるポイント を紹介します。(DVD-R) | H22 | |
| D157 | 10ぴきのかえる② | 40分 | 幼 | ①10+1ぴきのかえる ②ぎろろんやまと10ぴきのかえる | H22 | |
| D159 | ねぎぼうずのあさたろう 第1巻 | 51分 | 幼 | ①旅立ちのとうげ ②出会いの宿場町 | H23 | |
| D160 | ねぎぼうずのあさたろう 第2巻 | 102分 | 幼 | ③謎のゆうれい屋敷 ④おまんじゅうは恋の味 ⑤弁天様のくれた 赤ん坊 ⑥きゅうべえと磯菊の花 | H23 | |
| D161 | ねぎぼうずのあさたろう 第3巻 | 102分 | 幼 | ⑦嘘つき小僧すず吉 ⑧村を守った秘密箱 ⑨くノ一の隠れ里 ⑩人情渡し舟 | H23 | |
| D162 | ねぎぼうずのあさたろう 第4巻 | 102分 | 幼 | ⑪鉄火肌火の玉おてつ ⑫はらぺこ侍必殺剣 ⑬大笑い一番 勝負! ⑭もろこし天狗党あらわる | H23 | |
| D163 | ぞくぞく村のおばけたち⑤ | 40分 | 幼 | ①がいこつガチャさん ②雪女ユキミダイフク | H23 | |

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|---|----------|----|--|----------|----|
| D164 | ぞくぞく村のおばけたち⑥ | 40分 | 幼 | ①雨ぼうずピッチャン ②魔女のオバタンの使い魔 | H23 | |
| D165 | 百目のあずきとき | 15分 | 幼 | ある日、旅人が夜道を歩いていると、どこからともなく妙な音が聞こえてきました。旅人はあたりを見まわしてみましたが何もなく…。 | H23 | |
| D166 | のっぺらぼう | 15分 | 幼 | お寺の修理をしていた大工の正八が、仕事の帰りにお堀のそばの柳の木の下に白い女の人の影を見つけました。近づいてみると…。 | H23 | |
| D167 | きもだめしのばん | 15分 | 幼 | ある夜、きもだめしをしようとしたのですが、怖くて誰も先に行こうとしません。勇気を出して茂吉が先に行き大きな松の木の上に登りました。 | H23 | |
| D168 | 絵からとびだしたねこ | 15分 | 幼 | ネコの絵を描くのが好きな小坊主さんが壁いっぱいネコの絵を貼り、そのまま眠りました。寝入ったところ怪しい物音が聞こえてきて… | H23 | |
| D169 | 小学理科～物質・エネルギーの実験～ | 70分 | 小 | ものと重さ、磁石の性質、電気の通り道、ものの溶け方、ふりこの動き、電流の働き、空気と水の性質、金属・水・空気と温度、電気の働き等 | H23 | |
| D170 | 小学理科 6年② | 21分 | 小 | 地層の観察、水の働きでできた地層、火山の噴火でできた地層、火山の活動や地震による土地の変化、月の形が変わるしくみ、等 | H23 | |
| D171 | 小学生の自転車の安全な乗り方 | 16分 | 小 | こどもたちに「質問を投げかけ」「考えさせる」といった手法を用いることで、自然とルールやマナー、危険予測が身に付くようになります。 | H23 | |
| D172 | 学級担任のためのカウンセリングとその実践 第4巻～キレイな心を育てる～ | 45分 | 中 | 昨今、怒りのコントロールが苦手な子供が増えている。ここでは、再現例を交え、パフォーマンスの理論と実践方法を紹介します。 | H23 | |
| D173 | 学級担任のためのカウンセリングとその実践 第7巻～LD・ADHD・高機能自閉症～ | 45分 | 中 | 軽度発達障害のある子供の特徴や正しい支援の方法について概説し、特別支援教育の進め方、取り組み方を詳説します。 | H23 | |
| D174 | 最新版 中学生の進路学習シリーズ 2年生編 働く体験で社会を知ろう！ | 24分 | 中 | 進路情報を活用しよう、自分らしい進路を考えよう、体験したい職場を発見しよう、職場体験学習にチャレンジしよう！など。 | H23 | |
| D175 | 林家たい平の高齢ドライバーの交通安全 | 21分 | 一般 | 高齢ドライバーの交通ルールと加齢に伴う身体的・精神的特性を林家たい平師匠が軽妙な語り口で解説し安全運転の大切さを示唆します | H23 | |
| D176 | 失われたいのちへ誓う ～東日本大震災が教えたこと～ | 20分 | 一般 | 東日本大震災で被災した人々、震災によって多くを失った人々の声を紹介しながら、震災後のこれからをどう生きるかを共に考えます。 | H23 | |
| D177 | もし今、地震が起きたら ～命を守る備えと退避行動～ | 19分 | 一般 | 過去に起きた大地震の教訓をもとに、いま求められる地震時の心得、地震への備えを考えます。 | H23 | |
| D178 | 検証・急増する高齢者の熱中症 ～正しい知識を身につけよう～ | 19分 | 一般 | 高齢者が実際に熱中症になった際の注意すべき点と、正しい知識、応急処置を身につけます。 | H23 | |
| D179 | ネットと上手に付き合おう！ ケータイトラブルから身を守る | 23分 | 中 | 嘶家の柳家三之助さんと中学生とのやり取りを通じ、ネットのトラブルを防ぎ、インターネットを有効に活用していくためのヒントを提供します。 | H24 | |
| D180 | 最新版 高校入試・面接の攻略 なぜこの学校を選ぶのですか？ | 23分 | 中 | 高校入試面接のツボをつかむ 中学生必見の最新版面接攻略法 | H24 | |
| D181 | いじめなんか、いらない!! 東日本大震災から、私たちは学んだ | 15分 | 中 | 被災した子供達のコメントから、中学生達が、いじめがいかに今の生活や命の尊さを忘れて起きているかを自覚していく。一部市内で撮影。 | H24 | |
| D182 | 学級担任のためのカウンセリングとその実践 ①不登校 | 40分 | 中 | 不登校生徒への段階的アプローチ、保護者へのアプローチ、援助のポイントなどを解説。 | H24 | |
| D183 | どう守る？自分の命 東日本大震災から教えられたこと | 22分 | 小 | 東日本大震災の体験から学ぶ、火災や地震からの命の守り方。津波からの逃げ方や避難所での生活の仕方など。 | H24 | |

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|---|----------|----|---|----------|----|
| D184 | ありったけの勇氣 | 27分 | 小 | いじめをなくすためにお互いに認め合い、本音で話せる関係づくりなど、いじめに立ち向かう勇氣の大切さを伝えます。 | H24 | |
| D185 | 幼児・児童虐待 見えない虐待をしないために | 25分 | 小 | 実例3話のオムニバスドラマ。仁木やす子先生が問題点と虐待を防ぐ対応法を紹介。富田富士也先生が求められる親の気づきをアドバイス | H24 | |
| D186 | 万引きは、ぜったい悪い！ | 14分 | 小 | 万引きは犯罪。どんな場合でも許されない行為であり、謝って済む問題ではないということを、子どもたちにしっかりと伝えます。 | H24 | |
| D187 | むしむし村の防災訓練 | 12分 | 幼 | むしむし村の昆虫達が教室での防災訓練を体験しながら、地震が起こった時の行動の仕方や津波が来たときの避難について学びます。 | H24 | |
| D188 | わたし おてつだいねこ | 19分 | 幼 | エプロンをかけたかわいい子ネコはお手伝いが大好き。何でも手伝おうとしますが、失敗ばかりです。(DVD-R) | H24 | |
| D189 | アラジンと魔法のランプの交通安全 | 12分 | 幼 | アラジンと魔法のランプのキャラクター達と道路の歩き方、信号機のない横断歩道の渡り方、交通標識の意味などを楽しく知って学べます。 | H24 | |
| D190 | みんな友だち | 15分 | 幼 | 自分がペンギンであることを知らない「プウ」。飛べないはずの空を、カモメのように飛びたいとチャレンジします。 | H24 | |
| D191 | だまされない！とられない！ 振り込め詐欺・ひったくりから自分を守る | 19分 | 一般 | 振り込め詐欺・ひったくりから自分を守るための中高年・高齢者向け防犯教育の内容となっております。 | H24 | |
| D192 | 津波・命を守る心構え | 20分 | 一般 | 小中学生600人が津波から逃げ切った「釜石の奇跡」はなぜ起こったか。片田敏孝教授にお話を伺い、津波から命を守る知恵を伝えていく | H24 | |
| D193 | もったいないばあさんと 考えよう世界のこと | 71分 | 一般 | 地球の問題と厳しい環境で暮らす世界の子供達の現状などの問題が私達の暮らしとどのようにつながっているのかを分かりやすく伝えます | H24 | |
| D194 | 学級担任のためのカウンセリングとその実践 ②いじめ | 29分 | 中 | 最新の調査研究データから、いじめの定義・原因・いじめ発見のきっかけなど、現代のいじめの実態を紹介し、早期発見のポイントを提示。 | H24 | |
| D195 | 学級担任のためのカウンセリングとその実践 ③いじめを生まない学校づくり | 26分 | 中 | 今、求められているいじめを生まない学級づくりの方法をさまざまな角度から紹介し、「心の第2担任制」についても説明します。 | H24 | |
| D196 | くじらぐも | 11分 | 幼 | 1年2組の子供たちが体操をしていると、空に大きなくじらが現れました。真っ白い雲のくじらです。小学校国語教科書の朗読。 | H24 | |
| D197 | いじめケース・スタディ —みんなで考えよう— | 16分 | 中 | 無視、暴力、プロフ・ブログ・掲示板(学校裏サイト)での誹謗中傷などのケースに合わせた対応や相談方法を尾木直樹さんが解説。 | H24 | |
| D198 | 元気に行進！ レッツゴーパレード | 45分 | 小 | 幅広い年代の子供たちに楽しんでもらう「体力作り体験型」のコンテンツでパレードを練習することで、遊びながら体力が向上します。 | H24 | |
| D199 | 放射性物質の光と影 人体の影響は？生活の影響は？ | 26分 | 中 | 放射線の基本、自然界の放射線、原子力発電所の放射線、放射線の被ばく経路と人体への影響、暮らしに役立つ放射線など6編構成。 | H25 | |
| D200 | 小学生向け しらべてみよう放射線 | 16分 | 小 | ①放射線とは？②身のまわりの放射線③放射線を出すもの④放射線の利用⑤もし事故が起きたら | H25 | |
| D201 | 最新版 中学生の進路学習シリーズ 1年生編 自分を知って将来を考えよう！ | 25分 | 中 | 自分を知る・友だちを知る、職業について考えよう、考えて気づいた身の回りの職業とは？職業調べをしてみよう、など。 | H25 | |
| D202 | 最新版 中学生の進路学習シリーズ 3年生編 夢に向かってはばたこう！ | 24分 | 中 | 希望職業をシミュレーションしよう、職場体験学習を振り返ろう、進路選択の準備をしよう、進路希望先を詳しく調べてみよう、など。 | H25 | |
| D203 | 中学生編 いじめと戦おう！ ～もしもあの日に戻れたら～ | 23分 | 中 | 鑑賞した生徒がいじめのメカニズムや対策を自分の身に置き換えて考えることができる、ドラマ形式の教材。 | H25 | |

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|--------------------------------------|----------|----|--|----------|----|
| D204 | 小学生編 いじめと戦おう！ ～私たちにできること～ | 21分 | 小 | 鑑賞した児童がいじめの、当事者、被害者、傍観者の立場を理解し、考えることができるドラマ形式の教材。 | H25 | |
| D205 | 高校入試面接対策シリーズ ②面接マナーの基本を身につける | 18分 | 中 | ①面接前の準備②控室でのマナー③入室・退室のマナー④面接の質疑応答の仕方⑤敬語の使い方⑥アイコンタクト⑦聞き方のマナー | H25 | |
| D206 | 高校入試面接対策シリーズ ③自己プレゼンテーションとは | 20分 | 中 | ①個人面接 導入の質問～志望理由②高校でやりたいこと③自己PR④自己プレゼンテーションのポイント⑤グループ面接では | H25 | |
| D207 | 友だちの声が聴こえる？ ～本当の思いやり～ | 24分 | 小 | 友だちの心の声に耳を傾け、相手の考えや気持ちを尊重し、本当の思いやりとは何かを考えていきます。 | H25 | |
| D208 | 小学生のためのケータイ・ネット教室 ～こんなトラブルに気をつけて～ | 30分 | 小 | 携帯電話を利用してネットのトラブルに巻き込まれる小学生の事例をドラマで描くとともに、安全で正しい携帯・ネットの使い方を解説。 | H25 | |
| D209 | 教員のための保護者対応力向上シリーズ 第3巻 小学校編 | 22分 | 小 | 保護者対応の基本が身に付き多くの事例を基にしたディスカッションとロールプレイングで保護者対応力が向上する教員研修用DVD。 | H25 | |
| D210 | チャイルドシート | 16分 | 幼 | 交通事故の多くはシートベルト着用により死を未然に防いでくれます。子どもの視点で考える交通安全アニメーション。 | H25 | |
| D211 | きみならどうする？ ゆうかい・いたずらされないために | 14分 | 幼 | 自分自身で危険から身を守るための方法を、小さな子どもたちにも理解できるようわかりやすいアニメーションで描いた作品。(DVD-R) | H25 | |
| D212 | 年中行事アニメーション 節分 福は内！鬼は外！ | 12分 | 幼 | 山里の村に起きた不思議なお話。子どもたちが納屋で子鬼を見つけ、旅の僧から鬼を追払う秘策を教わります。(DVD-R) | H25 | |
| D213 | 盲目の名馬 タカラコスモス | 47分 | 一般 | 女子高生と盲目の馬との心の交流を描いた感動のドキュメンタリー | H25 | |
| D214 | 家庭の中の人権 生まれ来る子へ | 25分 | 一般 | 「家庭の中の人権」に目を向け、祖父母と孫夫婦の会話を通して、私たちの身の回りにある人権問題をクローズアップ。 | H25 | |
| D215 | 阿藤快のあつ、と撃退！悪質商法 お年寄りを守るご近所の力 | 22分 | 一般 | 悪質商法の被害にあわないためには悪質な業者(敵)を知ること。そして、ご近所や周囲の人たちの交流を密にすることの大事さを描く。 | H25 | |
| D216 | 青空球児・好児のお年寄りの安全生活術 防ごう！家庭内・外出時の事故 | 20分 | 一般 | お年寄りの事故で半数以上を占める家庭内での事故や、外出時、歩道での事故や、ひったくり被害について考えます。 | H25 | |
| D217 | 自分を守る！SNSの安全な使い方 | 22分 | 中 | SNSとは？具体的に何が危険なのか？プロフは信用できるのか？SNSは匿名ではない | H26 | |
| D218 | 子どもを守る！SNSの安全な使い方 | 20分 | 一般 | SNSとは？保護者が知っておくべきこと 家庭でのルール作り | H26 | |
| D219 | あなたの乗り方、大丈夫！？ | 16分 | 中 | たかが自転車と甘く考え、危険な乗り方をすると交通事故をひき起こしかねません。本作品では、自転車を安全に利用する「自転車安全利用五則」を分かりやすく解説します。 | H26 | |
| D220 | 高校入試面接対策シリーズ ①自己PRのかきかたは・・・ | 20分 | 中 | 自己PR書の書き方で①志望する理由と高校の求める生徒像や②将来の目標など、必要なポイントを詳しく説明。 | H26 | |
| D221 | クイズ！危険をさがせ 道路を歩くとき | 15分 | 小 | 小学校低学年向けの危険予測トレーニング教材。人体模型のジンタ君と一緒に道路の安全な歩き方を学んでいきます。 | H26 | |
| D222 | 危険な目にあわないぞ ナナミパパの青空 防犯教室 | 18分 | 小 | 通学路や公園など子どもに身近な場所を舞台に、具体的にわかりやすく危険な場所や怪しい人、危険な目にあった時の対応法を描き、子供たち自身が身を守るための力をつける。 | H26 | |
| D223 | 「人権」ってなんだろう | 14分 | 小 | 子どもたちの生活シーンをミニドラマで提示し、人権学習のケース・スタディを行う。いじめや差別などの問題を、子供たちが自分自身の問題としてとらえ、行動を起こすためのヒントとする教材。(DVD-R) | H26 | |

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|--|----------|----|--|----------|----|
| D224 | はなかつぱの交通安全 | 13分 | 幼 | テレビで大人気の「はなかつぱ」が仲間たちと交通ルールを学んでいくアニメ。楽しい物語を通じて交通ルールを解説し、なぜ交通ルールを守らなければならないかを理解させる。 | H26 | |
| D225 | ぼくは王さま | 40分 | 幼 | ①おしゃべりなたまごやき ②たまごがいっぱい ③王さまのタクシー ④たんじょう日のプレゼント | H26 | |
| D226 | ほめ上手 叱り上手 | 20分 | 一般 | 良い親子関係をつくりだすほめ方、しかり方とはどのようなものなのでしょうか。赤ちゃんが生まれたときからの信頼関係を築く方法を示します。 | H26 | |
| D227 | オトナのための自転車教室 | 16分 | 一般 | 自転車の交通ルール、知っているようでよく知らない…だけど今さら聞けない…そんなオトナの皆さん必見！基本の基本から改めて学んでいくオトナのための自転車交通安全DVD。 | H26 | |
| D228 | 避難所の開設・運営 その時、皆さんの力が必要です | 17分 | 一般 | 一般市民の方々に向け、地域の防災拠点としての避難所の役割、開設・運営の流れ、東日本大震災で得られた教訓などを分かりやすく解説します。 | H26 | |
| D229 | 最期の願い どうする 自宅での看取り | 26分 | 一般 | 岐阜県養老町で在宅医療を支えるクリニックの活動を捉えながら、尊厳のある生き方・死に方とは何かを問います。 | H26 | |
| D230 | PTG子どもの心の回復 -豊間小学校子ども映画学校- | 20分 | 一般 | 被災地の小学校で実施された映画作り。児童虐待、いじめなど傷ついた子どもの心になにが必要か、被災地の取り組みを通じて学びます。 | H26 | |
| D231 | 化けくらべ | 21分 | 幼 | ある日、ためきの「ごんべえ」ときつねの「へらこい」が化けくらべをすることになった。ごんべえが仲間たちと「嫁入り行列」に化けてお宮の参道を歩いていると…… | H26 | |
| D232 | 美しいさいごの一葉 | 19分 | 幼 | 葉がすべて落ちたら、自分は死んでしまうと思っている重病の少女のため、絵描きの老人は暴風の中、命を懸けて同じ形の葉を描く。 | H26 | |
| D233 | 森のいえ | 17分 | 幼 | 昔々、ある森の一軒家で父母と三人の娘たちが暮らしていた。きこりの父のために、娘たちは交代で森の中へお弁当を届けに行っていたが、道に迷ってしまい……。 | H26 | |
| D234 | 中学生のいのちと心を守る性教育シリーズ 第1巻考えよう！私の性 みんなの性 | 19分 | 中 | 男女の外性器、性器のケアと包茎について、性腺刺激ホルモンと生殖器の関係、排卵・受精・妊娠・月経・射精の仕組み、メディアリテラシーを身につけよう、多様な性(LGBT)について知ろう。 | H27 | |
| D235 | 中学生のいのちと心を守る性教育シリーズ 第2巻対等な恋愛関係って？ | 18分 | 中 | デートDVとは、デートDV自己チェック、恋愛至上主義に振り回されない、妊娠と出産、望まない妊娠、人工妊娠中絶、望まない妊娠を避けるための避妊 | H27 | |
| D236 | 中学生のいのちと心を守る性教育シリーズ 第3巻防ごう！性のトラブル | 20分 | 中 | SNSを介した性犯罪、SNS安全対策、性感染症の実態と予防法、HIV、コンドームの使い方講座、ネットのアダルトサイトに惑わされない、気持ちの伝え方講座 | H27 | |
| D237 | スマホの安全な使い方教室 気をつけようSNSのトラブルに | 23分 | 中 | 個人情報の取り扱い、SNSに潜む危険など最新のトピックを取り上げ、スマホの安全な使い方を学んでいきます。 | H27 | |
| D238 | ドライブレコーダーは見た！シリーズ 自転車の交通ルールを覚えよう | 15分 | 小 | ヘルメットは必ずかぶろう!!、車道の通り方、信号のある/ない交差点の渡り方、歩道の通り方、こんな走り方は危ないよ など | H27 | |
| D239 | 災害ケーススタディ とっさの判断！ 君ならどうする？ | 86分 | 小 | 教室や通学路、公園で地震や津波から身を守るには？台風や雷、竜巻、雪害や火山等さまざまなケースでの防災を考えます。 | H27 | |
| D240 | 孫悟空の火の用心 | 12分 | 小 | 孫悟空一行が火災の恐ろしさを学ぶ作品。火遊びの怖さ、煙の危険性や花火をするときの注意点などをクイズを交えながら勉強します。 | H27 | |
| D241 | 児童文学ライブラリー 「手ぶくろを買いに」 | 15分 | 小 | 寒い冬、お母さんぎつねは子ぎつねに手ぶくろを買ってやろうと思いましたが。やさしい心の人間と子ぎつねの物語です。 | H27 | |
| D242 | おれたち ともだち | 52分 | 幼 | 『ともだちや』をはじめたキツネ。でも、ともだちって、お金で買うものなの？キツネとオオカミの友情物語。4話収録。 | H27 | |
| D243 | げんき げんき ンタン① 「コロコロことばいえるかな？」 | 32分 | 幼 | コロコロことばいえるかな？、なかよくクッキー、あつぷつぶすもう、ゆきあそび、とべとべてんまでとどけ | H27 | |

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|----------------------------------|----------|----|--|----------|----|
| D244 | げんき げんき ノタン③ 「まいごはだあ〜れ？」 | 31分 | 幼 | まいごはだあ〜れ？、まねっこタータン、あかいほっばきいろい ほっば、じてんしゃびゅんびゅん、まほうのカラーボード | H27 | |
| D245 | げんき げんき ノタン④ 「ほっばっばカルタだれのこえ？」 | 32分 | 幼 | ほっばっばカルタだれのこえ？、もういいかい？、いつもいっしょ にね、ひらがなボールわかるかな？ ノタンのたからもの | H27 | |
| D246 | げんき げんき ノタン⑤ 「はみがき しゅこしゅこ」 | 32分 | 幼 | はみがきしゅこしゅこ、とびだせ！イングリッシュ、おふろでちゃ ぷちやぷ、おおきくなったら、キラキラシャンシャンおやすみなさ い | H27 | |
| D247 | げんき げんき ノタン⑥ 「うたおう！クリスマス」 | 30分 | 幼 | ノタン！サンタクロースだよ（おはなし） 日本語版・英語版のクリ スマスソングを各8曲収録。 | H27 | |
| D248 | げんき げんき ノタン⑦ 「がんばるもん」 | 32分 | 幼 | がんばるもん、てんてんくんとまんまるちゃん、およぐのだいす き、ドレミであそぼ、ノタンのたんじょうび | H27 | |
| D249 | げんき げんき ノタン⑧ 「いたいのとんでけ〜」 | 32分 | 幼 | いたいのとんでけ〜、えいごで123、ボールまてまてまて、ぱっ ぱらばなし おかたづけ、じゅんばんじゅんばん | H27 | |
| D250 | からすのパンやさん/どろぼうがっこう | 40分 | 幼 | 楽しい形のパンを焼いて評判を呼ぶ「からすのパンやさん」、早 く一番悪いどろぼうになろうと生徒たちが勉強する「どろぼうがっ こう」。 | H27 | |
| D251 | 赤ずきんちゃんと学ぼう！ 交通ルール | 14分 | 幼 | 赤ずきんちゃんがおばあちゃんの家に行く途中で、道路の歩き 方や、横断歩道の渡り方などの交通ルールをわかりやすく学ん でいきます。 | H27 | |
| D252 | 日本の昔ばなし② 浦島太郎他 | 69分 | 幼 | 浦島太郎、金太郎、力太郎、うぐいすの里、平林、宝くらべ、い かとするめ、三人泣き、大工と鬼六 | H27 | |
| D253 | 日本の昔ばなし④ ぶんぶく茶釜 他 | 69分 | 幼 | ぶんぶく茶釜、三年寝太郎、鼻たれ小僧、最後の嘘、うれしめで たしありがたや、食わず女房、和尚と小僧のかみがない、ふるや のもり、旅人馬 | H27 | |
| D254 | 日本の昔ばなし⑤ 織姫と彦星 他 | 69分 | 幼 | 織姫と彦星、闇夜にカラス、髪そり狐、そその相九郎、オンバ の皮、いもころがし、火男、ねずみのすもう、和尚と小僧のぷ〜 ぷ〜ぱたぱた | H27 | |
| D255 | 日本の昔ばなし⑦ かぐや姫 他 | 69分 | 幼 | かぐや姫、鬼の妹、まんじゅうこわい、うばすて山、、水の神の文 使い、運のよいにわか侍、海幸彦と山幸彦、河童が出てきた日、 閻魔さまの失敗 | H27 | |
| D256 | 日本の昔ばなし⑧ 三つの斧 他 | 69分 | 幼 | 三つの斧、猿の婿どの、天狗と盗人、尻ひり嫁、猫と茶釜の蓋、 ちゃくりかきふ、ねずみの婿取り、小石の手紙、だんまりくらべ | H27 | |
| D257 | 日本の昔ばなし⑨ 天狗の隠れみの 他 | 69分 | 幼 | 天狗の隠れみの、鬼婆さんが仲人、閻魔様はハチゴロどん、きき 耳ずきん、犬と猫と宝物、幽霊の歌よみ、たのきゅう、てえてえ小 法師、にせ地藏 | H27 | |
| D258 | 日本の昔ばなし⑩ 因幡の白兔 他 | 69分 | 幼 | 因幡の白兔、嫁の坊主頭、三枚のお札、炭焼き長者、金のなる 木、お坊さんの手ぬぐい、三人の兄弟、狼の眉毛、どっこい しよ | H27 | |
| D259 | 日本の昔ばなし⑫ 大江山の鬼退治 他 | 69分 | 幼 | 大江山の鬼退治、小僧とネコの絵、貧乏神、馬方山姥、えびの お伊勢参り、なんの病、山梨とり、一軒家の婆さん、ムカデの医 者むかえ | H27 | |
| D260 | 日本の昔ばなし⑬ 桃太郎 他 | 69分 | 幼 | 桃太郎、はちかつぎ姫、十二支のはなし、いくさはやめた、大蛇 と狩人、尻尾の釣り、天福地福、菜飯八兵衛、茗荷女房 | H27 | |
| D261 | 日本の昔ばなし⑭ 町のねずみと田舎のね ずみ 他 | 69分 | 幼 | 町のねずみと田舎のねずみ、おしらさま、うさぎとカメ、蛇息子、 カップとわらぞうり、そら豆とわらと炭、味噌買い橋、猫檀家、鳥 呑み爺さん | H27 | |
| D262 | 日本の昔ばなし⑯ 一足千里のわらじ 他 | 69分 | 幼 | 一足千里のわらじ、山伏と白い狼、月日のたつのは早い、七羽 の白鳥、謎の恋歌、「お」は難しい、尻鳴りべら、涙を流した鬼の 面、星の火 | H27 | |
| D263 | 日本の昔ばなし⑰ ヤマトノオロチ 他 | 46分 | 幼 | ヤマトノオロチ、サトリ女と桶屋、匂いのお返し、闇を裂く雄叫 び、タコほねなし、元犬 | H27 | |

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|---|----------|----|--|----------|----|
| D264 | 地域で減災！ | 24分 | 一般 | 自然現象は防げなくても、被害は減らせる。「減災」の基盤となる「自助」と「共助」の大切さを示し、地域防災への関心と参加意欲を呼び起こします。 | H27 | |
| D265 | 救命に必要です！ | 22分 | 一般 | 心肺蘇生法とAEDの使用法をわかりやすく解説しています。ガイドライン2010対応。 | H27 | |
| D266 | 探梅 | 40分 | 一般 | 北九州市が展開する『いのちをつなぐネットワーク』を取り上げながら、人と人の助け合いの根底となる人権尊重について考えます。 | H27 | |
| D267 | 中学生・高校生のための自転車交通ルール | 19分 | 中 | 自転車事故の悲劇を印象的な再現映像で示し、交通ルールの大切さを説きます。H27年6月施行の自転車運転者講習制度にも言及。 | H28 | |
| D268 | 決定版 高校入試面接攻略DVD 第1巻 面接にそなえて | 15分 | 中 | 面接の役割と重要性を紹介。面接時のマナーと常識、面接の流れ、自己推薦書(自己PRカード)の書き方や当日までの準備なども丁寧に解説。 | H28 | |
| D269 | 決定版 高校入試面接攻略DVD 第2巻 面接の攻略法 | 15分 | 中 | よく聞かれる質問事項や、グループ面接での注意点など困ったときの対処法などについて解説します。 | H28 | |
| D270 | 決定版 高校入試面接攻略DVD 第3巻 面接攻略シミュレーション | 15分 | 中 | 実際の面接の雰囲気をつかめるようにドラマ形式で解説します。第1巻と第2巻のおさらいや練習などに最適です。 | H28 | |
| D271 | 教員のための保護者対応向上シリーズ ①保護者対応の基本(小中高校に対応) | 20分 | 中 | 多くの事例を基にしたディスカッションとロールプレイングで保護者対応力が向上する教員研修用DVD。 | H28 | |
| D272 | 教員のための保護者対応向上シリーズ ⑥対応の難しいケース編 | 25分 | 中 | 多くの事例を基にしたディスカッションとロールプレイングで保護者対応力が向上する教員研修用DVD。 | H28 | |
| D273 | 危険から身を守ろう！パソコンやスマホを使うとき | 16分 | 小 | 架空請求詐欺や個人情報の漏えいなど、犯罪被害にあわないためのポイントや、SNSに書き込みをする際のルールなどについて説明。 | H28 | |
| D274 | ケータイ・ネットここが心配 犯罪から子どもを守る | 23分 | 小 | ネットでの会話の問題、ネットいじめ、ネット依存の影響、個人情報漏えい、危険サイトなどについて説明。指導者・保護者向け。 | H28 | |
| D275 | 命を守れますか？ 地しんのとき つ波のとき | 21分 | 小 | 津波、火災の特徴を理解し、避難する方法を明示していきます。小学校中・高学年向け。 | H28 | |
| D276 | ねずみくんのチョコキ① | 38分 | 幼 | ①ねずみんのチョコキ②りんごがたべたいねずみくん③コップをわったねずみくん④また！ねずみくんのチョコキ⑤ねずみくんのブランコ⑥ねみちゃんとねずみくん | H28 | |
| D277 | もしものときにできること①ぐらぐらどーん！ 自然災害編①地震・津波 | 32分 | 幼 | 子どもたち自身がもしものときのために備えて、安全を意識する力や行動力を習得し、「自分の命は自分で守る」という意識を持つことができるよう、楽しみながら、防災や防犯の知識を習得します。アニメーションやパペット劇場、歌などで構成。 | H28 | |
| D278 | ケンタとニャンタのクルマ大好き！ チャイルドシートはカチッとね | 15分 | 幼 | チャイルドシートを着用しない怖さや、車のそばで遊ぶ危険性をわかりやすく描いたアニメーション。 | H28 | |
| D279 | 被災地からのメッセージ | 25分 | 一般 | 長野県の神城断層地震、関東・東北豪雨や口永良部島噴火、熊本地震など、近年の大きな災害から学ぶ、「命の授業」。 | H28 | |
| D280 | 聲の形 | 30分 | 中 | 「障害者との共生」を読者に問いかけた原作の物語を基本に、教材としてのテーマを付加したドラマ形式の人権啓発教材。 | H28 | |
| D281 | わっかカフェへようこそ | 35分 | 一般 | インターネットによる人権侵害、高齢者の人権や外国人の人権について考える作品。 | H28 | |
| D282 | ミミちゃんのてとてとて | 18分 | 幼 | うさぎのミミちゃんの心に魔がさした時、お母さんの温かな心が支えます。子どもの万引き防止。 | H28 | |
| D283 | 日本の昔ばなし① 花さか爺さん他 | 69分 | 幼 | 花さか爺さん、一寸法師、おむすびころりん、夢をかった男、ねずみ経、牛の嫁入り、八つ化け頭巾、ほれ薬、猿地蔵 | H28 | |
| D284 | ボクはすぐに逃げたんだ 東日本大震災から学んだこと | 14分 | 小 | 釜石市の小学生たちがどのように避難したかを詳細に描きます。子どもたちの防災力向上を目的に製作した作品。 | H28 | |

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|-------------------------------------|----------|-----|---|----------|----|
| D285 | 幼い命を守れ！どう教える「避難の方法」 幼稚園、保育所の防災対策 | 26分 | 幼 | 災害発生時、幼児がすぐに身を守る行動ができるためには、日常生活のなかで、どのような指導が工夫が必要なのか。指導者向けの作品。 | H28 | |
| D286 | みんなが知ってる心あたたまるなつかしいお 話シリーズ② | 31分 | 幼 | ①マッチ売りの少女②はくちょうの王子③ゆきの女王 | H28 | |
| D287 | みんなが知ってる心あたたまるなつかしいお 話シリーズ⑩ | 33分 | 幼 | ①フランダースの犬②小人とくつや③王子とこじき | H28 | |
| D288 | クイズ!危険をさがせ 自転車に乗るとき | 17分 | 小 | 自転車交通安全の危険予測トレーニング教材。アニメと実写映像を織り交ぜ、子どもの興味を引き付けて危険予知能力を高めます。 | H28 | |
| D289 | どんぐり 森へ | 15分 | 幼 | 虫が大好きなタックくんは、どんぐりの森で体が小さくなり、不思議な体験を通して“たからもの”を見つける。 | H28 | |
| D290 | 親や先生が知らない！子ども防犯スクール ネット・SNSトラブル編 | 25分 | 中 | twitterやLINE、ライブ配信などの落とし穴や、親子で考えるネットとの付き合い方、実際のトラブル事例や回避術などを解説します。 | H29 | |
| D291 | 中学生・高校生の自転車の安全な乗り方 | 20分 | 中 | ドライブレコーダーや実際の事故現場の映像、最新のCG映像も交えながら、自転車の安全な乗り方を伝えていきます。中学生・高校生対象。 | H29 | |
| D292 | セツちゃん | 34分 | 中 | 高木家の娘・加奈子が、ある日、いじめにあう「セツちゃん」という転校生について話した…。直木賞受賞作の映像化。 | H29 | |
| D293 | 東山文化を支えた「差別された人々」 | 16分 | 小・中 | 世界遺産である銀閣寺や龍安寺の庭園などをつくったのは、実は差別されていた人々であったという歴史事実は、被差別の人たちのマイナスイメージを逆転させました。小学生版と中学生以上版を収録。 | H29 | |
| D294 | 児童文学ライブラリー「大きなかぶ」 | 14分 | 小 | 児童に是非読んでほしい作品や現行教科書に採用された作品の映像化。教科書の原文朗読を基本に、原作の味わいを十分に生かした人形劇。 | H29 | |
| D295 | ビジュアル言語活動シリーズ①対話・話し 合いをしよう | 25分 | 小 | 相手の話を「聞く」、相手に「話す」、さらに「伝える」際の態度や発言の仕方など、音声言語活動全般を貫く基本事項を踏まえながら、対話・話し合いの具体的事例を紹介しています。 | H29 | |
| D296 | ビジュアル言語活動シリーズ②協議・討論 をしよう | 30分 | 小 | 自分の意見を相手にわかるように伝えること、そして相手の意見をきちんと聞いて、良いところは素直に取り入れ、最終的により良い結論を導くまでの過程を見ていきます。 | H29 | |
| D297 | 義足がくれたもの | 15分 | 小 | 義肢装具士臼井さんが作った陸上クラブには、病気やケガで足を失った人達が今日も元気に集まります。高学年向き。 | H29 | |
| D298 | 忍者玉丸 ルールを守って交通安全!!の巻 | 12分 | 小 | 現代の日本にタイムスリップした忍者玉丸たちが、敵の忍者から「虎の巻」を取り返そうとするストーリーの中で、道路の歩き方や横断歩道の渡り方を学んでいきます。低学年向け。 | H29 | |
| D299 | イカのおすし | 16分 | 幼 | 女性警察官の愛ちゃんが標語「イカのおすし」の意味を教えながら、悪の手を防いでいく誘拐防止アニメーションです。 | H29 | |
| D300 | がんばれスイミー | 26分 | 幼 | スイミーの知恵で小さな魚たちが広い海の中を自由に泳げるようになりました。工夫や考えることの大切さを描く作品。 | H29 | |
| D301 | ねずみくんのチョッキ② | 38分 | 幼 | ①またまた!ねずみくんのチョッキ②ねずみくんとおんがくかい③ぞうさんとねずみくん④ねずみくん ねずみくん⑤ねずみくんのひみつ⑥ねずみくんのたんじょうび | H29 | |
| D302 | トムとジェリー① | 52分 | 幼 | 上には上がある、可愛い花嫁さん、海のバカンス、台所戦争、海の底はすばらしい、お家はバラバラ、おかしなアヒルの子 | H29 | |
| D303 | リトルモンスター シーズン1① | 33分 | 幼 | ゴリラのペルミット、ナンシーと恐竜、くすぐったがりなティミー、聞かない出来ないやる気ない、食べ物大好き!、不満がいっぱい、またまた遅刻! | H29 | |
| D304 | やさしいオオカミ | 15分 | 幼 | 臆病で気の弱いオオカミはいじめられていつも一人ぼっち。ある日、タカにさらわれたウサギを、勇気を振り絞って助けにいきます。 | H29 | |
| D305 | サンタさんは大いそがし | 12分 | 幼 | サンタさんと森の妖精たちは、世界中の子供たちの為に、プレゼントの木を育てます。夏の暑い日も、冬の寒い日もそれはそれは大いそがしです。 | H29 | |

DVD

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|-------------------------------------|----------|----|---|----------|----|
| D306 | できたかな?ケンタとニャンタのあんぜんかく にん | 13分 | 幼 | 愛らしいケンタとニャンタたちの一挙一動にハラハラしながら、自然と交通ルールを学べる工夫が施された内容。 | H29 | |
| D307 | 日本の昔ばなし⑮ 笠地蔵 他 | 69分 | 幼 | 笠地蔵、塩ふき臼、大年(おおとし)の客、風の神と子供たち漆の兄弟、天の邪鬼とわらし、あとかくしの雪、三つの謎かけ、こ おった声 | H29 | |
| D308 | ハルをさがして | 93分 | 一般 | 震災後の福島を舞台に、4人の中学生たちのひと夏の冒険を映 すドラマ。ロケ地はいわき市と小野町。 | H29 | |
| D309 | 太平洋戦争への道 中国大陸侵略 | 30分 | 一般 | 戦争と平和を考えるシリーズ①日中戦争に焦点をあて、何故日 本は太平洋戦争に突入していったのか、貴重なフィルムとインタ ビューで綴ります。(DVD-R) | H29 | |
| D310 | 日韓併合への道 | 30分 | 一般 | 戦争と平和を考えるシリーズ②現存する遺跡、資料映像及び証 言などをまじえながら、江華島事件から3・1万歳運動までの朝鮮 半島の歴史を描きます。(DVD-R) | H29 | |
| D311 | 太平洋戦争と東南アジア | 29分 | 一般 | 戦争と平和を考えるシリーズ③マレー半島での中国人虐殺を中 心に、証言とフィルムによって太平洋戦争の本質を探ります。(D VD-R) | H29 | |
| D312 | 太平洋戦争と沖縄 | 35分 | 一般 | 戦争と平和を考えるシリーズ④太平洋戦争中、唯一日本での地 上戦が展開された沖縄での、3ヶ月にわたる地獄の戦場を、証 言と資料映像で綴るドキュメント。(DVD-R) | H29 | |
| D313 | アニメ漢詩・漢文の世界 故事成語 1 | 15分 | 中 | 「矛盾」、「推敲」、「五十歩百歩」といった現代の日本でも使われ る故事成語の萬話を、よりわかりやすく、アニメーションにて収 録。 | H30 | |
| D314 | アニメ漢詩・漢文の世界 漢詩Ⅰ ～李白・ 孟浩然～2 | 13分 | 中 | 明朗な作風で知られる李白の「黄鶴楼にて」、自然描写に優れ た孟浩然の「春暁」などが、互いの交流を通じてアニメで描かれ ています。 | H30 | |
| D315 | アニメ漢詩・漢文の世界 漢詩Ⅱ ～杜甫・ 王維～3 | 16分 | 中 | 社会性の高い作風で知られる杜甫の「春望」「絶句」、自然派詩 人として知られた王維の「送元二使安西」「鹿柴」等がアニメで収 録。 | H30 | |
| D316 | アニメ漢詩・漢文の世界 論語 4 | 13分 | 中 | 孔子の言葉や問答を弟子たちが記録した「論語」が、簡潔に理 解できるようにアニメーションにて構成。 | H30 | |
| D317 | 3・11東日本大震災から学ぶ 津波・命を守 る心構え | 20分 | 中 | 2011年3月11日に発生した東日本大震災。小中学生600人が津 波から逃げ切った「釜石の奇跡」がなぜ起こったか、考えます。 | H30 | |
| D318 | 情報モラルを身につけよう 小学生のスマホ の安全な使い方教室 1 | 21分 | 小 | スマホを利用してトラブルに巻き込まれる小学生の事例をドラマ で描き、課金やネット依存などについて、わかりやすく解説。 | H30 | |
| D319 | 情報モラルを身につけよう 小学生のスマホ の安全な使い方教室 2 | 18分 | 小 | スマホを利用してトラブルに巻き込まれる小学生の事例をドラマ で描き、スマホのマナーや相手の事情について、わかりやすく 解説。 | H30 | |
| D320 | 小学校体育DVD 3～6年 器械運動 第1 回 マット運動 | 47分 | 小 | 基本的な回転技や倒立技(3、4年)、安定した回転技や倒立技 と発展技、それらの繰り返し、組み合わせ(5、6年)で構成。 | H30 | |
| D321 | 小学校体育DVD 3～6年 器械運動 第2 回 鉄棒運動 | 50分 | 小 | 基本的な上がり技や支持回転技や下り技(3、4年)、安定した上 がり技や支持回転技、下り技、発展技、繰り返し、組み合わせ(5、 6年)で構成。 | H30 | |
| D322 | 小学校体育DVD 3～6年 器械運動 第3 回 とび箱運動 | 20分 | 小 | 基本的な支持飛び越し技(3、4年)、安定した基本的な支持飛 び越し技、発展技(5、6年)で構成。 | H30 | |
| D323 | 忍たま乱太郎のがんばるしかないさシリーズ | 30分 | 幼 | 「よいと思うことをおこなう」等、全3巻で構成。自分自身、人、集 団や社会との関わりについて学びます。 | H30 | |
| D324 | リトルモンスター シーズン1 ② | 30分 | 幼 | いったい誰の誕生日?、クリスマスは中止、告げ口屋タルーラ、 ほじくり魔、困り果てたよ、お邪魔もの | H30 | |
| D325 | ミッキーマウス① | 58分 | 幼 | ブルートの誕生日祝い、ミッキーのあらいぐまを探せ、ミッキーのあ ざらし、ミッキーの大探検、ミッキーのダンスパーティ、ミッキーの オーケストラ、ミッキーの誕生日、ミッキーの芝居見物 | H30 | |
| D326 | ズッコケ三人組のぼうさい教室 地しんから 身を守る巻 | 14分 | 幼 | 幼児・小学生を対象に「地震が起きた時の命を守る行動」、「被 害を未然に防ぐための工夫」など、基本的な防災知識と防災行 動を身につけます。 | H30 | |

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|-----------------------------------|----------|----|---|----------|----|
| D327 | ハローキティといっしょになんでもたべよう | 40分 | 幼 | なんでもたべよう、ひとりでおやすみ、こうつうあんぜん、でんわでおはなし、の全4話で構成。幼児向け。 | H30 | |
| D328 | どうして盗まれる？個人情報 | 24分 | 一般 | 自身の不注意や、セキュリティ認識の甘さによって、個人情報が出てしまっているかも？事例をふまえて、具体的な管理方法、気を付けるべきことを提示しております。 | H30 | |
| D329 | ドライブレコーダーは見た！ ドライバー心理から考える交通安全 | 15分 | 一般 | 様々な事故の状況が刻み込まれたドライブレコーダーの映像と、その再現映像をもとに、ドライバーの心理に着目しつつ、危険回避の方法を探る作品。 | H30 | |
| D330 | 大人の自転車交通安全 | 20分 | 一般 | 成人の方を対象に、自転車の交通ルールをドライブレコーダーや実際の事故現場の映像、最新のCGを交えながら、基本からわかりやすく解説。 | H30 | |
| D331 | グレーゾーンのパワーハラスメント | 23分 | 一般 | 他者も自分も大切にするコミュニケーションの方法である「アサーティブ」により、伝え方などを変えることで、人間関係の不和の予防・解決を目指します。 | H30 | |
| D332 | SNSに潜む危険 ～書き込む内容・載せる動画～ | 22分 | 中 | 子どもたちが直面する主なネットのトラブルの実態を紹介し、トラブルを避けるために注意するポイントを解説します。また、万が一トラブルになってしまった場合の対処法についても紹介します。 | R1 | |
| D333 | 合理的配慮の実践法 ～障害のある者、ない者が共に学ぶ～ | 20分 | 中 | 「合理的配慮」について、人権・差別の観点からわかりやすく解説し、正しい理解を促します。その上で、様々な特性・症状を持った障害児たちが生き生きと学校生活を送るために、どのような配慮をすればよいか、具体例で示します。 | R1 | |
| D334 | 教員のための保護者対応力向上シリーズ 第4巻 中学校編 | 20分 | 中 | 多くの事例を基にしたディスカッションとロールプレイングで保護者対応力が身につく中学校教員向けの教材です。 | R1 | |
| D335 | いじめ 心の声に気づく力 | 19分 | 小 | 子どもたちがドラマに登場するいじめの被害者・加害者・傍観者の立場に自分を置きかえて視聴することで、いじめ行為を受けたクラスメイトの本当の気持ちに気づく力を養い、いじめの傍観者にならず、解決のために何か行動しようとする意識を持つことをねらいとした作品です。 | R1 | |
| D336 | 認知症って、なんですか？ | 14分 | 小 | 認知症の「症状についての正しい理解」と「認知症の人への接し方の基本」を、わかりやすい解説とポイントで身につけます。小学校高学年から中学生向け。 | R1 | |
| D337 | 三びきの子ぶたの交通安全 | 14分 | 小 | 子ぶたの兄妹が、道路の歩き方や横断歩道の渡り方、道路標識の意味などを、うさぎ先生に教えてもらいながら学んでいきます。エンディングには、交通安全のダンスを収録。三びきの子ぶたたちと一緒に、歌って踊って、交通ルールを楽しくおさらい。 | R1 | |
| D338 | ハローキティとまなぼう！ ぼうさいくんれん | 14分 | 幼 | キティとミミィが、学校の防災訓練や実際の地震を体験するストーリーを通して、地震が起きたときの行動や避難の仕方をわかりやすく描いています。 | R1 | |
| D339 | 10ぴきのかえる① | 40分 | 幼 | ひょうたん沼に生まれた個性豊かな10ぴきのかえるの物語。第1話「10ぴきのかえる」第2話「10ぴきのかえるのなつまつり」 | R1 | |
| D340 | ワイワイ動物DVD 大きい動物大集合！ | 50分 | 幼 | CGキャラクターのノリジとワッツが、みんなが大好きな大きい動物を紹介します。この作品に登場する大きい動物…ライオン、ゾウ、キリン、ゴリラ、トラ、クマ、パンダほか | R1 | |
| D341 | ミッキーマウス② | 65分 | 幼 | ミッキーのつむじ風、ミッキーのドキドキ汽車旅行、ミッキーの船長さん、ミッキーの猟は楽し、ミッキーの愛犬、ミッキーの大演奏会、ミッキーの害虫退治、ミッキーの消防隊 | R1 | |
| D342 | 市原悦子の琉球昔ばなし 4枚組 | 185分 | 幼 | 市原悦子の情感あふれる朗読と色彩豊かな水彩画が紡ぎだす琉球昔話の世界です。全19話収録。羽衣伝説、大蛇に捧げられた孝行娘、悲しき千鳥、通り池の継子伝説、人魚と大津波、竜宮のつぼ、漲水の蛇神の子、海の赤牛、生き水と死に水のはなし、子牛になった花嫁、耳切り坊主、黄金の瓜、鼻の雨戸、塩がご馳走、浜下り、鬼餅、海やからどんだん、もの言った牛、魚女房 | R1 | |
| D343 | ハローキティといっしょ がまんできるよ | 40分 | 幼 | がまんできるよ、ごめんねいえる、なかよくあそぼう、きちんとしよくじ、の全4話で構成。幼児向け。 | R1 | |
| D344 | ふしぎの国のアリス | 75分 | 幼 | ウサギを追いかけて穴に落ちてしまったアリス。そこはおかしなことがばかり起きる、ふしぎの国の入口でした。アリスのシュールでふしぎな冒険が始まります。 | R1 | |
| D345 | ダンボ | 64分 | 幼 | 耳の大きな子ゾウのダンボは、サーカスの演技で失敗ばかりの笑いもの。悲しむダンボですが友だちの協力を得て、空飛ぶゾウとしてサーカスのスターに成長します。 | R1 | |

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|---|----------|----|---|----------|----|
| D346 | 白雪姫 | 83分 | 幼 | 雪のように白い肌を持った美しく心優しい白雪姫。しかし、継母の王妃は、自分より美しい女性がいることを許せません。ある日、白雪姫は王妃の手にかかって毒リンゴを口にしてしまい…。 | R1 | |
| D347 | シンデレラ | 74分 | 幼 | 父親が亡くなり、意地悪な継母や姉たちに、いつもいじめられていたシンデレラ。王子の花嫁を選ぶ舞踏会に出席することも許されず、嘆き悲しむシンデレラの前に魔法使いが現れて…。 | R1 | |
| D348 | ピノキオ | 88分 | 幼 | ゼベットじいさんと妖精によって命を与えられた木の人形ピノキオ。ある時ピノキオはずるがしこいキツネとネコに騙されて…。 | R1 | |
| D349 | バンビ | 70分 | 幼 | 森の王子として生まれた小鹿のバンビが、数々の試練を乗り越えて、王として立派に成長していく姿を描いています。 | R1 | |
| D350 | トムとジェリー② | 52分 | 幼 | 夜中のつまみ食い、ただいまお昼寝中、土曜の夜は、なかよし、強敵あらわる、復讐もほどほどに、インディアンごっこ | R1 | |
| D351 | ドナルドダック① | 57分 | 幼 | ドナルドのベルボーイ、ドナルドのパイロット、ドナルドの透明人間、ドナルドのゴールド大好き、ドナルドの野菜畑、ドナルドの入隊、ドナルドの雪合戦、ドナルドのかじ屋さん | R1 | |
| D352 | ドナルドダック② | 62分 | 幼 | ドナルドのお料理、ドナルドのカメラ大好き、ドナルドの牧場、ドナルドのずる休み、ドナルドのめざまし時計、ドナルドのゲームゲームゲーム、ドナルドの卵騒動、ドナルドと山男 | R1 | |
| D353 | 地震・水害から命を守る 生き抜くための自助・共助 | 24分 | 中 | 災害に遭遇する家族の様子をドラマで描き、「自助」「共助」の重要性、命を守る備えと行動を実感的にイメージさせます。また、「5段階の警戒レベル」「住民の主体的な避難行動」など、いま必要とされる防災知識も学べます。 | R2 | |
| D354 | 自立した消費者になろう！ 「契約」を学び「権利」と「責任」を自覚する | 19分 | 中 | 消費者トラブルに遭遇した中学生たちが、消費生活センターの相談員からアドバイスを受けながら学んでいき、主体的に行動していく姿をドラマで描きます。「契約」についての理解を深め、消費者トラブルの解決法と予防法を知り、消費者の「権利」と「責任」を自覚することをねらいとした作品です。 | R2 | |
| D355 | 避難所の開設・運営 その時、皆さんの力が必要です | 17分 | 中 | 地域の防災拠点としての避難所の役割、開設・運営の流れ、東日本大震災で得られた教訓などを分かりやすく解説します。市民自らが避難所を運営する一員であることを強く訴え、地域の共助力を一層高めることを目的とした作品です。 | R2 | |
| D356 | 感せんしょうが流行るのはなぜ？ ウイルスの感せんを予ぼうする方法 | 18分 | 小 | 学校は感染症が一気に拡大する恐れがあり、子どもたち自身が感染症を正しく理解し予防する必要があります。様々な感染症の症状や予防策を、小学生向けに分かりやすく解説。 | R2 | |
| D357 | 危険から身を守ろう！ 近所にある危ない場所 ～川やため池、工事現場など～ | 12分 | 小 | 河川やため池などの水の事故が起こりやすい場所、転落の危険がある高い場所、工事現場など身近な場所を取り上げ、どんな危険が潜んでいるのかを分かりやすく解説。 | R2 | |
| D358 | みるみる社会科 DVD① みんなの町ではたらく人びと | 36分 | 小 | 社会の中の様々な事象を映像で紹介します。スーパーマーケットを見てみよう、市場を見てみよう、パン工場を見てみよう、郵便局を見てみよう | R2 | |
| D359 | なぜなに社会科 映像資料集③ 食料生産 | 52分 | 小 | 社会の中の様々な事象を映像で紹介します。知りたい！米をつくる農家の仕事、知りたい！野菜をつくる農家の仕事、知りたい！酪農家の仕事、知りたい！漁港のやくわり | R2 | |
| D360 | もしものときにできること② びゅうびゅうざざー！自然災害編②風水害・ 雪害・土砂災害・火山噴火 | 29分 | 幼 | 子どもたち自身がもしものために備えて、安全を意識する力や行動力を習得し、「自分の命は自分で守る」という意識を持つことができるよう、楽しみながら、防災や防犯の知識を習得します。アニメーションやパペット劇場、歌などで構成。 | R2 | |
| D361 | おじゃる丸 ちっちゃいもの大きなちから | 11分 | 幼 | おじゃる丸と「ちっちゃいものクラブ」メンバーの行動を通じて、助け合いの大切さを学びます。 | R2 | |
| D362 | 忍者玉丸の火の用心 | 13分 | 幼 | 忍者玉丸とくのニンが、消防士の黒丸や師匠のじい丸と一緒に、火災の恐ろしさを学んでいきます。幼児・小学校低学年向け。 | R2 | |
| D363 | はっきりことわろう 誘拐されないぞ！ | 15分 | 幼 | 子どもたちの回りに潜む危険から身を守るための安全対策教材です。オムニバス形式のアニメーションで構成され、誘拐から身を守る方法を分かりやすく解説します。 | R2 | |
| D364 | トムとジェリー③ | 52分 | 幼 | メリークリスマス、勝利は我に、夢と消えた百万ドル、トムのガールフレンド、テニスなんて楽だね、変な魚釣り、恐怖の白ネズミ | R2 | |
| D365 | ミッキーマウス③ | 65分 | 幼 | プルトの化け猫裁判、ミッキーのアイス・スケート、ミッキーのボロゲーム、ミッキーのグランドオペラ、ミッキーの夢物語、ミッキーのライバル大騒動、ミッキーの引越し大騒動、ミッキーの山登り | R2 | |

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|--|----------|----|--|----------|----|
| D366 | いわき市防災講座 第1回～第10回 (いわき市災害対策課製作) | 135分 | 小 | 避難行動について、指定避難所の感染予防について、必見！防災倉庫へロケしに行ってきました！「防災倉庫の紹介編」、いわき市総合防災訓練について「避難所開設訓練編」、資機材の使い方(ジャッキ編)、水防信号について、コロナ禍における地域防災活動についてほか | R3 | 寄 |
| D367 | いわき市防災講座 第11回～第17回 (いわき市災害対策課製作) | 55分 | 小 | テレビのボタンを活用した災害情報の取得、防災対談「津波と洪水からの避難行動について」「非常持出品と備蓄品について」「大雨と洪水への備えについて」、わが家の防災会議、3分で伝えたい福島第一原発の現状、他の災害とは異なる原子力防災の特徴について | R3 | 寄 |
| D368 | いわき市防災講座 第18回～第25回 (いわき市災害対策課製作) | 54分 | 小 | 防災行政無線、新たな避難情報、パカン、災害対策本部設置訓練、土砂災害から身をまもる、小学生(第1～3回)「災害リスクを知る」「危険を予測し避難する」「早めの避難と避難先の確保」 | R3 | 寄 |
| D369 | より一歩踏み込んだ 新型コロナウイルス感染予防行動へ | 16分 | 中 | 新型コロナウイルスに「うつらない」「うつさない」ためには、一人一人による感染予防行動が重要になってきます。感染予防行動が必要な理由やその効果を正しく理解することで、積極的に感染対策に取り込むことができます。わかりやすい映像と解説で感染予防行動について学びます。 | R3 | |
| D370 | 迫り来る大地震に備える ～そのとき、その場所に合った身の守り方をするために～ | 26分 | 中 | 地震で命を落とさないために、日頃からどのような備えをするべきなのか。様々な場所で地震に遭遇したとき、その場所に応じてどのように身を守ればよいのか。実写映像を通じて、これらを具体的に解説します。 | R3 | |
| D371 | スマホは情報モラルが大切 1巻 ネットいじめをしない！ SNSでの出会いに気をつけよう！ | 25分 | 中 | 「ネットいじめ」「SNSでの出会い」の2つのテーマを取り上げ、それぞれドラマ編と解説編で構成。視聴した生徒が、ドラマの中の出来事を自分だったらどうするかと考え、情報モラルが育成されることを狙いとします。 | R3 | |
| D372 | スマホは情報モラルが大切 2巻 もう一度よく考えよう！写真や動画の投稿 | 18分 | 中 | 「個人情報流出」「炎上」の2つのテーマを取り上げ、それぞれドラマ編と解説編で構成。視聴した生徒が、ドラマの中の出来事を自分だったらどうするかと考え、情報モラルが育成されることを狙いとします。 | R3 | |
| D373 | 本当はむずかしいネットの動画 ～動画投稿や配信に潜む危険～ | 15分 | 小 | 動画の投稿や配信が簡単にできてしまう環境から、子どもたちがトラブルに巻き込まれてしまうケースが増えています。ネットリテラシーの低い子どもたちに、動画の投稿や配信が様々な危険を招くかもしれないことを教え、正しい知識を身に付けます。 | R3 | |
| D374 | 宇宙のひみつがわかるえほん | 24分 | 小 | 仲良し3人組のもつくん・そらちゃん・かいくんが、宇宙のことなら何でも知っているタコロス先生と不思議なネコと一緒に、宇宙の秘密のアレコレを考えます。第1話「なぜ、星は光っているの？」第2話「宇宙人は、ほんとうにいるの？」 | R3 | |
| D375 | 小学理科 天体DVD ①かけの動きと太陽の動き | 21分 | 小 | 天体の実際の動き・本物の星空など、実写映像にこだわった理科教材です。各単元の内容に沿って解説を行う「解説編」のほか、観察手順、資料映像、発展的学習の内容を扱った映像クリップを多数収録しています。 | R3 | |
| D376 | もしものときにできること③ めらめらもくもく！生活安全編①火災 | 24分 | 幼 | 子どもたち自身がもしものために備えて、安全を意識する力や行動力を習得し、「自分の命は自分で守る」という意識を持つことができるよう、楽しみながら、防災や防犯の知識を習得します。アニメーションやパペット劇場、歌などで構成。 | R3 | |
| D377 | 三太郎とかぐや姫の交通安全 | 14分 | 幼 | 現代の日本にタイムスリップした浦島太郎・桃太郎・金太郎・かぐや姫が、乙姫様のいるレストラン竜宮に向かう途中で、道路の歩き方や横断歩道の渡り方を学んでいきます。交通ルールを守ることの大切さを、アニメーションを通じて楽しく学びます。 | R3 | |
| D378 | ハローキティといっしょ トイレにいけるよ | 40分 | 幼 | トイレにいけるよ、おかたづけできる、たのしいおてつだい、きちんとおへんじ、の全4話で構成。幼児向け。 | R3 | |
| D379 | ハローキティといっしょ はみがきしようね | 40分 | 幼 | はみがきしようね、げんきにあいさつ、だいすきおふろ、ひとりできがえ、の全4話で構成。幼児向け。 | R3 | |
| D380 | 自分ごと SDGs | 22分 | 中 | 持続可能な環境・社会・経済を実現するために掲げられたSDGsは、一人一人の意識と行動が大切です。作品に登場する2人の姉弟と一緒に、SDGsに取り組んでいる人たちのインタビューを見て、身の回りにある身近なものからSDGsについての考えを深めていきます。 | R4 | |

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|--|----------|----|--|----------|----|
| D381 | 性の多様性と LGBTQ+ | 28分 | 中 | 「性のあり方」についての基礎知識をわかりやすく解説しながら、典型的でない性のあり方の人たちへのインタビューを通して、様々な性自認があることや、性的マイノリティを取り巻く実状についても伝えます。 | R4 | |
| D382 | ためらわずに避難を！ 水害から命を守る備えと避難行動 | 27分 | 中 | 毎年のように発生する水害。避難行動に大切なことは、自分のリスクを理解し、自分に合った避難方法を考え、確実に避難をするために行動計画を立てておくこと。水害から命を守るために欠かせない対策を、わかりやすく解説していきます。 | R4 | |
| D383 | LGBTsの子どもの命を守る学校の取組 ② 当事者に寄り添うために ～教育現場での落とし穴～ | 38分 | 小 | LGBTsの児童生徒のみならず彼らを取り巻く非当事者の児童生徒の存在やその関わりにあたって、教員が留意すべき心得や、学校での取り組み、授業展開の注意点などを物語仕立てで紹介します。※小学校教員向け | R4 | |
| D384 | スポーツ事故を防ぐ 今日も熱中症ゼロへ！ | 20分 | 小 | スポーツ時の熱中症はどのようにして起こるのかを解説、症状別に適切な応急処置の方法を提示します。また、指導者の立場で配慮すべきことを示します。 | R4 | |
| D385 | 夕焼け | 35分 | 小 | 気持ちを押し殺しながらも幼い弟の世話や家事に追われる生活を送るヤングケアラーの主人公が、元ケアラーとの交流をきっかけに、自分の状況や本当の気持ちについて見つめ直し、将来に向き合うための一歩を踏み出す人権啓発ドラマです。 | R4 | |
| D386 | はじめて学ぶ LGBTs ① 男らしい色？ 女らしい色？ 〈低～中学年向け〉 | 12分 | 小 | アニメーションにより描かれた色鉛筆と人間との物語を通して、思い込みや偏見にとらわれることの無意味さに気づき、自分らしくあることの素晴らしさ、他者を尊重する姿勢を学びながら、多様性を肯定的に捉える感性の芽を育てる機会とします。物語の後に教員向け映像を収録、授業展開のための具体的な指導案も示します。 | R4 | |
| D387 | エリック・カール コレクション | 33分 | 幼 | はらぺこあおむし、だんまりこおろぎ、パパ、お月さまとって！、ごちゃまぜカメレオン、うたがみえる、きこえるよ | R4 | |
| D388 | レオ・レオニ 5つの名作集 | 28分 | 幼 | スイミー、フレデリック、コーネリアス、さかなは さかな、ぼくのだ！わたしのよ！ | R4 | |
| D389 | トムとジェリー④ | 52分 | 幼 | お化け騒動、にわとりのおばさん、星空の音楽会、仲間割れ、恋のとりこ、ブルおじさん、人造ネコ | R4 | |
| D390 | おしりたんてい① | 60分 | 幼 | プブツかいけつ！ おしりたんていどうしよう！、プブツ ちいさなしよちょうの だいピンチ！？、プブツ おおどろぼう あらわる！ | R4 | |
| D391 | おしりたんてい② | 60分 | 幼 | プブツ ふめつのせつとうだん 前編、プブツ ふめつのせつとうだん 後編、プブツ おきゃくさんのわすれもの | R4 | |
| D392 | うしわかまるの ウイルスなんかには負けないぞ！ | 10分 | 幼 | 牛若丸と仲良しの小梅が感染症に。感染症とは何か？ どうすれば防げるのか？ 牛若丸と一緒にウイルスにどう対応するかをクイズで考えていきます。 | R4 | |
| D393 | うしわかまるの 熱中症には気を付けて！ | 11分 | 幼 | 帽子もかぶらず、炎天下で遊んでいた牛若丸は、熱中症になってしまいます。熱中症にならないためには、熱中症になったときには、どうすればよいか、牛若丸と一緒にクイズで考えていきます。 | R4 | |
| D394 | ワイワイのりものDVD しんかんせん とつきゅう 大集合！ | 50分 | 幼 | CGキャラクターのノリジとワッツが、子どもたちに大人気の新幹線や特急電車を紹介します。この作品に登場する主な電車…こだま、ひかり、のぞみ、北斗星、京成スカイライナーほか | R4 | |
| D395 | 年中行事アニメーションシリーズ Part2 | 54分 | 幼 | 七五三と子どもたち(七五三)、神様がくれたクリスマスツリー(クリスマス)、年神様とお正月(お正月)、福は内！ 鬼は外！(節分)、ひなまつり(桃の節句)の全5話で構成。 | R4 | |

16ミリフィルム

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 分類 |
|----------|------------------------|----------|----|--|----------|----|
| 1005 | 万葉集の心 | 25分 | 一般 | 万葉集の代表的な歌15首を映像と朗読により鑑賞し、古典に親しんでもらう。 | S63 | 国語 |
| 1006 | 一つの花(劇) | 23分 | 小 | 戦争中お腹を空かした子供に父はコスモスの花を手渡して出征する。平和の尊さを訴える。今西裕行原作のアニメ化 | H4 | 国語 |
| 1007 | 大陸は動いている | 25分 | 小 | 妖精のミームがウェゲナーの大陸移動説を紹介。 | H7 | 国語 |
| 1008 | 附子 | 15分 | 小 | 狂言の大事な場面を中心に、せりふ・所作の解説をし、児童にも狂言のおもしろさを伝える。 | H9 | 国語 |
| 1009 | おおきなかぶ | 21分 | 小 | おじいさんがかぶの種をまきました。大きく大きく大きくなあれ…。するとかぶはどんどんどん大きくって… | H10 | 国語 |
| 2403 | 北海道地方 | 25分 | 中 | 雄大な自然に恵まれた北海道地方の特色と課題を映像を通して示す。 | S62 | 地理 |
| 2404 | 東北地方 | 24分 | 中 | 果樹栽培、三陸の水産業、伝統工業と新しい工業等に焦点を当てて、地方の持つ特色や課題などの実情を描く。 | S63 | 地理 |
| 2405 | 関東地方 | 26分 | 中 | 首都東京・巨大都市の悩みと関東地方の農村の変化と首都圏の発展に焦点を置き実情を描く。 | H元 | 地理 |
| 2406 | 中部地方 | 24分 | 中 | 中部地方は自然的特色から三地域に分けられる。自然的特色の違いが産業の発展や人々の生活に与える影響を描く。 | H3 | 地理 |
| 2407 | 近畿地方 | 24分 | 中 | 商業の大阪、貿易の神戸、歴史の京都。古くから開けてきた自然と産業と人々の生活を描く。 | H4 | 地理 |
| 2408 | 中国・四国地方 | 40分 | 中 | 中国・四国地方は山陰・瀬戸内・南四国に区分される。変わりゆく工業、漁業、農業その実情を暮らしと共に描く。 | H5 | 地理 |
| 2409 | 九州地方 | 23分 | 中 | 変わる九州の工業や大規模農業、畜産の振興と沖縄などの実情を描く。 | H6 | 地理 |
| 2229 | 近代百年の歩み(1) 文明開化 | 20分 | 中 | 欧米の制度や文明をこの時代の人々はどう受入れたのか。憲法制定や国会開設への民衆の動きを描く。 | S40 | 歴史 |
| 2230 | 近代百年の歩み(2) 産業の発達 | 20分 | 中 | 日清・日露の両戦役を通して、産業や交通が発達し、近代産業の基礎ができたこの時代を再現。 | S40 | 歴史 |
| 2231 | 近代百年の歩み(3) 大正民衆時代 | 20分 | 中 | 大正デモクラシーの動き、国民各層にゆきわたった文化、退廃的ムードや不景気もおこったこの時代を描く。 | S40 | 歴史 |
| 2232 | 近代百年の歩み(4) 大正民衆時代 | 20分 | 中 | 日本がどうして第二次大戦の破局に至ったか、国民の生活はどうであったか。現在と比較した昭和史。 | S40 | 歴史 |
| 2239 | 近代百年の歩み(5) 昭和混乱から復興 | 20分 | 中 | 終戦から講和条約の締結による独立までの期間を記録フィルムを駆使して混乱から復興への人々の努力を描く。 | S44 | 歴史 |
| 2253 | 近代百年の歩み(6) 発展する日本 | 20分 | 中 | よきにつけ悪しきにつけ今日の日本の基盤をなしたのが昭和30年代である。その時代を描く。 | S52 | 歴史 |
| 2258 | 信長・秀吉・家康 | 21分 | 小 | それぞれの人物の特色と業績を対比・関連させながら、天下統一に至る時代の流れを、人物の働きを通して描く。 | S59 | 歴史 |
| 2259 | 古墳のつくられたころ | 19分 | 小 | 古墳のつくられた頃の豪族を中心とした人々の生活をわかりやすく、古墳を調べながら解説する。 | S60 | 歴史 |
| 2260 | 室町時代の社会と文化 | 25分 | 中 | 室町時代の時代像を貴重な文化財や遺跡などを持ちいて全体的かつ具体的に把握できるよう描く。 | S60 | 歴史 |
| 2261 | 貴族の世の中 藤原道長 | 20分 | 中 | 権勢を誇った藤原氏一門とその頂点に立った藤原道長を中心に、当時の貴族の世の中を描く。 | S61 | 歴史 |
| 2262 | 縄文時代 自然環境と人びとの暮らし | 23分 | 中 | 福井県鳥浜貝塚発掘の様子と出土品を中心に、この時代の人間と自然の関係を考える。 | S61 | 歴史 |
| 2263 | 明治維新への道 | 25分 | 中 | ペリーの来港、幕府の崩壊、明治維新に至る時代の流れを貴重な歴史的資料を駆使して描く。 | S61 | 歴史 |
| 2264 | 化政文化 | 25分 | 中 | 開国前の日本と世界の新しい思想と地方文化について描く。 | S62 | 歴史 |

16ミリフィルム

| 記号番号 | 標 題 | 上映時間 | 対象 | 内 容 | 購入年度 | 分類 |
|------|--------------------------|------|----|--|------|----|
| 2265 | 近代百年の歩み(7) 国際社会の中の日本 | 20分 | 中 | 1970年大阪万国博覧会以後の歩みを産業や経済の動向に焦点をしばって描く。 | H元 | 歴史 |
| 2266 | 自由民権と国会開設 伊藤博文と板垣退助 | 20分 | 中 | 自由民権運動の高まりから国会開設に至るまでを民権派の立場から描く。 | H元 | 歴史 |
| 2371 | わたしたちの県庁 | 26分 | 中 | 福島県庁は県民のために色々な仕事をしています。各課の仕事内容を知ってもらうため福島県が製作。 | S56 | 社会 |
| 2374 | あたたかい沖縄の暮らし | 20分 | 小 | 沖縄は年間を通じて暖かく台風が多い。そうした気候や風土で人々はどのように暮らしているのかを描く。 | S62 | 社会 |
| 2375 | 消防署のしごと | 20分 | 小 | 地域の消防署を例に、普段あまり人々の目のふれない予防活動や訓練を中心に描く。 | S63 | 社会 |
| 2376 | 伝統にいきる工業 出雲和紙 | 20分 | 小 | 伝統的な技術を生かした工業の生産活動を、出雲和紙を例にとって理解を深める。 | S63 | 社会 |
| 2377 | 育ててとる漁業 | 21分 | 小 | ハマチの養殖漁業やマダイの栽培漁業、サケの習性を利用しての栽培漁業の様子を描く。 | H3 | 社会 |
| 2378 | 日本国憲法(アニメ) | 15分 | 小 | 以前の明治憲法と比較しながら、主権在民・平和主義・基本的人権の三大特色が学べます。 | H7 | 社会 |
| 3008 | すい体の体積を調べよう | 20分 | 小 | 方法や結果を予測し、自ら実験して確かめながら、思考力を伸ばすための方法を用いて調べる。 | H3 | 数学 |
| 4168 | 音であそぼう | 18分 | 小 | 音のでる時に物が震えること、糸などは音を伝えることを色々なものを使って音を出して気付かせる。 | S61 | 物理 |
| 4219 | 炎の秘密をさぐる | 19分 | 小 | アルコールランプとロウソクの燃える様子を比較し、その変化していく様子を科学的にさぐる。 | H3 | 化学 |
| 4392 | 魚のそだちかた サケ | 20分 | 小 | 魚(サケ)の産卵と成長の過程をできるだけ自然の中で描き、自然と生物に対する児童の探究心を育てる。 | S63 | 動物 |
| 4393 | 運動と人のからだ 肺と心臓 | 19分 | 小 | 肺と心臓のはたらき、血液の役割を様々な実験と特殊撮影によって視覚化したもの。 | H元 | 動物 |
| 4394 | いのちのつながり 人の発生と成長 | 15分 | 小 | 人も卵子と精子が母体内で受精し成長して生まれることを理解させ、生命の連続についての見方・考え方を養う。 | H7 | 動物 |
| 4395 | 男女のからだ | 9分 | 小 | 男女の体の違いは成長するに従って明確になり、それは子供を産み・生命を連続させるために必要であることを描く | H9 | 動物 |
| 4435 | 林の木や草とまわりのようす | 21分 | 小 | 林の中で木はどのような育ち方をしているか？草はどうか？ヒノキ林を中心に描く。 | S59 | 植物 |
| 4436 | 遺伝の法則をたしかめる | 24分 | 中 | エンドウの交配実験やショウジョウバエの実験をもとに、「メンデルの法則」を理解させ、実験の重要性を伝える。 | H3 | 植物 |
| 4583 | 台風 | 24分 | 中 | 台風の発生から消滅までの気象現象を連続雲画像・天気図・水槽実験等で描く。 | S59 | 地学 |
| 4584 | 川をしらべる 大水の力とはたらき | 19分 | 小 | 増水時の川の様子を上流から下流まで丹念にとらえ、流水の三作用(削る・運ぶ・積もらせる)を描く。 | S60 | 地学 |
| 4585 | 気象衛星から見る四季の天気 | 21分 | 中 | 気象衛星画像の連続撮影を豊富に使用し、それに天気図を重ね天気変化を描く。 | S61 | 地学 |
| 4586 | 四季の星座 | 19分 | 小 | 四季の夜空に輝く代表的な星座を中心に、星座の動きを一年にわたってとらえた映像。 | S62 | 地学 |
| 4587 | パレオパラドキシア よみがえる謎の化石動物 | 26分 | 中 | 化石動物の復元と生態系統的に推理した日本列島の大地の変動と生物の進化について描く。 | S62 | 地学 |
| 4588 | 大気中の水のふるまい 大気の変化 | 22分 | 中 | 水のふるまいを視覚化し、様々な気象現象の要因となっている大気中の水循環について理解させる。 | S62 | 地学 |
| 4589 | 氷河時代の日本 | 32分 | 中 | 最新の研究成果をもとに、日本の氷期を検証し、その実相と祖先の生き方に迫る壮大な科学ロマンを描く。 | S63 | 地学 |
| 4590 | 地かくの変動 | 19分 | 中 | 群馬県多野郡中里村のさざなみ岩を例に、その地域の変動を地層などから読み取れることを示す。 | S63 | 地学 |

16ミリフィルム

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 分類 |
|----------|-----------------|----------|----|---|----------|----|
| 4591 | すがたを変える水 | 19分 | 小 | 湯気の正体は何？洗濯物が乾いたり、霜柱ができるのなぜ？水の三態変化をわかりやすく解説。 | S63 | 地学 |
| 4592 | 空から見た日本の火山 | 30分 | 中 | 代表的な火山を航空撮影し立体的にとらえ、それぞれの特性・複雑な日本列島を造ったマグマのエネルギーを伝える。 | H元 | 地学 |
| 4593 | 土の世界から | 32分 | 中 | 食物の生産の基礎となっている「土」、その「土」の持つ豊かさを森の土の成り立ちから解説。 | H5 | 地学 |
| 4594 | 月の動きと形をしらべる | 19分 | 小 | 月の動きと形の変化の規則性を微速度撮影やアニメでわかりやすく描き、科学的な考え方を育む。 | H6 | 地学 |
| 4595 | 暑くなる地球 | 25分 | 中 | 急速に暖かくなり、地表のガスが増加している地球。これ以上ガスを増加させない努力が必要です。 | H8 | 地学 |
| 5008 | 日本の太鼓 | 20分 | 中 | 楽器の原点という打楽器の代表・太鼓。全国各地に伝わる演奏を紹介し、身近に感じてもらう。 | H元 | 音楽 |
| 5009 | 宇宙の音楽をつくろう | 21分 | 小 | 児童が色々な素材を持ち寄って宇宙をテーマに曲を構成し、グループごとに演奏していくまでを描く。 | H4 | 音楽 |
| 6023 | デザインの楽しさ | 20分 | 中 | デザインの新しい発見と楽しさを描く。 | S63 | 美術 |
| 6024 | 彫塑の表現 | 20分 | 中 | 彫塑の様々な表現を通して、鑑賞や創作以前の「物の形」に対する知識や観点を養う。 | H3 | 美術 |
| 6025 | デザインのたのしさ | 20分 | 中 | 見る人を楽しめる気持ちにさせてくれる、デザインを工夫した標識・表示・絵地図等について。 | H4 | 美術 |
| 7125 | 噛むことの大切さ | 10分 | 小 | 噛んで食べることは歯を丈夫にするだけでなく健康づくりの基本である。噛むことの大切さについて。 | H元 | 保健 |
| 7126 | 近視の予防 | 18分 | 小 | 近視を予防するための日常生活の注意点を具体的に示し、目の健康を保つことの大切さを訴える。 | H3 | 保健 |
| 7127 | 赤ちゃん誕生 | 20分 | 小 | 受精から出産までの仕組みを理解させ、生命の尊さにも気づかせる。性教育 | H4 | 保健 |
| 8213 | 食べる 食品と栄養素 | 20分 | 小 | 簡単な実験を通して食品に含まれる栄養素を明らかにします。5大栄養素のはたらきについてもわかりやすく解説。 | H3 | 家庭 |
| 8214 | お母さんのやさしい手(アニメ) | 23分 | 小 | 核家族化が進む中で、忘れがちな家族愛について考えさせる。小学4年生の作文をもとに映像化。 | H5 | 家庭 |
| 9001 | つくってあそぼう | 20分 | 小 | 子供たちは「つくる」と「あそぶ」を繰り返しながら「工夫」を身につけます。 | H8 | 生活 |
| 9002 | わたしおてつだいねこ | 19分 | 小 | 忙しいお母さんのもとへ「少しくらいならお手伝いします。」と現れた、可愛いネコのお手伝い奮闘記。 | H8 | 生活 |
| 0142 | 中学生のボランティア体験 | 30分 | 中 | 「ボランティア体験学習」を通して、ふれあう機会が少なくなった地域に目を向けていく姿を描く。 | S62 | 道徳 |
| 0143 | ぼくのクモがっせん | 26分 | 小 | 人間と自然環境とのかかわりを考えさせ、動植物に興味を持たせながら、自然愛護の心を育てる物語。 | S62 | 道徳 |
| 0144 | ほほえみの朝 | 19分 | 小 | 差別や偏見のない社会を実現する意欲や隣人愛を育て、人権を尊重する大切さをドラマ仕立てて理解させる。 | S63 | 道徳 |
| 0145 | お母さんの卵焼き | 21分 | 小 | 家族の愛情をもとに子供が親に感謝し、親孝行をしようとする気持ちを高めて行く作品。 | H3 | 道徳 |
| 0146 | 生きている今を | 21分 | 中 | 病気になり絶望した中学生の由里。家族や医師・友達の励ましや植物の生命力を見て、命の尊さに目覚める | H4 | 道徳 |
| 0147 | 金色の足あと | 28分 | 幼 | キツネの親子愛、そして少年とキツネの友情を感動的に描く。椋鳩十の原作。 | H5 | 道徳 |
| 0148 | とべないホテル | 18分 | 幼 | とべないホテルと彼を励ます仲間達、そして子供達とのふれあいを通してやさしさと思いやりの大切さを描く。 | H6 | 道徳 |
| 0231 | 大地震が学校をおそった | 20分 | 小 | 地震になった時、被害を最小限に食い止めるために、そのときの行動の重要性を学ぶ。 | H元 | 特活 |

16ミリフィルム

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 分類 |
|----------|---------------------|----------|----|--|----------|----|
| 0232 | 性の知識 | 30分 | 小 | 第二次成長を迎えた子供達に、生物としての人間の仕組みと心の変化を理解する。 | H2 | 特活 |
| 0233 | 私たちの場合 ある生徒会の報告より | 20分 | 中 | 中学生を取り巻く状況と生徒会の存在意義を考え、生徒会活動の活性化を考える一助とする。 | H3 | 特活 |
| 0234 | 地球と環境 | 20分 | 中 | 地球規模の環境破壊も私たちの身近な暮らしの中に原因が潜んでいることを気づかせ、行動へ結びつかせる。 | H4 | 特活 |
| 0235 | たのしい林間臨海学校 | 20分 | 小 | 林間・臨海学校を楽しく行うために、どのようなことを注意すればよいのかを描く。 | H4 | 特活 |
| 0236 | ちびまる子ちゃんの交通安全 | 13分 | 小 | 交通安全の重要性を理解するとともに、まるちゃんと一緒に自然に交通ルールを身につけられるよう製作。 | H9 | 特活 |
| 0337 | ピーター兔の冒険 | 11分 | 幼 | 野菜にひかれて農場にしのびこんだ子うさぎピーター。猫に追いつかれて…。 | S36 | 動画 |
| 0380 | フランダースの犬 | 35分 | 小 | 画家を夢見る少年ネロとおじいさん、愛犬パトラッシュは貧しいながらも幸せに暮らしていたのですが…。 | S63 | 動画 |
| 0381 | 約束 -アフリカ 水と緑- | 16分 | 小 | 日本の海外援助活動を子供向けに紹介し、友情・水の大切さ・水と緑の自然への新たな知識を育てる映画。 | H元 | 動画 |
| 0382 | ハチ公物語 | 18分 | 小 | 東京の渋谷駅前にたっているハチ公の銅像を物語に描く。人と動物との心の通い合う愛情を伝える。 | H元 | 動画 |
| 0383 | 山に輝くガイド犬 平治号 | 28分 | 小 | 九州の九重連山のガイド犬「平治号」の一生を通して、子供達に生きることの喜び、命の尊さを伝える。 | H2 | 動画 |
| 0386 | ムーミン 氷の国をぬけだせ | 25分 | 小 | 地上にあるものを全て氷づめにしている氷の国のおきさきが次にねらうのは…。 | H3 | 動画 |
| 0387 | UFOにつかまった子供達 | 20分 | 小 | UFOにつかまり宇宙人の惑星に連れ去られ無駄使いを指摘されるアキラ。物やお金を大切にすることを説く。 | H4 | 動画 |
| 0389 | 空とぶ宝箱 | 10分 | 幼 | 屋根裏部屋から出てきた古い宝箱を見つけた二人の兄弟が冒険の旅に出かけます。 | H4 | 動画 |
| 0390 | わすれるもんか | 40分 | 小 | 目の不自由な青年が子供の頃の思い出を胸に精一杯生き、それが人々に感動や良い影響を与える、さわやかな物語。 | H5 | 動画 |
| 0391 | えみ子と森のチビおばけ | 15分 | 幼 | 可愛いおばけの子と仲良しになり、みんなのために森をつくろうとするえみ子ちゃん。はたして…。 | H6 | 動画 |
| 0392 | 吉四六どん | 19分 | 幼 | 吉四六どんのトンチの面白さを楽しく描く。大分の民話。 | H6 | 動画 |
| 0393 | 愛華ちゃんの地球 | 33分 | 小 | 国連から「グローバル500」賞を受けた堀田愛華さんの「地球の秘密」。その創作過程を感動的に描く。 | H6 | 動画 |
| 0394 | ステキなコンサート くまのおいしゃさん | 23分 | 幼 | くまのお父さんは森のおいしゃさん。クリスマスコンサートの招待状が届き、子供達と一緒に出かけますが…。 | H7 | 動画 |
| 0395 | ドナルドダックとかわいい子リス | 9分 | 幼 | 冬に備えて木の実を集める子リスたち。そこへ大きなどんぐりを持ったドナルドダックたちがやって来て…。 | H7 | 動画 |
| 0396 | 鬼がら | 27分 | 小 | 椎葉村の与助は働くこと嫌気がさしたある日、山で青鬼を見かけ…。誠実に生きる事の大切さを描く。宮崎県の民話 | H7 | 動画 |
| 0397 | ランボーのうそ | 15分 | 幼 | 本当のことを言う勇気がなくてうそをついてしまったランボー。ヤギいさんはうそは罪だと諭すのだった…。 | H8 | 動画 |
| 0398 | ひつじのようなライオン | 8分 | 幼 | コウノトリが間違っ羊にライオンの赤ちゃんを連れて来た。羊のお母さんに愛情一杯育てられてたライオンは…。 | H8 | 動画 |
| 0399 | 鬼の子とゆきうさぎ | 22分 | 小 | 鬼の子と人間の女の子ユキとの不思議な友情の物語。やさしさや家族のぬくもりが伝わってきます。 | H9 | 動画 |
| 03100 | 青い目の人形 | 30分 | 小 | アメリカから贈られた人形が、戦争中に廃棄を命じられた。人形を守ろうとした子供たちの物語。 | H9 | 動画 |
| 03101 | なかよく力をあわせて | 6分 | 幼 | コオロギとゆかいなバイオリンのシリーズ。力をあわせてわるものをやっつけよう！ | H10 | 動画 |

16ミリフィルム

| 記号番号 | 標 題 | 上映時間 | 対象 | 内 容 | 購入年度 | 分類 |
|-------|--------------------------|------|----|---|------|----|
| 03102 | しんせつにおしえてあげよう | 6分 | 幼 | コオロギとゆかいなバイオリンのシリーズ。 こまってるようすをみたらしんせつにおしえてあげよう。 | H10 | 動画 |
| 03103 | ムーミン ぼくは王様だ | 25分 | 小 | メガネをかけたら急に王様のようにえらくなってしまったムーミン。 誰のいうことも聞きません…。 | H10 | 動画 |
| 03104 | がんばれスイミー | 26分 | 小 | 海の世界に生きる小さな魚たちが力を合わせて大きな魚に立ち向かう。 スイミーたちの知恵と勇気が満載。 | H10 | 動画 |
| 03105 | ランボーのあぶないいたずら | 16分 | 幼 | みんなを驚かせようと立て札に細工したランボー。ちょっとした遊びのつもりが思わぬことに…。 | H10 | 動画 |
| 03106 | 森のトントたち 「クリスマス・クリスマス」 | 25分 | 幼 | 森の妖精トントたちが、美しい夜空に向かって、流星のように八頭立てのトナカイを走らせます…。 | H14 | 動画 |
| 03107 | サンタさんは大いそがし | 12分 | 小 | サンタさんはいつも何してるの？世界中の子供達へのプレゼントを配るため、一生懸命働いているのです…。 | H14 | 動画 |
| 03108 | こぎつねのおくりもの | 30分 | 小 | お供えをもらう為にお地蔵様に化けた三匹の子狐。おばあさんが落とした写真には亡くした三人息子が写っていた…。 | H15 | 動画 |
| 03109 | からすのパンやさん | 20分 | 幼 | 「いずみが森」のからすのパン屋さんが素敵なパンをどっさり焼きました。 すると、みんなが集まって大騒ぎ…。 | H16 | 動画 |
| 0416 | 心に咲く花 | 29分 | 小 | ドイツの少年が借りた万年筆を「ドイツの恥になる」と名前すらわからぬ日本人に返さず為懸命に努力する…。 | S54 | 劇 |
| 0425 | 大造じいさんとガン | 23分 | 小 | “残雪”と呼ばれる雁と大造じいさんとの交流をもとに、雁と人間との知恵比べなどを描く。 | S61 | 劇 |
| 0426 | がんばれたえちゃん 木曾馬と少女 | 45分 | 小 | 父の死後、子守奉公に出された少女が、つらさや苦しさを木曾馬の世話を通して克服していく。 | S63 | 劇 |
| 0427 | ぼくは負けない | 31分 | 小 | 子供の健全育成のためには地域の人々の積極的な子供への働きかけが重要であるといくことを訴える。 | H元 | 劇 |
| 0428 | サツウにきじ | 54分 | 小 | 雪深い山村の厳しく、美しい大自然を背景に、野生のキジと少女の交流やそこに生きる人々の温かい心を描く。 | H3 | 劇 |
| 0429 | ぼくに涙はにあわない | 50分 | 中 | ラグビーの試合中の事故で体が不自由になった高校生が可能性を信じて前進していく実話を基にした物語。 | H4 | 劇 |
| 0430 | タケオの夏 | 58分 | 小 | 夏休み、喘息持ちの少年が田舎で暮らす父のもとへ行き、自然の中でたくましさを身に付けてゆく…。 | H5 | 劇 |
| 0431 | 心を結ぶ愛のハーネス | 55分 | 中 | 目の不自由な小百合さんが盲導犬と出会い、ロードレースに参加、その姿が多くの人に勇気と希望を与えました。 | H6 | 劇 |
| 0432 | ビルマの豎琴 | 43分 | 中 | 敗戦後やっと帰国できるという時、同胞を弔うためビルマのジャングルに一人で残った水島。平和と人間愛を描く。 | H6 | 劇 |
| 0433 | 腕白たちの宝もの | 48分 | 小 | 腕白な少年たちが親の生き方から愛情を、友達との付き合いから友情を、地域から人情を学び成長していく姿を描く。 | H7 | 劇 |
| 0434 | 風のかけ橋 | 41分 | 小 | いじめにあっている小4の少年と孤独な老人が昆虫採集に出かけました。その二人とクラスの仲間たちのお話。 | H8 | 劇 |
| 0435 | 愛は海より深く | 55分 | 中 | 差別とたたかい、貧困を乗り越えて力から強く生き抜く姿を描く。 | H8 | 劇 |
| 0436 | 小さな家族 | 55分 | 小 | おばあちゃんがいてぼくがいた。ベルリン国際映画祭児童劇部門招待上映の少年映画。 | H8 | 劇 |
| 0437 | すてき坂 | 52分 | 小 | 学校・塾・塾・塾…。子供たちのためいきがうずまく中で母と子は…。 | H9 | 劇 |
| 0438 | 旅のともだち | 47分 | 小 | 鉄道写真コンテストの写真を撮るために出掛けた3人の少年。電車から降りてきた“由紀”とぶつかって…。 | H9 | 劇 |
| 0537 | この歴史の上に (福島県立県100年) | 45分 | 一般 | 福島県の生い立ちと産業・教育・文化の発展の過程を回顧し、今後の県土振興を描いたもの。 | S44 | 社教 |
| 0586 | 親子で語る愛と性 | 30分 | 一般 | 家庭における性教育はどうあるべきか、家庭での性教育の必要性、性教育のあるべき姿を描く。 | S59 | 社教 |

16ミリフィルム

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 分類 |
|----------|---------------------------------|----------|----|--|----------|----|
| 0587 | 素敵な女性 美しく老いる | 31分 | 一般 | 天真爛漫、天衣無縫のおばあちゃんが問いかける愛の警告。 | S59 | 社教 |
| 0588 | ニホンザル、母の愛 モズの子育て日記 | 30分 | 一般 | ハンディを持つニホンザルのモズ。母系猿社会の母子の絆や母の愛を記録。 | S59 | 社教 |
| 0589 | 蛭舞い、自然に学ぶ | 45分 | 一般 | 修学旅行で知り合った体の不自由な友人と蛭の成長記録を交換し文通を始めたが、受験にさざると両親は心配し・・・。 | S60 | 社教 |
| 0590 | 老けてたまるか | 30分 | 一般 | 家庭や地域の中で、能力や経験を活かし、自立し、生産活動に携わっているお年寄りの活動事例を描く。 | S60 | 社教 |
| 0591 | 学びあうこころ | 32分 | 一般 | ある一家に突然やって来た荒削りだが気のいい青年とお年寄り、主婦を中心とした人間関係を描く。 | S60 | 社教 |
| 0592 | やる気を育てる | 34分 | 一般 | やる気が育つまでの問題点を提示し映像でゆれうごく母親の心情をとらえ、子育てのあり方を描く。 | S61 | 社教 |
| 0593 | おわりなき旅路 | 30分 | 一般 | 高齢者の幸せとは何か、人生の伴侶を求めるお年寄りの気持ちをドラマで描く。 | S62 | 社教 |
| 0594 | ゆとり | 31分 | 一般 | 家庭や地域社会の中でゆとりを取り戻す大切さを訴えます。 | S62 | 社教 |
| 0595 | 夫と妻の豊かな老後のために | 30分 | 一般 | 老後を有意義に過ごすには心と身体そして経済的なゆとりを欠かすことはできない。経済設計をどう立てるか。 | S62 | 社教 |
| 0596 | 我が家はただいま362歳 | 34分 | 一般 | 親・子・孫のそれぞれの立場から問題解決へ努力していく姿を描く。 | S63 | 社教 |
| 0597 | そこに、愛 | 32分 | 一般 | 田舎暮らしの祖父と都会育ちの孫との心の交流を通して、そこに愛があるという哀歓をこめて描いた家族愛の物語。 | S63 | 社教 |
| 0598 | 路 | 32分 | 一般 | 他人の自転車を乗り回している子供に親が自ら生きる路を示す物語。善悪のけじめの大切さを訴える。 | H元 | 社教 |
| 0599 | 風の色が見えた（私たちの第2の青春） | 32分 | 一般 | 定年後の社会参加の喜びを知るまでの涙と笑いをコメディタッチの物語。 | H2 | 社教 |
| 0600 | 心を育てる野外活動 | 29分 | 一般 | 人間性豊かな心情と社会性を身につけるために“野外活動”が果たす大きな役割を実例を持って提示する。 | H3 | 社教 |
| 0605 | ヒロシマ、ナガサキ 核戦争のもたらすもの | 46分 | 一般 | 広島・長崎の凄惨な被害を再び引き起こしてはならないと警告する為の企画。正しく原爆被害の実態を知ってもらおう。 | S57 | 社教 |
| 1210 | 涙をたらした神 | 80分 | 一般 | 福島県で開拓農民として生き抜いた女性の足跡を鮮烈に描く。「大宅壮一賞」受賞の吉野せい原作・新藤兼人脚色作品 | S54 | 社教 |
| 0607 | わが子を伸ばす親の一言 | 29分 | 一般 | ちょっとした工夫や言葉・態度を改めることで、子どもの「やる気」が引き出せることを示す。 | H3 | 社教 |
| 0608 | 生涯学習シリーズ 小さな「ふれあい」から 公民館の仲間達 | 27分 | 一般 | 公民館活動を通しての利害関係のない交流と心豊かな暮らしを描く。公民館の仲間達 | H3 | 社教 |
| 0609 | こらからの街づくり | 30分 | 一般 | さまざまな街づくりのすばらしい事例を紹介し、これからの街づくりへの目的とするもの。 | H3 | 社教 |
| 0610 | 地域で子育て | 20分 | 一般 | 家庭や地域での教育の重要性が増す中、地域で活動する父親の姿を追いながら、父親の役割の大きさを描く。 | H4 | 社教 |
| 0611 | NOと言うのも親の愛 | 30分 | 一般 | 子供の真の幸せとは何か、本当の愛情とは何か、親は何をすべきか・・・を問いかける。 | H4 | 社教 |
| 0612 | 心ふるえてます | 31分 | 一般 | 思春期の子供達が置かれている抑圧された心理状態を描き、子は親の心を映す鏡であることを示唆する。 | H5 | 社教 |
| 0613 | 親父が街に帰ってきた | 31分 | 一般 | 仕事ばかりで子育てに関わらなかった父親が青少年の育成に目覚め積極的に取組んで行く過程を描く。 | H5 | 社教 |
| 0614 | 赤とんぼ | 32分 | 一般 | ごく普通の家族がある事件を通して、支えあうことの大切さに気づくまでを描く。 | H5 | 社教 |
| 0615 | おじいちゃんが階段を降りる時 | 39分 | 一般 | 隠居していたおじいちゃんが中学生の孫とその教師の働きかけにより「じいちゃん塾」を開くまでを描く。 | H5 | 社教 |

16ミリフィルム

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 分類 |
|----------|-------------------|----------|----|--|----------|--------|
| 0616 | 素敵にボランティア | 31分 | 一般 | ボランティアの在り方・ボランティアの心とは何かを、担い手から受け手になった主婦の視点から考える。 | H5 | 社 教 |
| 0617 | 学校に行けない子どもたち | 30分 | 一般 | 登校拒否初期段階の小学生に焦点を当て、家庭・学校・地域社会が連携して努力すべき事を訴える。 | H6 | 社 教 |
| 0618 | 寝たきりゼロへの10か条 | 29分 | 一般 | 「寝たきり老人ゼロ作戦」の具体策としての「寝たきり老人ゼロへの10か条」の実践例を描く。 | H6 | 社 教 |
| 0619 | 他人の子を叱る | 29分 | 一般 | 地域社会の教育力の回復を願って、他人の子を叱る意味と留意点を描く。 | H6 | 社 教 |
| 0620 | 学ぶ喜び生かす喜び | 30分 | 一般 | 教える人・教わる人・それぞれが学び共に高めあう学習ボランティアの事例を通して考える。 | H7 | 社 教 |
| 0621 | 我が子の長所みえてますか | 30分 | 一般 | 子どもは必ず長所を持っています。子どもを伸ばすもとなる我が子の長所を見出すには…。 | H7 | 社 教 |
| 0622 | くらしの中の敬語 | 30分 | 一般 | 家庭における敬語座談会という形で敬語を正確に楽しく表現。 | H7 | 社 教 |
| 0623 | 地域とともに | 30分 | 一般 | 人と人とのきずなを深めつつ、自分を磨き自らの人生を豊かにする主婦たちのボランティア活動の動向を描く。 | H8 | 社 教 |
| 0624 | 震度7 阪神大震災の教訓 | 30分 | 一般 | NHKが取材・報道記録した映像から防災の実態を検証し、防災への教訓を探る。 | H8 | 社 教 |
| 0625 | 今子供たちは | 30分 | 一般 | 偏平足の問題からわらじ作りに取組み、地域との交流の中から青少年活動のあり方を描く。 | — | 社 教 |
| 0626 | わが家第三日曜日 | 30分 | 一般 | 家庭における父親のあり方、地域活動参加の問題などを提起する。 | — | 社 教 |
| 0627 | 親たちのスクラム | 31分 | 一般 | 地域の親たちが連帯して非行防止に協力しあう事が大切かを訴える。 | — | 社 教 |
| 0628 | かよいあう心 | 30分 | 一般 | 問題児のレッテルをはられた中学生と車椅子の老人の交流を描き、少年の非行問題や非行からの立ち直りを考える。 | — | 社 教 |
| 0629 | 他人の子を叱った私 | 31分 | 一般 | 家庭教育・地域ぐるみの教育の在り方を考える作品。 | — | 社 教 |
| 0630 | いい子・わるい子 反抗期と心の成長 | 28分 | 一般 | 子供の自立心が芽生え始めた時…。親の対応の在り方を考える。 | H9 | 社 教 |
| 0631 | 太古への旅 | 28分 | 一般 | 誰も目にすることが出来なくなった動物たちにタイムスリップして出会う夢と冒険。 | H9 | 社 教 |

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|------------------------------|----------|----|---|----------|----|
| 1 | 国指定重要無形民俗文化財 | 56分 | 一般 | 御宝殿熊野神社稚児田楽風流の様子 | — | |
| 3 | 新世紀を拓く | 15分 | 一般 | いわき明星大学開学記念 | — | |
| 4 | 第10回磐城地区総合市民文化祭 | | 一般 | ～展示の部～ | — | |
| 5 | 第10回磐城地区総合市民文化祭 | | 一般 | ～展示の部～ | — | |
| 6 | 第10回磐城地区総合市民文化祭 | | 一般 | ～展示の部～ | — | |
| 7 | 第10回磐城地区総合市民文化祭 | | 一般 | ～展示の部～ | — | |
| 8 | 第10回磐城地区総合市民文化祭 | | 一般 | ～展示の部～ | — | |
| 9 | 第10回磐城地区総合市民文化祭 | | 一般 | ～展示の部～ | — | |
| 11 | ふるさと創成スペシャル ～こころの故郷をさがして～ | 30分 | 一般 | ～海辺のまちのふるさとづくり～ 企画 福島県 | — | |
| 13 | 古代の海の贈り物 | | 一般 | | — | |
| 14 | いわき市民文化祭行事 | | 一般 | 小名浜地区、展示の部 | — | |
| 15 | いわき市民文化祭行事 | | 一般 | 小名浜地区、展示の部 | — | |
| 16 | いわき市民文化祭行事 | | 一般 | | — | |
| 17 | ふくしま国体 ～熱い感動へのプロローグ～ | 34分 | 一般 | 友よ ほんとうの空に とべ！ 第50回国民体育大会福島県実行委員会 | — | |
| 18 | 谷川俊太郎 講演会 | | 一般 | 1991年2月、いわき市文化センターでの講演会の模様 | — | |
| 19 | 大岡 信 講演会 | | 一般 | 1992年2月、いわき市文化センターでの講演会の模様 | — | |
| 20 | 大江健三郎 講演会 | | 一般 | 1993年2月、いわき市文化センターでの講演会の模様 | — | |
| 21 | 磐城地区総合市民文化祭 | | 一般 | 平成5年度 展示の部 | — | |
| 22 | 磐城地区総合市民文化祭 | | 一般 | 平成5年度 芸能の部 | — | |
| 23 | 磐城地区総合市民文化祭 | | 一般 | 平成5年度 芸能の部 | — | |
| 28 | 磐城地区総合市民文化祭 | | 一般 | 展示の部 | — | |
| 29 | 磐城地区総合市民文化祭 | | 一般 | 芸能の部 | — | |
| 30 | 磐城地区総合市民文化祭 | | 一般 | 芸能の部 | — | |
| 37 | 伊勢神宮式年遷宮奉祝 稚児田楽風流奉納記 | 60分 | 一般 | 付・いわき伝統芸能フェスティバル'93 企画 御宝殿熊野神社 撮影平成5年10月16・17日 | — | |

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|---------------------------------------|----------|----|--|----------|----|
| 45 | 友よ ほんとうの空に とべ！ ふくしま国体 | 60分 | 一般 | 平成7年 第50回 国民体育大会 公式版 企画(財)日本体育協会 第50回国民体育大会福島県実行委員会 | — | |
| 46 | 平成7年 ふくしま国体 友よ ほんとうの空に とべ！ | 90分 | 一般 | 「ふくしま国体」のあの熱い感動をもう一度 企画 第50回国民体育大会 福島県実行委員会 | — | |
| 47 | 平成7年 第50回国民体育大会 友よほんとうの空にとべ！ふくしま国体 | 90分 | 一般 | ハイライト 監修 第50回国民体育大会 福島県実行委員会 | — | |
| 48 | 平成7年 第50回国民体育大会 友よほんとうの空にとべ！ふくしま国体 | 120分 | 一般 | 集団演技 監修 第50回国民体育大会 福島県実行委員会集団演技 | — | |
| 49 | 平成7年ふくしま国体 炬火リレー・開会式 | 120分 | 一般 | NO:1 浜通り北・南コース 1995年(平成7年)10月 | — | |
| 50 | ありがとう、感動の主役たち。 ふくしま国体～いわき市の記録 | 40分 | 一般 | 夏季大会 ヨット 秋季大会 バスケットボール、ウエイトリフティング、ラグビーフットボール、高等学校野球(硬式)、スポーツ芸術 | — | |
| 51 | クリンピーのごみ減量大作戦 リサイクルってなあに？ | 19分 | 一般 | 増えるごみ、減らす手立てリサイクル 企画 いわき市 | — | |
| 52 | 恐竜のまち、いわき探検隊 | 30分 | 一般 | | — | |
| 74 | 平成8年度第19回磐城地区 総合市民文化祭 | | 一般 | 展示の部 | — | |
| 75 | 平成8年度第19回磐城地区 総合市民文化祭 | | 一般 | 芸能の部 第一部 | — | |
| 76 | 平成8年度第19回磐城地区 総合市民文化祭 | | 一般 | 芸能の部 第二部 | — | |
| 77 | 平成8年度第19回磐城地区 総合市民文化祭 | | 一般 | 芸能の部 第三部 | — | |
| 78 | 県民創作オペラ 乙和の椿 | 87分 | 一般 | 第50国民体育大会公開競技スポーツ芸術 平成7年度福島県芸術祭主催行事 | — | |
| 79 | 眠れる森の美女 | 130分 | 一般 | 睦真子バレエ研究所40周年記念特別公演 1996年11月24日(日)いわき市平市民会館 | — | |
| 83 | みんなでリサイクル 明日へ生かそうゴミへの“心づかい” | | 一般 | 企画 いわき市 平成10年3月制作 | — | |
| 85 | 夏井川アクアワールド 水と緑いきいき いわき事業 | | 一般 | 「水と緑 いきいき いわき事業」 企画 いわき地域アクアリンク検討会 | — | |
| 92 | 平成10年度 第21回磐城地区総合市民文化祭 | | 一般 | ～空と海と太陽～ | — | |
| 93 | 平成10年度 第21回磐城地区総合市民文化祭 | | 一般 | 芸能の部 ～空と海と太陽～ | — | |
| 94 | 平成10年度 第21回磐城地区総合市民文化祭 | | 一般 | 展示の部 ～空と海と太陽～ | — | |
| 125 | わかりやすいかいごほけん 「梅本家のかいご」 | | 一般 | ドラマ仕立てでわかりやすく介護保険について紹介。いわき市制作。 | — | |
| 138 | うつくしま21世紀 ほんとうの豊かさへ | 23分 | 一般 | 森の会議室 福島県紹介ビデオ 福島県広報公聴課 2001年3月 | H13 | 受 |
| 165 | 景観のススメ ぼくらのまちの景観づくり | 25分 | 中 | いわき市都市計画課制作 | H14 | 受 |
| 167 | みちのく港めぐり 青森から小名浜へ | 25分 | 一般 | 女優若村麻由美が各地の港、青森港・石巻港・仙台港・相馬港・小名浜港などを訪れ紹介する。 | H14 | 受 |
| 189 | 映画「磐城四ツ倉町」 大正天皇銀婚式奉祝 | 26分 | 一般 | 平成14年春に四倉の劇場から発見された古いフィルムを復元した映像。 | H15 | 受 |

いわき資料

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|--------------------------------------|----------|----|--|----------|----|
| 269 | 祖父 草野心平をたずねて 草野櫻子スペイン舞踊公演 | 57分 | 一般 | 草野櫻子さんが草野心平氏の生誕100年を記念し、行ったスペイン舞踊公演の様相を収録。 | H16 | 寄 |
| 363 | いわきの植生 *平成5年制作 | 25分 | 一般 | ミズナラなどの樹木や水辺のアナアオサ、野草のアズマギクからキノコまでいわきの植生を紹介。企画・いわき市教育委員会。 | H19 | 受 |
| 364 | いわきの縄文時代を探る 貝塚は縄文のタイムカプセル | 15分 | 小 | 火をおこしたり、木の実をすりつぶしたり・・・縄文時代の暮らしを小学生たちが体験しながら学ぶ。企画・いわき市教育委員会 | H19 | 受 |
| 1210 | 涙をたらした神 (16ミリフィルム) | 80分 | 一般 | 福島県で開拓農民として生き抜いた女性の足跡を鮮烈に描く。「大宅壮一賞」受賞の吉野せい原作・新藤兼人脚色作品 | S54 | |
| D58 | ちよいなか ちよいまち いいかも いわき 住めば、楽園。(DVD) | 22分 | 一般 | 定住・二地域居住を提案する6つの話。こころに響くロハスな生きかた。陽射しがまぶしい街でアクティブな生活。外4話 | H19 | 寄 |
| 414 | 映像で綴る平・1956 | 23分 | 一般 | 1956年の夏を中心に、平の街などを8ミリカラーフィルム映写機で映し出されたものを、現在の映像や音を加えて新たに作成。 | H21 | 寄 |
| D113 | 映像で綴る平・1956 | 23分 | 一般 | 1956年の夏を中心に、平の街などを8ミリカラーフィルム映写機で映し出されたものを、現在の映像や音を加えて新たに作成。 | H21 | 寄 |
| D181 | いじめなんか、いらない!! 東日本大震災から、私たちは学んだ | 15分 | 中 | 被災した子供達のコメントから、中学生達が、いじめがいかにか今の生活や命の尊さを忘れて起きているかを自覚していく。一部市内で撮影。 | H24 | |
| D366 | いわき市防災講座 第1回～第10回 (いわき市災害対策課製作) | 135分 | 小 | 避難行動について、指定避難所の感染予防について、必見！防災倉庫へロケしに行ってきました！「防災倉庫の紹介編」、いわき市総合防災訓練について「避難所開設訓練編」、資機材の使い方(ジャッキ編)、水防信号について、コロナ禍における地域防災活動についてほか | R3 | 寄 |
| D367 | いわき市防災講座 第11回～第17回 (いわき市災害対策課製作) | 55分 | 小 | テレビのdボタンを活用した災害情報の取得、防災対談「津波と洪水からの避難行動について」「非常持出品と備蓄品について」「大雨と洪水への備えについて」、わが家の防災会議、3分で伝えたい福島第一原発の現状、他の災害とは異なる原子力防災の特徴について | R3 | 寄 |
| D368 | いわき市防災講座 第18回～第25回 (いわき市災害対策課製作) | 54分 | 小 | 防災行政無線、新たな避難情報、パカン、災害対策本部設置訓練、土砂災害から身をまもる、小学生(第1～3回)「災害リスクを知る」「危険を予測し避難する」「早めの避難と避難先の確保」 | R3 | 寄 |

アニメ

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|-------------------------------------|----------|----|---|----------|----|
| 3 | ブンナよ木からおいてこい | 43分 | 小 | とのさまガエルのブンナは木登りが得意で冒険好き。高い椎の木のでっぺんに登ったばっかりに…。国連加盟30周年記念作品 | — | |
| 10 | 悟空の著作権入門 | 17分 | 小 | 悟空たちがつくった本がぜんぜん売れない。それは、その本をコピーして売っているグループがいたから。 | — | |
| 24 | 世界名作シリーズ (ブレーメンの音楽隊、アリババと40人の盗賊) | — | 幼 | ブレーメンの音楽隊 アリババと40人の盗賊 | — | |
| 25 | 世界名作シリーズ (おやゆび姫、ジャックとまめの木) | — | 幼 | おやゆび姫 ジャックとまめの木 | — | |
| 26 | 世界名作シリーズ (シンデレラ、赤い靴) | 20分 | 幼 | シンデレラ、赤い靴 | — | |
| 27 | 世界名作シリーズ (7ひきの子やぎ、ヘンデルとグレーテル) | 20分 | 幼 | 7ひきの子やぎ ヘンデルとグレーテル | — | |
| 34 | 世界名作シリーズ (北風と太陽、はだかの王様) | 20分 | 幼 | 北風と太陽 はだかの王様 | — | |
| 35 | 世界名作シリーズ (みにくいあひるの子、赤ずきんちゃん) | 20分 | 幼 | みにくいあひるの子 赤ずきんちゃん | — | |
| 36 | 世界名作シリーズ (白鳥の王子、マッチ売りの少女) | 20分 | 幼 | 白鳥の王子 マッチ売りの少女 | — | |
| 43 | 金色のクジラ | 25分 | 小 | お母さんは白血病の弟の看病のため、小学生のつとむは留守番ばかり。はやく良くなってほしいな…。 | — | |
| 53 | アニメ文学館 ① | 50分 | 小 | 伊豆の踊り子 野菊の墓 | H8 | |
| 54 | アニメ文学館 ② | 50分 | 小 | 高野聖 怪談 | H8 | |
| 55 | アニメ文学館 ③ | 50分 | 小 | 風立ちぬ 春琴抄 | H8 | |
| 56 | アニメ文学館 ④ | 50分 | 小 | 太陽の季節 オリンポスの果実 | H8 | |
| 57 | アニメ文学館 ⑤ | 50分 | 小 | 舞姫 たけくらべ | H8 | |
| 58 | アニメ文学館 ⑥ | 50分 | 小 | あすなろ物語 人生劇場 | H8 | |
| 59 | アニメ文学館 ⑦ | 50分 | 小 | 放浪記、高安犬物語 奉教の死 | H8 | |
| 60 | アニメ文学館 ⑧ | 50分 | 小 | 潮騒 | H8 | |
| 61 | アニメ文学館 ⑨ | 50分 | 小 | 坊ちゃん | H8 | |
| 62 | アニメ文学館 ⑩ | 50分 | 小 | 路傍の石 | H8 | |

アニメ

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|----------------------|----------|----|--|----------|----|
| 63 | アニメ文学館 ⑪ | 50分 | 小 | ビルマの豎琴 | H8 | |
| 64 | アニメ文学館 ⑫ | 50分 | 小 | 姿三四郎 | H8 | |
| 65 | アニメ文学館 ⑬ | 50分 | 小 | 屋根裏の散歩道 心理試験、赤い部屋 | H8 | |
| 66 | アニメ文学館 ⑭ | 50分 | 小 | ホームタウンの事件簿 天からの声 | H8 | |
| 67 | アニメ文学館 ⑮ | 50分 | 小 | 友情 学生時代 | H8 | |
| 71 | 校長先生が泳いだ | 20分 | 小 | 先生と子供たちの温かい物語を通じて、人を思いやる心の素晴らしさ、大切さを訴える。 | H8 | |
| 72 | 地球の秘密総集編 | 35分 | 小 | 美しいアニメで環境問題をわかりやすくとりあげました。 | — | |
| 80 | どんぐりと山猫 | 20分 | 幼 | ほのぼのとしたストーリーの中に、差別を超越して平等を求める、宮沢賢治の思想が息づく作品。 | H9 | |
| 81 | 花いっぱいになあれ | 12分 | 幼 | 赤い風船が山の中の子ぎつねのもとへ飛んできました。赤い風船はどうなるのでしょうか。 | H9 | |
| 82 | 一人ぼっちの狼と七ひきの子やぎ | 18分 | 幼 | 偏見を持たず、優しい心で人に接すればきっとやさしい心で応えてくれることをかわいいアニメで教えてくれます。 | H9 | |
| 96 | ルールマンの交通安全 | 15分 | 幼 | ルールマンといっしょに学ぶ交通安全教育アニメ。 | H11 | |
| 97 | 負けへんで！ 6年3組の阪神大震災 | 23分 | 小 | 阪神大震災でクラスメイトを失った西宮市立樋ノ口小学校6年3組の「心」の記録。 | H11 | |
| 98 | 冬休みだ 全員集合 | 18分 | 小 | 冬休みの行事や習慣などを紹介するなるほど講座。 | H11 | |
| 99 | さるかに合戦 | 12分 | 幼 | 正直かにさんがお母さんのかたきをとるために…。いじめっこざるとしようじきかにさんの昔話。 | H11 | |
| 100 | 僕はあの日を忘れない小象の消防隊 | 17分 | 幼 | 火事から森のみんなを守るため頑張った母さん象を見習って小象も頑張ります。火災予防 | H11 | |
| 115 | おこりじぞう | 26分 | 小 | わらいじぞうがおこりじぞうになったわけは…。 | H12 | |
| 119 | よっちゃんの不思議なクレヨン | 22分 | 幼 | おじいちゃんとおばあちゃんからもらった不思議なクレヨン。描くと本物が現れて…。 | H12 | |
| 120 | アニメ ハチ公物語 | 18分 | 幼 | やさしくしてくれたご主人を忘れず、毎日駅に迎えに行くハチ公のお話。 | H12 | |
| 121 | だるまちゃんにとらねこちゃん | 30分 | 幼 | 友達のかかわりや家族の語らいをだるまちゃんが教えてくれます。 | H12 | |
| 151 | 源吉いさんと子ぎつね | 18分 | 幼 | 美しい秋の山村を舞台に一人暮らしのおじいさんと子ぎつねの温かい交流を描く。 | H13 | |

アニメ

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|------------------------------------|----------|----|--|----------|----|
| 152 | ニャンダー仮面の誘拐防止 ミーコちゃん ちゃんとチェック | 11分 | 幼 | ニャンダー仮面と一緒に覚える、誘拐防止の9ポイント | H13 | |
| 153 | 5等になりたい | 76分 | 小 | みんなと同じように歩けず。からかわれてばかり…。でも明るくたくましく生き抜こうとする律子。 | H13 | |
| 154 | 地球が動いた日 | 76分 | 小 | 1995年1月17日未明、大震災が神戸を襲った。6年生の剛の家が崩壊し、友達も生涯を閉じてしまった…。 | H13 | |
| 157 | 忍たま乱太郎のがんばるしかないさ ① よいと思うことをおこなう | 10分 | 幼 | 公園に出かけた忍たま三人組が行列でのマナー、ごみ捨てのルールなどを体験しながら学びます。 | H13 | |
| 161 | 2112年 ドラえもん誕生 | 32分 | 幼 | 子守りロボットとして生活することになったドラえもん。別のロボットに耳をかじられて…。 | H13 | |
| 162 | ザ・ドラえもんズ 怪盗ドラパン謎の挑戦状！ | 32分 | 幼 | 秘密兵器・キンキンステッキを操る強敵、怪盗ドラパン。ドラえもんズたちは彼に勝てるかな？ | H13 | |
| 173 | しっぱい・いっぱい・もいっかい | 17分 | 幼 | 失敗ばかりで悩んでいた子どもたちが、「もいっかいのタネ」と考える力や勇気をもらいました。すると…。 | H14 | |
| 174 | 七五三と子どもたち | 10分 | 幼 | お花(7歳)、長吉(5歳)、お福(3歳)の両親は三人の行末が心配でたまりませんでした…。 | H14 | |
| 175 | お月見とうさぎ | 10分 | 幼 | ウサギの親子の悲しくも愛情あふれる、お月見にまつわるお話。 | H14 | |
| 176 | なかよし鯉のぼり | 9分 | 幼 | 端午の節句のいわれを盛り込んだ楽しい大冒険物語。 | H14 | |
| 177 | ひなまつり | 10分 | 幼 | 病身の妹が丈夫になるよう、紙のひな人形を作った姉の愛情が伝わるお話。 | H14 | |
| 178 | 年神様とお正月 | 10分 | 幼 | せっかく手に入れたお餅を空腹のおじいさんにあげてしまうと…。お正月をテーマにしたお話。 | H14 | |
| 179 | 七夕さま | 10分 | 幼 | 夜空にきらめく二つのお星様が天の川をはさんで再会するロマンチックな物語。 | H14 | |
| 180 | 神様がくれたクリスマスツリー | 12分 | 幼 | 雪の降る夜、広場の大きなモミの木に飾り付けを始めた兄弟でしたが…。クリスマスにまつわる心温まる物語 | H14 | |
| 181 | 福は内！鬼は外！ | 11分 | 幼 | 子鬼のいたずらに困った村人は、旅の僧に鬼を追い払う秘策を教えてくださいますが…。 | H14 | |
| 182 | ザ・ドラえもんズ ムシムシびよんびよん大作戦 | 40分 | 幼 | ドラえもんが未来の世界に帰ることになり、のび太は大ショック。ドラえもんはのび太が一人で大丈夫か心配で…。 | H14 | |
| 183 | ドラミ&ドラえもんズ ロボット学校七不思議 | 35分 | 幼 | 22世紀のある日。ドラえもんはドラミのロボット学校の卒業式に出席するため、未来へやってきた。 | H14 | |
| 226 | ちびまる子ちゃんの こんな乗り方あぶないよ | 13分 | 小 | ちびまる子ちゃんと一緒に交通ルールの基本と自転車の正しい乗り方をしっかり覚えましょう。 | H15 | |
| 232 | 生きてます、15歳 バリアフリー版 | 45分 | 中 | 500gで生まれた目の不自由な美由紀さんとお母さんとの交流や自分自身の成長を描いた本のアニメ版。 | H15 | |
| 233 | あらいぐまラスカル | 90分 | 幼 | 動物好きの少年スターリングと森で見つけたあらいぐまラスカルのお話。 | H15 | |

アニメ

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|-----------------------------------|----------|----|--|----------|----|
| 234 | あらいぐまラスカル バリアフリー版 | 90分 | 幼 | あらいぐまラスカルのお話が、副音声で目の不自由な方にもお楽しみいただけます。 | H15 | |
| 235 | フランダースの犬 | 90分 | 幼 | 画家を夢見る少年ネロとおじいさん、愛犬パトラッシュは貧しいながらも幸せに暮らしていたのですが…。 | H15 | |
| 236 | フランダースの犬 バリアフリー版 | 90分 | 幼 | フランダースの犬のお話が、副音声で目の不自由な方にもお楽しみいただけます。 | H15 | |
| 237 | 忍たま乱太郎の地震用心・火の用心 | 11分 | 幼 | 火遊びの怖さや防災の大切さを、楽しくわかりやすく描く防災アニメーション | H15 | |
| 238 | だるまちゃん と てんぐちゃん だるまちゃんとかみなりちゃん | 23分 | 幼 | だるまちゃん は てんぐちゃん や かみなりちゃん の持ち物が気になり、欲しくなってしまう…。 | H15 | |
| 239 | くまのプーさん プーさんとはちみつ | 30分 | 幼 | 食事に招待されたプーさん、うさぎさんのはちみつを食べすぎて穴から出られなくなってしまい…さあ大変！ | H15 | |
| 242 | 日本のむかし話 第1巻 | 56分 | 幼 | ももたろう・おむすびころりん 他3作品 日本語字幕入り。耳の不自由な方もお楽しみいただけます。 | H16 | |
| 243 | 日本のむかし話 第2巻 | 56分 | 幼 | かぐやひめ・さるかにがっせん 他3作品 日本語字幕入り。耳の不自由な方もお楽しみいただけます。 | H16 | |
| 244 | 日本のむかし話 第3巻 | 56分 | 幼 | ぶんぶく茶釜・はなさかじいさん 他3作品 日本語字幕入り。耳の不自由な方もお楽しみいただけます。 | H16 | |
| 245 | キョロちゃんの地震用心・火の用心 | 11分 | 幼 | 地震が起きたときの身の安全・火の用心の大切さを「キョロちゃん」と楽しく学ぶ。 | H16 | |
| 246 | ボンカンマンの健康がいちばん | 15分 | 幼 | 健康な身体づくりには日ごろの生活習慣が大切であることをボンカンマンと学びます。 | H16 | |
| 247 | トム&ジェリー アカデミー・コレクション | 100分 | 幼 | アメリカを代表する漫画映画のトム&ジェリーシリーズより、アカデミー賞受賞作品とノミネート作品全13話を収録。 | H16 | |
| 248 | 五味太郎ビデオ・ライブラリー まどから★おくりもの | 23分 | 幼 | クリスマスにぴったりのお話を3つ収録。 | H16 | |
| 249 | マイメロディの赤ずきん | 30分 | 幼 | 「マイメロディ」がグリム童話の「赤ずきん」をかわいらしく演じてます。 | H16 | |
| 250 | 長くつ下のピッピ | 77分 | 小 | ピッピが次々に巻き起こす奇想天外な大騒動！子供たちに優しさ・夢と冒険・勇気を与える作品。 | H16 | |
| 251 | 長くつ下のピッピ バリアフリー版 | 77分 | 小 | 長くつ下のピッピのお話が、副音声で目の不自由な方にもお楽しみいただけます。 | H16 | |
| 252 | み～つけた！ | 18分 | 小 | 劣等感を持ち、自己主張の苦手な坂本さん。転校生が来て…。お互いを認め合うこと・自己表現の大切さを描く。 | H16 | |
| 283 | サンタさんは大忙し | 12分 | 幼 | サンタさんはいつも何しているの？世界中の子どもたちへのプレゼントを配るため、一生懸命働いているのです…。 | H17 | |
| 284 | 子狐ランボー・シリーズ 全6巻 いじわる狐ランボー 1巻 | 15分 | 幼 | 子どもたちに友情・勇気・思いやりの大切さを届けるランボー・シリーズ。いじわるする子も本当はみんな良い子なのです。 | H17 | |
| 285 | 子狐ランボー・シリーズ ランボーのなみだ 2巻 | 15分 | 幼 | 森の仲間七夕祭りに招待されても“俺をだます気だな”と警戒するランボー。でも本当は…。初めて見せた涙のわけは…。 | H17 | |

アニメ

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|--------------------------------------|----------|----|---|----------|----|
| 286 | 子狐ランボー・シリーズ ランボーの勇気 3巻 | 15分 | 幼 | 森に暴れ狼が現れた。ランボーは誘われて子分になるが、次第に肩身が狭くなってきて…。ハッキリ断る勇気を持つ。 | H17 | |
| 287 | 子狐ランボー・シリーズ ランボーの秘密 4巻 | 15分 | 幼 | 引越してきたクマのタンタンは内気で弱虫なのが悩みのタネ。内気の原因を知ったランボーの心温まるエピソード。 | H17 | |
| 288 | 子狐ランボー・シリーズ ランボーのうそ 5巻 | 15分 | 幼 | 弓矢が刺さったカモが見つかり、ランボーは自分の矢が当たったと思い込むが…。 | H17 | |
| 289 | 子狐ランボー・シリーズ ランボーのあぶないいたずら 6巻 | 15分 | 幼 | みんなを驚かそうと立入禁止の立て札に細工したランボー。ちょっとした遊びのつもりが、思わぬことに…。 | H17 | |
| 290 | きいちゃん 私、生まれてきてよかった！ | 21分 | 小 | 養護学校教諭の実体験をもとに、身体に障害があっても、前向きに生きる姿を描く。 | H17 | |
| 295 | 落語アニメ おばけ長屋 | 20分 | 小 | 長屋の空家に借り手がやってきた。空家を物置代わりに使っていた住民たちはなんとか追い出そうとして…。 | H17 | |
| 298 | トム・ソーヤの冒険 | 90分 | 小 | アメリカ開拓時代の大自然を駆け回るトム・ソーヤ。親友と化け物やしきを探索し恐ろしい出来事を目撃してしまい…。 | H17 | |
| 299 | トム・ソーヤの冒険 バリアフリー版 | 90分 | 小 | トム・ソーヤの冒険が、副音声・字幕スーパーがついて目や耳の不自由な方もお楽しみいただけます。 | H17 | |
| 300 | 赤毛のアン | 90分 | 小 | 男の子を養子にと考えていた老兄妹の元に、おしゃべりで空想好きな女の子が来て、グリーンゲルブルズでの生活が始まり…。 | H17 | |
| 301 | 赤毛のアン バリアフリー版 | 90分 | 小 | 赤毛のアンのお話が、副音声・字幕スーパーがついて目や耳の不自由な方もお楽しみいただけます。 | H17 | |
| 325 | アザラシ・タマちゃんの火の用心 | 11分 | 幼 | アザラシの「タマちゃん」を主人公に、子どもたちに火の怖さや扱い方、日に対する知識を身につける。 | H18 | |
| 326 | じしんだ！！ ミーちゃんのぼうさいくんれん | 12分 | 幼 | “にやんにやん地震防災ランド”で地震について勉強することになったミーちゃん。どんなことを勉強したのかな…？ | H18 | |
| 327 | できるもん、ひとりで！（トイレのマナー） | 15分 | 幼 | トイレに関心を持たせ、気持ちよく使うことの大切さに気づかせながら、自分のことは自分でする「自立心」を育てます。 | H18 | |
| 328 | MOTTAINAI もったいない | 22分 | 幼 | 分ければ資源、捨てればゴミ。あなたならどうしますか？アニメで描く不思議な生き物と動物たちとの物語。 | H18 | |
| 329 | ミミちゃんのとととて | 18分 | 幼 | うさぎのミミちゃんの心に魔がさした時、お母さんの温かな心が支えます。子どもの万引き防止。 | H18 | |
| 330 | 忍たま乱太郎のがんばるしかないさ ② あたたかい心でしんせつにする | 10分 | 幼 | お使いに出た忍たま3人組。道中の出会いから、温かい心遣いや親切な行いが真心に届くことを伝える。 | H18 | |
| 331 | 忍たま乱太郎のがんばるしかないさ ③ きまりを守って協力しあう | 10分 | 幼 | 約束事を忘れて自分勝手に行動した忍たま3人組。食事当番となった日、失敗して…。周囲への配慮の大切さを伝える。 | H18 | |
| 333 | 母をたずねて三千里 | 90分 | 小 | 出稼ぎに行ったお母さんを訪ねるため少年マルコは一人で旅に出ます。探し続けるマルコ。お母さんに会えるのか…。 | H18 | |
| 334 | 母をたずねて三千里 バリアフリー版 | 90分 | 小 | 母をたずねて三千里のお話が、副音声・字幕スーパーがついて目や耳の不自由な方もお楽しみいただけます。 | H18 | |
| 335 | 私のあしながおじさん | 90分 | 小 | ある紳士の援助により、高校に進学するジュディ・ジュディは親しみを込めて「あしながおじさん」と呼ぶのでした。 | H18 | |

アニメ

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|-------------------------|----------|----|---|----------|----|
| 336 | 私のあしながおじさん バリアフリー版 | 90分 | 小 | 私のあしながおじさんのお話が、副音声・字幕スーパーがついて目や耳の不自由な方もお楽しみいただけます。 | H18 | |
| 337 | 「1ねん1くみ」シリーズ 1ばんゆうき | 13分 | 小 | ぼくとくろさわくんは強くなる印籠を持っている。これさえあれば、上級生のいじめっこも怖くないぞ!? | H18 | |
| 340 | クリスマスキャロル | 29分 | 小 | けちなスクールジ爺さんのもとへ幽霊が現れ、欲張りを改め3人の幽霊が訪ねるので受け入れるように、と言って消えた…。 | H18 | |
| 342 | じごくのそうべい | 16分 | 小 | 地獄行きになった軽業師のそうべいと仲間たち。魔王の責めにちっともめげずに、あの手この手で大暴れ。 | H18 | |
| 343 | ぜったい、ゆうかいされないぞ! | 16分 | 小 | 悪い人ってどんな人? 危ない場所ってどんな場所? 誘拐や連れ去りにあわないための知識を身につける。誘拐防止ビデオ。 | H18 | |
| 345 | ともだちや | 13分 | 小 | 「えー、どもだちやで〜す」「友達、いりませんかあ」キツネは友達矢を始めることに。でも友達って売れるのかな? | H18 | |
| 346 | 火垂のはかー ーはたるのはかー | 88分 | 小 | 昭和20年6月から9月まで、日本の敗戦をはさんだ約3ヶ月間を、14歳の兄と4歳の妹がどう生きたかを描いた作品。 | H18 | |
| 365 | 10びきのかえる | 20分 | 小 | ひょうたん沼に生まれた10匹のかえるがおりなす大冒険! いたずら坊主につれさられた10匹は無事戻れるか…。 | H19 | |
| 366 | 10びきのかえるのなつまつり | 20分 | 小 | 夏祭りの季節がやって来た。祭りばやしにかかせないどじょうじいさんを救うため、10匹のかえるが大活躍!! | H19 | |
| 367 | ゆうかい・いたずらされないために | 13分 | 幼 | 子どもたち自身が我が身を守るための方法をわかりやすいアニメーションで紹介。 | H19 | |
| 368 | 「1ねん1くみ」シリーズ 1ばんげんき | 12分 | 小 | 雨の日、道を歩いていたら車に泥をかけられた。元気のいいくろさわくんは、怒って追いかけた…。 | H19 | |
| 369 | 「1ねん1くみ」シリーズ 1ばんワル | 13分 | 小 | 1ねん1くみの1ばんワルと言われるくろさわくん。今日も学校であればほうだいの大騒ぎ。 | H19 | |
| 370 | 「1ねん1くみ」シリーズ 1ばんでっかい | 13分 | 小 | 僕は学校にいる間、トイレを我慢してしまう。でもくろさわくんは平気。今日もいばってトイレへ…。 | H19 | |
| 372 | 忍たま乱太郎の自転車安全教室 | 16分 | 小 | 忍たま3人組が交通ルールや安全な自転車運転法を婦警さんから学びます。 | H19 | |
| 375 | いじめはゼツタイわるい! | 12分 | 小 | いじめを嫌悪し、加担せず、ためらうことなく先生や親に知らせる。小学校低中学年向け | H19 | |
| 384 | イカのおすし | 16分 | 幼 | 女性警察官の愛ちゃんが、子どもたちへの悪の手から「イカのおすし」を使って教え防ぎます。交通安全アニメーション | H20 | |
| 385 | ゆうかんな十人のきょうだい | 20分 | 幼 | 横暴な王様の税金取立てに、人々は苦しい生活をしていた。ピンボ一家の10人の兄弟が知恵と力を合わせて村の平和を守る。 | H20 | |
| 386 | ともだち くるかな | 13分 | 幼 | 誕生日、狼は誰かさんを待っています。(約束なんかしなくても、あいつはきってやってくるはず)なのに…。 | H20 | |
| 387 | あしたも ともだち | 13分 | 幼 | 狼が近頃変になった。なんだかキツネをさけてみたい。「どうしたの? 狼さん。ぼくたち、ずっとともだちだよね!」 | H20 | |
| 388 | ごめんね ともだち | 13分 | 幼 | 狼は、なかよしのキツネとはじめての大喧嘩。仲直りしたいけど、あの言葉がなかなか言えないのです。「ごめんね」って。 | H20 | |

アニメ

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|-----------------------------------|----------|----|---|----------|----|
| 408 | ひとりのときが あふない！ —ゆうかい・つれさりにあわない— | 15分 | 幼 | 誘拐・連れ去りに遭わないための心がけ等を学ぶ。(アニメ) 幼児・小学校低学年向け | H20 | |
| 417 | とっこハム太郎のとっこ大事だ！防災訓練 | 13分 | 幼 | 火の恐ろしさや、地震の際の防災の大切さをわかりやすく楽しく 学べます。 | H22 | |
| D6 | バイリンガル世界の童話 第1巻 「ジャックとまめの木」 | 20分 | 小 | ジャックとまめの木 日本語・英語版、字幕付・字幕なし選択可 | H16 | |
| D7 | バイリンガル世界の童話 第2巻 「青いとり」 | 20分 | 小 | 青いとり 日本語・英語版、字幕付・字幕なし選択可 | H16 | |
| D8 | バイリンガル世界の童話 第3巻 「たからじま」 | 20分 | 小 | たからじま 日本語・英語版、字幕付・字幕なし選択可 | H16 | |
| D9 | バイリンガル世界の童話 第4巻 「にんぎょひめ」 | 20分 | 小 | にんぎょひめ 日本語・英語版、字幕付・字幕なし選択可 | H16 | |
| D10 | バイリンガル世界の童話 第5巻 「アリババのぼうけん」 | 20分 | 小 | アリババのぼうけん 日本語・英語版、字幕付・字幕なし選択可 | H16 | |
| D11 | バイリンガル世界の童話 第6巻 「ねむりの森のひめ」 | 20分 | 小 | ねむりの森のひめ 日本語・英語版、字幕付・字幕なし選択可 | H16 | |
| D24 | 福島民話館ねえみんな 第1巻 | 96分 | 一般 | 与四郎淵とカッパ 子安観音 手長足長 文知摺石 采女物語 など | H17 | 寄 |
| D25 | 福島民話館ねえみんな 第2巻 | 96分 | 一般 | 水無川のいわな 龍口寺の竜神 岩沢の観音さま 河童の詫び 状 如蔵尼 ほか | H17 | 寄 |
| D26 | 福島民話館ねえみんな 第3巻 | 96分 | 一般 | 安達ヶ原の鬼婆 日の出松伝説 きつねうち伝説 羽衣伝説 下舞木の子育て地蔵 ほか | H17 | 寄 |
| D27 | 福島民話館ねえみんな 第4巻 | 96分 | 一般 | 朝日長者と小野観音 子鶴神社 八幡太郎義家の大蛇退治 岩崎砦の米の滝 猫なき石 ほか | H17 | 寄 |
| D28 | 福島民話館ねえみんな 第5巻 | 96分 | 一般 | たんがら山 大悲山大蛇物語 大沢のにしん地蔵様 あめ買い ユレーイ 長岡の天王桶 | H17 | 寄 |
| D29 | 福島民話館ねえみんな 第6巻 | 96分 | 一般 | 降居姫伝説 皆鶴姫物語 機織御前姫と亀石 長法寺の竜 お かめ馬 | H17 | 寄 |
| D32 | 年中行事アニメーションシリーズ Part1 | 49分 | 幼 | なかよし鯉のぼり(こどもの日)、赤いカーネーション(母の日)、 七夕さま(七夕)、おじいちゃんはボクのヒーロー(敬老の日)、お 月様とうさぎ(お月見)の全5話で構成。 | H17 | |
| D41 | 福島民話館ねえみんな 第7巻 | 96分 | 一般 | 狐の恩返し、香野姫明神、虎捕山の白狼、源翁和尚と熱塩温 泉、怪物と逆岩 ほか | H18 | 寄 |
| D42 | 福島民話館ねえみんな 第8巻 | 96分 | 一般 | おな石婆さん物語、上新城の大日如来、遅沢地蔵、角力とり仁 王、剣桂の伝説 ほか | H18 | 寄 |
| D43 | 福島民話館ねえみんな 第9巻 | 96分 | 一般 | 岩清水伝説、常光寺だんべい、喜之助稲荷、天狗の鹿笛、六角 地蔵堂 ほか | H18 | 寄 |
| D44 | 福島民話館ねえみんな 第10巻 | 96分 | 一般 | 五百川物語、来迎寺と酒呑童子、宇釈神社の由来、里白石悲 恋物語、萩山稲荷の萩太郎 ほか | H18 | 寄 |
| D45 | 福島民話館ねえみんな 第11巻 | 96分 | 一般 | 小浜のお地蔵様、おまん狐と小豆とぎ、取上石くくり頭巾、目治 し不動様 ほか | H18 | 寄 |

アニメ

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|-------------------------------|----------|----|---|----------|----|
| D46 | 福島民話館ねえみんな 第12巻 | 96分 | 一般 | 汗かき地蔵、貉森の託善和尚、カシヤ猫伝説、飯盛山の弁天様、乙和の椿ほか | H18 | 寄 |
| D47 | 火垂の墓 ーほたるのはかー | 88分 | 小 | 日本の敗戦前後に14歳の清太と4歳の節子の兄妹がどう生きたのかを描いた作品。 | H18 | |
| D65 | めぐみ | 25分 | 一般 | 北朝鮮による日本人拉致問題啓発アニメ | H20 | 寄 |
| D73 | NHK こどもにんぎょう劇場① | 45分 | 幼 | かさじぞう、金の斧、じゅげむじゅげむ | H20 | |
| D74 | NHK こどもにんぎょう劇場② | 45分 | 幼 | ごんぎつね、わらしべちようじゃ、三枚のお札 | H20 | |
| D75 | NHK こどもにんぎょう劇場③ | 45分 | 幼 | つるのおんがえし、かぐやひめ、てぶくろをかいに | H20 | |
| D76 | NHK こどもにんぎょう劇場④ | 45分 | 幼 | 三びきのこやぎのがらがらどん、ハーメルンのふえふき男、ブレーメンの音楽隊 | H20 | |
| D77 | NHK こどもにんぎょう劇場⑤ | 45分 | 幼 | マッチウリの少女、みにくいあひるの子、けもの城 | H20 | |
| D78 | NHK こどもにんぎょう劇場⑥ | 45分 | 幼 | 王様の耳はロバの耳、おおかみと七びきのこやぎ、バラモンとトラとジャッカル | H20 | |
| D80 | 名探偵コナン 防犯ガイド | 26分 | 幼 | コナンと仲間たちがクイズ形式でこども達にわかりやすく解説。全部で7項目のコーナーに分かれています。 | H20 | |
| D81 | セロひきのゴーシュ | 20分 | 幼 | セロをひいているゴーシュは仲間の中で一番下手と言われ、夜遅くまで家で練習をしていると、突然ドアをノックする音が・・・。 | H20 | |
| D96 | 手品師 | 15分 | 小 | 夢だった大舞台へのチャンスに恵まれた青年手品師だが、ある日出会った少年との約束を守るため、より人間的な道を選ぶ。 | H21 | |
| D97 | しらんぷり | 21分 | 小 | いじめと対峙した少年の心の葛藤をリアルに描き出したアニメ作品。 | H21 | |
| D100 | ねずみくんのきもち | 12分 | 幼 | いじめやコンプレックス、自然とのつながりなどの大切なテーマをねずみくんと一緒に学べるアニメです。 | H21 | |
| D101 | いとうひろし作品シリーズ だいじょうぶ だいじょうぶ | 23分 | 幼 | 「だいじょうぶ だいじょうぶ」 「へびくんのおさんぽ」 | H21 | |
| D102 | いとうひろし作品シリーズ ばんつも いいな | 25分 | 幼 | 「ばんつも いいな」「すぷーんを もてば」 「すこしは きれいに」「おててはびかびか」 | H21 | |
| D103 | にしまさかやこ作品シリーズ わたしの ワンピース | 29分 | 幼 | 「わたしのワンピース」「みずいろのながぐつ」 「きんぎょのトトとそらのくも」 | H21 | |
| D104 | にしまさかやこ作品シリーズ ちいさな きいろい かさ | 27分 | 幼 | 「ちいさな きいろい かさ」「まこちゃんのおたんじょうび」 「はけたよ はけたよ」 | H21 | |
| D105 | 五味太郎作品シリーズ みんなが おしえてくれました | 25分 | 幼 | 「とんとんとん と」「みんなが おしえてくれました」 「いったでしょ」「ともだちが いました」 | H21 | |
| D106 | 五味太郎作品シリーズ えものは どこだ | 25分 | 幼 | 「あそぼうよ」「だいじょうぶかしら ねずみくん」 「えものは どこだ」「ともだちが きました」 | H21 | |

アニメ

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|-------------------------------------|----------|----|---|----------|----|
| D114 | ねこざかな 「ねこざかな」「おどるねこざかな」 | 23分 | 幼 | 大きな魚を釣ったねこは、食べようとしたら逆に魚に飲み込まれてしまいました。はじめは怒りましたが、なんだか楽しくなり・・・。 | H21 | |
| D115 | そらとぶ ねこざかな 「ねむるねこざかな」「そらとぶねこざかな」 | 23分 | 幼 | カモメと遊んでいたねこざかなのもとへ、カラスたちがいじわるをしにやってきました。そこに竜巻がきて空高く飛ばされ・・・。 | H21 | |
| D116 | 注文の多い料理店 | 23分 | 幼 | 山に狩りにきた2人は道に迷ってしまい、お腹がすいたので山の中で見つけた料理店に入りましたが・・・。 | H21 | |
| D117 | 注文の多い料理店(バリアフリー版) | 23分 | 幼 | 映像・主音声・副音声・字幕スーパーが入っています。目の不自由な方・耳の不自由な方に楽しんでいただけます。 | H21 | |
| D129 | ぞくぞく村のおバケたち① | 40分 | 幼 | ①ミイラのラムさん ②魔女のおバタン | H22 | |
| D130 | ぞくぞく村のおバケたち② | 40分 | 幼 | ①ちびっこおぼけグー・スー・ピー ②子鬼のゴブリン | H22 | |
| D131 | ぞくぞく村のおバケたち③ | 40分 | 幼 | ①おおかみ男 ②ドラキュラのむすこ | H22 | |
| D132 | ぞくぞく村のおバケたち④ | 40分 | 幼 | ①妖精レロレロ ②とうめい人間サムガリー | H22 | |
| D133 | ちびねこチョビ／ちびねこコビとおともだち | 40分 | 幼 | 「魔女の宅急便」の原作者:角野栄子が贈るいたずらが大好きなちびねこのお話。 | H22 | |
| D157 | 10びきのかえる② | 40分 | 一般 | ①10+1びきのかえる ②ぎろろんやまと10びきのかえる | H22 | |
| D159 | ねぎぼうずのあさたろう 第1巻 | 51分 | 幼 | ①旅立ちのとうげ ②出会いの宿場町 | H23 | |
| D160 | ねぎぼうずのあさたろう 第2巻 | 102分 | 幼 | ③謎のゆうれい屋敷 ④おまんじゅうは恋の味 ⑤弁天様のくれた赤ん坊 ⑥きゅうべえと磯菊の花 | H23 | |
| D161 | ねぎぼうずのあさたろう 第3巻 | 102分 | 幼 | ⑦嘘つき小僧すず吉 ⑧村を守った秘密箱 ⑨くノ一の隠れ里 ⑩人情渡し舟 | H23 | |
| D162 | ねぎぼうずのあさたろう 第4巻 | 102分 | 幼 | ⑪鉄火肌火の玉おてつ ⑫はらぺこ侍必殺剣 ⑬大笑い一番勝負! ⑭もろこし天狗党あらわる | H23 | |
| D163 | ぞくぞく村のおばけたち⑤ | 40分 | 幼 | ①がいこつガチャさん ②雪女ユキミダイフク | H23 | |
| D164 | ぞくぞく村のおばけたち⑥ | 40分 | 幼 | ①雨ぼうずピッチャン ②魔女のおバタンの使い魔 | H23 | |
| D165 | 百目のあずきとき | 15分 | 幼 | ある日、旅人が夜道を歩いていると、どこからともなく妙な音が聞こえてきました。旅人はあたりを見まわしてみましたが何もなく・・・。 | H23 | |
| D166 | のっぺらぼう | 15分 | 幼 | お寺の修理をしていた大工の正八が、仕事の帰りにお堀のそばの柳の木の下に白い女の人の影を見つけました。近づいてみると・・・。 | H23 | |
| D167 | きもだめしのばん | 15分 | 幼 | ある夜、きもだめしをしようとしたのですが、怖くて誰も先に行こうとしません。勇気を出して茂吉が先に行き大きな松の木の上に登りました。 | H23 | |
| D168 | 絵からとびだしたねこ | 15分 | 幼 | ネコの絵を描くのが好きな小坊主さんが壁いっぱいネコの絵を貼り、そのまま眠りました。寝入ったころ怪しい物音が聞こえてきて・・・ | H23 | |

アニメ

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|-----------------------------------|----------|----|---|----------|----|
| D187 | むしむし村の防災訓練 | 12分 | 幼 | むしむし村の昆虫達が教室での防災訓練を体験しながら、地震が起こった時の行動の仕方や津波が来たときの避難について学びます。 | H24 | |
| D188 | わたし おてつだいねこ | 19分 | 幼 | エプロンをかけたかわいい子ネコはお手伝いが大好き。何でも手伝おうとしますが、失敗ばかりです。 | H24 | |
| D189 | アラジンと魔法のランプの交通安全 | 12分 | 幼 | アラジンと魔法のランプのキャラクター達と道路の歩き方、信号機のない横断歩道の渡り方、交通標識の意味などを楽しく知って学べます。 | H24 | |
| D190 | みんな友だち | 15分 | 幼 | 自分がペンギンであることを知らない「プウ」。飛べないはずの空を、カモメのように飛びたいとチャレンジします。 | H24 | |
| D196 | くじらぐも | 11分 | 一般 | 1年2組の子供たちが体操をしていると、空に大きくくじらが現れました。真っ白い雲のくじらです。小学校国語教科書の朗読。 | H24 | |
| D210 | チャイルドシート | 16分 | 幼 | 交通事故の多くはシートベルト着用により死を未然に防いでくれます。子どもの視点で考える交通安全アニメーション。 | H25 | |
| D211 | きみならどうする？ ゆうかい・いたずらされないために | 14分 | 幼 | 自分自身で危険から身を守るための方法を、小さな子どもたちにも理解できるようわかりやすいアニメーションで描いた作品。 | H25 | |
| D212 | 年中行事アニメーション 節分 福は内！ 鬼は外！ | 12分 | 幼 | ある山里の村に起きた不思議なお話。子どもたちが納屋で子鬼を見つけます。村人が旅の僧に相談すると鬼を追払う秘策を教えます。 | H25 | |
| D224 | はなかつぱの交通安全 | 13分 | 幼 | テレビで大人気の「はなかつぱ」が仲間たちと交通ルールを学んでいくアニメ。楽しい物語を通じて交通ルールを解説し、なぜ交通ルールを守らなければならないかを理解させる。 | H26 | |
| D225 | ぼくは王さま | 40分 | 幼 | ①おしゃべりなたまごやき ②たまごがいっぱい ③王さまのタクシー ④たんじょう日のプレゼント | H26 | |
| D231 | 化けくらべ | 21分 | 幼 | ある日、たぬきの「ごんべえ」ときつねの「へらこい」が化けくらべをすることになった。ごんべえが仲間たちと「嫁入り行列」に化けてお宮の参道を歩いていると…… | H26 | |
| D232 | 美しいさいごの一葉 | 19分 | 幼 | 葉がすべて落ちたら、自分は死んでしまうと思っている重病の少女のため、絵描きの老人は暴風の中、命を懸けて同じ形の葉を描く。 | H26 | |
| D233 | 森のいえ | 17分 | 幼 | 昔々、ある森の一軒家で父母と三人の娘たちが暮らしていた。きこりの父のために、娘たちは交代で森の中へお弁当を届けに行ったが、道に迷ってしまい……。 | H26 | |
| D240 | 孫悟空の火の用心 | 12分 | 小 | 孫悟空一行が火災の恐ろしさを学ぶ作品。火遊びの怖さ、煙の危険性や花火をするときの注意点などをクイズを交えながら勉強します。 | H27 | |
| D241 | 児童文学ライブラリー 「手ぶくろを買いに」 | 15分 | 小 | 寒い冬、お母さんぎつねは子ぎつねに手ぶくろを買ってやろうと思いましたが、やさしい心の人間と子ぎつねの物語です。 | H27 | |
| D242 | おれたち ともだち | 52分 | 幼 | 『ともだちや』をはじめたキツネ。でも、ともだちって、お金で買うものなの？キツネとオオカミの友情物語。4話収録。 | H27 | |
| D243 | げんき げんき ノンタン① 「コロコロことばいえるかな？」 | 32分 | 幼 | コロコロことばいえるかな？、なかよくクッキー、あつぷつぶすもう、ゆきあそび、とべとべてんまでとどけ | H27 | |
| D244 | げんき げんき ノンタン③ 「まいごはだあ〜れ？」 | 31分 | 幼 | まいごはだあ〜れ？、まねっこタータン、あかいりはっぱきいろいはっぱ、じてんしゃびゅんびゅん、まほうのカラーボード | H27 | |
| D245 | げんき げんき ノンタン④ 「はっぱっぱカルタだれのこえ？」 | 32分 | 幼 | はっぱっぱカルタだれのこえ？、もういいかい？、いつもいっしょにね、ひらがなボールわかるかな？ ノンタンのたからもの | H27 | |
| D246 | げんき げんき ノンタン⑤ 「はみがき しゅこしゅこ」 | 32分 | 幼 | はみがきしゅこしゅこ、とびだせ！ イングリッシュ、おふろでちゃぶちゃぶ、おおきくなったら、キラキラシャンシャンおやすみなさい | H27 | |

アニメ

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|------------------------------------|----------|----|---|----------|----|
| D247 | げんき げんき ノンタン⑥ 「うたおう！クリスマス」 | 30分 | 幼 | ノンタン!サンタクロースだよ(おはなし) 日本語版・英語版のクリスマスソングを各8曲収録。 | H27 | |
| D248 | げんき げんき ノンタン⑦ 「がんばるもん」 | 32分 | 幼 | がんばるもん、てんてんくんとまんまるちゃん、およぐのだいすき、ドレミであそぼ、ノンタンのたんじょうび | H27 | |
| D249 | げんき げんき ノンタン⑧ 「いたいのとんでけ～」 | 32分 | 幼 | いたいのとんでけ～、えいごで123、ボールまでまでまで、ぱっぱらばなし おかたづけ、じゅんばんじゅんばん | H27 | |
| D250 | からすのパンやさん/どろぼうがっこう | 40分 | 幼 | 楽しい形のパンを焼いて評判を呼ぶ「からすのパンやさん」、早く一番悪いどろぼうになろうと生徒たちが勉強する「どろぼうがっこう」。 | H27 | |
| D251 | 赤ずきんちゃんと学ぼう！ 交通ルール | 14分 | 幼 | 赤ずきんちゃんがおばあちゃんの家に行く途中で、道路の歩き方や、横断歩道の渡り方などの交通ルールをわかりやすく学んでいきます。 | H27 | |
| D252 | 日本の昔ばなし② 浦島太郎他 | 69分 | 幼 | 浦島太郎、金太郎、力太郎、うぐいすの里、平林、宝くらべ、いかとすめ、三人泣き、大工と鬼六 | H27 | |
| D253 | 日本の昔ばなし④ ぶんぶく茶釜 他 | 69分 | 幼 | ぶんぶく茶釜、三年寝太郎、鼻たれ小僧、最後の嘘、うれしめでたしありがたや、食わず女房、和尚と小僧のかみがない、ふるやのもり、旅人馬 | H27 | |
| D254 | 日本の昔ばなし⑤ 織姫と彦星 他 | 69分 | 幼 | 織姫と彦星、闇夜にカラス、髪そり狐、そその相九郎、オンバの皮、いもころがし、火男、ねずみのすもう、和尚と小僧のぷ～ぷ～ぱたぱた | H27 | |
| D255 | 日本の昔ばなし⑦ かぐや姫 他 | 69分 | 幼 | かぐや姫、鬼の妹、まんじゅうこわい、うばすて山、、水の神の文使い、運のよいにわか侍、海幸彦と山幸彦、河童が出てきた日、閻魔さまの失敗 | H27 | |
| D256 | 日本の昔ばなし⑧ 三つの斧 他 | 69分 | 幼 | 三つの斧、猿の婿どの、天狗と盗人、尻ひり嫁、猫と茶釜の蓋、ちゃくりかきふ、ねずみの婿取り、小石の手紙、だんまりくらべ | H27 | |
| D257 | 日本の昔ばなし⑨ 天狗の隠れみの 他 | 69分 | 幼 | 天狗の隠れみの、鬼婆さんが仲人、閻魔様はハチゴロどん、きき耳ずきん、犬と猫と宝物、幽霊の歌よみ、たのきゅう、てえてえ小法師、にせ地藏 | H27 | |
| D258 | 日本の昔ばなし⑪ 因幡の白兔 他 | 69分 | 幼 | 因幡の白兔、嫁の坊主頭、三枚のお札、炭焼き長者、金のなる木、お坊さんの手ぬぐい、三人の兄弟、狼の眉毛、どっこいしよ | H27 | |
| D259 | 日本の昔ばなし⑫ 大江山の鬼退治 他 | 69分 | 幼 | 大江山の鬼退治、小僧とネコの絵、貧乏神、馬方山姥、えびのお伊勢参り、なんの病、山梨とり、一軒家の婆さん、ムカデの医者むかえ | H27 | |
| D260 | 日本の昔ばなし⑬ 桃太郎 他 | 69分 | 幼 | 桃太郎、はちかつぎ姫、十二支のはなし、いくさはやめた、大蛇と狩人、尻尾の釣り、天福地福、菜飯八兵衛、茗荷女房 | H27 | |
| D261 | 日本の昔ばなし⑭ 町のねずみと田舎のねずみ 他 | 69分 | 幼 | 町のねずみと田舎のねずみ、おしらさま、うさぎとカメ、蛇息子、カップとわらぞうり、そら豆とわらと炭、味噌買い橋、猫檀家、鳥呑み爺さん | H27 | |
| D262 | 日本の昔ばなし⑯ 一足千里のわらじ 他 | 69分 | 幼 | 一足千里のわらじ、山伏と白い狼、月日のたつのは早い、七羽の白鳥、謎の恋歌、「お」は難しい、尻鳴りべら、涙を流した鬼の面、星の火 | H27 | |
| D263 | 日本の昔ばなし⑰ ヤマトノオロチ 他 | 46分 | 幼 | ヤマトノオロチ、サトリ女と桶屋、匂いのお返し、闇を裂く雄叫び、タコほねなし、元犬 | H27 | |
| D266 | 探梅 | 40分 | 一般 | 北九州市が展開する『いのちをつなぐネットワーク』を取り上げながら、人と人の助け合いの根底となる人権尊重について考えます。 | H27 | |
| D276 | ねずみくんのチョコッキ① | 38分 | 幼 | ①ねずみくんのチョコッキ②りんごがたべたいねずみくん③コップをわったねずみくん④また！ねずみくんのチョコッキ⑤ねずみくんのブランコ⑥ねみちゃんとねずみくん | H28 | |
| D278 | ケンタとニャンタのクルマ大好き！ チャイルドシートはカチッとね | 15分 | 幼 | チャイルドシートを着用しない怖さや、車のそばで遊ぶ危険性をわかりやすく描いたアニメーション。 | H28 | |

アニメ

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|----------------------------|----------|----|--|----------|----|
| D282 | ミミちゃんのとてとて | 18分 | 幼 | うさぎのミミちゃんの心に魔がさした時、お母さんの温かな心が支えます。子どもの万引き防止。 | H28 | |
| D283 | 日本の昔ばなし① 花さか爺さん他 | 69分 | 幼 | 花さか爺さん、一寸法師、おむすびころりん、夢をかった男、ねずみ経、牛の嫁入り、八つ化け頭巾、ほれ薬、猿地蔵 | H28 | |
| D286 | みんなが知ってる心あたたまんなつかしいお話シリーズ② | 31分 | 幼 | ①マッチ売りの少女②はくちょうの王子③ゆきの女王 | H28 | |
| D287 | みんなが知ってる心あたたまんなつかしいお話シリーズ⑩ | 33分 | 幼 | ①フランダースの犬②小人とくつや③王子とこじき | H28 | |
| D289 | どんぐり 森へ | 15分 | 幼 | 虫が大好きなタックくんは、どんぐりの森で体が小さくなり、不思議な体験を通して“たからもの”を見つける。 | H28 | |
| D294 | 児童文学ライブラリー「大きなかぶ」 | 14分 | 小 | 児童に是非読んでほしい作品や現行教科書に採用された作品の映像化。教科書の原文朗読を基本に、原作の味わいを十分に生かした人形劇。 | H29 | |
| D298 | 忍者玉丸 ルールを守って交通安全!!の巻 | 12分 | 小 | 現代の日本にタイムスリップした忍者玉丸たちが、敵の忍者から「虎の巻」を取り返そうとするストーリーの中で、道路の歩き方や横断歩道の渡り方を学んでいきます。低学年向け。 | H29 | |
| D299 | イカのおすし | 16分 | 幼 | 女性警察官の愛ちゃんが標語「イカのおすし」の意味を教えながら、悪の手を防いでいく誘拐防止アニメーションです。 | H29 | |
| D300 | がんばれスイミー | 26分 | 幼 | スイミーの知恵で小さな魚たちが広い海の中を自由に泳げるようになりました。工夫や考えることの大切さを描く作品。 | H29 | |
| D301 | ねずみくんのチョコッキ② | 38分 | 幼 | ①またまた!ねずみくんのチョコッキ②ねずみくんとおながくかい③ぞうさんとねずみくん④ねずみくん ねずみくん⑤ねずみくんのひみつ⑥ねずみくんのたんじょうび | H29 | |
| D302 | トムとジェリー① | 52分 | 幼 | 上には上がある、可愛い花嫁さん、海のバカンス、台所戦争、海の底はすばらしい、お家はバラバラ、おかしなアヒルの子 | H29 | |
| D303 | リトルモンスター シーズン1① | 33分 | 幼 | ゴリラのペルミット、ナンシーと恐竜、くすぐったがりなティミー、聞かない出来ないやる気ない、食べ物大好き!、不満がいっぱい、またまた遅刻! | H29 | |
| D304 | やさしいオオカミ | 15分 | 幼 | 臆病で気の弱いオオカミはいじめられていつも一人ぼっち。ある日、タカにさらわれたウサギを、勇気を振り絞って助けにいきます。 | H29 | |
| D305 | サンタさんは大いそがし | 12分 | 幼 | サンタさんと森の妖精たちは、世界中の子供たちの為に、プレゼントの木を育てます。夏の暑い日も、冬の寒い日もそれはそれは大いそがしです。 | H29 | |
| D306 | できたかな?ケンタとニャンタのあんぜんかくにん | 13分 | 幼 | 愛らしいケンタとニャンタたちの一挙一動にハラハラしながら、自然と交通ルールを学べる工夫が施された内容。 | H29 | |
| D307 | 日本の昔ばなし⑮ 笠地蔵 他 | 69分 | 幼 | 笠地蔵、塩ふき臼、大年(おおとし)の客、風の神と子供たち漆の兄弟、天の邪鬼とわらし、あとかくしの雪、三つの謎かけ、こおった声 | H29 | |
| D313 | アニメ漢詩・漢文の世界 故事成語 1 | 15分 | 中 | 「矛盾」、「推敲」、「五十歩百歩」といった現代の日本でも使われる故事成語の萬話を、よりわかりやすく、アニメーションにて収録。 | H30 | |
| D314 | アニメ漢詩・漢文の世界 漢詩Ⅰ ～李白・孟浩然～2 | 13分 | 中 | 明朗な作風で知られる李白の「黄鶴楼にて」、自然描写に優れた孟浩然の「春暁」などが、互いの交流を通じてアニメで描かれています。 | H30 | |
| D315 | アニメ漢詩・漢文の世界 漢詩Ⅱ ～杜甫・王維～3 | 16分 | 中 | 社会性の高い作風で知られる杜甫の「春望」「絶句」、自然派詩人として知られた王維の「送元二使安西」「鹿柴」等がアニメで収録。 | H30 | |
| D316 | アニメ漢詩・漢文の世界 論語 4 | 13分 | 中 | 孔子の言葉や問答を弟子たちが記録した「論語」が、簡潔に理解できるようにアニメーションにて構成。 | H30 | |
| D323 | 忍たま乱太郎のがんばるしかないさシリーズ | 30分 | 幼 | 「よいと思うことをおこなう」等、全3巻で構成。自分自身、人、集団や社会との関わりについて学びます。 | H30 | |

アニメ

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|-----------------------------|----------|----|---|----------|----|
| D324 | リトルモンスター② | 30分 | 幼 | いったい誰の誕生日？、クリスマスは中止、告げ口屋タルーラ、ほじくり魔、困り果てたよ、お邪魔もの | H30 | |
| D325 | ミッキーマウス① | 58分 | 幼 | プルトの誕生日祝い、ミッキーのあらいぐまを探せ、ミッキーのあざらし、ミッキーの大探検、ミッキーのダンスパーティ、ミッキーのオーケストラ、ミッキーの誕生日、ミッキーの芝居見物 | H30 | |
| D326 | ズッコケ三人組のぼうさい教室 地しんから身を守ろうの巻 | 14分 | 幼 | 幼児・小学生を対象に「地震が起きた時の命を守る行動」、「被害を未然に防ぐための工夫」など、基本的な防災知識と防災行動を身につけます。 | H30 | |
| D327 | ハローキティといっしょになんでもたべよう | 40分 | 幼 | なんでもたべよう、ひとりでおやすみ、こうつうあんぜん、でんわでおはなし、の全4巻(各4話入り)で構成。幼児向け。 | H30 | |
| D337 | 三びきの子ぶたの交通安全 | 14分 | 小 | 子ぶたの兄妹が、道路の歩き方や横断歩道の渡り方、道路標識の意味などを、うさぎ先生に教えてもらいなら学んでいきます。エンディングには、交通安全のダンスを収録。三びきの子ぶたたちと一緒に、歌って踊って、交通ルールを楽しくおさらい。 | R1 | |
| D338 | ハローキティとまなぼう！ ぼうさいくんれん | 14分 | 幼 | キティとミミィが、学校の防災訓練や実際の地震を体験するストーリーを通して、地震が起きたときの行動や避難の仕方をわかりやすく描いています。 | R1 | |
| D339 | 10びきのかえる① | 40分 | 幼 | ひょうたん沼に生まれた個性豊かな10びきのかえるの物語。第1話「10びきのかえる」第2話「10びきのかえるのなつまつり」 | R1 | |
| D341 | ミッキーマウス② | 65分 | 幼 | ミッキーのつむじ風、ミッキーのドキドキ汽車旅行、ミッキーの船長さん、ミッキーの猟は楽し、ミッキーの愛犬、ミッキーの大演奏会、ミッキーの害虫退治、ミッキーの消防隊 | R1 | |
| D343 | ハローキティといっしょ がまんできるよ | 40分 | 幼 | がまんできるよ、ごめんねいえる、なかよくあそぼう、きちんとしよくじ、の全4話で構成。幼児向け。 | R1 | |
| D344 | ふしぎの国のアリス | 75分 | 幼 | ウサギを追いかけて穴に落ちてしまったアリス。そこはおかしなことばかり起きる、ふしぎの国の入口でした。アリスのシュールでふしぎな冒険が始まります。 | R1 | |
| D345 | ダンボ | 64分 | 幼 | 耳の大きな子ゾウのダンボは、サーカスの演技で失敗ばかりの笑いもの。悲しむダンボですが友だちの協力を得て、空飛ぶゾウとしてサーカスのスターに成長します。 | R1 | |
| D346 | 白雪姫 | 83分 | 幼 | 雪のように白い肌を持った美しく心優しい白雪姫。しかし、継母の王妃は、自分より美しい女性がいることを許せません。ある日、白雪姫は王妃の手にかかって毒リンゴを口にしてしまい…。 | R1 | |
| D347 | シンデレラ | 74分 | 幼 | 父親が亡くなり、意地悪な継母や姉たちに、いつもいじめられていたシンデレラ。王子の花嫁を選ぶ舞踏会に出席することも許されず、嘆き悲しむシンデレラの前に魔法使いが現れて…。 | R1 | |
| D348 | ピノキオ | 88分 | 幼 | ゼバットじいさんと妖精によって命を与えられた木の人形ピノキオ。ある時ピノキオはずるがしこいキツネとネコに騙されて…。 | R1 | |
| D349 | バンビ | 70分 | 幼 | 森の王子として生まれた小鹿のバンビが、数々の試練を乗り越えて、王として立派に成長していく姿を描いています。 | R1 | |
| D350 | トムとジェリー② | 52分 | 幼 | 夜中のつまみ食い、ただいまお昼寝中、土曜の夜は、なかよし、強敵あらわる、復讐もほどほどに、インディアンごっこ | R1 | |
| D351 | ドナルドダック① | 57分 | 幼 | ドナルドのベルボーイ、ドナルドのパイロット、ドナルドの透明人間、ドナルドのゴールド大好き、ドナルドの野菜畑、ドナルドの入隊、ドナルドの雪合戦、ドナルドのかじ屋さん | R1 | |
| D352 | ドナルドダック② | 62分 | 幼 | ドナルドのお料理、ドナルドのカメラ大好き、ドナルドの牧場、ドナルドのずる休み、ドナルドのめざまし時計、ドナルドのゲームゲームゲーム、ドナルドの卵騒動、ドナルドと山男 | R1 | |
| D361 | おじゃる丸 ちっちゃいもの大きなちから | 11分 | 幼 | おじゃる丸と「ちっちゃいものクラブ」メンバーの行動を通じて、助け合いの大切さを学びます。 | R2 | |
| D362 | 忍者玉丸の火の用心 | 13分 | 幼 | 忍者玉丸とくのニンが、消防士の黒丸や師匠のじい丸と一緒に、火災の恐ろしさを学んでいきます。幼児・小学校低学年向け。 | R2 | |
| D363 | はっきりことわろう 誘拐されないぞ！ | 15分 | 幼 | 子どもたちの回りに潜む危険から身を守るための安全対策教材です。オムニバス形式のアニメーションで構成され、誘拐から身を守る方法を分かりやすく解説します。 | R2 | |

アニメ

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|----------------------------|----------|----|--|----------|----|
| D364 | トムとジェリー③ | 52分 | 幼 | メリークリスマス、勝利は我に、夢と消えた百万ドル、トムとジェリーのガールフレンド、テニスなんて楽だね、変な魚釣り、恐怖の白ネズミ | R2 | |
| D365 | ミッキーマウス③ | 65分 | 幼 | プルトの化け猫裁判、ミッキーのアイス・スケート、ミッキーのボロゲーム、ミッキーのグランドオペラ、ミッキーの夢物語、ミッキーのライバル大騒動、ミッキーの引越し大騒動、ミッキーの山登り | R2 | |
| D374 | 宇宙のひみつがわかるえほん | 24分 | 小 | 仲よし3人組のもつくん・そらちゃん・かいくんが、宇宙のことなら何でも知っているタコロス先生と不思議なネコと一緒に、宇宙の秘密のアレコレを考えます。第1話「なぜ、星は光っているの？」第2話「宇宙人は、ほんとうにいるの？」 | R3 | |
| D377 | 三太郎とかぐや姫の交通安全 | 14分 | 幼 | 現代の日本にタイムスリップした浦島太郎・桃太郎・金太郎・かぐや姫が、乙姫様のいるレストラン竜宮に向かう途中で、道路の歩き方や横断歩道の渡り方を学んでいきます。交通ルールを守ることの大切さを、アニメーションを通じて楽しく学びます。 | R3 | |
| D378 | ハローキティといっしょ トイレにいけるよ | 40分 | 幼 | トイレにいけるよ、おかたづけできる、たのしいおてつだい、きちんとおへんじ、の全4話で構成。幼児向け。 | R3 | |
| D379 | ハローキティといっしょ はみがきしようね | 40分 | 幼 | はみがきしようね、げんきにあいさつ、だいすきお風呂、ひとりできがえ、の全4話で構成。幼児向け。 | R3 | |
| D387 | エリック・カール コレクション | 33分 | 幼 | はらぺこあおむし、だんまりこおろぎ、パパ、お月さまとって！、ごちゃまぜカメレオン | R4 | |
| D388 | レオ・レオニ 5つの名作集 | 28分 | 幼 | はらぺこあおむし、だんまりこおろぎ、パパ、お月さまとって！、ごちゃまぜカメレオン、うたがみえる、きこえるよ | R4 | |
| D389 | トムとジェリー④ | 52分 | 幼 | お化け騒動、にわとりのおばさん、星空の音楽会、仲間割れ、恋のとりこ、ブルおじさん、人造ネコ | R4 | |
| D390 | おしりたんてい① | 60分 | 幼 | プブツとかいけつ！ おしりたんていどうしよう！、プブツ ちいさなしよちょうの だいピンチ！？、プブツ おおどろぼう あらわる！ | R4 | |
| D391 | おしりたんてい② | 60分 | 幼 | プブツ ふめつのせつとうだん 前編、プブツ ふめつのせつとうだん 後編、プブツ おきゃくさんのわすれもの | R4 | |
| D392 | うしわかまるの ウイルスなんかには負けないぞ！ | 10分 | 幼 | 牛若丸と仲良しの小梅が感染症に。感染症とは何か？どうすれば防げるのか？牛若丸と一緒にウイルスにどう対応するかをクイズで考えていきます。 | R4 | |
| D393 | うしわかまるの 熱中症には気を付けて！ | 11分 | 幼 | 帽子をかぶり、炎天下で遊んでいた牛若丸は、熱中症になってしまいます。熱中症にならないためには、熱中症になったときには、どうすればよいか、牛若丸と一緒にクイズで考えていきます。 | R4 | |
| D395 | 年中行事アニメーションシリーズ Part2 | 54分 | 幼 | 七五三と子どもたち(七五三)、神様がくれたクリスマスツリー(クリスマス)、年神様とお正月(お正月)、福は内！ 鬼は外！(節分)、ひなまつり(桃の節句)の全5話で構成。 | R4 | |

交通安全

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|---------------------------------|----------|----|---|----------|----|
| 96 | ルールマンの交通安全 | 15分 | 幼 | ルールマンといっしょに学ぶ交通安全教育アニメ。 | H11 | |
| 116 | 大岡越前のお年寄りの交通安全 | 30分 | 一般 | ドラマ仕立ての大岡裁きを楽しみながら、現代における交通安全について学べます。 | H12 | |
| 212 | おジャ魔女どれみの自転車安全教室 | 13分 | 一般 | 「おジャ魔女どれみ」のキャラクターたちが活躍する自転車の交通安全作品。交通ルールの基本を学べます。 | H15 | |
| 217 | 危ない！お母さんの自転車事故 | 20分 | 一般 | 「ママチャリ」を事故なく安全に乗るための注意ポイントをわかりやすく解説。 | H15 | |
| 226 | ちびまる子ちゃんの こんな乗り方あぶないよ | 13分 | 小 | ちびまる子ちゃんと一緒に交通ルールの基本と自転車の正しい乗り方をしっかり覚えましょう。 | H15 | |
| 291 | 自転車安全大作戦 歌おうぼくらの交通安全 | 23分 | 小 | 交通安全の大切さと、具体的な交通安全ルールをわかりやすく学べます。 | H17 | |
| 294 | テツ and トモの自転車なんでだろう？ | 15分 | 小 | 安全に自転車に乗ることの大切さをアニメとテツandトモのパフォーマンスで訴えます。 | H17 | |
| 303 | 防ごう自転車事故 | 16分 | 中 | 自転車の交通ルールやマナーを身につけることは、運転者地震だけでなく歩行者の安全にもつながることを解説。 | H17 | |
| 313 | 水戸黄門のお年寄りの交通安全 | 25分 | 一般 | お年寄り向けに、テレビで人気の「水戸黄門」を楽しむ感覚で、交通安全をもう一度考えていただく作品。 | H17 | |
| 372 | 忍たま乱太郎の自転車安全教室 | 16分 | 小 | 忍たま3人組が交通ルールや安全な自転車運転法を婦警さんから学びます。 | H19 | |
| 380 | 自転車交通ルール通信簿 | 24分 | 一般 | 自転車利用者のマナー違反が厳しく指摘されています。生活道路の危険な場所、交差点の渡り方等を学びます。 | H19 | |
| 381 | 飲酒運転悲劇の連環 | 27分 | 一般 | 飲酒運転の死亡事故。被害者家族の悲劇、加害者とその家族の悲劇、雇用主の悲劇…。悲劇の連環を描きます。 | H19 | |
| 384 | イカのおすし | 16分 | 幼 | 女性警察官の愛ちゃんが、子どもたちへの悪の手から「イカのおすし」を使って教え防ぎます。交通安全アニメーション | H20 | |
| D93 | ストップ！自転車の危険運転 中学生の事故を防ぐ | 20分 | 中 | 交通違反しない、事故を起こさない、遭わないために、自転車の交通ルールとマナー等を身近な交通シーンのなかで解説。 | H21 | |
| D108 | 誰もがいずれば高齢者 ～高齢者の交通事故をなくすために～ | 24分 | 一般 | 高齢者の交通事故をなくすために、高齢者と非高齢者に交通安全の基本に立ち戻ることの大切さを訴えます。 | H21 | |
| D171 | 小学生の自転車の安全な乗り方 | 16分 | 小 | 子どもたちに「質問を投げかけ」「考えさせる」といった手法を用いることで、自然とルールやマナー、危険予測が身に付くようにします。 | H23 | |
| D175 | 林家たい平の高齢ドライバーの交通安全 | 21分 | 一般 | 高齢ドライバーの交通ルールと加齢に伴う身体的・精神的特性を林家たい平師匠が軽妙な語り口で解説し安全運転の大切さを示唆します | H23 | |
| D189 | アラジンと魔法のランプの交通安全 | 12分 | 幼 | アラジンと魔法のランプのキャラクター達と道路の歩き方、信号機のない横断歩道の渡り方、交通標識の意味などを楽しく知って学べます。 | H24 | |
| D210 | チャイルドシート | 16分 | 幼 | 交通事故の多くはシートベルト着用により死を未然に防いでくれます。子どもの視点で考える交通安全アニメーション。 | H25 | |
| D219 | あなたの乗り方、大丈夫！？ | 16分 | 中 | たかが自転車と甘く考え、危険な乗り方をすると交通事故をひき起こしかねません。本作品では、自転車を安全に利用する「自転車安全利用五則」を分かりやすく解説します。 | H26 | |
| D221 | クイズ！危険をさがせ 道路を歩くとき | 15分 | 小 | 小学校低学年向けの危険予測トレーニング教材。人体模型のジントラ君と一緒に道路の安全な歩き方を学んでいきます。 | H26 | |

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|-------------------------------------|----------|----|--|----------|----|
| D224 | はなかつぱの交通安全 | 13分 | 幼 | テレビで大人気の「はなかつぱ」が仲間たちと交通ルールを学んでいくアニメ。楽しい物語を通じて交通ルールを解説し、なぜ交通ルールを守らなければならないかを理解させる。 | H26 | |
| D227 | オトナのための自転車教室 | 16分 | 一般 | 自転車の交通ルール、知っているようでよく知らない…だけど今さら聞けない…そんなオトナの皆さん必見！基本の基本から改めて学んでいくオトナのための自転車交通安全DVD。 | H26 | |
| D238 | ドライブレコーダーは見た！シリーズ 自転車の交通ルールを覚えよう | 15分 | 小 | ヘルメットは必ずかぶろう!!、車道の通り方、信号のある/ない交差点の渡り方、歩道の通り方、こんな走り方は危ないよ など | H27 | |
| D251 | 赤ずきんちゃんと学ぼう！ 交通ルール | 14分 | 幼 | 赤ずきんちゃんがおばあちゃんの家に行く途中で、道路の歩き方や、横断歩道の渡り方などの交通ルールをわかりやすく学んでいきます。 | H27 | |
| D267 | 中学生・高校生のための自転車交通ルール | 19分 | 中 | 自転車事故の悲劇を印象的な再現映像で示し、交通ルールの大切さを説きます。H27年6月施行の自転車運転者講習制度にも言及。 | H28 | |
| D278 | ケンタとニャンタのクルマ大好き！ チャイルドシートはカチッとね | 15分 | 幼 | チャイルドシートを着用しない怖さや、車のそばで遊ぶ危険性をわかりやすく描いたアニメーション。 | H28 | |
| D288 | クイズ!危険をさがせ 自転車に乗るとき | 17分 | 小 | 自転車交通安全の危険予測トレーニング教材。アニメと実写映像を織り交ぜ、子どもの興味を引き付けて危険予知能力を高めます。 | H28 | |
| D291 | 中学生・高校生の自転車の安全な乗り方 | 20分 | 中 | ドライブレコーダーや実際の事故現場の映像、最新のCG映像も交えながら、自転車の安全な乗り方を伝えていきます。中学生・高校生対象。 | H29 | |
| D298 | 忍者玉丸 ルールを守って交通安全!!の巻 | 12分 | 小 | 現代の日本にタイムスリップした忍者玉丸たちが、敵の忍者から「虎の巻」を取り返そうとするストーリーの中で、道路の歩き方や横断歩道の渡り方を学んでいきます。低学年向け。 | H29 | |
| D306 | できたかな？ケンタとニャンタのあんぜんかく にん | 13分 | 幼 | 愛らしいケンタとニャンタたちの一挙一動にハラハラしながら、自然と交通ルールを学べる工夫が施された内容。 | H29 | |
| D329 | ドライブレコーダーは見た！ ドライバー心理から考える交通安全 | 15分 | 一般 | 様々な事故の状況が刻み込まれたドライブレコーダーの映像と、その再現映像をもとに、ドライバーの心理に着目しつつ、危険回避の方法を探る作品。 | H30 | |
| D330 | 大人の自転車交通安全 | 20分 | 一般 | 成人の方を対象に、自転車の交通ルールをドライブレコーダーや実際の事故現場の映像、最新のCGを交えながら、基本からわかりやすく解説。 | H30 | |
| D337 | 三びきの子ぶたの交通安全 | 14分 | 小 | 子ぶたの兄妹が、道路の歩き方や横断歩道の渡り方、道路標識の意味などを、うさぎ先生に教えてもらいながら学んでいきます。エンディングには、交通安全のダンスを収録。三びきの子ぶたたちと一緒に、歌って踊って、交通ルールを楽しくおさらい。 | R1 | |
| D377 | 三太郎とかぐや姫の交通安全 | 14分 | 幼 | 現代の日本にタイムスリップした浦島太郎・桃太郎・金太郎・かぐや姫が、乙姫様がいるレストラン竜宮に向かう途中で、道路の歩き方や横断歩道の渡り方を学んでいきます。交通ルールを守ることの大切さを、アニメーションを通じて楽しく学びます。 | R3 | |

防災

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|-----------------------|----------|----|---|----------|----|
| 42 | 僕はあの日を忘れない | 24分 | 小 | 阪神大震災に学ぶ地震防災教育アニメ | — | |
| 97 | 負けへんで！ 6年3組の阪神大震災 | 23分 | 小 | 阪神大震災でクラスメイトを失った西宮市立樋ノ口小学校6年3組の「心」の記録。 | H11 | |
| 100 | 僕はあの日を忘れない小象の消防隊 | 17分 | 幼 | 火事から森のみんなを守るため頑張った母さん象を見習って小象も頑張ります。火災予防 | H11 | |
| 114 | 阪神大震災に学ぼう マリーの防災教室 | 20分 | 小 | マリーと一緒に防災の行動力を身につけましょう | H12 | |
| 154 | 地球が動いた日 | 76分 | 小 | 1995年1月17日未明、大震災が神戸を襲った。6年生の剛の家が崩壊し、友達も生涯を閉じてしまった…。 | H13 | |

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|--------------------------------------|----------|----|--|----------|----|
| 186 | 今一度・火の用心 高齢社会のなかでの防火対策 | 20分 | 一般 | 着衣着火の火災や火災が発生した場合の初期消火、火よりも怖い煙について。 | H14 | |
| 237 | 忍たま乱太郎の地震用心・火の用心 | 11分 | 幼 | 火遊びの怖さや防災の大切さを、楽しくわかりやすく描く防災アニメーション | H15 | |
| 254 | 阪神大震災の教訓 | 20分 | 中 | 災害時の体験や映像資料を通して、「生命を守る」ためのノウハウ、日ごろの心構えを描く。 | H16 | |
| 325 | アザラシ・タマちゃんの火の用心 | 11分 | 幼 | アザラシの「タマちゃん」を主人公に、子どもたちに火の怖さや扱い方、日に対する知識を身につける。 | H18 | |
| 326 | じしんだ！！ ミーちゃんのぼうさいくんれん | 12分 | 幼 | “にやんにやん地震防災ランド”で地震について勉強することになったミーちゃん。どんなことを勉強したのかな…？ | H18 | |
| D183 | どう守る？自分の命 東日本大震災から教えられたこと | 22分 | 小 | 東日本大震災の体験から学ぶ、火災や地震からの命の守り方。津波からの逃げ方や避難所での生活の仕方など。 | H24 | |
| D187 | むしむし村の防災訓練 | 12分 | 幼 | むしむし村の昆虫達が教室での防災訓練を体験しながら、地震が起こった時の行動の仕方や津波が来たときの避難について学びます。 | H24 | |
| D192 | 津波・命を守る心構え | 20分 | 一般 | 小中学生600人が津波から逃げ切った「釜石の奇跡」はなぜ起こったか。片田敏孝教授にお話を伺い、津波から命を守る知恵を伝えていく | H24 | |
| D228 | 避難所の開設・運営 その時、皆さんの力が 必要です | 17分 | 一般 | 一般市民の方々に向け、地域の防災拠点としての避難所の役割、開設・運営の流れ、東日本大震災で得られた教訓などを分かりやすく解説します。 | H26 | |
| D239 | 災害ケーススタディ とっさの判断！ 君ならどうする？ | 86分 | 小 | 教室や通学路、公園で地震や津波から身を守るには？台風や雷、竜巻、雪害や火山等さまざまなケースでの防災を考えます。 | H27 | |
| D240 | 孫悟空の火の用心 | 12分 | 小 | 孫悟空一行が火災の恐ろしさを学ぶ作品。火遊びの怖さ、煙の危険性や花火をするときの注意点などをクイズを交えながら勉強します。 | H27 | |
| D264 | 地域で減災！ | 24分 | 一般 | 自然現象は防げなくても、被害は減らせる。「減災」の基盤となる「自助」と「共助」の大切さを示し、地域防災への関心と参加意欲を呼び起こします。 | H27 | |
| D275 | 命を守れますか？ 地しんのとき つ波のとき | 21分 | 小 | 津波、火災の特徴を理解し、避難する方法を明示していきます。小学校中・高学年向け。 | H28 | |
| D277 | もしものときにできること①ぐらぐらどーん！ 自然災害編①地震・津波 | 32分 | 幼 | 子どもたち自身がもしものときのために備えて、安全を意識する力や行動力を習得し、「自分の命は自分で守る」という意識を持つことができるよう、楽しみながら、防災や防犯の知識を習得します。アニメーションやパペット劇場、歌などで構成。 | H28 | |
| D279 | 被災地からのメッセージ | 25分 | 一般 | 長野県の神城断層地震、関東・東北豪雨や口永良部島噴火、熊本地震など、近年の大きな災害から学ぶ、“命の授業”。 | H28 | |
| D284 | ボクはすぐに逃げたんだ 東日本大震災から学んだこと | 14分 | 小 | 釜石市の小学生たちがどのように避難したかを詳細に描きます。子どもたちの防災力向上を目的に制作した作品。 | H28 | |
| D285 | 幼い命を守れ！ どう教える「避難の方法」 幼稚園、保育所の防災対策 | 26分 | 幼 | 災害発生時、幼児がすぐに身を守る行動ができるためには、日常生活のなかで、どのような指導が工夫が必要なのか。指導者向けの作品。 | H28 | |
| D317 | 3・11東日本大震災から学ぶ 津波・命を守る 心構え | 20分 | 中 | 2011年3月11日に発生した東日本大震災。小中学生600人が津波から逃げ切った「釜石の奇跡」がなぜ起こったか、考えます。 | H30 | |
| D326 | ズッコケ三人組のぼうさい教室 地しんから 身を守ろうの巻 | 14分 | 幼 | 幼児・小学生を対象に「地震が起きた時の命を守る行動」、「被害を未然に防ぐための工夫」など、基本的な防災知識と防災行動を身につけます。 | H30 | |
| D338 | ハローキティとまなぼう！ ぼうさいくんれん | 14分 | 幼 | キティとミミィが、学校の防災訓練や実際の地震を体験するストーリーを通して、地震が起きたときの行動や避難の仕方をわかりやすく描いています。 | R1 | |
| D353 | 地震・水害から命を守る 生き抜くための自助・共助 | 24分 | 中 | 災害に遭遇する家族の様子をドラマで描き、「自助」「共助」の重要性、命を守る備えと行動を実感的にイメージさせます。また、「5段階の警戒レベル」「住民の主体的な避難行動」など、いま必要とされる防災知識も学べます。 | R2 | |

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|--|----------|----|--|----------|----|
| D355 | 避難所の開設・運営 その時、皆さんの力が必要です | 17分 | 中 | 地域の防災拠点としての避難所の役割、開設・運営の流れ、東日本大震災で得られた教訓などを分かりやすく解説します。市民自らが避難所を運営する一員であることを強く訴え、地域の共助力を一層高めることを目的とした作品です。 | R2 | |
| D360 | もしものときにできること② びゅうびゅうざー！自然災害編②風水害・ 雪害・土砂災害・火山噴火 | 29分 | 幼 | 子どもたち自身がもしものときのために備えて、安全を意識する力や行動力を習得し、「自分の命は自分で守る」という意識を持つことができるよう、楽しみながら、防災や防犯の知識を習得します。アニメーションやパペット劇場、歌などで構成。 | R2 | |
| D362 | 忍者玉丸の火の用心 | 13分 | 幼 | 忍者玉丸とくのニンが、消防士の黒丸や師匠のじい丸と一緒に、火災の恐ろしさを学んでいきます。幼児・小学校低学年向け。 | R2 | |
| D366 | いわき市防災講座 第1回～第10回 (いわき市災害対策課製作) | 135分 | 小 | 避難行動について、指定避難所の感染予防について、必見！防災倉庫へロケしに行ってきました！「防災倉庫の紹介編」、いわき市総合防災訓練について「避難所開設訓練編」、資機材の使い方(ジャッキ編)、水防信号について、コロナ禍における地域防災活動についてほか | R3 | 寄 |
| D367 | いわき市防災講座 第11回～第17回 (いわき市災害対策課製作) | 55分 | 小 | テレビのボタンを活用した災害情報の取得、防災対談「津波と洪水からの避難行動について」「非常持出品と備蓄品について」「大雨と洪水への備えについて」、わが家の防災会議、3分で伝えたい福島第一原発の現状、他の災害とは異なる原子力防災の特徴について | R3 | 寄 |
| D368 | いわき市防災講座 第18回～第25回 (いわき市災害対策課製作) | 54分 | 小 | 防災行政無線、新たな避難情報、パカン、災害対策本部設置訓練、土砂災害から身をまもる、小学生(第1～3回)「災害リスクを知る」「危険を予測し避難する」「早めの避難と避難先の確保」 | R3 | 寄 |
| D370 | 迫り来る大地震に備える ～そのとき、その場所に合った身の守り方を するために～ | 26分 | 中 | 地震で命を落とさないために、日頃からどのような備えをするべきなのか。様々な場所で地震に遭遇したとき、その場所に応じてどのように身を守ればよいのか。実写映像を通じて、これらを具体的に解説します。 | R3 | |
| D376 | もしものときにできること③ めらめらもくもく！生活安全編①火災 | 24分 | 幼 | 子どもたち自身がもしものときのために備えて、安全を意識する力や行動力を習得し、「自分の命は自分で守る」という意識を持つことができるよう、楽しみながら、防災や防犯の知識を習得します。アニメーションやパペット劇場、歌などで構成。 | R3 | |
| D382 | ためらわずに避難を！ 水害から命を守る備えと避難行動 | 27分 | 中 | 毎年のように発生する水害。避難行動に大切なことは、自分のリスクを理解し、自分に合った避難方法を考え、確実に避難をするために行動計画を立てておくこと。水害から命を守るために欠かせない対策を、わかりやすく解説していきます。 | R4 | |

防犯

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|-----------------------------------|----------|----|---|----------|----|
| 152 | ニャンダー仮面の誘拐防止 ミーコちゃん ちゃんとチェック | 11分 | 幼 | ニャンダー仮面と一緒に覚える、誘拐防止の9ポイント | H13 | |
| 240 | ストーカー対策ビデオ なくせ！ストーカー！心の闇に潜むもの… | 40分 | 一般 | ドラマを用いて、ストーカー犯罪をわかりやすく解説。被害にあわないためにはどうすればよいか考えます。 | H15 | |
| 255 | インターネットの罠 | 20分 | 中 | インターネットのトラブルに巻き込まれないための防衛策を高校生のドラマを通して描く。 | H16 | |
| 257 | 凶器にもかわる携帯電話 中高生の自己防衛 | 20分 | 中 | 携帯電話での被害にあわないための防止策を4人のケースをもとに紹介。 | H16 | |
| 262 | おれおれ詐欺撃退法 | 15分 | 一般 | 家族を装って電話をかけ、振り込まれた現金を騙し取る「おれおれ詐欺」。その撃退法を高齢者にもわかりやすく紹介。 | H16 | |
| 343 | ぜったい、ゆうかいされないぞ！ | 16分 | 小 | 悪い人ってどんな人？危ない場所ってどんな場所？誘拐や連れ去りにあわないための知識を身につける。誘拐防止ビデオ。 | H18 | |
| 349 | 少年犯罪 君ならどうする | 19分 | 中 | どうする場少年犯罪を減らすことができるのか、再現映像と中学生たちの本音のディスカッションで考えます。 | H18 | |

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|--------------------------------------|----------|----|--|----------|----|
| 367 | ゆうかい・いたずらされないために | 13分 | 幼 | 子どもたち自身が我が身を守るための方法をわかりやすいアニメーションで紹介。 | H19 | |
| 378 | 子ども連れ去り被害防止 ～地域で考える防犯～ | 22分 | 一般 | 子どもが被害に遭う凶悪犯罪が増えている。子どもを守るために犯罪の起きにくい環境をつくるのが大切です。 | H19 | |
| 408 | ひとりのときが あぶない！ —ゆうかい・つれさりにあわない— | 15分 | 幼 | 誘拐・連れ去りに遭わないための心がけ等を学ぶ。 幼児・小学校低学年向け | H20 | |
| 409 | 自分で自分を守る —ゆうかい・つれさりにあわない— | 15分 | 小 | 誘拐・連れ去りに遭わないための心がけ等を学ぶ。 小学校高学年向け | H20 | |
| 417 | とっこハム太郎のとっこ大事だ！防災訓練 | 13分 | 幼 | 火の恐ろしさや、地震の際の防災の大切さをわかりやすく楽しく学べます。 | H22 | |
| D54 | 築こう！安全・安心なまちを —手をつなぎあう住民たち— | 24分 | 一般 | 身近な場所で、子どもが犯罪に巻き込まれる事件が増えている。安心して生活できる環境を築くにはどうすればよいのか。 | H19 | 寄 |
| D107 | 孤独・お金・健康につけ込む 主婦・お年寄り狙いの悪質商法 | 23分 | 一般 | 悪質商法の被害にあわないために確かな備えが大切であることを、具体的に解説します。 | H21 | |
| D186 | 万引きは、ぜったい悪い！ | 14分 | 小 | 万引きは犯罪。どんな場合でも許されない行為であり、謝って済む問題ではないということを、子どもたちにしっかりと伝えます。 | H24 | |
| D191 | だまされない！とられない！ 振り込め詐欺・ひったくりから自分を守る | 19分 | 一般 | 振り込め詐欺・ひったくりから自分を守るための中高年・高齢者向け防犯教育の内容となっております。 | H24 | |
| D211 | きみならどうする？ ゆうかい・いたずらされないために | 14分 | 幼 | 自分自身で危険から身を守るための方法を、小さな子どもたちにも理解できるようわかりやすいアニメーションで描いた作品。 (DVD-R) | H25 | |
| D215 | 阿藤快のあっ、と撃退！悪質商法 お年寄りを守るご近所の力 | 22分 | 一般 | 悪質商法の被害にあわないためには悪質な業者(敵)を知ること。そして、ご近所や周囲の人たちの交流を密にすることの大事さを描く。 | H25 | |
| D216 | 青空球児・好児のお年寄りの安全生活術 防ごう！家庭内・外出時の事故 | 20分 | 一般 | お年寄りの事故で半数以上を占める家庭内での事故や、外出時、歩道での事故や、ひったくり被害について考えます。 | H25 | |
| D222 | 危険な目にあわないぞ ナナミパパの青空 防犯教室 | 18分 | 小 | 通学路や公園など子どもに身近な場所を舞台に、具体的にわかりやすく危険な場所や怪しい人、危険な目にあった時の対応法を描き、子供たち自身が身を守るための力をつける。 | H26 | |
| D236 | 中学生のいのちと心を守る性教育シリーズ 第3巻防ごう！性のトラブル | 20分 | 中 | SNSを介した性犯罪、SNS安全対策、性感染症の実態と予防法、HIV、コンドームの使い方講座、ネットのアダルトサイトに惑わされない、気持ちの伝え方講座 | H27 | |
| D237 | スマホの安全な使い方教室 気をつけようSNSのトラブルに | 23分 | 中 | 個人情報の取り扱い、SNSに潜む危険など最新のトピックを取り上げ、スマホの安全な使い方を学んでいきます。 | H27 | |
| D273 | 危険から身を守ろう！パソコンやスマホを使う とき | 16分 | 小 | 架空請求詐欺や個人情報の漏えいなど、犯罪被害にあわないためのポイントや、SNSに書き込みをする際のルールなどについて説明。 | H28 | |
| D274 | ケータイ・ネットここが心配 犯罪から子どもを 守る | 23分 | 小 | ネットでの会話の問題、ネットいじめ、ネット依存の影響、個人情報漏えい、危険サイトなどについて説明。指導者・保護者向け。 | H28 | |
| D290 | 親や先生が知らない！子ども防犯スクール ネット・SNSトラブル編 | 25分 | 中 | twitterやLINE、ライブ配信などの落とし穴や、親子で考えるネットとの付き合い方、実際のトラブル事例や回避術などを解説します。 | H29 | |
| D299 | イカのおすし | 16分 | 幼 | 女性警察官の愛ちゃんが標語「イカのおすし」の意味を教えながら、悪の手を防いでいく誘拐防止アニメーションです。 | H29 | |
| D318 | 情報モラルを身につけよう 小学生のスマホ の安全な使い方教室 1 | 21分 | 小 | スマホを利用してトラブルに巻き込まれる小学生の事例をドラマで描き、課金やネット依存などについて、わかりやすく解説。 | H30 | |
| D319 | 情報モラルを身につけよう 小学生のスマホ の安全な使い方教室 2 | 18分 | 小 | スマホを利用してトラブルに巻き込まれる小学生の事例をドラマで描き、スマホのマナーや相手の事情について、わかりやすく解説。 | H30 | |

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|--|----------|----|--|----------|----|
| D328 | どうして盗まれる？個人情報 | 24分 | 一般 | 自身の不注意や、セキュリティ認識の甘さによって、個人情報が流出しているかも？事例をふまえて、具体的な管理方法、気をつけるべきことを提示しております。 | H30 | |
| D332 | SNSに潜む危険 ～書き込む内容・載せる動画～ | 22分 | 中 | 子どもたちが直面する主なネットのトラブルの実態を紹介し、トラブルを避けるために注意するポイントを解説します。また、万が一トラブルになってしまった場合の対処法についても紹介します。 | R1 | |
| D363 | はっきりことわろう 誘拐されないぞ！ | 15分 | 幼 | 子どもたちの回りに潜む危険から身を守るための安全対策教材です。オムニバス形式のアニメーションで構成され、誘拐から身を守る方法を分かりやすく解説します。 | R2 | |
| D371 | スマホは情報モラルが大切 1巻 ネットいじめをしない！ SNSでの出会いに気をつけよう！ | 25分 | 中 | 「ネットいじめ」「SNSでの出会い」の2つのテーマを取り上げ、それぞれドラマ編と解説編で構成。視聴した生徒が、ドラマの中の出来事を自分だったらどうするかと考え、情報モラルが育成されることを狙いとします。 | R3 | |
| D372 | スマホは情報モラルが大切 2巻 もう一度よく考えよう！写真や動画の投稿 | 18分 | 中 | 「個人情報流出」「炎上」の2つのテーマを取り上げ、それぞれドラマ編と解説編で構成。視聴した生徒が、ドラマの中の出来事を自分だったらどうするかと考え、情報モラルが育成されることを狙いとします。 | R3 | |
| D373 | 本当はむずかしいネットの動画 ～動画投稿や配信に潜む危険～ | 15分 | 小 | 動画の投稿や配信が簡単にできてしまう環境から、子どもたちがトラブルに巻き込まれてしまうケースが増えています。ネットリテラシーの低い子どもたちに、動画の投稿や配信が様々な危険を招くかもしれないことを教え、正しい知識を身に付けます。 | R3 | |

救命

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|-------------------------|----------|----|--|----------|----|
| D265 | 救命に必要です！ | 22分 | 一般 | 心肺蘇生法とAEDの使用法をわかりやすく解説しています。ガイドライン2010対応。 | H27 | |
| D384 | スポーツ事故を防ぐ 今日も熱中症ゼロへ！ | 20分 | 小 | スポーツ時の熱中症はどのようにして起こるのかを解説、症状別に適切な応急処置の方法を提示します。また、指導者の立場で配慮すべきことを示します。 | R4 | |

夏休み

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|----------------------------|----------|----|--|----------|----|
| 179 | 七夕さま | 10分 | 幼 | 夜空にきらめく二つのお星様が天の川をはさんで再会するロマンチックな物語。 | H14 | |
| 285 | 子狐ランボー・シリーズ ランボーのなみだ 2巻 | 15分 | 幼 | 森の仲間に七夕祭りに招待されても“俺をだます気だな”と警戒するランボー。でも本当は…。初めて見せた涙のわけは…。 | H17 | |
| 346 | 火垂のはかー ほたるのはかー | 88分 | 小 | 昭和20年6月から9月まで、日本の敗戦をはさんだ約3ヶ月間を、14歳の兄と4歳の妹がどう生きたかを描いた作品。 | H18 | |
| 366 | 10ぴきのかえるのなつまつり | 20分 | 小 | 夏祭りの季節がやって来た。祭りばやしにかかせないどじょうじいさんを救うため、10匹のかえるが大活躍!! | H19 | |
| D32 | 年中行事アニメーションシリーズ Part 1 | 49分 | 幼 | こどもの日(9分)、母の日(10分)、七夕(10分)、敬老の日(10分)、お月見(10分)など | H17 | |
| D47 | 火垂の墓ー ほたるのはかー | 88分 | 小 | 日本の敗戦前後に14歳の清太と4歳の節子の兄妹がどう生きたのかを描いた作品。 | H18 | |
| D165 | 百目のあずきとき | 15分 | 幼 | ある日、旅人が夜道を歩いていると、どこからともなく妙な音が聞こえてきました。旅人はあたりを見まわしてみましたが何もなく…。 | H23 | |
| D166 | のっぺらぼう | 15分 | 幼 | お寺の修理をしていた大工の正八が、仕事の帰りにお堀のそばの柳の木の下に白い女の人の影を見つけました。近づいてみると…。 | H23 | |
| D167 | きもだめしのぼん | 15分 | 幼 | ある夜、きもだめしをしようとしたが、怖くて誰も先に行こうとしません。勇気を出して茂吉が先に行き大きな松の木の上に登りました。 | H23 | |
| D300 | がんばれスイミー | 26分 | 幼 | スイミーの知恵で小さな魚たちが広い海の中を自由に泳げるようになりました。工夫や考えることの大切さを描く作品。 | H29 | |
| D339 | 10ぴきのかえる① | 40分 | 幼 | ひょうたん沼に生まれた個性豊かな10ぴきのかえるの物語。第1話「10ぴきのかえる」第2話「10ぴきのかえるのなつまつり」 | R1 | |

冬休み

| 記号 番号 | 標 題 | 上映 時間 | 対象 | 内 容 | 購入 年度 | 寄贈 |
|----------|-------------------------------|----------|----|--|----------|----|
| 98 | 冬休みだ 全員集合 | 18分 | 小 | 冬休みの行事や習慣などを紹介するなるほど講座。 | H11 | |
| 178 | 年神様とお正月 | 10分 | 幼 | せっかく手に入れたお餅を空腹のおじいさんにあげてしまうと…。お正月をテーマにしたお話。 | H14 | |
| 180 | 神様がくれたクリスマスツリー | 12分 | 幼 | 雪の降る夜、広場の大きなモミの木に飾り付けを始めた兄弟でしたが…。クリスマスにまつわる心温まる物語 | H14 | |
| 248 | 五味太郎ビデオ・ライブラリー まどから★おくりもの | 23分 | 幼 | クリスマスにぴったりのお話を3つ収録。 | H16 | |
| 283 | サンタさんは大忙し | 12分 | 幼 | サンタさんはいつも何しているの？世界中の子どもたちへのプレゼントを配るため、一生懸命働いているのです…。 | H17 | |
| 340 | クリスマスキャロル | 29分 | 小 | けちなスクールジ爺さんのもとへ幽霊が現れ、欲張りを改め3人の幽霊が訪ねるので受け入れるように、と言って消えた…。 | H18 | |
| D247 | げんき げんき ノンタン⑥ 「うたおう！クリスマス」 | 30分 | 幼 | ノンタン!サンタクロースだよ(おはなし) 日本語版・英語版のクリスマスソングを各8曲収録。 | H27 | |
| D305 | サンタさんは大いそがし | 12分 | 幼 | サンタさんと森の妖精たちは、世界中の子供たちの為に、プレゼントの木を育てます。夏の暑い日も、冬の寒い日もそれはそれは大いそがしです。 | H29 | |